

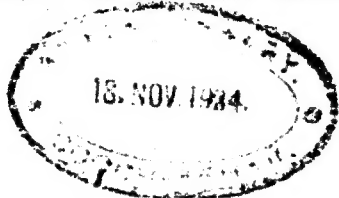


# ବାଘାଲାର ଇତିହାସ

ପ୍ରଥମ ଭାଗ

ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ

ଶ୍ରୀରାଧାନାଥ ବନ୍ଦ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଣୀତ



କଲିକତା

୧୩୩୦

ମୂଲ୍ୟ ୭ ଟଙ୍କା

প্রকাশক—শ্রীহরিদাস চট্টোপাধ্যায়  
মেসার্স গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্স  
২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা

সর্ব্ব স্বত্ব-সংরক্ষিত

প্রিন্টার—শ্রীপত্ন্যপতি চট্টোপাধ্যায়  
ভিক্টোরিয়া প্রেস  
২১।১ মহেন্দ্র গোস্বামী'র লেন, কলিকাতা

# উৎসর্গ

বাঁশার উৎসাহে এই গ্রন্থ রচিত হইয়া হ

মাতৃভাষানুরাগী

বঙ্গসাহিত্যের অকৃত্রিম মুগ্ধ

বন্ধুবর

শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রনাথ বসু

করকমলে

এই গ্রন্থ

উৎসর্গ করিলাম ।





## প্রথম সংস্করণের ভূমিকা

প্রাগৈতিহাসিক যুগ হইতে মুসলমান-বিজয়ের পূর্ব পর্যন্ত বাঙ্গালাদেশের একখানি ইতিহাস লিখিবার অল্প গত দশ বৎসর যাবৎ উপাদান সংগ্রহ করিয়াছি। সংগৃহীত উপাদান অবলম্বনে যে ইতিহাসের ককাল যোজিত হইয়াছে তাহাই প্রকাশিত হইল। ইহার অবয়ব কখনও সম্পূর্ণ হইবে কিনা বলিতে পারি না। যে দেশে শিলালিপি, তাম্রশাসন প্রাচীন মুদ্রা ও সাহিত্যে লিপিবদ্ধ জনপ্রবাদ ব্যতীত ইতিহাস রচনার অল্প কোন বিশ্বাসযোগ্য উপাদান আবিষ্কৃত হয় নাই, সে দেশে ইতিহাসের ককাল ব্যতীত অল্প কিছু আশা করা ধাইতে পারে না।

বাঙ্গালাদেশের ইতিহাস ভারতবর্ষের ইতিহাসের একটি ক্ষুদ্র অংশ মাত্র। ভারতের ইতিহাসে দুইটি প্রকরণ আছে। প্রথম প্রকরণ উত্তরাপথের ইতিহাস; বাঙ্গালার ইতিহাস এই প্রকরণের একটি অধ্যায় মাত্র। সুতরাং বাঙ্গালার ইতিহাস রচনাকালে ভারতেতিহাসের সহিত যুগে যুগে সামঞ্জস্য রক্ষা করিয়া গ্রন্থ রচনা করা উচিত। সে উদ্দেশ্য কতদূর সিদ্ধ হইয়াছে, তাহা বলিতে পারি না। প্রতি পরিচ্ছেদের শেষে বাঙ্গালার ইতিহাসের সহিত দুঃশ্চেত্বে সম্বন্ধে জড়িত ভারতেতিহাসের অধ্যায়গুলির সারাংশ ‘পরিশিষ্টে’ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে।

ঐতিহাসিকযুগে গৌড়, মগধ, অঙ্গ ও বঙ্গের ইতিহাস স্বতন্ত্র নহে। খৃষ্টাব্দের প্রথম ছয় শত বৎসর মগধের প্রাধান্য ছিল। এই সময়ে গৌড়বঙ্গ কখনও কখনও স্বাভাব্য লাভ করিলেও তাহা দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই। মুসলমান বিজয়ের-অবশিষ্ট ছয় শত বৎসরের ইতিহাস গৌড় ও বঙ্গের প্রাধান্যের ইতিহাস, এই সময়ে মগধ বা অঙ্গ কখনও দীর্ঘকাল

স্বাভাব্য রক্ষায় সমর্থ হয় নাই। এই কারণে বাঙ্গালার ইতিহাসে মগধ ও অজ্ঞের ঐতিহাসিক তথ্যও আলোচিত হইয়াছে।

ভূবিদ্যাবিদগণের নিকটে বাঙ্গালাদেশের শৈশব এখনও অতিদ্রুত হয় নাই। এই নূতন দেশে বহু প্রাচীন আদিম মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন আবিষ্কৃত হইবে, ইহা বোধ হয় কাহারও ধারণা ছিল না। ভূবিদ্যাবিদ শ্রীযুক্ত কগিন্ ব্রাউন্ ও শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত, স্বহৃদয়ের অক্লান্ত পরিশ্রম ও অসাধারণ অধ্যবসায়ের ফলস্বরূপ বাঙ্গালাদেশের প্রাগৈতিহাসিক যুগের ইতিহাস সঙ্কলিত হইল। গ্রন্থের প্রথম অধ্যায়ের আখ্যানবস্ত সংগ্রহ ও তাহার সত্যাসত্য নিরূপণের জন্য পূর্বোক্ত ভূবিদ্যা-বিদ পণ্ডিতদ্বয়ের নিকটে গ্রন্থকার সম্পূর্ণরূপে ধনী। শ্রীযুক্ত কগিন্ ব্রাউন্ (J. Coggin Brown) তদ্রূপিত “কলিকাতা চিত্রশালার প্রাগৈতিহাসিক যুগের নিদর্শনসমূহের তালিকা” নামক গ্রন্থ রচনাকালে গ্রন্থকারের ব্যবহারের জন্য বাঙ্গালাদেশের প্রত্নপ্রস্তর ও নব্যপ্রস্তরযুগের আয়ুধ সম্বন্ধে যে সকল তথ্য সংগ্রহ করিয়া দিয়াছিলেন, তদবলম্বনে প্রথম অধ্যায় রচিত হইয়াছে। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত প্রাগৈতিহাসিকযুগের আদিমমানব সম্বন্ধে নানাবিধ তথ্য সংগ্রহ এবং প্রথম অধ্যায়ের পাণ্ডুলিপি পরিবর্তন ও পরিবর্দ্ধন করিয়া দিয়াছেন।

উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে আর্ধ্যজাতির উপনিবেশ স্থাপিত হইবার পূর্বে বাঙ্গালাদেশের কিরূপ অবস্থা ছিল, গ্রন্থের দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে তাহা নির্ণয় করিবার চেষ্টা হইয়াছে। এই সম্বন্ধে যে সকল প্রমাণ পাওয়া যায় তাহা সম্পূর্ণাবয়ব নহে, তাহা প্রমাণাতাস মাত্র। “বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী ও আর্ধ্যবিজয়” সম্বন্ধে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদে বাহা লিপিবদ্ধ হইয়াছে, তাহা এখনও বিজ্ঞানসম্মত প্রণালী অবলম্বিত রচনার তুল্যাসন পাইবার যোগ্য হয় নাই; কিন্তু এই তমসাজ্ঞ যুগের ইতিহাস পর্য্য-

লোচনায় প্রমাণভাস সংগ্রহ ব্যতীত উপায়াস্তর নাই। নূতন আবিষ্কারের আলোকে প্রাচীন ইতিহাসের অন্ধকার দিন দিন দূরীভূত হইতেছে। মধ্যপ্রদেশে আবিষ্কৃত বাবিলীয় শিল, ত্রাবিড়জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে অধ্যাপক হলের মত ও প্রাচীন বাঙ্গালা সম্বন্ধে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর প্রমাণ সংগ্রহ, ভারতেতিহাসের একটি অশ্রুতপূর্ব্ব অধ্যায় সৃষ্টির কারণ হইয়াছে। নূতন আবিষ্কার না হইলে ইহার শেষ মীমাংসা হইবে না।

শকাধিকারকালের ইতিহাস সম্বন্ধে উত্তরাপথের পশ্চিমাঞ্চলে বহু নিদর্শন আবিষ্কৃত হইলেও পূর্বাঞ্চলে উল্লেখযোগ্য কোন উপাদান অন্বেষণে সংগৃহীত হয় নাই। শকাধিকারকালের যে সমস্ত নিদর্শন পূর্বাঞ্চলে আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার বিবরণ গ্রন্থমধ্যে সন্নিবিষ্ট হইল। গুপ্তাধিকারকালের যে সমস্ত প্রাচীন মুদ্রা অন্বেষণে আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার বিস্তৃত বিবরণ সংগৃহীত হইয়া চতুর্থ অধ্যায়ে সংযুক্ত হইল। ইতিপূর্বে গোড়-বন্ধে গুপ্তাধিকারকালের ইতিহাস লিপিবদ্ধ হয় নাই।

মগধের গুপ্ত-রাজবংশের অধঃপতনের সহিত উত্তরাপথে মগধ-প্রাধান্তের লোপ হইয়াছিল। এই সময় হইতে আর্ধ্যাবর্তের ইতিহাসে গোড়-বন্ধের প্রাধান্তের সূচনা দেনিতে পাওয়া যায়। পঞ্চম পরিচ্ছেদে গুপ্ত-রাজবংশের অধঃপতনের কাহিনী, ষষ্ঠ পরিচ্ছেদে রাজশক্তির অভাবে গোড় বন্ধ-মগধে অরাজকতা ও সপ্তম পরিচ্ছেদে পাল-রাজবংশের অভ্যুদয় বর্ণিত হইয়াছে। নবপ্রতিষ্ঠিত পাল-বংশের সাম্রাজ্য মক্কাবাসী চুর্ধ্ব গুর্জরজাতির আক্রমণে কিরূপ চুর্ধ্বশাগ্রহ হইয়া ছিল অষ্টম পরিচ্ছেদে তাহাই বর্ণিত হইয়াছে। প্রথম মহীপালদেবের যত্নে দ্বিতীয় দশম শতাব্দীর শেষভাগে দ্বিতীয় পাল-সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, কিন্তু রাজেন্দ্রচোল, চালুক্যবংশীয় অয়লিহ ও চোদিবংশীয় গাঙ্কয়দেবের

আক্রমণে তাহা দীর্ঘকালস্থায়ী হয় নাই, ইহাষ্ট নবম পরিচ্ছেদের প্রক্তি-  
পাত্ত বিষয়। দশম পরিচ্ছেদে বিব্রোহী কৈবর্তজাতির হস্তগত পাল-রাজ-  
গণের পিতৃভূমি বরেন্দ্রীর উদ্ধারকাহিনী বিবৃত হইয়াছে এবং একাদশ  
পরিচ্ছেদে ক্ষুদ্র সেন-রাজবংশের ক্ষুদ্রতর অধিকারের কাহিনী লিপিবদ্ধ  
হইয়াছে। দ্বাদশ পরিচ্ছেদে খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে উক্তরা-  
পথের সর্বজনবিদিত রাষ্ট্রীয় অধঃপতনের বিবরণ সংক্ষেপে লিপিবদ্ধ  
হইয়াছে।

লেখনীধারণে অক্ষম গ্রন্থকারের রচনা শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত  
নগেন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায়-প্রমুখ বন্ধুবর্গের  
সাহায্যে সমাপ্ত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায় গ্রন্থরচনায় লিপ্ত  
করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার অক্লান্ত পরিশ্রম ব্যতীত গ্রন্থের মূদ্রণকার্য্য  
অসম্ভব হইত। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় বিহঙ্গমভ, শ্রীমান্ কালি-  
দাস নাগ, এম. এ. ও স্নহৃদয় শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায় মূদ্রণারম্ভের  
পূর্বে গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি আদ্যস্ত পাঠ করিয়াছেন এবং মূদ্রণকালে শ্রীযুক্ত  
কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ, শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত হরিদাস গঙ্গোপাধ্যায়  
শ্রীমান্ বগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত তারাপদ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীযুক্ত আশু-  
তোষ বন্দ্যোপাধ্যায় ও স্নহৃদয় শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ কুমার বিশেষ সাহায্য  
করিয়াছেন। মূদ্রণকালে পূজ্যপাদ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ  
শাস্ত্রী, আচার্য্যপাদ শ্রীযুক্ত রামেন্দ্রচন্দ্র ত্রিবেদী ও পরমপ্রজ্ঞান্ শ্রীযুক্ত  
রামানন্দ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় গ্রন্থের বহু অসম্পূর্ণতা ত্রুটি ও ভ্রম প্রদর্শন  
করিয়া গ্রন্থকারকে কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করিয়াছেন।

লণ্ডনের ভরতসচিবের কার্যালয়ের গ্রন্থাধ্যক্ষ ডাক্তার এফ, ডব্লিউ.  
টমাস (Dr. F. W. Thomas) ক্যাথলিক বিশ্ববিদ্যালয়ে রক্ষিত প্রাচীন  
গ্রন্থসমূহের চিত্র সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন। কলিকাতা চিত্রশালার অধ্যক্ষ

ডাক্তার এন. এনেন্ডেল ( Dr. N Annandale ) ও প্রত্নতত্ত্ববিভাগের  
 অধ্যক্ষ ডাক্তার ডি. বি. স্পুনার (Dr. D. B. Spooner), কলিকাতা  
 চিত্রশালার প্রত্নতত্ত্ববিভাগে রক্ষিত প্রাচীন মুদ্রা ও নিদর্শনসমূহের চিত্র  
 প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন, কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির  
 পরিচালকবর্গ প্রথম মহিপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্য্যকে লিখিত ‘অষ্টসাহস্রিকা  
 প্রজ্ঞাপারমিতা’ গ্রন্থের এবং ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের  
 তাম্রশাসনের চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। বঙ্গীয়সাহিত্য পরিষদের  
 কার্য-নির্বাহক-সমিতি পরিষদের ত্রিশালায় রক্ষিত কতকগুলি প্রাচীন  
 মুষ্টি ও প্রাচীন মুদ্রার চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। এতদ্ব্যতীত রায়  
 শ্রীযুক্ত যত্নাঞ্জয় রায়চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুর এক একটি  
 প্রাচীন মুদ্রার চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত বসন্ত-  
 রঞ্জন রায় ও শ্রীযুক্ত চিত্তমুখ সান্মাল নবাবিকৃত নারায়ণপালের ৫৪১  
 রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত পার্কীতীমুষ্টির চিত্র প্রকাশের অহুমতি দিচ্ছিলেন, এবং  
 ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী বাঘাউরা গ্রামে  
 আবিষ্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত বিষ্ণুমুষ্টির এক-  
 খানি চিত্র প্রদান করিচ্ছিলেন। এই সকল বিদ্বজ্জনসমাজ ও সাহিত্যা-  
 হুরাগী বন্ধুবর্গের সাহায্যে গ্রন্থে প্রকাশিত চিত্রসমূহ সংগৃহীত হইয়াছে।  
 এমারেল্ড প্রেসের স্বত্বাধিকারী শ্রীযুক্ত গণদেব গঙ্গোপাধ্যায় ও তত্ত্বাবধায়ক  
 শ্রীযুক্ত রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্যের সাহায্যে অতি অল্প সময়ের মধ্যে এই গ্রন্থ  
 সুচারুরূপে মুদ্রিত হইয়াছে। বহুবর্ণ ও একবর্ণ চিত্রগুলি প্রসিদ্ধ চিত্রশিল্পী  
 মেসার্স ইউ, রায় এণ্ড সন্স কর্তৃক শ্রীযুক্ত সুকুমার রায়ের তত্ত্বাবধানে  
 মুদ্রিত হইয়াছে।

গ্রন্থের শেষে যে বর্ণানুক্রমিক সূচী সন্নিবিষ্ট হইল, তাহা সহদয়  
 শ্রীযুক্ত হরিন্দাস গঙ্গোপাধ্যায় কর্তৃক সঙ্কলিত হইয়াছে। যে সকল তথ্য

এখনও ঐতিহাসিক সত্যরূপে প্রমাণ হয় নাই, তাহা প্রত্যেক পরিচ্ছেদের শেষে পরিশিষ্টে প্রদত্ত হইল।

গ্রন্থকারের বন্ধুবর্গের বহু পরিশ্রম সত্ত্বেও গ্রন্থ মধ্যে বহু ভ্রম প্রমাদ রহিয়া গিয়াছে। ভরসা করি, সহৃদয় পাঠকবর্গ ক্রটি মার্জনা করিবেন। দ্বিতীয় ভাগে মুসলমান বিজয়কাল হইতে আকবর কর্তৃক বাঙ্গালা বিজয় পর্য্যন্ত সময়ের ইতিহাস প্রকাশিত করিবার ইচ্ছা রহিল।

৬৫ নং সিমলা ষ্ট্রীট,

৮ই চৈত্র, ১৩২১



শ্রীরাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়

## দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

প্রায় নয় বৎসর পূর্বে যখন বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম ভাগ প্রকাশিত হইয়াছিল তখন যে, কোন কালে বাঙ্গালা ভাষায় রচিত এই জাতীয় গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ মুদ্রিত করিতে হইবে তাহা আমার মনে হয় নাই। বাঙ্গালার ইতিহাস, প্রথম ভাগ, দেশে ও বিদেশে কিঞ্চিৎ সমাদর লাভ করিয়াছিল, তাহার ফলে প্রথম সংস্করণ চারি পাঁচ বৎসরের মধ্যেই শেষ হইয়া গিয়াছিল। বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রকাশক অগ্রজপ্রতিম শ্রীযুক্ত হরিদাস চট্টোপাধ্যায় মহাশয় প্রায় তিন বৎসর পূর্বে এই গ্রন্থের নূতন সংস্করণ রচনা করিতে আদেশ করিয়াছিলেন, কিন্তু সুদীর্ঘ প্রবাস ও অবসরের অভাবের জন্য দ্বিতীয় সংস্করণ মুদ্রণ আরম্ভ হইলেও এক বৎসরের মধ্যে শেষ হয় নাই।

দ্বিতীয় সংস্করণের চতুর্থ পরিচ্ছেদে গুপ্তাধিকার কাল ও সপ্তম হইতে একাদশ পরিচ্ছেদে পাল ও সেন-বংশের ইতিহাস পুনর্লিখিত হইয়াছে। বিগত দশ বৎসরের মধ্যে যে সমস্ত নূতন শিলালিপি, মুদ্রা বা প্রাচীন নিদর্শন আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহার প্রমাণ যতদূর সম্ভব গ্রন্থ মধ্যে গৃহীত হইয়াছে। চতুর্থ পরিচ্ছেদ মুদ্রিত হইলে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস শাস্ত্রের অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার, সমুদ্র-গুপ্তের এলাহাবাদের স্তম্ভ লিপিতে দেবরাষ্ট্র ও এরণ্ডপল্ল নামক স্থানদ্বয়ের অবস্থান সম্বন্ধে পণ্ডীচারীর কলোনিয়েল কলেজের অধ্যাপক ডাক্তার জি. জুভো-ডুব্রিল- ( Dr. G. Jouveau-Dubreuil )-এর মতের প্রতি আমার দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিলেন। ডাক্তার জুভো-ডুব্রিলের মতে, এরণ্ডপল্ল চিকাবোলের নিকটে অবস্থিত, এরণ্ডপল্লী এবং দেবরাষ্ট্র



কলিঙ্গদেশে অবস্থিত। এই মতই সমীচীন বলিয়া সমর্থন করিতে বাধ্য হইলাম, ( *Ancient History of the Deccan*, by G. Jouveau Dubreuil, translated into English by V. S. Swaminadha Dikshitar, Pondicherry, 1920, pp. 59-60 ).

ভাস্কর বর্ম্মা কর্তৃক কর্ণস্বর্ণ বা পশ্চিম বঙ্গ বিজিত হইলে কলিঙ্গদেশে শশাঙ্কের অধিকার ছিল। ভাস্কর বর্ম্মা ও হর্ব্বর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে গৌড়, বঙ্গ বা মগধের কি অবস্থা হইয়াছিল তাহা এখনও বলিতে পারা যায় না। এই যুগের মাত্র দুইখানি লেখ আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথমখানি কোথায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না, ইহা এক্ষণে লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়ামে রক্ষিত আছে এবং ডাক্তার বার্ণেট (L. D. Barnett) ইহার পাঠোদ্ধারে ব্যাপৃত আছেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাষা-তত্ত্বের অধ্যাপক পরমব্রহ্মসিংহ ডাক্তার শ্রীমান্ সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় যখন লণ্ডনে অবস্থান করিতেছিলেন তখন ডাক্তার বার্ণেট তাঁহাকে এই শিলালিপির উদ্ধৃত পাঠ ব্যবহার করিতে অহুমতি দিয়াছিলেন। চট্টোপাধ্যায় মহাশয় ডাক্তার বার্ণেটের উদ্ধৃত পাঠ বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম ভাগের দ্বিতীয় সংস্করণে ব্যবহার করিতে দিয়াছেন, এজন্য আমি ডাক্তার বার্ণেট ও তাঁহার নিকট অত্যন্ত কৃতজ্ঞ। এই লেখখানি তাম্রশাসন, ইহার একদিকে পঞ্চদশটি পংক্তি আছে এবং ডাক্তার বার্ণেটের মতে খ্রীষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর লেখ। এই লেখ হইতে জানিতে পারা যায় যে, কর্ণস্বর্ণে অবস্থিত মহারাজাধিরাজ পরম ভাগবত শ্রীজয়নাগদেবের রাজ্যকালে ঔৎসর্গিক বিষয়ের সামন্ত শ্রীনারায়ণ ভদ্রের রাজ্যকালে মহাপ্রতিহার সূর্য্যসেন কর্তৃক এই আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসন দ্বারা ভট্টভট্টবীরখামী নামক ব্রাহ্মণকে বঙ্গঘোষবাট নামক

গ্রাম প্রদত্ত হইয়াছিল। তাম্রশাসনে জয়নাগদেবের রাজ্য্যাক ছিল কিন্তু তাহা আর পড়িতে পারা যায় না। ডাক্তার শ্রীমান্ সুনীতিকুমার আমাকে জানাইয়াছেন যে, ডাক্তার বাণেট শীঘ্রই লেখখানি *Epigraphia Indica* পত্রে প্রকাশ করিবেন।

দ্বিতীয় লেখখানি তাম্রশাসন, ইহা হ্রিপুরা জেলার কোনস্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনখানির একটি বিশেষত্ব আছে, ইহার মুদ্রা বা শিল খৃষ্টীয় চতুর্থ বা পঞ্চম শতাব্দীর অক্ষরে লিখিত এবং এই মুদ্রায় রাজার নাম বা উপাধি নাই। গুপ্ত-সাম্রাজ্যের উন্নতির সময়ে কুমারামাত্য উপাধিধারী রাজকৰ্মচারীরা নিত্য রাজকৰ্মের ক্ষম্ত যে জাতীয় মুদ্রা বা শিল ব্যবহার করিতেন ইহা সেই জাতীয় মুদ্রা। স্বর্ণগত ডাক্তার খিওডর ব্রথ এবং ডাক্তার শ্রীযুক্ত ডি. বি. স্পুনার বৈশালীর ধ্বংসাবশেষ খনন কালে এই জাতীয় অনেক মৃন্ময় মুদ্রা বা শিল আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই শিলমোহর হইতে বুঝিতে পারা যায় যে, খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রারম্ভে প্রাচীন গুপ্ত-সাম্রাজ্য বিনষ্ট হইলে গুপ্ত-রাজবংশের অনেক রাজকৰ্মচারী রাজ্যোপাধি গ্রহণ না করিয়াও স্বাধীন হইয়াছিলেন। সামন্ত লোকনাথের পূৰ্বপুরুষ এককালে গুপ্ত-সাম্রাজ্যের অধীনে কুমারামাত্যাদিকরণ পদ ধারণ করিয়াছিলেন। পরে তিনি অথবা তাঁহার পুত্র স্বাধীন রাজা হইলেও তাঁহার রাজ্যোপাধি বা নূতন রাজকীয় মুদ্রা ব্যবহার না করিয়া গুপ্তরাজবংশের ভূত্যের মুদ্রা ব্যবহার করিয়া আসিতেন। নাথবংশের পঞ্চম পুরুষ সামন্ত লোকনাথ স্বাধীন রাজার মত গ্রাম দান করিতে গিয়াও কুমারামাত্য উপাধি ব্যবহার করিতে লজ্জা বোধ করেন নাই। লোকনাথের পিতার নাম পড়িতে পারা যায় না, তবে তাঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতার নাম ভবনাথ ও পিতামহের নাম শ্রীনাথ। শ্রীনাথের পিতা মহারাজোপাধিধারী ছিলেন। লোকনাথ নিজে করণজাতীয় এবং পার্শ্বের দৌহীজ

ছিলেন। লোকনাথের ব্রাহ্মণ জাতীয় মহাসামন্ত প্রদোষশর্মা, লোকনাথের পুত্র লক্ষ্মীনাথের মূখে রাজাকে জানাইয়াছিলেন যে, তিনি স্বল্পকাল বিষয়ের বনময় প্রদেশে একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়া তাহাতে অনন্তনারায়ণের মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিতে চাহেন এবং সেই স্থানের বিদ্বান ব্রাহ্মণদিগের বাসস্থানের জন্য ভূমি প্রার্থনা করেন। প্রদোষশর্মার প্রার্থনা অমুসারে সামন্ত লোকনাথ তাঁহার সাক্ষিবিগ্রহিক প্রশান্তদেবের দ্বারা এই ভূমি প্রদান করাইয়া, তাহা দ্বারা প্রদোষশর্মাকে বহু ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন। এই ভূমি প্রদান লোকনাথের ৪৪ বর্ষে প্রদত্ত হইয়াছিল।

বীণ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃক আহৃত হইয়া ১৩২২ খৃষ্টাব্দে “পাল-সাম্রাজ্যের অধঃপতন” সম্বন্ধে ধারাবাহিক বক্তৃতা করিয়াছিলেন। অধ্যাপক ডাক্তার রমেশচন্দ্র মজুমদার, মৈত্রেয় মহাশয়ের বক্তৃতার সারাংশ উক্ত বর্ষে ‘মঞ্চবাণী’ নামক অধুনা বিলুপ্ত সাপ্তাহিক পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছিলেন কিন্তু এই বক্তৃতা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণ বা মৈত্রেয় মহাশয় কর্তৃক প্রবন্ধাকারে বা গ্রন্থাকারে কোনও ভাষায় প্রকাশিত হয় নাই। মৈত্রেয় মহাশয় রামচরিতের যে অংশের টীকা নাই সেই অংশের দুই একটি শ্লোকের স্মরণ অর্থ করিয়াছিলেন কিন্তু তিনি নিজ নাম দিয়া এই সকল শ্লোকের ব্যাখ্যা করেন নাই বলিয়া তাঁহার অর্থ বা ব্যাখ্যা ব্যবহার করিতে ভরসা করিলাম না। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য “পাল-রাজগণের তারিখ” সম্বন্ধে একটি সুদীর্ঘ প্রবন্ধ রচনা করিয়াছেন কিন্তু তাহা “শেখ ততোদয়া” নামক আধুনিক গ্রন্থের একটি শ্লোকের যথেষ্ট পরিবর্তনের উপরে প্রতিষ্ঠিত বলিয়া ইতিহাসে গৃহীত হইবার যোগ্য হয় নাই।

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার, ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী, প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কানীনাথ নারায়ণ দীক্ষিত, উক্ত বিভাগের দক্ষিণ-চক্রের অধ্যক্ষ পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী প্রমুখ বঙ্গগণ প্রবাসকালে ও ১৩৩০ বঙ্গাব্দে আমি যখন কলিকাতায় পৌড়িত হইয়া পড়িয়াছিলাম তখন তাঁহাদিগের প্রকাশিত ও অপ্রকাশিত প্রবন্ধাবলী এবং নূতন শিলালিপি ও তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ দিয়া গ্রন্থরচনায় বিশেষ সাহায্য করিয়াছেন। যথাসময়ে তাঁহাদিগের সাহায্য না পাইলে বাঙ্গালার ইতিহাসের প্রথম খণ্ডের দ্বিতীয় সংস্করণ সম্পূর্ণ করা আমার পক্ষে দুঃসাধ্য হইত। পুণায় অবস্থান কালে শ্রীযুক্ত হারাণচন্দ্র ঘোষ ও কলিকাতায় শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীপবিত্র গঙ্গোপাধ্যায় সংশোধিত অংশ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। শারীরিক অসুস্থতার জন্য এই গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ, প্রথম সংস্করণের স্তায় সর্বানুসন্ধান হয় নাই এবং সহস্র ক্রটির অস্তিত্ব জানিয়াও কাগজের মূল্য ও মুদ্রণের ব্যয় বাড়িয়া যাওয়ায় গ্রন্থের মূল্য বাড়াইতে বাধ্য হইয়াছি। সূচিপত্র ও শুদ্ধিপত্র বঙ্গুবর শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ কুমার, শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্রলাল রায় কর্তৃক সঙ্কলিত হইয়াছে, তাঁহাদিগের সাহায্য ব্যতীত আমার পক্ষে দ্বিতীয় সংস্করণের সূচিপত্র ও শুদ্ধিপত্র সঙ্কলন করা অসম্ভব হইত।







প্রথম মহাপালাদেবের ষষ্ঠ রাজ্যোক্তে লিপিত 'অষ্টদাহস্রিকা প্রজাপারমিতা'র  
প্রথম পট্ট ও প্রথম পত্রের চিত্র ।

# সূচী

বিবরণ	পৃষ্ঠা
প্রথম পরিচ্ছেদ	
প্রাগৈতিহাসিক যুগ ... ..	১
দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ	
বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী ও আৰ্য্য-বিজয় ... ..	১৩
তৃতীয় পরিচ্ছেদ	
মৌর্য্যাদিকার ও শকাধিকার ... ..	২৮
চতুর্থ পরিচ্ছেদ	
গুপ্তাধিকার কাল ... ..	৪৮
পঞ্চম পরিচ্ছেদ	
যশোবর্ম্মের গুপ্ত-রাজবংশ ... ..	৩২
ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ	
অরাজকতা ... ..	১২৭
সপ্তম পরিচ্ছেদ	
পাল-বংশের অভ্যুদয় ... ..	১৬২
অষ্টম পরিচ্ছেদ	
গুজর-রাষ্ট্রকূট-বংশ ... ..	২০৩



## নবম পরিচ্ছেদ

দ্বিতীয় পাল-সাম্রাজ্য	...	...	...	২৩৭
------------------------	-----	-----	-----	-----

## দশম পরিচ্ছেদ

পাল-বংশের অধঃপতন	...	...	...	২৭৫
------------------	-----	-----	-----	-----

## একাদশ পরিচ্ছেদ

সেন-রাজবংশ	...	...	...	৩০৮
------------	-----	-----	-----	-----

## দ্বাদশ পরিচ্ছেদ

মুসলমান-বিজয়	...	...	...	৩৩৭
---------------	-----	-----	-----	-----

## চিত্র-সূচী

১। প্রথম মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যকে লিখিত "অষ্টসাহস্রিকা-প্রজ্ঞাপারমিতার" প্রথম পট্ট ও পঞ্চম পত্রের চিত্র (ত্রিবার্ণ)....মুদ্রপত্র।

২। প্রত্নপ্রস্তর ও নব্য প্রস্তর যুগের অস্ত্র।

৩। নব্যপ্রস্তর ও তাম্রযুগের অস্ত্র ও বাবিকরীয় শিল।

৪। ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন।

৫। চণ্ডীমোধ্যমে আবিষ্কৃত কীরাতাজ্জুনীর চিত্র।

৬। বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত পিত্তলময় বৌদ্ধমূর্তি।

৭। প্রাচীনমুদ্রা :—(১) প্রাচীন ছাঁচে ঢালাই তাম্রমুদ্রা, চতু-  
কোণ (২) প্রাচীন ছাঁচে ঢালাই তাম্রমুদ্রা, গোল, (৩) প্রথম চন্দ্রগুপ্তের  
মুদ্রা, (৪) সমুদ্রগুপ্তের অশমেধের মুদ্রা, (৫) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা (৬)  
ময়ূরবাহন প্রথম কুমারগুপ্তের মুদ্রা, (৭) অশ্বারোহী প্রথম কুমারগুপ্তের  
মুদ্রা।

৮। প্রাচীন মুদ্রা :—(১) হস্তিপৃষ্ঠে প্রথম কুমারগুপ্তের মুদ্রা,  
(২) স্বল্পগুপ্তের মুদ্রা, (৩) শশাঙ্কের মুদ্রা, (৪) মগধের গুপ্ত-রাজগণের  
মুদ্রা, (৬) শশাঙ্কের (৭) মুদ্রা, (৭) বিগ্রহপালের রজত মুদ্রা।

৯। আশ্রফপুরে আবিষ্কৃত পিত্তলময় চৈত্য।

১০। বৌদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত কেশবের শিলালিপি।

১১। বিষ্ণুপাদ মন্দিরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের সপ্তম রাজ্য্যঙ্কের  
শিলালিপি।

১২। নারায়ণপালের ৫৪ রাজ্য্যঙ্কে প্রতিষ্ঠিত পার্বতী মূর্তি।

১৩। প্রথম শূরপালের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধ মূর্তি।

১৪। দ্বিতীয় গোপালের প্রথম রাজ্যকে নালন্দায় প্রতিষ্ঠিত বাগীশ্বরী মূর্তি।

১৫। বাঘাউরা গ্রামে আবিকৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বিষ্ণুমূর্তি।

১৬। প্রথম মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিক প্রজ্ঞাপারমিতা।

১৭। প্রথম মহীপালের একাদশ রাজ্যকে পুনর্নির্মিত নালন্দা-বিহারের দ্বারের ভগ্নাংশ।

১৮। নয়পালের চতুর্দশ রাজ্যকে লিখিত “পঞ্চরক্ষা”।

১৯। গয়ার নরসিংহ-মন্দিরে আবিকৃত নয়পালের পঞ্চদশ রাজ্যকের শিলালিপি।

২০। পাইকোরগ্রামে আবিকৃত চেন্দী-রাজ কর্ণদেবের শিলাস্তম্ভ।

২১। বিহারে আবিকৃত তৃতীয় বিগ্রহপালের ত্রয়োদশ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি।

২২। বিহারে আবিকৃত রামপালের দ্বিতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত তারামূর্তি।

২৩। রামপালের পঞ্চদশ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিক-প্রজ্ঞাপারমিতা।

২৪। চণ্ডীমোগ্রামে আবিকৃত রামপালের ৪২শ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত বোধিসত্ত্বমূর্তি।

২৫। হরিবর্ষদেবের ১২শ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিক প্রজ্ঞাপারমিতা।

২৬। ভাগলপুরে আবিষ্কৃত বহুতারা।

২৭। সাগরদীঘির নিকট আবিষ্কৃত নতন প্রকারের বিষ্ণুমূর্তি।

২৮। ঢাকায় আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্য্যাকে প্রতিষ্ঠিত  
চণ্ডীমূর্তি।

২৯। গোড়ে আবিষ্কৃত শ্রীকৃষ্ণের অন্নচিহ্ন।

৩০। মোবিন্দুপালের রাজ্য বিনষ্ট হইলে ১১১৯ খৃঃ লিখিত  
পঞ্চাকারের শেষপত্র।

৩১। রঙ্গপুরে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি।





# বান্দালার ইতিহাস।

## প্রথম পরিচ্ছেদ।

### প্রাগৈতিহাসিক যুগ।

যুগ বিভাগ—মানবের অস্তিত্বের সর্বপ্রাচীন নিদর্শন—আদিম-মানব নিয়ামিবাসী  
—যুগবিপ্লব—আদিম মানবের স্বভাব পরিবর্তন—মানবের প্রথম অস্ত্র—প্রস্তরের যুগ—  
প্রস্তর-প্রস্তরের যুগ—বান্দালা দেশে আবিষ্কৃত নিদর্শন—বন্যবাসী ও মাত্রাজবাসী আদিম  
মানব—নব্য-প্রস্তর যুগ—বান্দালাদেশে আবিষ্কৃত নিদর্শন—ধাতু আবিষ্কার—তাম্রের  
যুগ—বান্দালা দেশের তাম্র নির্মিত অস্ত্র।

জগতে, সর্বপ্রথমে, কোন্ যুগে কত কাল পূর্বে, মানবের সৃষ্টি  
হইয়াছিল, তাহা এখনও অজ্ঞাত রহিয়াছে। প্রাগৈতিহাসিক বিদগণ স্থির  
করিয়াছেন যে, বর্তমান সময়ের সকল জীবের পরে মানবের আবির্ভাব  
হইয়াছিল। ভূতত্ত্ববিদগণ বলিয়া থাকেন যে, নব্যজীবক যুগের শেষভাগে  
মানবের অস্তিত্বের চিহ্ন লক্ষিত হয়<sup>(১)</sup>। অন্ত্যাদুনিক উপযুগ হইতে  
পূর্ণ মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন পাওয়া যায়, কিন্তু ইহার পূর্ববর্তী দুইটি  
উপযুগে মানবের অস্তিত্ব সম্বন্ধে ভূতত্ত্ববিদগণের মধ্যে মতভেদ আছে।

---

(১) ভূতত্ত্ববিদগণ পৃথিবীর বয়সকে প্রথমতঃ প্রত্নজীবক, মধ্যজীবক ও নব্য-  
জীবক এই তিন যুগে বিভক্ত করিয়াছেন। প্রত্যেক যুগ তিন বা ততোধিক উপযুগে  
বিভক্ত হইয়াছে :—

কেহ কেহ বলেন যে, মধ্যাধুনিক ও বহ্বাধুনিক উপযুগে মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন পাওয়া যায় ; কিন্তু কেহ কেহ এই সকল নিদর্শনের সহিত মানবের সম্পর্ক স্বীকার করেন না। কেহ কেহ বলেন যে, বহ্বাধুনিক উপযুগে মানবের অস্তিত্বের নিদর্শন আবিষ্কৃত হইবে ইহা আশা করা যাইতে পারে, কিন্তু মধ্যাধুনিক যুগে মানবের অস্তিত্ব প্রমাণ করিবার কোন আশাই নাই। মাজাজ প্রদেশে কগুঁল নামক স্থানে একটি পর্বতগুহার জীবাশ্মের ( Fossil ) সহিত আদিম মানবের অস্তিত্বের

(ক) প্রত্নজীবক (Palaeozoic).	{ আদিম ( Archæan ). কাম্ব্রিক ( Cambrian ). অর্দোভিসীয় ( Ordovician ). সিলিউরিক ( Silurian ). ডিভোনিক ( Devonian ). অঙ্গারবহ ( Carboniferous ). পার্মিক ( Permian ).
(খ) মধ্যজীবক ( Mesozoic ).	{ ত্রায়াসিক ( Triassic ). জুরাসিক ( Jurassic ). ক্রিটিক ( Cretaceous ).
(গ) নব্যজীবক ( Cainozoic ).	{ এোপাধুনিক ( Eocene ). অল্লোথুনিক ( Oligocene ). মধ্যাধুনিক ( Miocene ). বহ্বাধুনিক ( Pliocene ). অন্ত্যাধুনিক ( Pleistocene ). উপাধুনিক ( Sub-holocene ). আধুনিক ( Holocene ).

(২) That man existed in Western Europe during the period of the Mammoth and the Rhinoceros, Tichorhinus, no longer, I think admits of a doubt ; but when we come to Pliocene and still more to Miocene times, the evidence is less conclusive :—Pre-historic Times, p. 399.

নিদর্শন আবিষ্কৃত হইয়াছে । ভূতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, এই সকল জীবাশ্ম বহ্বাধুনিকযুগের স্তম্ভপায়ী জীবের অস্থি । ব্রহ্মদেশে বহ্বাধুনিকযুগের লুপ্ত স্তম্ভপায়ী জীবের অস্থির সহিত আদিম মানব কর্তৃক ব্যবহৃত প্রস্তরনির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৪</sup> । অন্ত্যাদুনিক ও উপাদুনিক যুগে মানবের অস্তিত্ব সম্বন্ধে মনীষিগণের মতবৈধ নাই ।

ভূতত্ত্ববিদ ও প্রাণিতত্ত্ববিদগণ স্থির করিয়াছেন যে, মানবজাতির শৈশবে আদিম মানবগণ উদ্ভিদভোজী ছিলেন । মানবের জন্মের ইতিহাস এখনও অন্ধকারাচ্ছন্ন, সমগ্র মানবজাতির পূর্বপুরুষগণ একই সময়ে একই স্থানে উৎপন্ন হইয়াছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না, তবে ইহা স্থির যে, মানবজীবনের প্রারম্ভে আমাদের পূর্বপুরুষগণ নিরামিষাশী ছিলেন । যুগপরিবর্তনের ফলে, মানবের জন্মের বহুদিন পরে, গ্রীষ্মপ্রধান অথবা নাতিশীতোষ্ণদেশসমূহ ক্রমশঃ, অথবা সহসা, শীত-প্রধান হইয়াছিল । তাহার ফলে, আদিম মানবের লীলাক্ষেত্রসমূহে, জীবনধারণোপযোগী ফলমূলের অভাব হইয়াছিল । এই পরিবর্তনের যুগে আদিম মানবকে বাধ্য হইয়া ফলমূলের পরিবর্তে পশুমাংস-ভোজনে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল । জগতে মাংসাশী জীবসমূহের জন্মকাল হইতে যেরূপ

ভীকুনখদন্ত থাকে, কোন অবস্থাতেই মানবের তাহা ছিল না, এই কারণে  
(৩) Records of the Geological Survey of India, Vol. XVII. pp. 201, 203, 205.

(৪) Noetling—Memoirs of the Geological Survey of India, Vol. XXVIII. 1894. Pre-historic Times, p. 402.

হায়দরাবাদে নিলামের রাজ্যে গোদাবরী নদীর উপত্যকায় অধুনা লুপ্ত অভিকার জীবের অস্থির সহিত একখানি বহুমূল্য এগেট (agate) প্রস্তর নির্মিত ছুরিকা (Flake) আবিষ্কৃত হইয়াছিল—Memoirs of the Geological Survey of India, Vol. I. p. 65. প্রেসিডেন্সি কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত মহাশয় এই সংবাদ সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন ।



আদিম মানবকে জীবনযাত্রানির্বাহের জন্য পশুহত্যার উপযোগী আয়ুধ অন্বেষণে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল। আদিম মানব তখনও কৃত্রিম উপায়ে অগ্ন্যুৎপাদন করিতে শিক্ষা করে নাই, সুতরাং ধাতুর ব্যবহার অজ্ঞাত ছিল। এই যুগবিপ্লবের সময়ে, আমাদের পূর্বপুরুষগণ যে আয়ুধ বা প্রহরণ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহা তীক্ষ্ণধার প্রস্তরখণ্ড মাত্র।

মানবজাতির সর্বপ্রাচীন অস্ত্র, ভূপৃষ্ঠে অন্বেষণলব্ধ, প্রস্তরখণ্ডের বর্তমান নাম প্রাগায়ুধ (Eolith) \*। ইহাতে মানবের শিল্পের কোন নিদর্শন নাই, এই জন্য কোন কোন ভূতত্ত্ববিদ ইহা আদিম মানব কর্তৃক ব্যবহৃত অস্ত্র নহে বলিয়া সন্দেহ করেন। আদিম মানবগণ প্রাগায়ুধ হস্তে ধারণ করিয়া মৃগয়ায় প্রবৃত্ত হইতেন এবং আমমাংস ভক্ষণ করিয়া জঠরজ্বালা নিবৃত্তি করিতেন। ক্রমশঃ জ্ঞানবুদ্ধির সহিত ভল্ল বা বর্ধার ব্যবহার আরম্ভ হয়। যুগবিপ্লবের বহুকাল পরে, আদিম মানবগণ ভূপৃষ্ঠ-লব্ধ প্রস্তরখণ্ডের অগ্রভাগ, দ্বিতীয় প্রস্তরের আঘাতে তীক্ষ্ণতর করিয়া, তাহা দণ্ডের অগ্রভাগে, বনজাত লতায় বন্ধনপূর্বক ভল্ল বা বর্ধার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। কৃত্রিম উপায়ে অগ্ন্যুৎপাদন মানবজাতির দ্বিতীয় আবিষ্কার। নবাবিষ্কৃত অগ্নি ও ভল্লের সাহায্যে আদিম মানবগণ সেই প্রাচীন-যুগের অতিকায় ভীষণ হিংস্রজন্তুসমূহের আক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, এবং ক্রমশঃ সমগ্র জীবজগতের উপরে স্বীয় আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মানবজাতির শৈশবে, অগ্ন্যুৎপাদনের উপায় আবিষ্কৃত হইলেও, আদিম মানবসমাজে বহুকালব্যবধাতুর ব্যবহার অজ্ঞাত ছিল। ধাতব অস্ত্রনিৰ্মাণপদ্ধতির

---

(\*) “Eolith means an instrument not chipped into any intentional form, but only natural forms utilised at once. Nature, Aug. 31st. 1905.”

আবিষ্কারকালপর্য্যন্ত, তীক্ষ্ণধার পাষণথওই আদিম মানবের একমাত্র প্রহরণ ছিল। পাশ্চাত্য ঐতিহাসিকগণ, ধাতবঅস্ত্রনির্মাণকালপর্য্যন্ত সময়ের, প্রস্তরের যুগ ( Stone Age ) নাম দিয়াছেন। জগদ্বিখ্যাত পুরাতত্ত্ববিদ্ লবক্ (Sir John Lubbock, Lord Avebury) প্রস্তরের যুগকে দুইভাগে বিভক্ত করিয়াছেন; প্রস্তরযুগের প্রথম ভাগের নাম প্রত্ন-প্রস্তরের যুগ ( Palæolithic Age ) ও দ্বিতীয় ভাগের নাম নব্য-প্রস্তরের যুগ ( Neolithic Age )। আদিম মানবের যে সমস্ত প্রহরণ অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা সাধারণতঃ দুইভাগে বিভক্ত হইতে পারে; (ক) প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্র—ইহাতে মানবের শিল্পচাতুর্য্যের বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় না। ইহা দেখিয়া এইমাত্র বুঝিতে পারা যায় যে, ইহা ভূপৃষ্ঠে অন্বেষণলব্ধ প্রস্তরখণ্ড মাত্র নহে; (খ) নব্যপ্রস্তরযুগের অস্ত্র—নব্যপ্রস্তরের যুগে বর্ষাফলক, শরফলক, কুঠারফলক, ছুরিকা প্রভৃতি নানাবিধ সুদৃশ্য ও সযত্ননির্মিত অস্ত্র দেখিতে পাওয়া যায়; এই যুগের অস্ত্র দেখিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, আদিম মানব সেই সময়ে শিলা-খণ্ড হইতে অস্ত্রনির্মাণে অভ্যস্ত হইয়াছিল।

ভিন্ন ভিন্ন মহাদেশে, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে, মানবজাতির পরিবর্তন আরম্ভ হইয়াছে; পৃথিবীর কোন্ ভাগে, কোন্ সময়ে, যুগবিপ্লবের ফলে, নিরা-মিষাশী আদিম মানবকে মাংসাশী হইতে হইয়াছিল, এবং তীক্ষ্ণধা-দন্তের অভাবে, মৃগয়োপযোগী অস্ত্রান্বেষণে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছিল, তাহা অদ্যাপি নির্ণীত হয় নাই। বর্তমান সময়ে এই মাত্র বলা যাইতে পারে যে, পৃথিবীর সর্বত্র একই সময়ে যুগবিপ্লব হয় নাই। ভিন্ন ভিন্ন দেশে, ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় মানব এখনও সমান অবস্থায় উন্নীত হইতে পারে নাই। অদ্যাপি জগতে এমন মনুষ্য আছে, যাহারা ধাতুর ব্যবহার জানে না। ভিন্ন ভিন্ন দেশে, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে জ্ঞানের উন্নতির সহিত, মানবজাতির

উন্নতি হইয়াছে, এবং প্রত্ন-প্রস্তরের যুগ আরম্ভ হইয়াছে । কেহ কেহ অনুমান করেন যে, ইউরোপবশে এই যুগ খৃষ্টের জন্মের পঞ্চদশ লক্ষ বৎসর পূর্বে আরম্ভ হইয়াছিল । ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিত কগিন্ ব্রাউন অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষের প্রাচীন প্রস্তরের যুগই উরোপের প্রত্ন-প্রস্তরযুগের সমসাময়িক হইলেও হইতে পারে ৷

বাঙ্গালাদেশে প্রত্ন-প্রস্তরযুগে যে কয়টি শিলানিশ্চিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার সকলগুলিই দেশের ভিন্ন ভিন্ন সীমান্তে পাওয়া গিয়াছে । বাঙ্গালা দেশ পলিমাটির দেশ ; ভারতবর্ষের অগ্রাগ্র দেশের তুলনায় ইহা বয়সে নবীন । কিন্তু এই নবীন দেশের উত্তর, দক্ষিণ-পশ্চিম ও দক্ষিণ-পূর্ব সীমান্তে অতি প্রাচীন ভূমি আছে ; এই সকল প্রদেশেই বাঙ্গালা-দেশের প্রত্ন-প্রস্তরযুগের পাষণনিশ্চিত আয়ুধ আবিষ্কৃত হইয়াছে । দক্ষিণ-পূর্বসীমান্তে, চট্টগ্রামের পার্বত্য-প্রদেশে, যে সমস্ত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা আকারে প্রত্ন-প্রস্তরযুগের জায় হইলেও, ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণের মতানুসারে অপেক্ষাকৃত আধুনিক । আর্য্যাবর্তের উত্তর-সীমান্তে হিমালয়ের পাদমূলে ও পার্বত্য উপত্যকাসমূহে, আদিম মানবের বাসের কোন চিহ্নই অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । বঙ্গদেশের দক্ষিণ-পশ্চিম সীমান্তস্থিত পার্বত্যপ্রদেশে দুইটি মাত্র প্রত্ন-প্রস্তরযুগের শিলানিশ্চিত আয়ুধ অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত এই জাতীয় আর একটি অস্ত্র প্রায় পঞ্চাশৎ বৎসর পূর্বে বঙ্গদেশের সমতলক্ষেত্রে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দে ভূতত্ত্ববিদ ব্লু হগলী-জেলার গোবিন্দপুর গ্রামের এগার মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে কুণকুণে গ্রামে একটি হরিতাভ

---

( ৬ ) It is not, however, safe in the present stage of knowledge to argue that the chipped implements of Bengal are of such a high antiquity, though it is within the bounds of possibility that they may be.—J. Coggin Brown—Note Supplied for the Author's use .

প্রস্তরনির্মিত কুঠারফলক ( Boucher or celt ) আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন । এই সময়ে রাণীগঞ্জের নিকট বোঝারোর কয়লার খনিতে এই  
জাতীয় আর একটি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহার দুই  
বৎসর পরে সীতারামপুরের নিকটবর্তী ঝরিয়ার কয়লার খনিতে আর  
একটি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহাই এখন কলিকাতা মিউজিয়ামে  
দেখিতে পাওয়া যায় । পূর্বোক্ত অস্ত্রদ্বয় বোধ হয় ইংলণ্ডে প্রেরিত,  
হইয়াছে । প্রত্ন-প্রস্তরযুগের এই তিনটি প্রহরণ ব্যতীত উত্তরাপথের  
পূর্বধণ্ডে আর চারিটি মাত্র শিলানির্মিত প্রাচীন অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে ।  
এই চারিটি অস্ত্র উড়িষ্যা-প্রদেশের ঢেঁকানালা, আঙ্গুল, তালচের ও সম্বল-  
পুরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । সুবিখ্যাত ভূতত্ত্ববিদ পণ্ডিত ভিলেট্ বন্  
মাদ্রাজে আবিষ্কৃত প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্রসমূহের সহিত বঙ্গদেশের ও  
উড়িষ্যার এই যুগের নিদর্শনসমূহের তুলনা করিয়া দেখাইয়াছেন যে, এই  
উভয় প্রদেশের প্রাচীন শিলানির্মিত প্রহরণের মধ্যে বিশেষ সাদৃশ্য আছে ।  
ইহা হইতে তিনি অনুমান করেন যে, দক্ষিণাপথবাসী আদিম মানবগণের  
সহিত উত্তরাপথবাসী প্রাচীন মানবজাতির ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ছিল । মাদ্রাজে  
ও বাক্সালায় আবিষ্কৃত প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্রসমূহের সাদৃশ্য কেবল আকার-  
গত নহে, অনেক সময়ে উভয় দেশে আবিষ্কৃত অস্ত্রের পাষণ একই  
জাতীয় । যে স্থানে এই জাতীয় প্রস্তর পাওয়া যায়, সে স্থান বাক্সালাদেশ  
হইতে শত শত কোশ দূরে অবস্থিত । ভিলেট্ বন্ অনুমান করেন যে

(১) V. Ball—Stone implements found in Bengal, Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1865, pp. 127—28.

(২) Ibid, 1867, p. 143 ; Catalogue Raisonne of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum by J. Coggin Brown, M. Sc. F. G. S. p. 86. চিত্র ১ক ।

আদিম মানবগণ প্রত্ন-প্রস্তরযুগে এই সকল প্রাচীন অস্ত্র দক্ষিণাপথ হইতে উত্তরাপথের পূর্বখণ্ডে আনয়ন করিয়াছিলেন\* ।

লক্ষ লক্ষ বৎসর ধরিয়া পাষাণখণ্ড হইতে অস্ত্র নির্মাণ করিয়া আদিম মানব, যে যুগে এই জাতীয় অস্ত্রনির্মাণে পারদর্শী হইয়া উঠিল, সেই যুগের নাম নব্য-প্রস্তরযুগ । এই যুগে দূর হইতে অস্ত্র বর্ষণ করিবার উপায় আবিষ্কার করিয়া মানবজাতি জীবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হইয়া উঠিয়াছিলেন । ধনুৰ সাহায্যে গুলিকা বা শর নিক্ষেপের কৌশল আবিষ্কার করিয়া, আদিম মানবগণ অথবা বলক্ষয় বা শোণিতস্রাব না করিয়াও শত্রু নিপাত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । নূতন শক্তিলভ করিয়া তাঁহারা প্রাচীন জগতের অতিকায় দুৰ্জ্জয়, হিংস্র জীবসমূহের ধ্বংসসাধন করিয়া পৃথিবী মানবের বাসোপযোগী করিয়াছিলেন ; বস্তুতঃ এই যুগ হইতেই মানবের সভ্যতা আরম্ভ হইয়াছে । নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধসমূহ, প্রত্ন-প্রস্তরযুগের তুলনায় সংখ্যায় অধিক, কলানৈপুণ্যের পরিচায়ক এবং আকারে ও প্রকারে বহুবিধ । বঙ্গদেশের যে প্রদেশে প্রত্ন-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, সেই প্রদেশেই নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্রশস্ত্র পাওয়া গিয়াছে । সর্বপ্রথমে সিংহভূম জেলায় চাইবাসা নগরে নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দে কাপ্তেন বীচিং ( Captain Beeching ) সিংহভূম জেলায় চাইবাসা নগরে ও চক্রধরপুরের আট ক্রোশ দূরবর্তী একটি নদীতীরে প্রস্তরনির্মিত ছুরিকা আবিষ্কার করিয়াছিলেন ১০ । ভিক্টোরিয়া বালু এই সমস্ত স্থান পরীক্ষা করিয়া স্থির করেন যে, আবিষ্কৃত পাষাণখণ্ডগুলি মানব কর্তৃক নির্মিত ও ব্যবহৃত অস্ত্র ১১ ।

(৯) Proceedings of the Royal Irish Academy, 2nd series. Vol. I. p. 394.

(১০) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1868, p. 177.

(১১) Ibid. 1870, p. 268.

এই সময়ে বলু ছোটনাগপুরের বুড়াডিহ গ্রামে একটি সুন্দর, অগঠিত ছেদনাজ (celt) আবিষ্কার করিয়াছিলেন । ১৮৭৮ খৃষ্টাব্দে, তিনি পার্শ্বনাথপর্বতের পাদমূলে আর একখানি ছেদনাজ আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে মানভূম জেলার বরাহভূম পরগণায়, ধাদকা কয়লার খনির নিকটে দেওবা গ্রামে একখানি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৩</sup> । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে চট্টগ্রামের নিকট সীতাকুণ্ডপর্বতে অশ্মীভূত কাষ্ঠ (Petrified or fossilized wood) নির্মিত একখানি কুপাণ আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৪</sup> । ১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে রাঁচি জেলায় শত শত প্রস্তর-নির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই স্থানে অস্ত্র তীক্ষ্ণ করিবার প্রস্তর (Polishing stone), গদাফলক (ring stone) কুঠার ফলক বা ছেদনাজ (Boucher or celt), ছুরিকা (flake), মুষল (core), চক্র (disc) প্রভৃতি অস্ত্র ও শস্ত্রপেষণের মুষল (grinder) আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৫</sup> । ১৯১০ খৃষ্টাব্দে হাজারীবাগের শ্রীযুক্ত নবীনচন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয় পার্শ্বনাথপর্বতের নিকটেও হাজারীবাগের অন্তর্গত স্থানে পাঁচটি নব্য-প্রস্তরযুগের অস্ত্র আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup> ।

সম্প্রতি প্রেসিডেন্সি কলেজের অধ্যাপক, শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এম্ এ, আসামে আবিষ্কৃত নূতন প্রকারের দুইটি কুঠারফলকের বিবরণ

(১২) Ibid, 1878. p. 125 ; Proceedings of the Royal Academy, 2nd Series. Vol. I. p. 3945. pl. XV. fig. 9.

(১৩) Catalogue Raisonne of the Pre-historic Antiquities in the Indian Museum p. 160, No. C. 67 ; চিত্র ১।খ ।

(১৪) Ibid. p. 161, No. 2618 ; চিত্র ২।খ ।

(১৫) Ibid, pp. 158—59 Nos. 3292, 3345 and 3353 ; চিত্র ১।গ—ঙ ।

(১৬) Ibid, p. 160, No. 6316 ; চিত্র ২।ক ।

প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১৭</sup> । ভিক্টোর্ বন্ ১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে, সিংহভূম জেলার ধলভূম পরগণায়, এই জাতীয় কুঠারফলক আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন<sup>১৮</sup> । সম্প্রতি শ্রীব্রত কগিন্ ব্রাউন আসামে এক নূতন ধরণের  
হুয়লের ( Grooved hammer ) বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১৯</sup> ।

নব্য-প্রস্তরের যুগে আদিম মানবগণ ধাতুর ব্যবহার জানিতেন না ।  
ধাতু আবিষ্কৃত হইলে, মানবগণ যখন জানিতে পারিলেন যে, ধাতুর অস্ত্র  
পাষণনির্মিত অস্ত্রাপেক্ষা তীক্ষ্ণধার, তখন তাঁহারা ক্রমশঃ শিলানির্মিত  
আয়ুধ পরিত্যাগ করিয়া ধাতুনির্মিত অস্ত্র ব্যবহার করিতে আরম্ভ  
করিলেন । সুধীগণ অনুমান করেন যে, আদিম মানবগণ সূবর্ণের  
সৌন্দর্য্যে আকৃষ্ট হইয়া সর্বপ্রথমে এই ধাতু সংগ্রহ করিবার চেষ্টা করিয়া-  
ছিলেন । সূবর্ণের পরে তাম্র আবিষ্কৃত হইয়াছিল । মানবজাতির সর্ব-  
প্রাচীন ধাতব অস্ত্রসমূহ তাম্রনির্মিত । তাম্রনির্মিত অস্ত্রশস্ত্র তীক্ষ্ণধার,  
কিন্তু সূকঠিন নহে । টিন্ আবিষ্কৃত হইবার পরে, তাম্রনির্মিত দ্রব্যাদি  
কঠিন করিবার জন্ত নয়ভাগ তাম্রের সহিত একভাগ টিন্ মিশ্রিত  
হইত, এই মিশ্রধাতুর নাম ব্রঞ্জ । পৃথিবীর অত্রাণ দেশের ইতিহাসে  
নব্য প্রস্তরের যুগের পরবর্ত্তিকালকে তাম্রের যুগ ( Copper age )  
আখ্যা প্রদান করা হইয়াছে । তাম্রের যুগের শেষভাগের নাম ব্রঞ্জের  
যুগ । উত্তরাপথে বা দক্ষিণাপথে অষ্টাবধি এই নূতন মিশ্রধাতু-নির্মিত  
কোন অস্ত্র আবিষ্কৃত হয় নাই এবং এই জন্ত পণ্ডিতগণ অনুমান করিয়া

( ১৭ ) Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New series, vol. IX, p. 291.

( ১৮ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1875, pp. 118—122.

( ১৯ ) Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, p. 107.

থাকেন যে, ভারতবাসী আদিম মানবগণ মিশ্রধাতুর ব্যবহার জানিতেন না । নব্য-প্রস্তরের যুগ ও তাম্রের যুগের মধ্যে সীমা নির্দেশ করা কঠিন । পৃথিবীর সর্বত্র তাম্রের যুগে, এমন কি লৌহের যুগে ( Iron age ) পর্যন্ত শিলানির্মিত অস্ত্রের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়\* ।

ভারতবর্ষের নানা স্থানে নানাবিধ তাম্রনির্মিত অস্ত্রশস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে । তাম্রনির্মিত কুঠার বা পরশু, তরবারি, ছুরিকা বা রূপাণ, ভল্ল বা বর্ষার শীর্ষ বক্রদন্তযুক্ত ভল্ল ( Harpoon ) এবং নানাবিধ ছেদ-নাজ্ঞ আবিষ্কৃত হইয়াছে । কলিকাতা মিউজিয়ামে কাণপুরের নিকটস্থিত বিঠুর, আগ্রার নিকটস্থিত মৈনপুরী, ফররুখাবাদের নিকটস্থিত ফতেপুর এবং মধ্যপ্রদেশের বালাঘাট জেলায় অবস্থিত গজেরিয়া প্রভৃতি নানা স্থানের নানাবিধ তাম্রনির্মিত অস্ত্র আছে । বাঙ্গালা দেশে মাত্র তিন স্থানের তাম্রনির্মিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে । ১৮৭১ খৃষ্টাব্দে হাজারীবাগ জেলার পচম্বা মহকুমার একটি গিরিশীর্ষে কতকগুলি অসম্পূর্ণ কুঠার বা পরশুফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল\* । ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে, মেদিনীপুর জেলার পশ্চিমাংশে ঝাটিবনি পরগণায় তামাজুরী গ্রামে একখানি কুঠারফলক আবিষ্কৃত হইয়াছিল\*\* । ত্রিশ বৎসরের অধিককাল পূর্বে ডাঃ সইস্ ( Dr. Saise ) বারাণ্ডা তামার খনির নিকটে বহু তাম্রনির্মিত অস্ত্রের ও অস্ত্র আবিষ্কার করিয়াছিলেন; ইহার মধ্যে একখানি

( ২০ ) Stone weapons, however, of many kinds were still in use during the Age of Bronze, and lingered on even into that of Iron—Pre-historic Times, p. 3.

( ২১ ) Proceedings, Asiatic Society of Bengal, 1871, pp. 232-4. চিত্র ২।গ

( ২২ ) Catalogue and Hand-book of the Archaeological Collections in the Indian Museum, part II, p. 485. চিত্র ২।ঘ



ব্রহ্ম কুঠার বা পরশুফলক এবং একখানি কঙ্কণ মাদ্রাজের চিত্রশালায় আছে ।

ধাতু আবিষ্কার করিয়া আদিম মানবগণ ক্রমশঃ অনাবশ্যক আড়ম্বরের বশবর্তী হইয়াছিলেন । এই সময় হইতে মানবসমাজে জীবনযাত্রা-নির্বাহে অনাবশ্যক অলঙ্কার ও আভরণের ব্যবহার আরম্ভ হয় । তাম্র-নির্মিত কঙ্কণবলয়ই মানবজাতির শৈশবে ললনাগণের সর্বাঙ্গের বহুমূল্য আভরণ ছিল । ভারতে বহুবিধ তাম্রনির্মিত অঙ্গ ও আভরণ আবিষ্কৃত হইয়াছে ; ইহা হইতে পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এতদ্দেশে বহুকাল যাবৎ তাম্রের ব্যবহার ছিল । ভারতে কোন্ সময়ে তাম্রের যুগ আরম্ভ হইয়াছিল, তাহা বলিতে পারা যায় না ; তবে অনুমান হয় যে, অর্য্য-বিজয়ের সময়ে অথবা তাহার অব্যবহিত পরে লৌহের ব্যবহার আরম্ভ হয় এবং ক্রমশঃ তাম্রের ব্যবহার উঠিয়া যায়২০ ।

( ২০ ) কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অগ্রতম সহকারী অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পঞ্চানন মিত্র কলিকাতা চিত্রশালায় যে সমস্ত নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধ রক্ষিত আছে তাহা পরীক্ষা করিয়া দুই তিনটি লিপিসূক্ত কুঠারফলক আবিষ্কার করিয়াছেন (Indian Antiquary Vol. XLVII, 1919, pp. 57-64 ) এই সমস্ত নব্য-প্রস্তরযুগের আয়ুধ খননে আবিষ্কৃত হয় নাই । সেইজন্য প্রেসিডেন্সি কলেজের ভূতত্ত্ব-অধ্যাপক শ্রীযুক্ত হেমচন্দ্র দাশগুপ্ত এই কুঠারফলকগুলির লিপি কুঠারফলকের সমসাময়িক কি না অর্থাৎ এই লিপিসূক্ত নব্য-প্রস্তরযুগের লিপি কি না সে বিষয়ে সন্দেহ করেন । এই সমস্ত কুঠারফলক হয়ত নব্য-প্রস্তরযুগের সহস্র সহস্র বৎসর পরে মানবকর্তৃক ব্যবহৃত হইয়াছিল এবং তৎকালে কেহ উহার উপরে কিছু লিখিয়া রাখিয়া থাকিবে ।

# দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ

## বাল্গলার আদিম অধিবাসী ও আৰ্য্যবিজয় ।

বাবিলুনে ও মিশরে তাম্রের ব্যবহার—আৰ্য্যজাতির বাবিলুনে আগমন—কানীয়-জাতি—মিতান্নিরাজ্য—বাবিলুনে ও মিশরে লৌহের ব্যবহার—মিতান্নির আৰ্য্যরাজ-বংশ—ভারতে আৰ্য্যজাতির আগমন—বৈদিক সাহিত্যে বঙ্গ ও মগধের উল্লেখ—চেন-জাতি ও কেরলরাজ্য—মিথিলায় আৰ্য্যোপনিবেশ—ঐবিড়জাতি—ঐবিড়ভাষা—হলের মত—বাবিলুনে ঐবিড়জাতি—মুমেরীয় ও ঐবিড়গণ অভিন্ন—মধ্যভারতে বাবিলুনিয় দেবতা ও খোদিত লিপি—আৰ্য্যবিজয় কালে মগধ ও বঙ্গের অবস্থা—মগধ ও বঙ্গের প্রতি প্রাচীন আৰ্য্যগণের বিবেচ।

প্রাচীন মিশর, বাবিলুনে (Babylon) ও আসুর (Assyria) দেশের প্রাচীনকালের ইতিহাস পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, এই সকল দেশে অতি প্রাচীনকাল হইতে তাম্রনির্মিত অস্ত্রের প্রচলন ছিল। প্রত্নবিজ্ঞাবিদগণ অনুমান করেন যে, মিশরদেশে সাম্রাজ্যের যুগের পূর্বে (Pre-dynastic Age) তাম্রের ব্যবহার আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টের জন্মের চারি সহস্র বৎসর পূর্বে মিশরদেশে প্রথম সাম্রাজ্য স্থাপিত হয়, ইহার পূর্ব হইতে মিশরে তাম্রনির্মিত অস্ত্রের ব্যবহার ছিল। পণ্ডিত-গণ অনুমান করেন যে, খৃষ্টের জন্মের চারি সহস্র বৎসর পূর্বে প্রাচীন

---

(১) Copper came gradually into use among the Pre-historic Southern Egyptians towards the end of the Pre-dynastic Age. And they must have obtained their knowledge of it from the Northerners.—H. R. Hall, The Ancient History of the Near East. p. 90.

বাবিরুখে তাম্রের ব্যবহার ছিল। মিশর, বাবিরুখ প্রভৃতি প্রাচীনরাজ্যে ২০০০ খৃষ্টপূর্বাব্দ পর্য্যন্ত তাম্রের ব্যবহার অপ্রতিহত ছিল। খৃষ্টের জন্মের সার্ব্বিক সহস্র বা দ্বিসহস্রবর্ষ পূর্বে, প্রাচীন আর্যজাতি এসিয়াখণ্ডের মধ্য-ভাগে অবস্থিত, মরুময় পুরাতন আবাসভূমি পরিত্যাগ করিয়া, দক্ষিণাভিমুখে অগ্রসর হইতে আরম্ভ করেন। আর্যগণের আক্রমণে, খৃষ্টের জন্মের পঞ্চদশ শতাব্দী পূর্বে, বাবিরুখ ও মিশর দেশের প্রাচীন সাম্রাজ্যগুলি ধ্বংস হইয়া যায়। খৃষ্টপূর্ব ষোড়শ শতাব্দীতে আর্যবংশজাত কাসীয়জাতি ( Kassites, Cossites Kash-shu ) বাবিরুখ অধিকার করিয়া, নূতন রাজ্যস্থাপন করেন। কাসীয়গণ যে আর্যজাতীয় সে বিষয়ে এখন আর কাহারও সন্দেহ নাই। তাঁহাদিগের সর্বপ্রধান দেবতার নাম সূর্য্যাসু এবং তাঁহাদিগের ভাষা আর্যজাতিসমূহের ভাষার অনুরূপ। কাসীয়গণের পবন দেবতার নাম মরুত্তসু ( সংস্কৃত মরুৎ )। ইঁহারা তাঁহাদিগের খোদিত লিপিসমূহে আপনাদিগকে খারি অর্থাৎ আর্য্যনামে অভিহিত করিতেন<sup>২</sup>। বাবিরুখের উত্তর-পশ্চিমে টাইগ্রিস ও ইউফ্রেটিস নদদ্বয়ের মধ্যে আর্য্যবংশসম্ভূত পরাক্রান্ত মিতান্নিজাতি একটি স্বতন্ত্র রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে জার্মান পণ্ডিত হিউগো উইঙ্কলার ( Hugo Winckler ) তুরক্করাজ্যে বোগাজকোই নামক স্থানে কালীকাক্ষরে ( Cuneiform ) লিখিত প্রাচীন মিতান্নিরাজগণের কতকগুলি মৃন্ময় সন্ধিপত্র আবিষ্কার করিয়াছেন। এই সন্ধিপত্রগুলিতে মিতান্নিরাজ মতিউয়জ, মিত্র, বরুণ, অরুণ, ইন্দ্র ও নাসত্যদ্বয় অর্থাৎ অশ্বিন-গণের নামগ্রহণ করিয়া সন্ধিপত্র আরম্ভ করিয়াছেন<sup>৩</sup>। মিশরদেশের

( ২ ) Ibid, p. 201.

( ৩ ) Mitteilugender Deutschen Orientgesellschaft—No. 35 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, pp. 722-23.

প্রাচীন ইতিহাস হইতে জানিতে পারা যায় যে, খৃষ্টপূর্ব সপ্তদশ বা অষ্টাদশ শতাব্দীতে মিশরের প্রাচীন রাজবংশ এসিয়াবাসী বাবরজাতিসমূহকর্তৃক অধিকারচ্যুত হইয়াছিলেন । এই সকল বাবরজাতি আর্য্যজাতির আক্রমণে পুরাতন বাসস্থান পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হইয়াছিল । কেহ কেহ অনুমান করেন যে, এই সময়ে আর্য্যগণও মিশরদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেনঃ ।

আর্য্যবিজয়ের পরবর্ত্তীকাল হইতে মিশর, বাবিরুয প্রভৃতি প্রাচীন দেশসমূহে লৌহের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । আনুরদেশে খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীর পূর্বে লৌহনির্মিত অস্ত্রব্যবহারের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় নাঃ । চীনদেশে খৃষ্টপূর্ব ঊনবিংশ শতাব্দীতে লৌহের ব্যবহারের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়ঃ । এই সকল কারণ দর্শনে অনুমান হয় যে, প্রাচীন আর্য্যজাতি লৌহনির্মিত অস্ত্রের বলে, খৃষ্টপূর্ব দ্বিসহস্র হইতে সার্ব্ব সহস্র বৎসর মধ্যে, প্রাচীন বাবিরুয ও আনুররাজ্য জয় করিয়াছিলেন ।

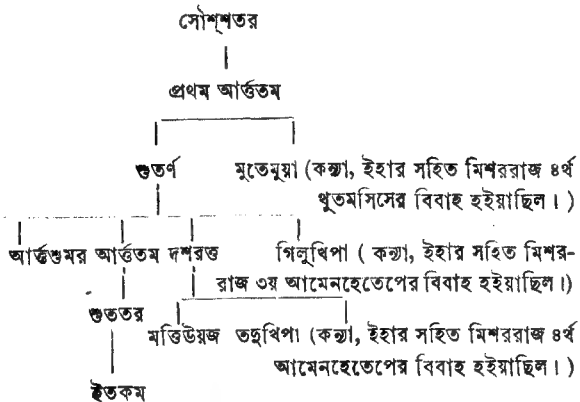
বাবিরুযে এবং টাইগ্রিস ও ইউফ্রেটিস নদদ্বয়ের মধ্যবর্ত্তী ভূভাগে প্রাচীন আর্য্যাদিকার চারিশত বর্ষের কিঞ্চিৎ অধিককাল স্থায়ী হইয়াছিল । মিশরের অষ্টাদশ সংখ্যক রাজবংশের তৃতীয় থুতমসিস্ (Thutmosis III) এসিয়াথণ্ডে যুদ্ধযাত্রাকালে মিতানিরাজকে পরাজিত

( ৪ ) Hall's Ancient History of the Near East, p. 212.

( ৫ ) The earliest evidence of Iron in Assyria is an inscription of Tiglath-Pileser ( 1120 B. C. ) who Says : "In the Desert of Mitani near Araziki, which is in front of the land of Hatti, I slew four mighty buffaloes with my great bow and iron arrows"—Prehistoric Times, p. 8.

( ৬ ) British Museum Catalogue of Chinese Coins, p. 9.

করিয়াছিলেন । মিশরে কর্ণাকের প্রাচীন মন্দিরের ধ্বংসাবশেষে আবিষ্কৃত তৃতীয় খুতমসিসের প্রশস্তিতে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১</sup> ।  
অন্যাবধি মিশরে ও এসিয়ায় যে সমস্ত খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা হইতে প্রত্নতত্ত্ববিদ হন আর্য্যবংশজাত মিতানিরাজগণের নিম্নলিখিত বংশপত্রিকা সংগ্রহ করিয়াছেন :—



দশরত্ত বা দশরথের সময় হইতে মিতানিরাজ্যের অবনতি আরম্ভ হয় এবং তাঁহার পুত্র মতিউয়জ ১৩৬৯ খৃষ্টপূর্বাব্দে খাতি ( Khati বা Hittite ) রাজ স্কিল্লিউমা কর্তৃক পিতৃরাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন<sup>২</sup> । এই ঘটনার অন্তরদিন পরে মিতানিরাজ্য খাতিরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছিল । প্রাচীন বাবিলুবে, সেমিটিকজাতির সহিত সংমিশ্রণে, আর্য্যবংশসম্ভূত কাশীয়রাজগণ ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িতেছিলেন । খৃষ্ট-

( ১ ) Maspero, The Struggle of the Nations. p. 268.

( ২ ) H. R. Hall's Ancient History of the Near East, p. 263.

পূর্ব ত্রয়োদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে বাবিরুয়ের আর্য্যরাজগণের অধিকার লুপ্ত হয়, এবং আর্য্যজাতির শেষ রাজা কাষ্টিলিয়াসু, আনুররাজ তুহুন্তি-  
নিনিব কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হন<sup>১</sup>। এসিয়ার দক্ষিণ-পশ্চিমসীমান্তে,  
খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীতে, আর্য্যাদিকার বিলুপ্ত হইলেও, প্রাচীন ঐরাণে  
( বর্তমান পারস্যদেশে ), আর্য্যগণের উপনিবেশ স্থাপিত হইয়াছিল।  
ঐরাণবাসী পারসিক নামধারী আর্য্যগণই, পরবর্ত্তিকালে, প্রাচীন  
প্রাচ্যজগতে আনুর সাম্রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন।

এই আর্য্যজাতির একশাখা ভারতের উত্তর-পশ্চিমসীমান্তের পর্ব্বত-  
শ্রেণী অতিক্রম করিয়া, পঞ্চনদ প্রদেশে উপনিবেশ স্থাপন করিয়া-  
ছিলেন। ইহারা ক্রমশঃ পূর্ব্বদিকে স্থায় অধিকার বিস্তার করিয়া-  
ছিলেন এবং দুই তিন শতাব্দীর মধ্যে উত্তরাপথের অধিকাংশ হস্তগত  
করিয়াছিলেন। কেহ কেহ অনুমান করেন যে, মগধের দক্ষিণ অংশের  
প্রাচীন নাম কীকট। ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে ঋগ্বেদের  
তৃতীয়াষ্টক রচনাকালে, পঞ্চনদ ও মধ্যদেশবাসী আর্য্যগণ, মগধদেশের  
অস্তিত্বের কথা অবগত ছিলেন<sup>২</sup>। অথর্ব্ববেদসংহিতার ৫ম কাণ্ডে  
অঙ্গ ও মগধদেশের নাম আছে ; সুতরাং ইহা স্থির যে, এই সময়ে অঙ্গ  
ও মগধদেশ আর্য্যগণের নিকট পরিচিত হইয়াছিল<sup>৩</sup>। ঐতরেয়  
ব্রাহ্মণে<sup>৪</sup> ও মানবধর্ম্মশাস্ত্রে<sup>৫</sup> পুণ্ড্রজাতির উল্লেখ আছে। পুণ্ড্রবর্দ্ধন  
যদি পুণ্ড্রগণের তৎকালীন বাসস্থান হয়, তাহা হইলে উত্তরবঙ্গ তখন

(১) Ibid. p. 370

(২) কিম্ব। তে। কৃৎস্তি। কীকটেষু গাবঃ। ন। আশিরম্ব।

—ঋকু সংহিতা ৩।৫৩।১৪।

(৩) গজ্যারিভ্যো মুজবভ্যোহজ্জেভ্যো মগধেভ্যঃ।—অথর্ব্বসংহিতা ৫।২২।১৪।

(৪) ঐতরেয় ব্রাহ্মণ, ( সাহিত্য-পরিষৎ প্রত্নাবলী ৩৪ ), ৩৮।৩৮।৩৮।  
ত্রিবেদীয় অনুবাদ ( পৃঃ ৫৯৭ )।

(৫) মানবধর্ম্মশাস্ত্রে ব্রাহ্মণের অদর্শনে যে সকল ক্ষত্রিয়জাতির বৃনলঙ্ঘ প্রাপ্তি

আর্য্যগণের পরিচিত হইয়াছিল। ঐতরের আরণ্যকে<sup>১৪</sup> বঙ্গ শব্দের সৰ্ব্বপ্রাচীন উল্লেখ পাওয়া গিয়াছে। ঐতরের আরণ্যক রচনাকালে বঙ্গ, বগধ ও চেরদেশবাসিগণকে আর্য্যগণ পক্ষিবাৎ জ্ঞান করিতেন। বঙ্গ, বঙ্গদেশের নাম; বগধ, হয় মগধের প্রাচীন নাম অথবা লিপিকর-প্রমাদেব ফল; এবং চের, জাতি অথবা দেশবিশেষের নাম। মধ্য-প্রদেশের পার্কত্য বর্করজাতিগণ আপনাদিগকে চেরজাতির বংশধর বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকে। চের, দক্ষিণাপথের একটি প্রাচীন রাজ্যের নাম; ইহার অপর নাম কেরল। অশোকের দ্বিতীয় গিরিশাননে কেরলদেশের নাম আছে। প্রাচীন তামিল সাহিত্যে চেরদেশের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৫</sup>।

যে সময়ে ঐতরের ব্রাহ্মণে অথবা আরণ্যকে আমরা বঙ্গ অথবা গুপ্ত জাতির উল্লেখ দেখিতে পাই, সে সময়ে অঙ্গ, বঙ্গ, অথবা মগধে আর্য্যজাতির বাস ছিল না। ঐতরের ব্রাহ্মণে ঐন্দ্রমহাভিব্যেকের বর্ণনায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, দুহস্তের পুত্র ভরত একশত তেত্রিশটি অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন, ইহার মধ্যে আটাত্তরটি যমুনার নিকটে ও পঞ্চান্নটি গঙ্গাতীরে অনুষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১৬</sup>। শতপথ ব্রাহ্মণে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অগ্নি সরস্বতী-তীর হইতে সরযু, গণ্ডকী ও কুশী নদী পার হইয়া সদানীরা-তীরে আসিয়াছিলেন, কিন্তু দক্ষিণে মগধে বা বঙ্গদেশে গমন করেন নাই। রাহগণ মিথিলাদেশে আগমন করিলে উহা

---

হইয়াছিল, তাহাদিগের নামের মধ্যে গৌপ্তগণের নাম আছে।—বানবধর্ষশাস্ত্র, ১০।৪০-৪৪।

(১৪) ইয়াঃ প্রজাতিশ্রো অভ্যার মায়ঃ স্তানীমানি বয়াংসি বঙ্গাবগধাশ্চের-পাদাত্ত্রা অর্কমভিতো বিবিক্র ইতি।—ঐতরের আরণ্যক ২।১।১।

(১৫) V. A. Smith's Early History of India, pp. 456-57.

(১৬) ঐতরেরব্রাহ্মণ, ৭রাবৈশ্বস্বত্বয় ত্রিবেদীর অনুবাদ, পৃঃ ৬৬৩।

আর্য্যগণের বাসযোগ্য বলিয়া গণ্য হয় । বৈদিক-সাহিত্যে এই সকল উল্লেখ হইতে অনুমান হয় যে, সেই সময়ে অঙ্গ, বঙ্গ, মগধ, মিথিলা প্রভৃতি উত্তরাপথের পূর্বসীমান্তস্থিত প্রদেশসমূহ নবাগত আর্য্যজাতির নিকট পরিচিত ছিল, কিন্তু তাহাদিগের অধিকারভুক্ত ছিল না । শতপথ ব্রাহ্মণে মিথিলার উল্লেখ দেখিয়া বোধ হয় যে, সেই সময়ে মিথিলায় আর্য্য-উপনিবেশ স্থাপিত হইয়াছিল, অথবা মিথিলা আর্য্যগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল ১৭ ।

আর্য্যাবর্তের পূর্বসীমান্ত যখন আর্য্যোপনিবেশের অন্তর্ভুক্ত ছিল না, তখন এই সকল দেশ কোন্ জাতির বাসস্থান ছিল ? ঐতরের আরণ্যকে বঙ্গ ও মগধবাসিগণের সহিত চেরদেশবাসিগণের অথবা চেরজাতির উল্লেখ দেখিয়া বোধ হয় যে, আর্য্যগণ যাহাদিগকে পার্শ্বজাতীয় মনুষ্য মনে করিতেন, তাহারা একই বংশসম্ভূত জাতি । মধ্যপ্রদেশের পার্শ্বত্যা উপত্যকা সমূহে যে সমস্ত বর্ষরজাতি অস্তাবধি আপনাদিগকে চেরো বা চেরুবংশসম্ভূত বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকে, তাহারা আর্য্য বংশজাত নহে । নৃতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, তাহারা দ্রাবিড়জাতীয় ।

দ্রাবিড়জাতি বহুকাল পূর্বে ভারতবর্ষ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহাদিগের ভাষা অনার্য্য, বর্তমান সময়ে তাহারা মধ্যভারতে ও দাক্ষিণাত্যে বাস করিয়া থাকেন । দ্রাবিড় বা ডামিলভাষা এক্ষণে তামিল, তেলুগু, কাণাডা ও মলয়ালম এই চারিটি প্রধান ভাগে বিভক্ত । এতদ্ব্যতীত মধ্যভারতের পার্শ্বত্যা উপত্যকাসমূহে ও বালুচিস্তানে, দ্রাবিড়ভাষার বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা অস্তাপি প্রচলিত আছে । ১৮) ভারতের উত্তর-পশ্চিম-সীমান্তে বালুচিস্তানের ব্রহ্মজাতি দ্রাবিড়জাতীয় ভাষা ব্যবহার করিয়া থাকে ; ইহা হইতে ভাষাতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে,



আর্যোপনিবেশের পূর্বে দ্রবিড়গণ আর্যগণের ত্রায় উত্তর-পশ্চিম-সীমান্তের পার্শ্বত্যাগে ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছিলেন ।

সম্প্রতি প্রত্নবিজ্ঞাবিশারদ পণ্ডিত হন্স স্থির করিয়াছেন যে, এই দ্রবিড়গণ অতি প্রাচীন কাল হইতে ভারতবর্ষে বাস করিয়া আসিতে-ছেন, এবং ইঁহারাই খৃষ্টের জন্মের তিন সহস্র বর্ষ পূর্বে বাবিরুয অধিকার করিয়া, বাবিরুয ও আশুরের প্রাচীন সভ্যতার ভিত্তি স্থাপন করিয়া-ছিলেন । বাবিরুয ও আশুরের প্রাচীন অধিবাসিগণ সেমিটিকজাতীয় । ৩০০০ খৃষ্টপূর্বাব্দে, ভিন্ন বংশজ সুমেরীয় জাতি, এই আদিম অধিবাসি-গণকে পরাজিত করিয়া নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । সুমেরীয়গণ প্রাচীন কীলকাক্ষরের ( Cuneiform Script ) সৃষ্টিকর্তা । বাবি-রুযের প্রাচীন ধ্বংসাবশেষমধ্যে প্রাচীন সুমেরীয় জাতির যে সকল প্রতিমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা দেখিলে বোধ হয় যে, তাঁহারা সেমিটিক অথবা আর্য্যবংশসত্ত্ব নহেন । হন্স অনুমান করেন যে, এই প্রাচীন সুমেরীয়জাতির অবয়ব ও মুখ বর্তমান কালের দাক্ষিণাত্যবাসী অর্থাৎ দ্রবিড়জাতীয় হিন্দুগণের ত্রায় । তিনি অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষই দ্রবিড়জাতির প্রাচীন আবাসভূমি ; এবং এই ভারতবর্ষ হইতে, প্রাগৈতিহাসিক যুগে, দ্রবিড়জাতি উত্তর-পশ্চিম সীমান্তের গিরিসঙ্কটসমূহ অবলম্বনে প্রাচীন ঐরাণ ও বাবিরুয অধিকার করিয়া-ছিলেন । তাঁহারা যখন বাবিরুয অধিকার করিয়াছিলেন, তখন তাঁহারা তদ্বৈদেশীয় আদিম অধিবাসিগণ অপেক্ষা সভ্যতর, তাঁহারা তখন ধাতব-অস্ত্রের ব্যবহারে অভ্যস্ত, অস্তিত্বসাংকেতিক চিহ্ন দ্বারা ভাবপ্রকাশ করিতে শিক্ষা করিয়াছেন এবং নানাবিধ শিল্প তাঁহাগিরে আয়ত্ত্ব হইয়াছে১৮ ।

অতি অল্পদিনপূর্বে মধ্যভারতের পার্শ্বত্যা উপত্যকাসমূহের কোন স্থানে একটি ক্ষুদ্র গোলাকার প্রস্তরনির্মিত কীলক আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

এই কীলকটির গাত্রে কতকগুলি মনুষ্যমূর্তি ও কতকগুলি অক্ষর আছে । এই কীলকটি এক্ষণে নাগপুরের চিত্রশালায় বা মিউজিয়মে আছে । কিছুদিন পূর্বে এই কীলকটির চিত্রদর্শনে একজন ইউরোপীয় পণ্ডিত বলেন যে, ইহাতে কীলকাক্ষরে একটি খোদিতলিপি আছে এবং কীলকটি বাবিলুধের একটি প্রাচীন মুদ্রা (Cylinder seal) । প্রাচীন-কালে বাবিলুধে এই জাতীয় মুদ্রার ( শিলমোহরের ) বহুল প্রচলন ছিল । এই সকল প্রাচীন শিলমোহর গোলাকার, এবং আর্জ কর্দমের উপরে উহা গড়াইয়া দিলে চতুষ্কোণ মুদ্রা মুদ্রিত হইয়া যাইত । প্রাচীন বাবিলুধে ও আশুরে, গ্রন্থ হইতে পত্রাদি পর্য্যন্ত সমস্তই লৌহকীলকদ্বারা কর্দমে লিখিত হইত ; লিখন শেষ হইলে লেখকের নামযুক্ত মুদ্রা, পত্র বা পুস্তকের শেষে মুদ্রিত হইত<sup>১৯</sup> । এই জাতীয় সহস্র সহস্র মুদ্রা প্রাচীন আশুর, বাবিলুধ, এমন কি প্রাচীন মিশরে পর্য্যন্ত আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>২০</sup> । নাগপুর চিত্রশালায় যে কীলকটি আছে তাহাতে একদিকে দুইটি বৃহৎ মনুষ্যমূর্তি, চন্দ্রসূর্য্যের চিহ্ন ও তিনটি ক্ষুদ্র মনুষ্যমূর্তি আছে, এবং অপরদিকে দুই পংক্তি কীলকাক্ষর আছে । বৃহদাকার মনুষ্য-দ্বয়ের মধ্যে বামদিকের মূর্তিটি রমণীমূর্তি, সম্ভবতঃ কোন দেবী ; তিনি করষোড়ে অপর মূর্তির সম্মুখে দাঁড়াইয়া আছেন । অপর মূর্তিটি বাবিলুধীয় পবনদেবতা আদাদের ( Adad ) । আদাদ প্রাচীনকালে সিরিয়াদেশে আমুরু ( Amuru ) নামে পূজিত হইতেন । খৃষ্টপূর্ব দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে, বাবিলুধরাজ মাছু'ক-নাদিন্ আবি, এক-ল্লাতিনগর জয় করিয়া সেইস্থান হইতে আদাদের মূর্তি বাবিলুধনগরে লইয়া গিয়াছিলেন<sup>২১</sup> । কীলকাক্ষরে খোদিতলিপি হইতে জানা যায় যে,

(১৯) Ibid. ২০৬.

(২০) Maspero's Dawn of Civilisation, p. 757.

(২১) Hall's Ancient History of the Near East, p. 399.

ইহা আদাদের সেবক লিবুরবেলী নামক কোন ব্যক্তির মূদ্রা। কীলক-লিপির শেষভাগ ক্ষয় হইয়া গিয়াছে, আদাদের নাম ইহাতে পাঠ করা যায় না, তবে খোদিতলিপির পার্শ্বে আদাদের মূর্তি দেখিয়া স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, এইখানে দেবতা আদাদের নাম ছিল। “লিবুরবেলী” বাবিরুদীয় ভাষায় “ঈশ্বর বলবান্ হউন” বুঝায়। এই কীলকলিপি অনুমান দুই হাজার খৃষ্টপূর্বাব্দে খোদিত হইয়াছিল। এই সময় প্রাচীন বাবিরুদে প্রাচীন রাজবংশের অধিকারকাল<sup>২২</sup>। মধ্যভারতে এই কীলকলিপির আবিষ্কার, পণ্ডিতপ্রবর হলের উক্তির যথার্থ্য প্রমাণিত করিতেছে। দাক্ষিণাত্যে পাষণনির্মিত প্রাচীন সমাধিস্থান খননকালে স্তম্ভ শব্দধারে মনুষ্যের শব আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>২৩</sup>। এই জাতীয় শবধার প্রাচীন বাবিরুদের ধ্বংসাবশেষ মধ্যেও আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>২৪</sup>।

এই সকল আবিষ্কার হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, প্রাচীন বাবিরুদ-বাসিগণের সহিত ভারতবাসী দ্রবিড় বা ডমিল জাতির অতি নিকট-সম্পর্ক ছিল এবং উত্তরাপথের পশ্চিমপ্রান্তে বালুচিস্থানে ব্রহ্মই জাতির অস্তিত্ব ও ভাষা হইতে প্রমাণিত হয় যে, এক সময়ে সম্ভবতঃ আর্য্যজাতির আক্রমণের পূর্বে আর্য্যবর্ডে ও দাক্ষিণাত্যে দ্রবিড়জাতির বিস্তৃত অধিকার ছিল। অধ্যাপক হল্ অনুমান করেন যে, ভারতবর্ষই দ্রবিড়-

(২২) বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ স্ত্রুদ্রর রায় বাহাদুর পণ্ডিত হীরামাল এক বৎসর পূর্বে এই কীলকলিপির আবিষ্কার-বার্তা আমাকে জানানইয়াছিলেন। পরে তিনি ইহার একটি প্রতিলিপি ও ছাঁচ (plaster cast) আমার নিকট পাঠাইয়া দিয়া আমাকে উহা ব্যবহার করিতে অনুমতি দিয়াছেন। যে ইউরোপীয় পণ্ডিত এই কীলকলিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছেন তাঁহার নাম L. W. King; Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X, 1914, pp. 461-63.

(২৩) Anderson's Catalogue and Handbook of the Archaeological Collections in the Indian Museum, Calcutta. pt. II. p. 426; Indian Antiquary, Vol. II. p. 233.

(২৪) Maspero's Dawn of Civilisation, p. 686.

জাতির প্রাচীন বাসস্থান এবং তাঁহারা আর্য্যাবর্ত্ত হইতে পশ্চিমে প্রয়াণ-  
কালে বালুচিস্তানে যে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন, আধুনিক ব্রহ্মই  
জাতি সেই উপনিবেশিকগণের বংশধর । দ্রাবিড়জাতির সহিত প্রাচীন  
বাবিরুবাসী সুমেরীয় জাতির যে নিকট সম্পর্ক ছিল সে বিষয়ে কোনই  
সন্দেহ নাই ; তবে ইহাও সম্ভব যে দ্রাবিড়গণ বাবিরুব অধিকার করিয়া,  
পরে ভারতবর্ষ অধিকার করিয়াছিলেন এবং প্রাচীন আর্য্যগণের ত্রায়  
মধ্য-এসিয়া অথবা উত্তর-এসিয়া তাঁহাদিগের প্রাচীন বাসস্থান ছিল ।

—আর্য্যোপনিবেশের পূর্বে যে প্রাচীন জাতি ভূমধ্যসাগর হইতে  
বঙ্গোপসাগর পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিল, তাহারাই বোধ  
হয় ঋগ্বেদের দ্রুম্য এবং তাহারাই ঐতরেয় আরণ্যকে বিজ্ঞেতৃগণ কর্তৃক  
পক্ষী নামে অভিহিত হইয়াছে । এই প্রাচীন দ্রাবিড়জাতিই বঙ্গ  
মগধের আদিম অধিবাসী । নৃতত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ আধুনিক বঙ্গবাসিগণের  
নাসিকা ও মস্তক পরীক্ষা করিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, তাঁহারা দ্রাবিড়  
ও মোঙ্গোলীয় জাতির সংমিশ্রণে উৎপন্ন । মগধে ব্রাহ্মণাদি উচ্চ জাতীয়  
ব্যক্তিগণকে আর্য্য জাতীয় অথবা আর্য্যসংমিশ্রণে উৎপন্ন বলিয়া বোধ  
হয় ; কিন্তু বঙ্গবাসিগণকে জাতিনির্কিংশেবে দ্রাবিড় ও মোঙ্গোলীয়  
জাতির সংমিশ্রণের ফল বলা যাইতে পারে ।

উত্তরাপথের পশ্চিমাংশ আর্য্যগণ কর্তৃক বিজিত হইবার বহুকাল  
পরেও মগধ ও বঙ্গ স্বাধীন ছিল । যে সময়ে শতপথ ব্রাহ্মণ রচিত হইয়া  
ছিল, সে সময়ে মথিলায় আর্য্যোপনিবেশ স্থাপিত হইলেও, মগধ ও বঙ্গ  
আর্য্যজাতির নিকট মস্তক অবনত করে নাই । তখনও পর্য্যন্ত এই দেশ-  
দ্বয় আর্য্যাবর্ত্তের সীমাবদ্ধ ছিল না । প্রবাদ শুনিতে পাওয়া যায় যে,  
অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সৌরাষ্ট্র ও মগধ দেশে তীর্থযাত্রা বিনা অস্ত্র  
কারণে গমন করিলে পাতিত্যদোষ জন্মিত ও পুনঃ সংস্কার আবশ্যক

হইত ২৫ । বৌদায়ন ধর্ম্মশূত্রে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সৌবীর প্রভৃতি দেশে গমন করিলে গুজ্জিলাভার্ষ বজ্রবিশেষের অমুষ্ঠান করিতে হইত ২৬ । পূর্বোক্ত নিষেধবাক্য দেখিয়া বোধ হয় যে, বৌদায়ন শ্বত্বির রচনাকালেও বঙ্গ-মগধের প্রাচীন অধিবাসিগণ পিতৃপুরুষের পূজার্কনারীতির ও প্রাচীন দেবসমূহের গৌরব অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন । এই জগুই গর্কিত আর্ধ্যগণ উক্ত দেশসমূহে গমন সম্বন্ধে নিষেধবাক্য প্রচার করিয়াছিলেন ।

প্রাচীন সাহিত্যে আর্ধ্যগণকর্তৃক মগধ ও বঙ্গ অধিকারের কোন উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় না সুতরাং কোন সময়ে আর্ধ্যজাতি বঙ্গ ও মগধ অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য । সিংহলের ইতিহাস হইতে জানিতে পারা যায় যে, খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীতে বিজয়-সিংহ নামক বঙ্গদেশীয় কোন রাজপুত্র সিংহলে উপনিবেশ স্থাপন করিয়া-ছিলেন । এই ঘটনার মূলে সত্য আছে কি না তাহা বলিতে পারা যায় না, তবে ইহা যদি প্রকৃত হয়, তাহা হইলে স্বীকার করিতে হইবে যে, খৃষ্টপূর্ব ষষ্ঠ শতাব্দীর পূর্বে মগধে ও বঙ্গে আর্ধ্যসভ্যতা প্রচারিত হইয়াছিল । বিজয়সিংহ নাম অনার্য্য নাম নহে সুতরাং তাঁহার জন্মের পূর্বেই বঙ্গ-মগধের প্রাচীন অধিবাসিগণ পুরাতন ভাষা ও রীতি নীতি পরি-ত্যাগ করিয়া আর্ধ্যজাতীয় আচার ব্যবহার ও ধর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

( ২৫ ) অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গেষু সৌরাষ্ট্রমগধেষু চ ।

তীর্থযাত্রাং বিনা গচ্ছন্ পুনঃ সংস্কারমর্হতি ।

বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ১ম ভাগ, ১ম খণ্ডে প্রাচ্যবিদ্যামহার্ষব শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় ইহা মতুর বাক্য বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ১ম ভাগ, ১ম অংশ পৃঃ ৫০, পাদটীকা ১ ) । সম্প্রতি অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র প্রমাণ করিয়াছেন যে, ইহা মানব ধর্ম্মশাস্ত্রের শ্লোক নহে—যশোহর খুলনার ইতিহাস, ১ম খণ্ড, পৃঃ ১৪২ ।

( ২৬ ) বৌদায়ন ধর্ম্মশূত্র । ১।১।২।

## পরিশিষ্ট (ক)

এসিয়াটিক সোসাইটির ভূতপূর্ব সভাপতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী রচিত “Bengal, Bengalees. Their manners, customs and literature” নামক অপ্রকাশিত প্রবন্ধ অবলম্বনে এই পরিচ্ছেদ লিখিত হইয়াছে। শাস্ত্রী মহাশয় বঙ্গীয় সাহিত্যসম্মিলনের সপ্তম অধিবেশনে অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতির অভিভাষণে বলিয়াছেন, “আমার বিশ্বাস বাঙ্গালী একটি আশ্চর্যম্বুত জাতি।.....  
.....। বাঙ্গালার ইতিহাস এখনও তত পরিষ্কার হয় নাই যে, কেহ নিশ্চয় করিয়া বলিতে পারেন বাঙ্গালা Egypt হইতে প্রাচীন অথবা নূতন। বাঙ্গালা Nineva ও Babylon হইতেও প্রাচীন অথবা নূতন। বাঙ্গালা চীন হইতেও প্রাচীন অথবা নূতন।  
.....যখন আর্য্যগণ মধ্য এসিয়া হইতে পাঞ্জাবে আসিয়া উপনীত হন, তখনও বাঙ্গালা সভ্য ছিল। আর্য্যগণ আপনাদের বসতি বিস্তার করিয়া যখন এলাহাবাদ পর্য্যন্ত উপস্থিত হন, তখন বাঙ্গালার সভ্যতায় দীর্ঘ্যাপরবশ হইয়া তাঁহারা বাঙ্গালীকে ধর্ম্মজ্ঞানশূন্য এবং ভাবাশূন্য পক্ষী বলিয়া বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন।.....

বুদ্ধদেবের জন্মের পূর্বে বাঙ্গালীরা জলে ও স্থলে এত প্রবল হইয়াছিল যে, বঙ্গ-রাজ্যের একটি ভাষ্যপুত্র সাত শত লোক লইয়া নৌকাযোগে লঙ্কাদ্বীপ দখল করিয়া ছিলেন। তাঁহারই নাম হইতে লঙ্কাদ্বীপের নাম হইয়াছে সিংহলদ্বীপ। রামায়ণে লঙ্কাদ্বীপের নাম সিংহল দ্বীপ কোথাও নাই, কিন্তু ইহার পরে উহার লঙ্কা নাম উঠিয়া গিয়া ক্রমে সিংহল নাম সংস্কৃত সাহিত্যে স্থিতিয়া উঠিয়াছে। প্রাচীন গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বড় বড় বাঁটি আর্য্যরাজগণ, এমন কি বাঁহার ভারতবংশীয় বলিয়া আপনাদের গৌরব করিতেন, তাঁহারাও বিবাহসূত্রে বঙ্গেশ্বরের সহিত মিলিত হইবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতেন।.....। যখন লোকে লোহার ব্যবহার করিতে জানিত না, তখন বেতে বাঁধা নৌকায় চড়িয়া বাঙ্গালীরা নানা দেশে ধান চাউল বিক্রয় করিতে যাইত, সে নৌকার নাম ছিল ‘বালাম নৌকা’। তাই সে নৌকায় বে চাউল আসিত তাহার নাম বালাম চাউল হইয়াছে; বালাম বলিয়া কোন ভাষায়

কথা আছে কি না জানি না; কিন্তু তাহা সংস্কৃতমূলক নহে। তমলুক বাঙ্গালার প্রধান বন্দর। অশোকের সময় এমন কি বুকের সময়ও তমলুক বাঙ্গালার বন্দর ছিল। তমলুক হইতে জাহাজ সকল নানা দেশে বাইত ।.....। অনেক প্রাচীন গ্রন্থেও তমলুকের নাম পাওয়া যায়। তমলুকের সংস্কৃত নাম তাম্রলিপ্তি। তাম্রলিপ্তি শব্দের অর্থ কি, সংস্কৃত হইতে তাহা বুঝা যায় না। সংস্কৃতে তাম্রলিপ্তির মানে তামায় লেপা কিন্তু তমলুকের নিকট কোথাও তামার খনি নাই। তমলুক হইতেই যে তাম্র রপ্তানী হইত, তাহার কোন নিদর্শন পাওয়া যায় না। বহু প্রাচীন সংস্কৃতে উহার নাম দামলিপ্তী অর্থাৎ উহা দামল জাতির একটি প্রধান নগর। বাঙ্গালায় যে এককালে দামল বা তামল জাতির প্রাধিক্য ছিল, ইহা হইতে তাহাই কতক বুঝা যায়।”—মানসী, বৈশাখ ১০২১, পৃঃ ৩৫৬-৫৮।

অধ্যাপক হলু তাঁহার নব প্রকাশিত গ্রন্থে, প্রাচীন সুমেরীয় জাতি ও দাক্ষিণাত্য-বাসী জাতিজাতির পূর্বপুরুষগণের যে সম্বন্ধ নির্ণয় করিয়াছেন, নবাবিকৃত বাবিলনীয় কীলকলিপি দ্বারা তাহার মূল্য কতদূর বর্ধিত হইয়াছে, এই পরিচ্ছেদে তাহা দেখাইবার চেষ্টা করিয়াছি।

মহাভারতে বা রামায়ণে বাসুদেব, চন্দ্রসেন প্রভৃতি পৌণ্ড্রজাতীয় ও বঙ্গদেশীয় রাজগণের উল্লেখ আছে। অন্যবাক্যে জানে গ্রন্থমধ্যে তাহাদিগের উল্লেখ করি নাই। মহাভারত ও রামায়ণের ঐতিহাসিকতা এখনও তর্কের বিষয়, অন্তর্ঘাতিত যে অংশে বাসুদেবপ্রমুখ রাজগণের নাম আছে, সেই অংশের বয়স কত তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। এই সকল কারণে এই গ্রন্থে মহাভারত বা রামায়ণের প্রমাণ গ্রহণ করা উচিত বোধ করি নাই।

বাঙ্গালার বর্তমান অধিবাসিগণের সহিত দক্ষিণ-ভারতের জাতিভেদ ভাষাভাবী অধিবাসিগণের সম্পর্ক অতি ঘনিষ্ঠ। ইহার প্রমাণ প্রাচীন জাতিভেদ-সাহিত্যে পাওয়া যায়। “নাগপুঞ্জক কয়েকটি জাতি বাঙ্গালা হইতে এবং ভারতের উত্তরাঞ্চল হইতে তামিলকম্ দেশে যায়। ইহাদের মধ্যে মরগ, চের ও পাজালা-ধিরইয়র উল্লেখ। চেরগণ উত্তর পশ্চিমপাজালা হইতে দক্ষিণ-ভারতে যায়। সেখানে গিয়া তাহারায় চেররাজ্য-স্থাপন করে। পাজালা যে বাঙ্গালা, তাহা নিঃসন্দেহে বলিতে পারা যায়।”.....“একজন বাঙ্গালী বীর খৃষ্ট পূর্ব সপ্তম শতকে আনাম-

রাজ্যে গমন করেন। তাঁহার নাম ‘লাক্-লোঙ্’ (Lak-long) ইহার মাতৃকুল<sup>১</sup> নাগবংশীয় ছিলেন। আনাম দেশের বিবরণে আছে যে, ইনি তাঁহার জন্মভূমি ‘বন-লাঙ্’ (Van-lang) পরিত্যাগ পূর্বক আনামরাজকে বিতাড়িত করিয়া নিজে রাজা হন। এখানে ‘উকি’ নামে এক রমণীকে তিনি বিবাহ করেন। তাঁহার এই রাজ্যের নামও তিনি দেন—‘বন-লাঙ্’; রাজধানীর নাম ‘কোঙ্-চু’। ইহাদের সম্বন্ধে অনেক অদ্ভুত অদ্ভুত গল্প আছে। গল্পগুলির উল্লেখ অনাবশ্যক! তবে সেই সমস্ত গল্প হইতে সার নিষ্কৰ্ব করিতে পারা যায়। তদনুসারে বলিতে পারা যায় যে বন-লাঙের অধিবাসীরা ‘বন্’ বা ‘বঙ্’ নামে পরিচিত ছিলেন। এই বন্ ও বঙ্গ অভিন্ন বলিয়াই বোধ হয়। এই বন্ বা বঙ্জাতি খৃষ্টপূর্ব তৃতীয় শতক পর্য্যন্ত আনামে রাজত্ব করেন।.....“লাক্-লোঙ্ যিনিই হউন, ইনি যে বঙ্গদেশ হইতে আনামে গিয়াছিলেন, তাহা মানিয়া লইবার মত প্রমাণ স্পষ্টিত জেরিনি-প্রমুখ পণ্ডিতগণ দিয়াছেন।”.....

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাবূষণের “বাল্লালীর ইতিহাস”, প্রবাসী ১৩২৮, পৃ: ৬০২-৩০।

শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ বিদ্যাবূষণের প্রবন্ধ প্রকাশিত হইবার বহুপূর্বে প্রাচীন ইতিহাসবেত্তা শ্রীযুক্ত বিজয়চন্দ্র মজুমদার মহাশয় ১৩১৭ সালের কার্তিক মাসের নবমভারতে “বঙ্গ নামের প্রাচীনতা” প্রবন্ধে এবং ১৯১৮ খৃষ্টাব্দে History of the Bengali Literature গ্রন্থে প্রকাশিত বিশ্ববিদ্যালয়ের বক্তৃতায় আলোচনা করিয়াছিলেন। এই সম্বন্ধে প্রবাসী ১৩২৮, পৃ: ৮৭৫ ও ২০১ দ্রষ্টব্য।



## তৃতীয় পরিচ্ছেদ ।

### মোঁর্য্যাদিকার ও শকাধিকার ।

আর্য্যাদিকার কালে দ্রবিড়জাতীয় ভারতের আদিম অধিবাসিগণের রীতি নীতি—মগধে শূত্ররাজগণের অভ্যুত্থান—মোঁর্য্য সাম্রাজ্যের সীমা—প্রচলিত মুদ্রা—মোঁর্য্য সাম্রাজ্যের অধঃপতন—ইউচি ও উ-সুন জাতির বিবাদ—শক জাতি কর্তৃক উত্তরাপথ অধিকার ও নূতন শকরাজ্য স্থাপন—সুহ্মবংশীয় পুষ্যমিত্র কর্তৃক মগধরাজ্য অধিকার—পঞ্চনদ প্রভৃতি দেশের শকগণের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা—সুহ্মবংশীয় শেষ রাজা দেবভূমির হত্যা—দেবভূমির মন্ত্রী কাণ্ববংশীয় বাসুদেব কর্তৃক মগধের সিংহাসন অধিকার—তৎকালে মগধরাজ্যের বিদ্বতি—ভিন্ন ভিন্ন শকজাতির অধিকার—শককল্পগণ—ইউচি জাতি কর্তৃক উত্তরাপথ ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শকরাজ্য অধিকার—কনিষ্কের সময়ে শক রাজ্যের বিদ্বতি—বুদ্ধগয়ার মন্দির—বোধিসত্ত্বমূর্ত্তি—পুষ্পকরাজ চন্দ্রবর্ম্মার দিগ্বিজয় ।

মগধ ও বঙ্গ আর্য্যজাতি কর্তৃক অধিকৃত হইলে, দ্রবিড়জাতীয় আদিম অধিবাসিগণ দেশত্যাগ করেন নাই । ভারতবর্ষের অবশিষ্টাংশের ত্রায় এই দুইটি প্রদেশও ক্রমশঃ বিজেতৃগণের ধর্ম্ম, রীতি-নীতি ও ভাষা অবলম্বন করিয়াছিল । দাক্ষিণাত্যবাসী দ্রবিড়গণ সম্পূর্ণরূপে আর্য্যভাষা গ্রহণ করেন নাই; কিন্তু তাঁহারা পুরাতন ধর্ম্মের পরিবর্ত্তে নূতন ধর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং আর্য্যগণের অনেক আচারব্যবহারের অনুকরণ করিয়াছিলেন । বঙ্গ ও মগধ, নবাগত বিজেতৃগণের শাসন অধিকদিন সহ করে নাই । খৃষ্টপূর্ব্ব প্রথম সহস্রাব্দে উত্তরাপথের পূর্বসীমান্তস্থিত

প্রদেশগুলি আর্য্যগণের করায়ত্ত হইয়াছিল ; এই ঘটনার তিন বা চারি শতাব্দী পরে, সমগ্র আর্য্যাবর্ত, মগধের শূদ্রজাতীয় রাজগণের অধীনতা স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিল। ভাষাতত্ত্ববিদ ও প্রত্নতত্ত্ববিদগণ একবাক্যে স্বীকার করিয়া থাকেন যে, প্রাচীন ভারতের শূদ্রগণ অনার্য্য-বংশসম্ভূত। উত্তরাপথে শূদ্রবংশজাত রাজবংশের প্রাধান্য স্থাপনের প্রকৃত অর্থ,—আর্য্যজাতীয় বিজেতৃগণের নির্য্যাতন ও ক্ষত্রিয়বংশজাত আর্য্যরাজগণের অধঃপতন। আর্য্যরাজগণের অধঃপতনের পূর্বে উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে আর্য্যধর্ম্মের বিরুদ্ধে দেশব্যাপী আন্দোলন উপস্থিত হইয়াছিল, জৈনধর্ম্ম ও বৌদ্ধধর্ম্ম এই আন্দোলনের ফল। জৈনধর্ম্ম-গ্রন্থমালা পাঠ করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, আর্য্যাবর্তের পূর্বাংশই এই নূতন ধর্ম্মমতের জন্মস্থান। জৈনধর্ম্মের চতুর্বিংশতি তীর্থঙ্করের মধ্যে চতুর্দশজন, মগধে ও বঙ্গে নির্বাণ লাভ করিয়াছিলেন। মগধদেশে উক্রবিশ্ব গ্রামের নিকটে শাক্যরাজপুত্র গৌতম সিদ্ধার্থ বৌদ্ধধর্ম্মের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। জৈন ও বৌদ্ধধর্ম্মের ইতিহাস পর্যালোচনা করিলে স্পষ্ট বোধ হয় যে, দীর্ঘকালব্যাপী বিবাদের পরে সনাতন আর্য্যধর্ম্মের বিরুদ্ধবাদী নূতন ধর্ম্মদ্বয় ভারতবর্ষে প্রতিষ্ঠালাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। চতুর্বিংশতিতম তীর্থঙ্কর বর্দ্ধমান-মহাবীরদেবের আবির্ভাবের পূর্বে, মগধ ও বঙ্গ বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডরাজ্যে বিভক্ত ছিল। গৌতমবুদ্ধ ও মহাবীর

---

(১) চতুর্বিংশতি জৈন তীর্থঙ্করের মধ্যে দুইজন মিথিলায় ও দুইজন মগধে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। ঊনবিংশতিতম তীর্থঙ্কর মল্লিনাথ ও একবিংশতিতম তীর্থঙ্কর নিমিনাথ মিথিলায়, বিংশতিতম তীর্থঙ্কর মুনি সূত্রতনাথ রাজগৃহে, ও চতুর্বিংশতিতম তীর্থঙ্কর মহাবীর বর্দ্ধমান বৈশালী নগরে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। চতুর্বিংশতি জনের মধ্যে দ্বাদশ জন (অজিতনাথ, সম্ভব, অভিনন্দন, সূর্য্যনাথ, পদ্মশ্রভ, সুপার্ব, পুষ্পদন্ত, শীতলনাথ, অংগুনাথ, বিমলনাথ, নিমিনাথ, ও পার্শ্বনাথ) সমেত শিষ্যের, অর্থাৎ পার্শ্বনাথ পর্যায়ে নির্বাণলাভ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় তীর্থঙ্কর বাসুপুত্র চম্পানগরে ও চতুর্বিংশতিতম তীর্থঙ্কর বর্দ্ধমান মহাবীর অপাণপুরীতে নির্বাণলাভ করিয়াছিলেন। এই নগরদ্বয় অজ ও মগধদেশে অবস্থিত।

বর্ধমানের নির্মাণপ্রাপ্তির অতি অল্পকাল পরে শিশুনাগবংশীয় মহানন্দের শূদ্রা পত্নীর গর্ভজাত পুত্র, ভারতের সমস্ত ক্ষত্রিয়কুল নিশ্চল করিয়া একচ্ছত্র সম্রাট হইয়াছিলেন। এই সময় হইতে গুপ্তরাজবংশের অধঃপতন পর্যন্ত, মগধরাজ উত্তরাগণে একচ্ছত্র সম্রাটরূপে পুজিত হইতেন, এবং পাটলিপুত্রই সাম্রাজ্যের একমাত্র রাজধানী ছিল। মগধে শূদ্রবংশের অভ্যুত্থান ও আর্য্যাবর্ত পুনর্বার নিঃক্ষত্রিয়করণের প্রকৃত অর্থ বোধ হয় যে, এই সময়ে বিজিত অনার্য্যগণ অবসর পাইয়া পুনরায় মন্তকোত্তোলন করিয়াছিলেন এবং মহাপদ্মনন্দের সাহায্যে ক্ষত্রিয়রাজকুল নিশ্চল করিয়াছিলেন। মহাপদ্মনন্দের পূর্বে ভারতবর্ষে কোন রাজা সমগ্র আর্য্যাবর্ত অধিকার করিয়া “একরাট” পদবী লাভ করিতে পারেন নাই। এই সময়ে (খ্রিস্টপূর্বাব্দে ৩২৭ খৃষ্টপূর্বাব্দে) মাসিডনরাজ দিথিজয়ী আলেকজান্ডার বা সেকেন্দর, পঞ্চনদ অধিকার করিয়া বিপাশা-তীরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। বিপাশাতীরে, শিবিরে, তিনি আর্য্যাবর্তের পূর্বপ্রান্তে অবস্থিত “প্রাসিই” এবং “গঙ্গারিডই” নামক দুইটি পরাক্রান্ত রাজ্যের অস্তিত্বের কথা অবগত হইয়াছিলেন। নন্দবংশ সিংহাসনচ্যুত হইলে, মৌর্য্যবংশের প্রথম নরপতি চন্দ্রগুপ্ত বখন, যবন বা গ্রীকগণ কর্তৃক বিজিত পঞ্চনদ প্রদেশ পুনরধিকার করিয়া মগধসাম্রাজ্যের আয়তন বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন, তখন বোধ হয় দক্ষিণবঙ্গে ও দক্ষিণ কোশলে একটি স্বতন্ত্র রাজ্য ছিল। চন্দ্রগুপ্তের সভায় অবস্থানকালে যবন

(২) অধ্যাপক রাধাকৃষ্ণ ব্রহ্মোপাধ্যায়, Fundamental Unity of India নামক গ্রন্থে, প্রাচীনকালে, আর্য্যাবর্তে রাষ্ট্রীয় একত্ব প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন; কিন্তু সম্প্রতি ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ, সমগ্র আর্য্যাবর্তে মহাপদ্মনন্দের রাজ্যকালের পূর্বে রাষ্ট্রীয় একতা নিতান্ত অসম্ভব ইহাই প্রমাণ করিয়াছেন—সবুজ পত্র ১ম বর্ষ, পৃঃ ৪০০।

(৩) McCrindle's Ancient India, its Invasion by Alexander the Great.

রাজদূত মেগাস্থিনিস প্রাচ্যজগতের যে বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন, তাহা এখন আর পাওয়া যায় না ; কিন্তু পরবর্তী গ্রীক লেখকগণ, স্ব স্ব গ্রন্থে মেগাস্থিনিস-বিরচিত “ইণ্ডিকা” নামক গ্রন্থের যে সকল অংশ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালে গঙ্গরিডই রাজ্য, অন্ধ্র রাজ্যের ন্যায় স্বাধীন ছিল। গঙ্গরিডই রাজ্যের সহিত কলিঙ্গী রাজ্য যুক্ত ছিল। গঙ্গানদী গঙ্গরিডই রাজ্যের পূর্বসীমা ছিল\*। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, মৌর্য্যসাম্রাজ্যের প্রারম্ভে রাঢ় ও কলিঙ্গ মগধরাজ্যের অধীনে ছিল না। মৌর্য্যবংশীয় মগধরাজ্যগণ প্রবল পরাক্রান্ত হইয়া উঠিলে, রাঢ় ও বঙ্গ তাঁহাদিগের সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয়। চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বিন্দুসারের রাজ্যকালে দাক্ষিণাত্য, এবং বিন্দুসারের পুত্র অশোকের শাসনকালে কলিঙ্গদেশ মৌর্য্যসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল\*। অশোকের অনুশাসনসমূহে রাঢ়, বঙ্গ, গোঁড় বা বরেন্দ্রের কোন উল্লেখ নাই ; কিন্তু ইহা নিশ্চয় যে, তাঁহার রাজ্যকালে মগধসাম্রাজ্যের পূর্বসীমান্তে কোন স্বাধীন রাজ্য ছিল না। তাঁহার দ্বিতীয়সংখ্যক অনুশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার রাজ্যকালে মৌর্য্যসাম্রাজ্যের দক্ষিণসীমান্তে চোল, পাণ্ড্য, সত্য, কেরল ও তাম্রপর্ণী এবং পশ্চিমসীমান্তে গ্রীকরাজ দ্বিতীয় বা তৃতীয় আস্তিওকের অধিকার বাতীত অপর কোন প্রত্যন্তে স্বাধীনরাজ্যের অস্তিত্ব ছিল না\*। উত্তরে তুষারমণ্ডিত হিমালয়ের উপত্যকাসমূহে এবং

(\*) McCrindle's Megasthenes, pp. 33-34.

(\*) V. A. Smith's Early History of India (3rd Edition). p. 148.

(\*) “এবমপি প্রচণ্ডেন্দ্র যথা চোডা পাণ্ডা সতিয়পুতো কেরলপুতো আ তাংব গংনি অংতিয়াকো যোন রাজা যেবাপি ভস অংতিয়াকন সমাপং”—২য় শিলাশাসন—Epigraphia Indica, vol. II. p. 449.

পূর্বে লৌহিত্যের অপরপারে গিরিসঙ্ঘল আটবিকপ্রদেশের অধিবাসি-  
গণকে, রাজাধিরাজ মহারাজ স্বতন্ত্র স্বাধীনরাজ্যবাসী বলিয়া স্বীকার  
করিতে বোধ হয় কুষ্ঠিত হইতেন। ধর্মপ্রচারের উত্তেজনায় যখন বিস্তৃত  
মৌর্যসাম্রাজ্যের রাষ্ট্রীয়বন্ধন শিথিল হইয়া পড়িল, তখন হইতে সুদূর  
প্রত্যন্তস্থিত প্রদেশগুলি স্বাধীন হইবার সুযোগের প্রতীক্ষা করিতে  
ছিল। দেবতাদিগের প্রিয় প্রিয়দর্শী অশোকের দেহাবসানের  
অব্যবহিত পরে পশ্চিমে গান্ধার ও কপিশা, এবং দক্ষিণে অন্ধ্র  
ও কলিঙ্গদেশ স্বাভাবিক অবলম্বন করিয়াছিল। মৌর্যরাজবংশের  
অধিকারকালে ভারতবর্ষে রাজনামাক্ত সুবর্ণ বা রক্তমুদ্রার প্রচলন  
ছিল না; তৎকালে পুরাণ নামক চতুর্কোণ রক্ততথ্যই মুদ্রারূপে ব্যবহৃত  
হইত। শ্রেষ্ঠী ও স্বার্থবাহগণ এই জাতীয় মুদ্রা প্রস্তুত করিত। মগধ ও  
বঙ্গের নানাস্থানে শত শত “পুরাণ” নামক প্রাচীন রক্তমুদ্রা আবিষ্কৃত  
হইয়াছে। ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দে, জিলা ২৪ পরগণার অন্তর্গত জাক্রা গ্রামে  
এই জাতীয় ছয়টি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। বাঙ্গালা ১২৭৫ সালে  
দীনবন্ধু মিত্র নামক কোন ব্যক্তি মেদিনীপুর জেলার অন্তর্গত ভমলুক-  
নগরে একটি “পুরাণ” আবিষ্কার করিয়াছিলেন। মগধ ও তীরভূক্তির  
নানাস্থানে “পুরাণ” আবিষ্কৃত হইয়াছে। গত বৎসর পূর্ণিযাজেলার  
একস্থানে প্রায় তিন সহস্র “পুরাণ” আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

ভারতবর্ষে যে সময়ে “পুরাণ” ব্যবহৃত হইত, সেই সময়ে দুইজাতীয়  
তাম্রমুদ্রার ব্যবহার ছিল। প্রথম, বৃহৎ তাম্রখণ্ড হইতে কর্তৃত ক্ষুদ্র

( ১ ) Proceedings, Asiatic Society of Bengal, 1879. p. 245.

( ২ ) Ibid, 1882; p. 112.

( ৩ ) Annual Report of the Indian Museum, Archaeological  
Section. 1913 14.

চতুষ্কোণ তাম্রমুদ্রা এবং দ্বিতীয়, “ছাঁচে ঢালা” ( cast ) চতুষ্কোণ বা গোলাকার মুদ্রা । ভূতত্ত্ববিভাগের ভূতপূর্ব চিত্রকর মৃত নৃপেন্দ্রনাথ বসু ২৪ পরগণা জেলার বসিরহাট মহকুমার অন্তর্গত বেড়াচাপা গ্রামের নিকটে শেখোক্ত প্রকারের ছয়টি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন । তৎকর্তৃক সংগৃহীত মুদ্রাগুলি এখন বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে<sup>১০</sup> । দীনবন্ধু মিত্র তখনকেও এই জাতীয় একটি মুদ্রা পাইয়াছিলেন<sup>১১</sup> । গত পাঁচ বৎসরে বাঙ্গালাদেশের নানাস্থানে এই জাতীয় মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

মক্কাদেশে মেঘচারণের ভূমির অধিকার লইয়া, যাযাবর জাতিদ্বয়ের দম্ববুদ্ধির ফলে ইউচি জাতি যখন পরাজিত হইয়া নূতন আবাসের সন্ধানে পশ্চিমাভিমুখে যাত্রা করিল, তখন প্রাচীন প্রাচ্যজগতের ইতিহাসের একটি নূতন অধ্যায় আরম্ভ হইল । ইউচিগণ অগ্রসর হইলে তাহাদিগের সহিত উ-সুন নামক আর একটি শক জাতির বিবাদ হয়, ফলে উ-সুনগণ পরাজিত হইয়া তাহাদিগের মেঘচারণ ভূমি পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিতে বাধ্য হয় । ইউচি-গণ কিয়ৎকাল উ-সুনদিগের আবাস-ভূমিতে বাস করিতে থাকে । উ-সুনগণ প্রত্যা-বর্তন করিয়া ইউচিদিগকে পরাজিত করে এবং উহাদিগকে পলায়ন করিতে বাধ্য করে । ইউচিগণ পশ্চিমাভিমুখে অগ্রসর হইয়া ক্রমশঃ বক্ষু বা চক্ষু ( Oxus ) নদীতীরে উপস্থিত হইয়াছিল । বক্ষু নদীর উত্তর তীরে, শকদ্বীপে ( Soghdiana ) যে সকল শকজাতি বাস করিতেছিল, তাহারা নবাগত শকজাতি কর্তৃক তাড়িত হইয়া বাহুলীক ও

( ১০ ) A Descriptive List of Sculptures and Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parisad, p. 40 ; Nos. 179-184.

( ১১ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 112.

কপিশার যবন বা গ্রীকরাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল<sup>১২</sup>। যবনগণ পরাজিত হইয়া, উত্তরাংশ আক্রমণ করিয়া, বহু নূতন রাজত্ব স্থাপন করিয়াছিলেন। তখন মৌর্য সাম্রাজ্যের শেষ দশা; শেষ মৌর্য নরপতি বৃহদ্রথ, তাঁহার গুপ্তবংশীয় ব্রাহ্মণ জাতীয় সেনাপতি পুষ্টমিত্র কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন।

অনুমান হয় যে, ১৮৫ খৃষ্টপূর্বাব্দে মৌর্যবংশের রাজ্য লোপ হইয়াছিল। পুষ্টমিত্র সিংহাসনে আরোহণ করিয়া কপিশা ও পঞ্চনদবাসী যবনদিগের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন। পুষ্টমিত্র, অগ্নিমিত্র ও গুপ্তবংশীয় অন্যান্য রাজগণের সময়ে পাটলিপুত্রেই সাম্রাজ্যের রাজধানী ছিল। গুপ্তবংশীয় শেষ রাজা দেবভূমি বা দেবভূতি অত্যন্ত দুশ্চরিত্র ছিলেন এবং সেই কারণে তাঁহাকে প্রচুরভাবে হত্যা করা হইয়াছিল। দেবভূমির ব্রাহ্মণ মন্ত্রী, কাপ্তবংশীয় বাসুদেব, তাঁহার মৃত্যুর পরে পাটলিপুত্রের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। কাপ্তবংশীয় রাজগণের সময়ে সাম্রাজ্য মগধের সীমা মধ্যে সীমাবদ্ধ ছিল বলিয়াই বোধ হয়।

গুপ্ত বা কাপ্তবংশীয় রাজগণের রাজত্বকালে ইক্ষাণিমিত্র নামক জনৈক

(১২) শকাধিকারকালের বিস্তৃত বিবরণ আমার “শকাধিকার কাল ও কণিষ্ক” নামক প্রবন্ধে এদত্ব হইয়াছে—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ষাদশবর্ষ, অতিরিক্ত সংখ্যা। এই প্রবন্ধের ইংরাজী অনুবাদ দেখিয়া ভিক্টোর স্মিথ, টমাস প্রভৃতি প্রস্তুতজ্ঞবিৎগণ এই মত গ্রহণ করিয়াছেন—The Scythian Period of Indian History, Indian Antiquary, 1908, pp. 25-75; V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 215, App. J, p. 251, Note; p. 255, Note 1; p. 269; F. W. Thomas, The date of Kaniska, Journal of the Royal Asiatic Society, 1913, p. 627.

সামন্তরাজ বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ ও বজ্রাসনের উপরে মহারাজ অশোক প্রিয়দর্শী যে মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহার চতুর্পার্শ্বে একটি পাষাণ নির্মিত বেষ্টনী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন । বুদ্ধগয়ার বর্তমান মন্দিরের চতুর্পার্শ্বে যে পাষাণবেষ্টনীর ধ্বংসাবশেষ অস্ত্যাবধি বিস্তারিত আছে, তাহা খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় বা প্রথম শতাব্দীতে ব্রহ্মমিত্র ও তাঁহার পত্নী নাগদেবার আদেশে নির্মিত হইয়াছিল<sup>১০</sup> । শুঙ্গ বা কাণ্ববংশীয় রাজগণের কোন প্রাচীন খোদিতলিপি অস্ত্যাবধি মগধে, রাঢ়ে, গোড়়ে বা বঙ্গে আবিষ্কৃত হয় নাই । শুঙ্গবংশীয়গণের একখানি মাত্র খোদিত-লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>, কিন্তু কাণ্ববংশীয়গণের কোন খোদিতলিপি ভারতের কোন স্থানে আবিষ্কৃত হয় নাই সুতরাং গোড়়, রাঢ় বা বঙ্গ তাঁহাদিগের রাজ্যভূক্ত ছিল কি না তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য ।

শকগণ ধীরে ধীরে মধ্যএসিয়া হইতে অগ্রসর হইয়া, কপিশা, গান্ধার

(১০) মহাবোধি মন্দিরের চতুর্পার্শ্বে যে পাষাণ নির্মিত বেষ্টনীর ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের মধ্যে মতভেদ আছে । পূর্বে কনিংহাম্ এই বেষ্টনীর শুঙ্গ ও শূটার খোদিতলিপি দেখিয়া ইহা অশোক-নির্মিত স্থির করিয়াছিলেন । বেষ্টনীর বহু শুঙ্গ ও শূটা বুদ্ধগয়ার মহাস্তম্ভগণের গৃহ নির্মাণকালে ব্যবহৃত হইয়াছিল । ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে মহারাজ কৃষ্ণদয়ালসিংহ পূর্ণিমেষ্টের অনুরোধ অনুসারে সমস্ত শুঙ্গগুলি যথাস্থানে পুনঃ স্থাপন করিয়াছিলেন । এই শুঙ্গগুলির একটিতে রাজা ব্রহ্মমিত্র ও তাঁহার পত্নী নাগদেবার নাম আছে । এই প্রমাণের বলে য়ুত ডাঃ ব্লক্ (Dr. Th. Bloch) স্থির করেন যে, পাষাণবেষ্টনী অশোক-নির্মিত নহে, ইহা শুঙ্গ বা কাণ্ববংশীয় রাজগণের রাজত্বকালে নির্মিত হইয়াছিল । মহাবোধিমন্দিরের পাষাণবেষ্টনীর দুই একটি শূটীতে খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় বা প্রথম শতাব্দীর অক্ষরও দেখা গিয়াছে ।

(১১) মধ্যপ্রদেশে বরহত গ্রামে যে প্রাচীন শূপের ধ্বংসাবশেষ আবিষ্কৃত হইয়াছে ; তাহার ভোরণের একটি শুভ্রের খোদিতলিপিতে শুঙ্গবংশের উল্লেখ আছে । Luders's List of Brahmi Inscriptions, Epigraphia Indica, Vol. X, p. 65 no. 687.



পঞ্চনদের (বর্তমান আফগানিস্তান ও পাকিস্তানের) যখন রাজগণের অধিকার লোপ করিয়া নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন। ক্রমে উত্তরাপথের পশ্চিমাংশ শকরাজগণের অধিকারভুক্ত হইল।

মোগ বা মোঅ, অয়, স্পলহোর, স্পলগদম প্রভৃতি শকজাতীয় রাজগণ গান্ধার, কপিশা এবং পঞ্চনদে রাজত্ব করিতেন। ক্রমে শকগণের প্রথম সাম্রাজ্য বিনষ্ট হইলে ক্ষত্রপ উপাধিধারা প্রাদেশিক শাসন-কর্তৃগণ স্বাধীনতা লাভ করেন। লিঅক কুণ্ডলক, পতিক, রঞ্জুবল, শোডাস, মণিগুলা, জিহোনিঅ, বেম্পসি বা বেএসি প্রভৃতি শকক্ষত্রপগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীন নরপতি ছিলেন, কিন্তু ভারতের মোগল সাম্রাজ্যের শেষসময়ের স্বাধীন সুবাদারগণের ত্রায় তাঁহারাও কখনও রাজোপাধি গ্রহণ করেন নাই। ভারতের প্রথম শক-সাম্রাজ্যের শেষ দশায় ইউচিগণ বাহলীক পরিত্যাগ করিয়া ক্রমশঃ উত্তরাপথের দিকে অগ্রসর হইতে আরম্ভ করেন। অবশেষে ইউচি জাতির পাঁচটি প্রধান বিভাগ, কুশাণ-বংশ কর্তৃক একত্র হয়। এই সময় হইতে ইউচিগণ অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠেন এবং একে একে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শকরাজ্যগুলি অধিকার করেন। কুশাণ-বংশীয় রাজা কুজুলকদফিসের সময়ে, কপিশা গান্ধার ও পঞ্চনদে শক-ক্ষত্রপগণের অধিকার শেষ হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয়। কুজুলকদফিস খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীর প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন। তাঁহার পরে বিমক-কফিস বারাণসী পর্য্যন্ত অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। শকাদের প্রতিষ্ঠাতা প্রথম কাণিঙ্কের সময়ে কুশাণসাম্রাজ্য, পূর্বে প্রাচীন চীন-সাম্রাজ্যের পশ্চিম সীমা হইতে পশ্চিমে পারদ সাম্রাজ্যের পূর্বসীমা পর্য্যন্ত, এবং উত্তরে সাইবিরিয়া হইতে দক্ষিণে নর্মদাতীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। কাণিঙ্কের সময়ে মগধ ও বঙ্গ স্বতন্ত্র ছিল, কি কুশাণসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল, তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য, কিন্তু হবিষ্ ও বাসুদেবের

সময়ে সম্ভবতঃ মগধ কুষণবংশীয় সম্রাটগণের অধীনতা স্বীকার করিয়া-  
ছিল। বুদ্ধগয়ার মন্দির সংস্কারকালে, মন্দিরের পশ্চাৎস্থিত বোধিচক্রম-  
ূলের বজ্রাসনতলে কনিংহাম হবিকের একটি সুবর্ণ মুদ্রার ছাঁচ পাইয়া-  
ছিলেন<sup>১৫</sup>। বজ্রাসন স্থাপনকালে (বোধ হয় হবিকের রাজত্বকালে),  
উহার নিয়ে হবিকের একটি সুবর্ণমুদ্রা রাখা হইয়াছিল কিন্তু তাহা পর-  
বর্তিকালে অপহৃত হওয়ায়, মুদ্রার প্রতিলিপিটিমাত্র বজ্রাসননিম্নে ছিল।  
এতদ্ব্যতীত বুদ্ধগয়ায় মহাবোধিবৃক্ষের তলে, এক্ষণে বজ্রাসনের যে আচ্ছা-  
দন আছে, তাহার স্থানে স্থানে কুষণ অক্ষরে খোদিতদিপি আছে<sup>১৬</sup>।  
এই সকল প্রমাণ দেখিয়া বোধ হয় যে, মহাবোধিবিহার কুষণ রাজ-  
বংশের অধিকার কালে পুনর্নির্মিত হইয়াছিল। প্রবাদ আছে যে, প্রথম  
কাণিক পাটলিপুত্র আক্রমণ করিয়া, বুদ্ধঘোষ নামক জনৈক মহা-  
স্থবিরকে মগধ হইতে গান্ধারে লইয়া গিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>। বুদ্ধগয়ার মন্দির যে  
কুষণ রাজত্বকালে নির্মিত হইয়াছিল, সে সম্বন্ধে একটি নূতন প্রমাণ  
আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৩২০ বঙ্গাব্দে প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের অধ্যক্ষ ডাঃ  
স্পুনার (Dr. D. B. Spooner) পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ খননকালে  
একটি মৃন্ময় মুদ্রা (Terracotta plaque) আবিষ্কার করিয়াছিলেন।  
এই মুদ্রায় মহাবোধিবিহারের প্রতিকৃতি আছে এবং কতকগুলি খরোষ্ঠী  
অক্ষর আছে<sup>১৮</sup>। খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দীতে ভারতে খরোষ্ঠী লিপির

(১৫) Cunningham's Mahabodhi, p. 20, pl. X. II.

(১৬) Ibid, p. 58, pl. XXII. II.

(১৭) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 260.

(১৮) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle. 1913-14, p. 71.

ব্যবহার লোপ হইয়াছিল, অতএব অনুমান হয় যে, কুবাণরাজবংশের অধিকারকালে মহাবোধি মন্দির নিশ্চিত হইয়াছিল । বুদ্ধগয়ায় বজ্রাসনের আচ্ছাদনের প্রস্তরখণ্ড ব্যতীত মথুরায় নিশ্চিত রক্তবর্ণ প্রস্তরের একটি বোধিসত্ত্বমূর্তির এক অংশ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় আছে<sup>১৯</sup> । রাজগৃহের ধ্বংসাবশেষ মধ্যে খননকালে মৃত ডাক্তার ব্লক একটি রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত খোদিত-লিপিবৃত্ত মূর্তির পাদপীঠ আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>২০</sup> । এই খোদিত-লিপির অক্ষর কুবাণ রাজ্যকালের খোদিতলিপিসমূহের অক্ষরের অনুরূপ । ডাক্তার স্পুনার পাটলিপুত্র খননকালে একাধিক মথুরার রক্তপ্রস্তর-নির্মিত মূর্তির খণ্ড আবিষ্কার করিয়াছেন<sup>২১</sup> । মগধ ও বঙ্গের নানা স্থানে কুবাণ বংশীয় রাজগণের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে যেদিনীপুর জেলার তমলুকে প্রথম কাগিদের একটি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২২</sup> । ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে বগুড়া জেলায় প্রথম বাসুদেবের একটি

( ১৯ ) ইহার চিত্র বা বিবরণ অত্য়পি প্রকাশিত হয় নাই । বুদ্ধগয়ার ধ্বংসাবশেষ খননকালে মৃত জে, বেগলার ( J. D.M. Beglar ) তত্ত্বাবধানে নিযুক্ত ছিলেন; তাঁহার মৃত্যুর পরে তৎকর্তৃক সংগৃহীত মূর্তিগুলি কলিকাতা চিত্রশালার জন্ত ক্রীত হইয়াছিল ; এই মূর্তির অংশ সেই সময়ে পাওয়া গিয়াছিল । ( কলিকাতা চিত্রশালার প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের সংখ্যা ৬২৮২ ) ।

( ২০ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India 1905-6, p. 106.

( ২১ ) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle, 1912-13. p. 60.

( ২২ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 113.

সুবর্ণ মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২০</sup> । ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে মুরশিদাবাদ জেলায় দ্বিতীয় বা তৃতীয় বাসুদেবের একটি কদাকার সুবর্ণ মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ; ইহা এসিয়াটিক সোসাইটিতে প্রেরিত হইয়াছিল<sup>২১</sup> কিন্তু এখন আর ইহা দেখিতে পাওয়া যায় না । দ্বিতীয় বা তৃতীয় বাসুদেবের বহু সুবর্ণমুদ্রা কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় রক্ষিত আছে<sup>২২</sup> কিন্তু ইহার মধ্যে কোনটি মুরশিদাবাদ জেলায় আবিষ্কৃত, তাহা নির্ণয় করা অসম্ভব ।

বুদ্ধগয়ার মন্দিরের প্রাঙ্গণ ও প্রথমতল বহুকালাবধি বালুকায় আচ্ছাদিত ছিল । ১৮৮০ হইতে ১৮৯২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত শ্রীযুক্ত জে, ডি, এম্ বেগলার মহাবোধিমন্দির খনন ও সংস্কার কার্যে নিযুক্ত ছিলেন । এই সময়ে রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত একটি বোধিসত্ত্ব-মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২৩</sup> ; এই মূর্তিটি মগধের শকাধিকারের অপর নিদর্শন । ইহা মথুরার রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্মিত এবং সম্ভবতঃ এই মূর্তি মথুরায় নির্মিত হইয়া প্রতিষ্ঠার জন্য মহাবোধিতে আনীত হইয়াছিল । কাণিঙ্কের তম রাজ্যাব্দে বারাণসীতে প্রতিষ্ঠিত বোধিসত্ত্বমূর্তি<sup>২৪</sup>, এবং শ্রাবস্তীর ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত বোধিসত্ত্ব মূর্তিদ্বয়<sup>২৫</sup>, প্রতিষ্ঠার জন্য মথুরা হইতে বারাণসী ও শ্রাবস্তীতে নীত হইয়াছিল । এই মূর্তির পাদপীঠে একটি

(২০) শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র রচিত গোড়রাজমালা, পৃ: ৪ ।

(২১) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1890, p. 162.

(২২) V. A. Smith, Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. I. pp. 87-88.

(২৩) Cunningham's Mahabodhi, pp. 7 and 21 ; pl. XXV.

(২৪) Epigraphia Indica, Vol. VIII, p. 175.

(২৫) Ibid, p. 180 ; Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1908-9, p. 135.

খোদিতলিপি আছে, আবিষ্কারের পরে এই খোদিতলিপির অধিকাংশ ক্ষয় হইয়া গিয়াছে। কনিংহাম তাঁহার মহাবোধিগ্রন্থে এই খোদিতলিপির যে চিত্র প্রকাশ করিয়াছেন<sup>২১</sup>, পাঠোদ্ধারে তাহাই এখন একমাত্র অবলম্বন। এই খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কোন অক্ষের ৬৪ সম্বৎসরে মহারাজ তুকমলের রাজ্যে এই বোধিসত্ত্ব-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>২২</sup>। এই অক্ষ শকাব্দ কি গুপ্তাব্দ, তাহা স্থির হয় নাই। অক্ষরতত্ত্ববিদ ডাক্তার বুলারের মতে ইহা গুপ্তাব্দ<sup>২৩</sup>, এই মত অনেকেই সমর্থন করিয়াছেন<sup>২৪</sup> কিন্তু ডাক্তার লুডাসের মতে ইহা শকাব্দ<sup>২৫</sup>, ডাক্তার ফিল্ট তাঁহার সমর্থক কিন্তু এই খোদিতলিপির অক্ষরসমূহ সম্রাট সমুদ্রগুপ্তের এলাহাবাদ-প্রশস্তির অক্ষরের অনুরূপ, সুতরাং ইহা কোন মতেই খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দীর খোদিতলিপি হইতে পারে না।

খৃষ্টীয় তৃতীয় শতাব্দীর শেষভাগে বিস্তৃত কুষাণসাম্রাজ্য বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুপ্তরাজ্যে বিভক্ত হইয়া গিয়াছিল। এই সময়ে বঙ্গে বা মগধে কোন্ জাতীয় কোন্ বংশের অধিকার ছিল তাহা অত্যাধিক জানিতে পারা যায় নাই। মগধে গুপ্তরাজবংশ তখনও সম্রাট পদবীলাভ করেন নাই, শকরাজগণ তখনও উত্তরাপথের নানাস্থান অধিকার করিয়া আছেন। এই সময়ে রাজপুতানার মরুপ্রদেশের পুরুগণনগরের

( ২১ ) Mahabodhi, pl. XXV.

( ২২ ) Epigraphia Indica, Vol. X, App. p. 97, no 940

( ২৩ ) Buhler's Indian palaeography ( English Trans. ), p. 46, note 10.

( ২৪ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1898. pt. 1. p. 282, note 1 ; Indian Antiquary, 1908, p. 39.

( ২৫ ) Ibid, Vol. XXXIII, p. 40.

অধিপতি চন্দ্রবর্মার সপ্তসিদ্ধুর মুখ ও বাহ্লীক দেশ হইতে বঙ্গদেশ পর্য্যন্ত সমস্ত আৰ্য্যাবৰ্ত্ত জয় করিয়াছিলেন । বঙ্গদেশে বাঁকুড়া জেলার, শুশুনিয়া পৰ্ব্বতগাত্রে চন্দ্রবর্মার যে শিলালিপি আছে, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার পিতার নাম সিংহবর্মার এবং তিনি চক্রবর্মী বা বিষ্ণুর উপাসক ছিলেন ৩৪ । পুরাতন দিল্লীর ধ্বংসাবশেষ মধ্যে কুতুবমিনারের নিকটে মসজিদ কুতুব-উল-ইসলামের অঙ্গণে একটি বৃহৎ লোহস্তম্ভ আছে । ইহার গাত্রে যে প্রাচীন খোদিতলিপি আছে, তাহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, চন্দ্র নামে জনৈক রাজা বিষ্ণুপাদ-গিরিতে বিষ্ণুর ধ্বজ স্থাপন করিয়াছিলেন এবং বঙ্গে সিদ্ধুর সপ্ত মুখের পারে ও বাহ্লীক দেশে যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছিলেন ৩৫ । মহামহো-পাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মালবদেশে, প্রাচীন দশপুরের (বর্ত্তমান মন্দশোর) ধ্বংসাবশেষ মধ্যে একখানি শিলালিপি আবিষ্কার করিয়া-ছেন । তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চন্দ্রবর্মার ভ্রাতার নাম নরবর্মার এবং তিনি ৪৬১ বিক্রমাব্দে ( ৪০৪-৫ খৃষ্টাব্দে ) জীবিত ছিলেন ৩৬ । এই সকল প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া, শাস্ত্রীমহাশয় নির্ণয় করিয়াছেন যে, শুশুনিয়া পৰ্ব্বতলিপির চন্দ্রবর্মার ও দিল্লীর লোহ-স্তম্ভলিপির চন্দ্র একই ব্যক্তি ; এবং দশপুর বা মন্দশোরের শিলালিপির নরবর্মার তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা । চন্দ্রবর্মার সমুদ্রগুপ্তের দিগ্বিজয় যাত্রার অব্যবহিত পূর্বে, বঙ্গদেশ হইতে বাহ্লীকদেশ পর্য্যন্ত সমগ্র আৰ্য্যাবৰ্ত্ত জয় করিয়াছিলেন । এলাহাবাদের দুর্গমধ্যে, অশোকের শিলাস্তম্ভে সমুদ্রগুপ্তের যে প্রশস্তি উৎকীর্ণ আছে, তাহাতে দেখিতে পাওয়া যায়

( ৩৪ ) প্রবাসী, ১০২০, পৃ: ৪২৭

( ৩৫ ) Fleet's Corpus Inscriptionum indicarum, Vol. III, p. 141.

( ৩৬ ) Indian Antiquary, 1913, pp. 217-19.

বে, সমুদ্রগুপ্ত চন্দ্রবর্মার নামক জনৈক আৰ্য্যাবৰ্ত্তরাজকে বিনষ্ট করিয়া-  
ছিলেন৩৭। সমুদ্রগুপ্তের প্রশস্তির ও শুণ্ডনিয়া শিলালিপির চন্দ্রবর্মার এবং  
দিল্লীর শুল্কলিপির চন্দ্র যে অভিন্ন, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই৩৮।

.

---

(৩৭) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 7.

(৩৮) পূর্বে শিখ, ভোগেল প্রভৃতি প্রত্নতত্ত্ববিৎগণ অস্বীকার করিতেন যে, দিল্লীর  
লৌহশুল্কলিপির চন্দ্র, সমুদ্রগুপ্তের পুত্র দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত। কিন্তু মহাবাহোপাধ্যায়  
শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর প্রবন্ধ প্রকাশিত হইলে শ্রীযুক্ত ডিভেল্ট শিখ তাঁহার মত  
গ্রহণ করিয়াছেন—Early History of India, 3rd Edition, p. 290. Note 1.

# পরিশিষ্ট (খ)

## (১) হাথিগুম্ফার শিলালিপি

কলিঙ্গাধিপতি চেতবংশোদ্ভব রাজা ধারবেলের একখানি দীর্ঘ শিলালিপি, পুরী-  
দেলার ভুবনেশ্বর গ্রামের নিকটে উদয়গিরি পর্বতে হাথিগুম্ফা নামক একটি  
গুহার উপরে উৎকীর্ণ আছে। বহুকাল পূর্বে গুজরাট দেশীয় পণ্ডিত ঐয়্যুজ্জ  
ভগবানলাল ইন্দ্রদা এই শিলালিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহার উদ্ধৃত  
পাঠে নানা সন্দেহ উপস্থিত হওয়ায়, স্বর্ণগত ইতিহাসবেত্তা ভিন্সেন্ট এ, স্মিথ  
মুহম্মদপ্রথম কান্দীপ্রসাদ জায়সবালকে উক্ত শিলালিপির নূতন পাঠ উদ্ধার করিতে  
অনুরোধ করিয়াছিলেন। ঐয়্যুজ্জ কান্দীপ্রসাদ জায়সবাল দুই তিন বৎসর বাবৎ  
চেষ্টা করিয়া এই শিলালিপির বহু আংশিক সংস্কার করিয়াছেন এবং বহু নূতন  
ঐতিহাসিক তথ্য আবিষ্কার করিয়াছেন। তিনি তিনবার এই কঠিন শিলালিপির  
উদ্ধৃত পাঠ মুদ্রিত করিয়াছেন। তাঁহার সর্বশেষের পাঠ অধিকতর শুদ্ধ বলিয়া  
গৃহীত হইল। ঐয়্যুজ্জ কান্দীপ্রসাদ জায়সবাল দুই তিন বার দীর্ঘকাল উদয়গিরিতে  
অবস্থান করিয়া এই শিলালিপির যে সমস্ত অংশ কালবেশে ক্ষীণ হইয়াছে এবং বাহা  
ছাপায় দেখিতে পাওয়া যায় না, তাহারও পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। এই প্রসঙ্গ  
কর্মের জন্য বহুবর ঐয়্যুজ্জ কান্দীপ্রসাদ ভারতবাসী এবং ইতিহাসপ্রিয় ব্যক্তিত্বেরই  
বস্তুবাদার্য।

এই শিলালিপি অনুসারে রাজা ধারবেল চেতরাজবংশোদ্ভব এবং কলিঙ্গদেশের  
অধিপতি ছিলেন। তাঁহার মহারাজ মহাশেখবাহন উপাধি ছিল। তিনি পঞ্চদশ-  
বর্ষ বয়ঃক্রমকালে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন এবং চতুর্বিংশতিবর্ষ বয়সে  
সিংহাসন-লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার রাজ্যের প্রথম বর্ষে রাজা ধারবেল ষট্ঠিকার  
দিনষ্ট মগর, প্রাকার ও পো-পুর সংস্কার করিয়াছিলেন এবং পঞ্চত্রিংশত সহস্র  
মুদ্রা ব্যয় করিয়া প্রকৃতিবর্গের মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় বর্ষে তিনি রাজা



শাতকর্ণিকে গ্রাস না করিয়া পশ্চিমদেশে হয়, গজ, নদ্র, বধ এই চারিটি বাহ্যুক্ত সেনা প্রেরণ করিয়াছিলেন। তাহার কন্ববেণা নদীপার হইয়া মুসিকনগর অবরোধ করিয়াছিল। তৃতীয় বর্ষে নৃত্যগীত, নাটকাদিনয় ও বাছা প্রভৃতি নানা উপায়ে তিনি নগরীর (কলিঙ্গ নগরের) মনোরঞ্জন করিয়াছিলেন। চতুর্থ বর্ষে তিনি ভোজকগণকে বশীভূত করিয়াছিলেন (এই স্থানে শিলালিপির অনেকগুলি কথা পড়িতে পারা যায় নাই)। পঞ্চমবর্ষে তিনি তনহুলিয়ার পথ হইতে নন্দরাজ কর্তৃক ত্রিশতবর্ষ পূর্বে উদ্ঘাটিত প্রাণালী (কলিঙ্গ) নগর অবধি খনন করাইয়া ছিলেন। সপ্তম বর্ষের বিবরণ অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে। অষ্টম বর্ষে তিনি বহু সেনা লইয়া গোরখগিরি নামক পর্বত (জয় করিয়া) রাজগৃহে পীড়া উপহিত করিয়া ছিলেন (জয় করিয়াছিলেন অথবা লুণ্ঠন করিয়াছিলেন) এই সকল কারণে রাজা মগধরাজ) অবরুদ্ধ সেনা পরিত্যাগ করিয়া মথুরায় গমন করিয়াছিলেন। নবম বর্ষের বিবরণ অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে। দশম বর্ষে তিনি ভারতবর্ষ জয় করিতে যাত্রা করিয়াছিলেন। একাদশ বর্ষে তিনি ভিক্ত কাষ্ঠনির্মিত কেতুভদ্রের মূর্তি রথযাত্রায় বাহির করিয়াছিলেন (ঐযুক্ত কানীপ্রসাদ জায়সবালের মতামতসারে কেতুভদ্র ভারত-যুদ্ধের একজন সেনাপতি এবং মহাভারতে ইহার উল্লেখ আছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাসের সহকারী অধ্যাপক ডাক্তার ঐযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার এই মত গ্রহণ করেন নাই।—Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 189-191.)। এই কেতুভদ্র ত্রয়োদশশত বর্ষ (শিলালিপির সময় হইতে) জীবিত ছিলেন। তাহার দ্বাদশ রাজ্যকে রাজা খারবেল উত্তরাপথের রাজাদিগের মনে জ্ঞাস জন্মাইয়া এবং মগধবাসাদিগের মনে বিপুল ভয় জন্মাইয়া বহুসতিমিত (বৃহস্পতিমিত্র) নামক মগধরাজকে তাহার পাদবন্দনা করিতে বাধ্য করিয়া ছিলেন। ত্রয়োদশ পংক্তি হইতে সপ্তদশ পংক্তি পর্যন্ত এই শিলালিপি ক্ষয়ের অস্ত্র স্পষ্ট পড়া যায় না। ঐযুক্ত জায়সবাল বহু পরিশ্রম করিয়া এই অংশের নানান্ধানের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। চতুর্দশ পংক্তিতে পাত্য রাজার নাম আছে। ষোড়শ পংক্তিতে মৌর্যকাল এবং ১৬৪ বৎসরের উল্লেখ আছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র প্রমুখ অনেকে এই মৌর্যকাল অর্থাৎ মৌর্য্যাম্বের ১৬৪ বৎসরের অস্তিত্ব সম্বন্ধে সন্দিহান (Journal of the

Royal Asiatic Society, 1919, pp. 395-99., Indian Antiquary, Vol. XLVII, 1918, pp. 223-24 ; Vol. XLVIII, 1919, pp. 187-91. ) ।

রাজা ঋরবেল যখন গোরখগিরি জয় করিয়া রাজ্যগৃহ বেঠেন করিয়াছিলেন, তখন বঙ্গদেশের অবস্থা কি ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । গোরখগিরি বা গোরখ-গিরির বর্তমান নাম বরাবর পাহাড়, ইহা গয়া জেলার উত্তরাংশে অবস্থিত । ঋরবেল বাঙ্গালাদেশ দিয়া মগধে গিয়াছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না । ইহার পরে দশম বর্ষে তিনি যখন ভারতবর্ষ জয় করিতে বাজ্রা করিয়াছিলেন এবং ষাদশ রাজ্যান্তে যখন তিনি মগধরাজ্যে পরাজিত ও বশীভূত করিয়াছিলেন তখন তিনি গোড় ও বঙ্গদেশ জয় করিয়াছিলেন কি না তাহাও বলিতে পারা যায় না । এই সকল কারণে ঋরবেলের শিলালিপির প্রমাণ গ্রন্থমাণ্যে উল্লিখিত হইল না । বাঙ্গালাদেশের ইতিহাসের সহিত এই শিলালিপির সাক্ষাৎ সম্পর্ক না থাকিলেও মগধের ইতিহাসে ইহার স্থান অতি উচ্চ এবং এই সময়ে গোড় ও মগধের স্বতন্ত্র ঐতিহাসিক বিবরণ রচনা প্রমাণাভাবে অসম্ভব । সম্ভবতঃ এই সময়ে গোড়দেশ মগধরাজ্যভুক্ত ছিল এবং মগধরাজ্যের অধঃপতনের সহিত গোড়রাজ্য কলিঙ্গরাজ্যের পদানত হইয়াছিল । ঋরবেলের শিলালিপির বিবরণ Journal of the Bihar and Orissa Research Society, December 1918 হইতে সংগৃহীত হইল ।

পুরাণে মহাপদ্মনন্দ কর্তৃক ক্ষত্রিয় বিনাশ ও তাঁহার একরাট বা একচ্ছত্র পদবীর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় :—

“মহানন্দিমুতশ্চাপি শূদ্রায়াং কলিকাংশজঃ,  
উৎপৎস্ততে মহাপদ্মঃ সর্বক্ষত্রান্তকো নৃপঃ ।  
ততঃ প্রভৃতি রাজানোভবিষ্যাঃ শূদ্রবোদয়ঃ,  
একরাট স মহাপদ্ম একচ্ছত্রে ভবিষ্যতি ॥”

—মৎস্ত, বারু ও ভবিষ্য পুরাণ ।

( F. E. Parglter's, The Purana Text of the Dynasties of the Kali, Age, P. 25. ) ।

পুরাণে মৌর্য্য গুপ্ত এবং কাণ্যায়ন বা গুপ্তভৃত্য রাজাগণের তালিকা দেখিতে পাওয়া

বার। অক্ষরাজবংশের পরে আতীর, সর্দিভিল্ল, শক, ধবন, তুবার, যুকু ও হুণবংশীয় রাজগণেরও উল্লেখ আছে—*Dynasties of the Kali. Age*, pp. 45-47. ।

বাঙ্গালী ১০১৪ সালে প্রকাশিত “বাঙ্গালার পুরাতত্ত্ব” নামক গ্রন্থে গ্রন্থকার শ্রীযুক্ত পরেশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বলিয়াছেন,—“অম্ভমান ৬০০ খৃষ্টপূর্বাব্দের নিকটবর্তী কোন সময়ে বৌদ্ধের জাতি ভারতবর্ষের পূর্বাংশ অধিকার করে (পৃঃ ১২৫) ; কিন্তু বৌদ্ধের জাতি কর্তৃক আর্য্যাবর্তের পূর্বাংশ বিজয়ের কোন বিজ্ঞান সম্মত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। সম্প্রতি শ্রীযুক্ত সত্যশচন্দ্র মিত্র প্রণীত বশোহর খুলনার ইতিহাসে বৌদ্ধের পূর্ণ কর্তৃক উত্তরাংশের পূর্বাঞ্চল বিজয়ের কথা উল্লিখিত হইয়াছে (পৃঃ ১৬২)।

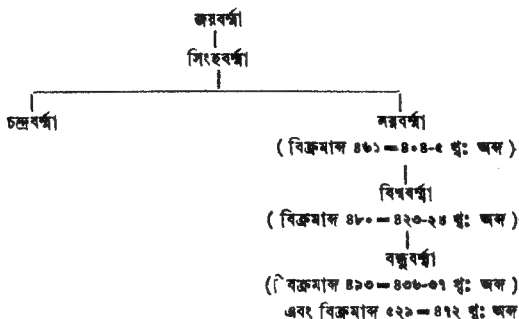
১৯১০ খৃষ্টাব্দের আম্ভয়ারী মাসে বোম্বাইয়ের পারসীজাতীয় বণিক্ত্র রতন ভাতার ব্যয়ে প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ ডাক্তার স্পুনার (Dr. D. B. Spooner) পাটলিপুত্র খনন আরম্ভ করেন। পাটনা ও বাকিপুরের মধ্যস্থিত কুমারাহার গ্রামে তিনি একটি স্তম্ভ ও বহু স্তম্ভের খণ্ড আবিষ্কার করিয়া ছিন্ন করিয়াছেন যে, এই স্থানে চন্দ্রগুপ্ত বা অপর কোন মৌর্যরাজা শতস্তুম্ভবিশিষ্ট একটি সভাগৃহ নির্মাণ করাইয়াছিলেন এবং এই গৃহ পারস্তদেশের পার্সিপোলিস নগরের হখাবানীবীর রাজগণ কর্তৃক নির্মিত সভাগৃহের অনুরূপে নির্মিত হইয়াছিল (Annual Report of the Archaeological Survey of India, Eastern Circle, for 1912-13. pp. 55-61.) । পাটলিপুত্রের খননে কোনও উল্লেখযোগ্য শিলালিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। পরবৎসর কুমারবংশীয় রাজগণের ৫২টি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল (Ibid-1913-14. p. 71.) । প্রথম বৎসরের খননে নিম্নলিখিত প্রাচীন মুদ্রাগুলি আবিষ্কৃত হইয়াছিল :—

- ১। কোশাবী নগরীর প্রাচীন মুদ্রা।
- ২। মিত্রবংশের (গুপ্তবংশ) মুদ্রা, ইহার মধ্যে ইন্দ্রমিত্রের দুইটি মুদ্রা আছে।
- ৩। কাশিকের দুইটি তাম্রমুদ্রা, ইহার একদিকে রাজার মূর্তি ও অপরদিকে পবনদেবতার মূর্তি আছে।

পাটলিপুত্রে আবিষ্কৃত গুপ্তবংশজ রাজগণের মুদ্রা বখাছানে উল্লিখিত হইবে।

(১) Annual Report of the Archaeological Survey of India, Eastern circle, 1912-13, p. 61.

মন্মথোয়ের নবাবিকৃত শিলালিপি এবং গুপ্তনিয়ার পর্বতলিপি হইতে চন্দ্রবর্মা ও সিংহবর্মার পূর্বপুরুষগণের নাম পাওয়া গিয়াছে । মন্মথোরে আবিকৃত বজ্র-বর্মার শিলালিপি এবং গজঘরে আবিকৃত বিশ্ববর্মার শিলালিপি হইতে পুঙ্করণ ও মালবের আটীন রাজবংশের নিম্নলিখিত বংশপত্রিকা সংকলিত হইয়াছে ।



সম্প্রতি অধ্যাপক ঐযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক, মহামহোপাধ্যায় ঐযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতের প্রতিবাদ করিয়া একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন । ইহার প্রত্যুত্তর অনাবধি প্রকাশ হয় নাই ( Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 98-101 ) ।

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

### গুপ্তাধিকার কাল ।

গুপ্তরাজবংশের অভ্যুদয়—(প্রথম) চন্দ্রগুপ্ত—গৌপ্তাদের প্রারম্ভ—সাম্রাজ্যের  
স্থাপত্য—বর্ধমানের আবিষ্কৃত প্রথম চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা—সমুদ্রগুপ্ত—তাহার দিগ্বিজয়  
ও অশ্বমেধ—এলাহাবাদ শতলিপি—দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত—মালব ও সোরাট্ট অধিকার—  
সাম্রাজ্যের আভ্যন্তরীণ অবস্থা—চীন পরিব্রাজক কা-হিয়েন্—প্রথম কুমারগুপ্ত—  
অশ্বমেধ—নাটোরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন—পুষ্যমিত্রীয় ও হুণজাতির আক্রমণ—  
অর্থাভাবে নিকৃষ্ট মুদ্রার প্রচলন—কন্দগুপ্ত—হুণসমস্তা—অন্তর্বিদ্বেহ ও বহিঃশত্রুর  
আক্রমণ—গুপ্ত সাম্রাজ্যের ধ্বংসসূচনা—পুরগুপ্ত—সাম্রাজ্য মগধ ও বঙ্গে সীমাবদ্ধ—  
নরসিংগুপ্ত—দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত—বুধগুপ্ত—ভামগুপ্ত—তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত (দাদশাদিত্য)  
—বিক্রমগুপ্ত (চন্দ্রাদিত্য)—মুরশিদাবাদে বিক্রমগুপ্ত ও জয়গুপ্তের সুবর্ণমুদ্রাবিকার ।

খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর প্রারম্ভে পাটলিপুত্রের কে রাজা ছিলেন, তাহা  
অত্যাধিক নির্ণীত হয় নাই এবং বঙ্গ ও মগধে কাহার অধিকার ছিল  
তাহা বলিতে পারা যায় না । মরুবাসী পুষ্করণা দেশের অধিপতি চন্দ্র-  
বর্মা যখন সিদ্ধুর সপ্তমুখ পার হইয়া বাহুলীকদেশে ও বঙ্গদেশে দিগ্বিজয়-  
যাত্রা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, তখন বোধ হয় আর্য্যাবর্তের কোন  
ক্ষমতাশালী নৃপতির অস্তিত্ব ছিল না । চন্দ্রবর্মার দিগ্বিজয়কালে মগধে  
লিচ্ছবিরাজবংশের জামাতা, চন্দ্রগুপ্ত নামক জনৈক ব্যক্তি, একটি ক্ষুদ্র  
রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । সেই সময় হইতেই গোড় ও রাঢ় এই  
নূতন রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল বলিয়া অনুমান হয় । চন্দ্রগুপ্তের পুত্র,  
সমুদ্রগুপ্তের রাজত্বকালে, এই ক্ষুদ্র রাজ্য ক্রমে আয়তনে বর্দ্ধিত হইয়া

সমগ্র উত্তরাপথব্যাপী বিশাল সাম্রাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। চন্দ্রগুপ্তের পিতার নাম ষটৌৎকচগুপ্ত ও তাঁহার পিতামহের নাম শ্রীগুপ্ত; ইহারা বোধ হয় সামান্য ভূস্বামী ছিলেন। চন্দ্রগুপ্ত লিচ্ছবিরাজহুহিতা কুমারদেবীকে বিবাহ করিয়া স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। এই কারণে তিনি সুবর্ণমুদ্রায় তাঁহার মূর্তির পার্শ্বে রাজ্যী কুমারদেবীর মূর্তি অঙ্কিত করাইয়া তাহার পার্শ্বে লিচ্ছবিগণের নাম উৎকীর্ণ করাইয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্তের একটি মুদ্রা বর্ধমান জেলার মশা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা এক্ষণে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। কনিংহাম গয়া জেলায় প্রথম চন্দ্রগুপ্তের এইজাতীয় একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন।

চন্দ্রগুপ্ত ও কুমারদেবীর পুত্র তাঁহার খোদিতলিপিতে আপনাকে লিচ্ছবিদৌহিত্র বলিয়া পরিচিত করিয়াছেন। সমুদ্রগুপ্ত খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর মধ্যভাগে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তিনি সর্বপ্রথমে আর্য্যাবর্তের অন্ত্যন্ত রাজগণের উচ্ছেদ সাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন এবং রুদ্রদেব, মতিল, নাগদত্ত, চন্দ্রবর্ম্মা, গণপতিনাগ, নাগসেন, অচ্যুত, নন্দী, বলবর্ম্মা প্রভৃতি আর্য্যাবর্ত-রাজগণের রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন। আর্য্যাবর্ত অধিকৃত হইলে আটবিক অর্থাৎ বনময় প্রদেশ-সমূহের রাজগণ তাঁহার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন। সমগ্র উত্তরা-

(১) ব্রিটিশ মিউজিয়ম মুদ্রা বিভাগের অধ্যক্ষ জীযুক্ত জন আলান (John Allan) অনুমান করেন যে, চন্দ্রগুপ্ত ও কুমারদেবীর মূর্তিবৃত্ত সুবর্ণ মুদ্রাগুলি সমুদ্রগুপ্ত কর্তৃক পিতামহাতার স্মরণার্থ মুদ্রিত হইয়াছিল—British Museum Catalogue of Indian Coins—Gupta dynasties, p. lxx. 8.

(২) Journal of the Royal Asiatic Society. 1889. p. 63.

(৩) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum. Vol. III. p. 8.

পথ বিজিত হইলে সমুদ্রগুপ্ত দক্ষিণাপথ জয় করিবার উদ্ভোগ করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার রাজধানী পাটলিপুত্র হইতে যাত্রা করিয়া মগধ ও উড়িষ্যার মধ্যবর্তী বনময় প্রদেশের দুইজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন। এই দুইজনের মধ্যে প্রথম, দক্ষিণ কোশলরাজ মহেন্দ্র ও দ্বিতীয় মহাকান্তার বা ভীষণ বনের অধিপতি ব্যাহুরাজ। ইহার পরে তিনি কোরলদেশের অধিপতি মণ্টরাজকে পরাজিত করিয়া কলিঙ্গদেশের পুরাতন রাজধানী পিষ্টপুর (আধুনিক পিটপুরম্), মহেন্দ্রগিরি ও কোটুর দূর্গ অধিকার করিয়াছিলেন। কোটুর ও পিষ্টপুরের অধিপতি স্বামিদত্ত, এরণ্ডপল্লরাজ দমন, কাঞ্চিনগরাদিপতি বিষ্ণুগোপ, অবমুক্তরাজ নীলরাজ বেঙ্গীনগরাদিপতি হস্তিবর্মা, পলকরাজ উগ্রসেন, দেবরাষ্ট্রের অধিপতি কুবের এবং কুস্থলপুররাজ ধনঞ্জয় প্রভৃতি দক্ষিণাপথের রাজগণ সমুদ্রগুপ্ত কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। সমতট (দক্ষিণ অথবা পূর্ববঙ্গ), ডবাক (সম্ভবতঃ ঢাকা), কামরূপ, নেপাল, কর্তৃপুর (বর্তমান কুমায়ুন ও গঢ়োয়াল) প্রভৃতি সীমান্ত রাজ্যের নরপতিগণ, এবং মালব আর্জুনায়েন, যোধেয়, মদ্রক, আভীর, প্রার্জুন সনকানীক, কাক, খরপরিক প্রভৃতি জাতিসমূহ তাঁহাকে কর প্রদান করিতঃ। উত্তরাপথ ও দক্ষিণাপথ বিজিত হইলে সমুদ্রগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। তাঁহার আদেশে নির্মিত যজ্ঞীয় অশ্বের একটি প্রস্তর-মূর্ত্তি হিমালয় পর্বতের পাদমূলে বনময় প্রদেশে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে লক্ষ্ণৌ চিত্রশালায় রক্ষিত আছেঃ। অশ্বমেধ যজ্ঞের দক্ষিণ প্রদানের জন্য তিনি এক নূতন প্রকারের সূবর্ণমুদ্রা মুদ্রাঙ্কিত করাইয়া-

(৪) Ibid, pp. 6-8.

(৫) Journal of the Royal Asiatic Society, 1893, plate facing page 148.

ছিলেন। এই সমস্ত মুদ্রার একদিকে যজ্ঞরূপে আবদ্ধ অশ্ব ও অপর-  
দিকে প্রধানা মহিষীর মূর্তি অঙ্কিত আছে। সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের সুবর্ণ-  
মুদ্রা অত্যন্ত দুপ্রাপ্য। মগধে এই জাতীয় তিনটিমাত্র মুদ্রা আবিষ্কৃত  
হইয়াছে\*। গোড় ও রাঢ় প্রদেশ যে সমুদ্রগুপ্তের সাম্রাজ্যভুক্ত ছিল,  
সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। সমস্তট যদি বর্তমান কুমিল্লার প্রাচীন  
নাম হয়,<sup>†</sup> তাহা হইলে পূর্ব এবং দক্ষিণবঙ্গ ও গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্ত-  
ভুক্ত ছিল। মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে সমুদ্রগুপ্তের নানাবিধ সুবর্ণ-  
মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে; পাটনা নগরের অপরপারে মজঃফরপুর জেলার  
অন্তর্গত হাজীপুর গ্রামে সমুদ্রগুপ্তের তিন প্রকার সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত  
হইয়াছিল; প্রথম প্রকারের মুদ্রায় ধনুর্কীর্ণ হস্তে রাজার মূর্তি, দ্বিতীয়  
প্রকারের মুদ্রায় পরশুহস্তে রাজমূর্তি ও তৃতীয় প্রকারের মুদ্রায় শূল হস্তে  
রাজমূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়।

বুদ্ধ বয়সে সম্রাট সমুদ্রগুপ্ত তাঁহার দিগ্বিজয়-কাহিনী রাজকবি সাকি-

(৬) দুইটি মুদ্রা পয়স আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে একটি বঙ্গীয়-সাহিত্য-  
পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। অপরটি রঙ্গপুর সত্ৰপুষ্করিণীর জমিদার রায়  
ঐযুক্ত মৃত্যঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকট আছে। মগধে আবিষ্কৃত তৃতীয় মুদ্রাটি  
কলিকাতার ঐযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের গৃহে আছে। মুরশিদাবাদ আলিমগঞ্জের  
জমিদার রায় মণিলাল নাহার বাহাদুর ও তাঁহার জাতা ঐযুক্ত পূর্ণচাঁদ নাহারের  
নিকটে আরও দুইটি অশ্বমেধের সুবর্ণমুদ্রা আছে।

(৭) ঐযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী কুমিল্লায় আবিষ্কৃত নর্ত্তেশ্বর মূর্তির খোদিত-  
লিপি এবং বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তির খোদিতলিপি হইতে, সমস্তট বর্তমান  
কুমিল্লার প্রাচীন নাম ইহা প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। নর্ত্তেশ্বর মূর্তি লহরচন্দ্র  
বা লডহচন্দ্র নামক জনৈক রাজার রাজ্যকালে নির্মিত হইয়াছিল—*Journal &*  
*Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X. pp. 85-91.*  
বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি পালবংশীয় প্রথম মহীপালদেবের ৩য় রাজ্যাব্দে  
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। ঢাকা রিভিউ ও সম্মিলনী, ১৯১৪, পৃঃ ৫০।

(৮) *Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1894. p. 57 .*



বিগ্রহিক কুমারামাত্য হরিষণে কর্তৃক শ্লোক রচনা করাইয়া সম্রাট অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিলাস্তম্ভগাত্রে উৎকীর্ণ করাইয়াছিলেন। সমুদ্রগুপ্তের পত্নীর নাম দত্তদেবী। তাঁহার দেহাবসান হইলে দত্তদেবীর গর্ভজাত পুত্র চন্দ্রগুপ্ত ( দ্বিতীয় ) সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন।

মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়া বিক্রমাদিত্য উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্ত অথবা সমুদ্রগুপ্ত কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করিবার উপায় অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই। গুপ্ত রাজবংশের অধিকার কালে একটি নূতন বর্ষ গণনা আরম্ভ হইয়াছিল, ইহাই খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে গোপ্তাব্দ নামে পরিচিত হইয়াছিল<sup>৯</sup>। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এই বর্ষগণনা প্রথম চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যাভিষেক কালে প্রবর্তিত হইয়াছিল। ৩১৯ খৃষ্টাব্দ হইতে গোপ্তাব্দের গণনা আরম্ভ হইয়াছে সুতরাং ধরিয়া লইতে হইবে যে, ৩১৯ অথবা ৩২০ খৃষ্টাব্দে প্রথম চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম চন্দ্রগুপ্তের সময়ের কোন খোদিতলিপিই অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই। সমুদ্রগুপ্তের রাজ্যকালের তিনখানি খোদিতলিপি অত্যাধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার মধ্যে দুইখানি শিলালিপি ও তৃতীয় খানি তাম্রশাসন। শিলালিপি দুইখানিতে তারিখ নাই<sup>১০</sup>, এবং তাম্রশাসনখানি কুটশাসন বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে<sup>১১</sup>। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি সমূহে গোপ্তাব্দের বর্ষ গণনানুসারে তারিখ প্রদত্ত হইয়াছে। মালবে উদয়গিরি পর্বতের একটি গুহার

( ৯ ) Epigraphia Indica Vol. II. p. 143.

( ১০ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 6 ; p. 20.

( ১১ ) Ibid, p. 256. এই তাম্রশাসনখানি সমুদ্রগুপ্তের নবম রাজ্যাব্দে প্রদত্ত হইয়াছিল। ইহা গয়া জেলার কোন স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

সনকানীক জাতীয় জনৈক সামন্তরাজ কর্তৃক দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্ব-  
কালে ৮২ গোপ্তাকে একটি গুহা খনিত হইয়াছিল ১২। ঐতিহাসিক  
ভিল্লেট সিংহ অনুমান করেন যে, এই ঘটনার পঞ্চবিংশ বর্ষ পূর্বে সমুদ্র-  
গুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল ১৩ ও চন্দ্রগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-  
ছিলেন। ৮২ গোপ্তাকে অথবা ৪০১ খৃষ্টাব্দে উদয়গিরির পর্বতগুহা  
খনিত হইয়াছিল। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীর  
শেষপাদে মালব গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল। চতুর্দশ বর্ষ পরে  
২৬ গোপ্তাকে মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে অত্রকার্দব  
নামক তাঁহার একজন কর্মচারী নিত্য পঞ্চজন ভিক্ষু ভোজন করাইবার  
ও মন্দিরের রত্নগৃহে প্রদীপ জ্বালাইবার জন্য পঞ্চবিংশ দীনার (সুবর্ণ মুদ্রা)  
ও কিস্তি ভূসম্পত্তি দান করিয়াছিলেন। প্রাচীন কাকনাদবোট অর্থাৎ  
বর্তমান সাক্ষিতে এই খোদিতলিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল ১৪। মালবের  
উদয়গিরি পর্বতের পূর্বোক্ত গুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে  
তাঁহার মন্ত্রী পাটলিপুত্রবাসী শাব অপর নামধেয় বীরসেন শিবপূজার  
নিমিত্ত একটি গুহা উৎসর্গ করিয়াছিলেন ১৫। বীরসেন তাঁহার খোদিত-  
লিপিতে বলিয়া গিয়াছেন যে, রাজা যখন পৃথিবী জয়ার্থ আগমন করিয়া-  
ছিলেন তখন তিনি তাঁহার সহিত এতদ্দেশে আসিয়াছিলেন ১৬। এই  
তিনটি খোদিতলিপি হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হয় যে, দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্য-

( ১২ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 25.

( ১৩ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition. p. 289.

( ১৪ ) Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 31-32.

( ১৫ ) Ibid, p. 35.

( ১৬ ) কুৎস-পৃথ্বী-জয়ার্থে ন রাষ্ট্রবেহ সহায়তঃ ।

ভক্ত্যা ভগবতশ্-শ্রোতৃহায়েতৎকায়য়ৎ ॥

—Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, p. 35.

কালে, ৪০১ খৃষ্টাব্দের পূর্বে, অর্থাৎ খৃষ্টীয় ৪র্থ শতাব্দীর শেষপাদে, মালব গুপ্তসম্রাট কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল ।

মালব অধিকারের অব্যবহিত পরে, সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয় প্রাচীন ক্ষত্রপোপাধিদারী রাজবংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল । কুয়াণবংশীয় সম্রাট প্রথম বাহুদেবের রাজত্বকালে, অথবা হবিষ্ক ও প্রথম বাহুদেবের রাজ্যকালের মধ্যবর্তী সময়ে, উজ্জয়িনীর ক্ষত্রপ চষ্টনের পৌত্র রুদ্রদাম, অন্ধ্ররাজ দ্বিতীয় পুলুমায়িকে পরাজিত করিয়া, কচ্ছ, সৌরাষ্ট্র ও আনর্ভদেশে একটি নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup> । রুদ্রদামের বংশধর ও স্থলাভিষিক্তগণ ৩১০ শকাব্দ ( ৫৮৮ খৃঃ অঃ ) পর্যন্ত সৌরাষ্ট্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন । মহাক্ষত্রপ সত্যসিংহের পুত্র ৩১০ শকাব্দে খ্যনামে রজতমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । ২০ গোপ্তাব্দ হইতে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত সৌরাষ্ট্রের শকরাজগণের অধিকরণে নিজ নামে রৌপ্য মুদ্রা মুদ্রাঙ্কন আরম্ভ করেন<sup>১৯</sup> । ইহা হইতে অনুমান হয় যে, ৩১০ শকাব্দ ও ২০ গোপ্তাব্দের ( ৩৮৮ হইতে ৪০২ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যবর্তী সময়ে মহাক্ষত্রপ রুদ্রসিংহের অধিকার গুপ্তসাম্রাজ্য-ভুক্ত হইয়াছিল<sup>২০</sup> । মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে চীনদেশীয় ভিক্সু ফা-হিয়েন বৌদ্ধতীর্থ দর্শন উপলক্ষে ভারতবর্ষে আগমন করিয়াছিলেন । তিনি ছয় বৎসরকাল গুপ্তসাম্রাজ্যের সীমা মধ্যে বাস

( ১৭ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 291.

( ১৮ ) E. J. Rapson, British Museum Catalogue of Indian Coins ; Coins of the Andhras and Western Ksatrapas. pp. cxlix, cli 192-4.

( ১৯ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 49.

( ২০ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 292.

করিয়াছিলেন এবং পুরুষপুর, তক্ষশিলা, মথুরা, সঙ্কান্ত, কাঠকুজ, কপিলবাস্ত, পাটলিপুত্র, শ্রাবস্তী, বুদ্ধগয়া, রাজগৃহ, তাত্রলিপি প্রভৃতি প্রাচীন নগরসমূহের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার সময়ে মগধদেশের নগরগুলি উত্তরাপথের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বৃহত্তম ছিল। তিনি বৈশালী, পাটলিপুত্র, রাজগৃহ, গয়া প্রভৃতি প্রধান বৌদ্ধতীর্থ-সমূহ দর্শন করিয়াছিলেন। রাজধানী পাটলিপুত্র নগরের ঐশ্বর্য্য দর্শনে চৈনিক শ্রমণ বিস্মিত ও মুগ্ধ হইয়াছিলেন। গুরুভার বৃহদাকার পাবাণ-খণ্ডনির্ম্মিত মোঘা-সম্রাট অশোকের প্রাসাদ তখনও ধ্বংস হয় নাই। সেই পাবাণখণ্ডসমূহ যোজন ও স্থাপন তৎকালে মানবের অসাধ্য বলিয়া বিবেচিত হইত। খৃষ্টীয় চতুর্থ ও পঞ্চম শতাব্দীর মগধবাসিগণ, অশোকের প্রাসাদ ও চৈত্যসমূহ দানবগণ কর্তৃক নির্ম্মিত বলিয়া অস্বাভাবিক করিতেন। তখন পাটলিপুত্রে হীনযান ও মহাযান সম্প্রদায়ের শত শত ভিক্ষু বৌদ্ধসম্মারামসমূহে বাস করিতেন। মঞ্জুশ্রী নামক ব্রাহ্মণজাতীয় উপাধ্যায়কে উভয় সম্প্রদায়ের ভিক্ষুগণ অতিশয় শ্রদ্ধা করিতেন। পাটলিপুত্র নগরে বৎসরের দ্বিতীয় মাসের অষ্টম দিবসে দেবগণের রথযাত্রা দেখিয়া চীনদেশীয় শ্রমণ আশ্চর্য্যাব্বিত হইয়াছিলেন। তখন নগরে বহু চিকিৎসালয় ছিল; আতুর, রোগগ্রস্ত ব্যক্তিগণ অর্থব্যয় না করিয়া এই সকল স্থানে ঔষধ ও পথ্য পাইতেন। ফা-হিয়েনের বৃত্তান্ত পাঠ করিয়া ঐতিহাসিক ভিল্লেট স্মিথ আশ্চর্য্যাব্বিত হইয়াছিলেন২১। ফা-হিয়েন বঙ্গদেশের প্রধান বন্দর তাত্রলিপি নগরে দুই বৎসরকাল বাস

(২১) ভিল্লেট স্মিথ বলেন যে, ৩০৬-৩১ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কুম্ভজ প্রভৃতি জগতের প্রথম দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়াছিল। বর্তমান ইউরোপজগতের সর্ব প্রাচীন দাতব্য চিকিৎসালয় খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে পার্সী নগরে স্থাপিত হইয়াছিল, ইহার নাম দেবগৃহ (Maison Dieu)—V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 296. note 2.

করিয়াছিলেন এবং এই স্থান হইতে অৰ্ণবপোতে আরোহণ করিয়া সিংহল যাত্রা করিয়াছিলেন২২। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের পত্নীর নাম ধ্রুবদেবী বা ধ্রুবস্বামিনী২৩। ধ্রুবস্বামিনীর গর্ভে কুমারগুপ্ত ও গোবিন্দগুপ্ত২৪ নামক দুই পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল। কুমারগুপ্ত পিতার মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের দুইজন রাজকর্মচারীর নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। মালবের উদয়গিরি পর্বতগুহার খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পাটলিপুত্রবাসী বীরসেন অর্থাৎ শাব তাঁহার সচিব ছিলেন২৫। গোরক্ষপুর জেলায় ভরডি ডিহ গ্রামে একটি শিবলিঙ্গ আবিষ্কৃত হইয়াছিল; শিবলিঙ্গের গাত্রে একটি খোদিত লিপি আছে, তাহাতে উল্লিখিত আছে যে, বিষ্ণুপালিতভট্টের পুত্র কুমারামাত্য শিখরস্বামী সম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মন্ত্রী ছিলেন২৬।

মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ খননকালে ডাক্তার স্পূনার দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কয়েকটি তাম্রমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই জাতীয় তাম্রমুদ্রা অতীব হুপ্রাপ্য২৭। ভাগলপুরজেলার সুলতানগঞ্জের নিকটে একটি প্রাচীন বৌদ্ধস্তূপ খননকালে সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয়

(২২) সমসাময়িক ভারত, ৮ম খণ্ড, পৃ: ২৮-১২৪।

(২৩) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 43.

(২৪) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 107 pl. XLI. 14.

(২৫) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 35.

(২৬) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. 1909. p. 459.

(২৭) Annual Report of the Archaeological Survey, Eastern Circle, 1912-13, p. 61.

শেষ মহাক্ত্রপ রুদ্রসিংহের রজতমুদ্রার সহিত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের একটি রজতমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২৮</sup>। তাঁহার বহুবিধ সুবর্ণমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছে। ১৮২৪ খৃষ্টাব্দে মজঃফরপুর জেলায় হাজীপুর গ্রামে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের ত্রিবিধ সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই তিন প্রকারের মুদ্রায় যথাক্রমে ধনুর্কাণহন্তে রাজমূর্তি, ছত্রের নিম্নে দণ্ডায়মান রাজমূর্তি ও সিংহহস্তা রাজমূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়<sup>২৯</sup>। শূলহন্তে রাজমূর্তিযুক্ত তিনটি সুবর্ণমুদ্রা গয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে একটি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায়, ৩০ দ্বিতীয়টি রঙ্গপুর সন্তোষপুরীয়া ভূস্বামী রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকট ও তৃতীয়টি কলিকাতানিবাসী শ্রীযুক্ত প্রফুল্লনাথ ঠাকুরের নিকট রক্ষিত আছে। পাটনানিবাসী বিখ্যাত শ্রেষ্ঠী রায় রাধাকৃষ্ণ বাহাদুরের নিকট ও ভাগলপুর নিবাসী বাবু দেবীপ্রসাদের নিকট মগধে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের বহু সুবর্ণমুদ্রা আছে। ১৮৮৩ খৃষ্টাব্দে হুগলী জেলার অন্তর্গত জাহানাবাদ মহকুমায় মাধবপুর গ্রামে ধনুর্কাণহন্তে রাজমূর্তিযুক্ত পাঁচটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৩১</sup>। এই জাতীয় আর একটি সুবর্ণমুদ্রা শতাব্দিকবর্ষ পূর্বে কলিকাতার নিকট কালীঘাটে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। তদানীন্তন শাসনকর্তা ওয়ারেন হেস্টিংস তৎকালে ইহা ইংলণ্ডে প্রেরণ করিয়াছিলেন। এই মুদ্রাটি এক্ষণে লণ্ডন নগরে ব্রিটিশ মিউজিয়মে

( ২৮ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, XXI, p. 401.

( ২৯ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1894, p. 57.

( ৩০ ) Descriptive List of Sculptures & Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parishad, p. 20.

( ৩১ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1883, p. 122 ; 1884, p. 18.

আছে<sup>৩২</sup>। যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৩৩</sup>। মগধে বা বঙ্গে অত্যাধিক মহারাজাধিরাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কোন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। ৯৩ হইতে ৯৬ গৌপ্তাদের মধ্যে কোন সময়ে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের দেহাবসান হইয়াছিল এবং প্রথম কুমারগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম কুমারগুপ্ত রাজ্যাভিষেকের পরে মহেন্দ্র বা মহেন্দ্রাদিত্য উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। ৯৬ গৌপ্তাদে, আধুনিক যুক্তপ্রদেশের ইটা জেলায়, বিলসড গ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলাস্তম্ভ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। এই শিলাস্তম্ভের খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ক্রবশর্ম্মা নামক একব্যক্তি প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে একটি তোরণ, একটি মন্দির ও একটি ধর্ম্মসত্র নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন<sup>৩৪</sup>। এই ঘটনার দুই বৎসর পরে মাতৃদাস প্রমুখ কয়েকজন ব্যক্তি আর একটি সত্র স্থাপন করিয়াছিলেন। এলাহাবাদ জেলার কর্ছনা তহশীলের অন্তর্গত গড়োয়াগ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলালিপিতে এই ঘটনার উল্লেখ আছে<sup>৩৫</sup>। প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে উদয়গিরিপৰ্বতগুহায় গৌশর্ম্মনামক জনৈক জৈনাচার্য্য ত্রয়োবিংশতিতম তীর্থঙ্কর পার্শ্বনাথের একটি মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>৩৬</sup>। ১১৩ গৌপ্তাদে মথুরানগরে আর একটি জিনমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>৩৭</sup>। চারি পাঁচ বৎসর

( ৩২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1884, Pt. I. p. 150, British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lxxx.

( ৩৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI. p. 40.

( ৩৪ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol, III, p. 44.

( ৩৫ ) Ibid p. 38.

( ৩৬ ) Ibid, p. 258.

( ৩৭ ) Epigraphia Indica, Vol. II, p. 210. No. X.

পূর্বে বঙ্গদেশে রাজশাহী জেলার অন্তর্গত নাটোর মহকুমায় বড়ইগ্রাম থানার অধীন ধানাইদহ গ্রামে জনৈক মুসলমান কৃষক একখানি ক্ষুদ্র তাম্রশাসন আবিষ্কার করিয়াছিল। তাহার নিকট হইতে নাটোরের ভূস্বামী মোলবী ইব্রাহিম-আলি খাঁ-চৌধুরী তাম্রশাসনখানি পাইয়াছিলেন। সুপ্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই আবিষ্কারের সংবাদ পাইয়া উহা মোলবী ইব্রাহিম-আলির নিকট হইতে লইয়া গিয়াছিলেন। ১৯০৬-৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় যে শিল্প-প্রদর্শনী হইয়াছিল, তাহাতে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ বাঙ্গালা দেশের পুরাতত্ত্ব সম্বন্ধীয় কতকগুলি দ্রব্য প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এই উপলক্ষে মৈত্রেয় মহাশয় নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসনখানি পরিষদে প্রেরণ করিয়াছিলেন। তৎকালে পরিষদের অন্ততম সহকারী সম্পাদক পরমশ্রদ্ধাস্পদ ৬ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় আমাকে উহার পাঠোদ্ধারের ভার অর্পণ করিয়াছিলেন। মৈত্রেয় মহাশয়ের অনুমতি অনুসারে উদ্ধৃতপাঠ পরিষদ পত্রিকায় ও এসিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনের অনেক অংশ পাঠ করা যায় না এবং ইহা ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যাইতেছে। যখন ইহা পরিষদে প্রেরিত হইয়াছিল তখন ইহার প্রথম ছত্রের প্রথমার্শে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের নাম ছিল, কিন্তু এই অংশ ক্রমশঃ ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় ইহার রক্ষার জন্য পরিষদের কর্তৃপক্ষগণকে বিশেষ ব্যবস্থা করিতে হইয়াছিল। আট দশ বৎসর পূর্বে মৈত্রেয় মহাশয় ইহা রাজশাহীতে ফিরাইয়া লইয়া গিয়াছেন। এই খোদিতলিপিতে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের নাম, শতত্রয়োদশ গোপ্তাব্দ ( ৪৩২ খৃষ্টাব্দ ), শিবশর্মা ও নাগশর্মা নামক ক্ষুদ্রক-গ্রামনিবাসী ব্রাহ্মণদ্বয় এবং মহাখুষাপার বিষয় নামক প্রদেশের নাম উল্লিখিত আছে। বরাহস্বামী নামক জনৈক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ এই



তাত্ত্বশাসন দ্বারা কিঞ্চিৎ ভূমি লাভ করিয়াছিলেন এবং ইহা স্থলেখর দাস কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল ৩৮।

এই তাত্ত্বশাসনখানি বর্তমান সময়ে রাজশাহীতে বরেন্দ্র অনুসন্ধান সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। ১৩২৩ বঙ্গাব্দে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক এই তাত্ত্বশাসনের নবোদ্ধৃত পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন, তদনুসারে যে বিষয়ে প্রদত্ত ভূমি অবস্থিত ছিল, তাহার নাম ষাটাপার এবং ইহা স্তলেখর দাস কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল ৩৯। ১২০২ খৃষ্টাব্দে যুক্ত প্রদেশের ইটা জেলায় ভরডি ডিহ গ্রামে একটি শিবলিঙ্গ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, এই লিঙ্গের পাদমূলে যে খোদিত লিপি উৎকীর্ণ আছে, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে ১১৭ গোপ্তাব্দে (৪৩৬ খৃষ্টাব্দে) মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমার গুপ্তের প্রধান কর্মচারী পৃথিবীষণ, পৃথিবীশ্বর নামে একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ৪০। ইংরাজী ১৯১৫ সালের এপ্রিল মাসে দিনাজপুর জেলায় ফুলবাড়ী রেলস্টেশনের নিকটবর্তী দামোদরপুর গ্রামের ছমীরুদ্দিন মণ্ডল কর্তৃক নিম্নুক্ত কতকগুলি লোক হরিপুকুর এবং খোলাকুটী পুকুর নামক দুইটি পুষ্করিণীর মধ্য দিয়া পথ প্রস্তুতকালে পাঁচখানি তাম্রলিপি আবিষ্কার করিয়াছিল। এই পাঁচখানি তাম্রলিপি বর্তমান সময়ে রাজশাহীতে বরেন্দ্র অনুসন্ধান সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে এবং অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক এইগুলির পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। এই তাম্রলিপিগুলি তাত্ত্বশাসন নহে অর্থাৎ চক্রবর্তী

(৩৮) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৬শ ভাগ, পৃ: ১১২; Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, 1909, p. 460.

(৩৯) সাহিত্য, ১০২০; পৃ: ৮২৭-২৮। এই প্রবন্ধে অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ধানাইদহ তাত্ত্বশাসনের নূতন পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন।

(৪০) Ibid, p. 458; Epigraphia Indica, Vol. X. p. 72.

রাজা বা কোন সামন্তরাজ কর্তৃক দেবতা বা ব্রাহ্মণকে ভূমিদানের পত্র নহে। এই পাঁচখানি তাম্রলিপি একখানি হইতে জানা যায় যে, ১২৪ গোপ্তাব্দে ( ৪৪৩ খৃষ্টাব্দে ) পরম দৈবত পরম ভট্টারক মহা-রাজাধিরাজ কুমারগুপ্তদেবের রাজ্যকালে পুণ্ড্র বর্দ্ধনভুক্তিতে চিরাতদন্ত নামক উপরিক শাসনকর্তা ছিলেন। উপরিক উপাধিযুক্ত রাজ-কর্মচারীর নাম অনেক তাম্রশাসনে ও শিলমোহরে পাওয়া গিয়াছে কিন্তু এই তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে তাঁহারা যে কি কার্য্য করিতেন তাহা জানা ছিল না। এই চিরাতদন্ত কর্তৃক নিযুক্ত বেত্র-বর্ষা নামক কুমারামাত্য তখন কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন। পুণ্ড্র বর্দ্ধনভুক্তি এবং কোটীবর্ষ বিষয় ইহার পূর্বে প্রথম মহীপালদেবের বাণগড়ে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে পরিচিত ছিল। প্রথম মহীপাল দেবের রাজ্যকাল হইতে লক্ষ্মণসেনদেবের রাজ্যকাল পর্য্যন্ত দিনাজপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনসমূহে ভুক্তি ও বিষয়ের এই নামই পাওয়া যায়। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপি দ্বারা প্রমাণ হইতেছে যে, বরেন্দ্র-ভূমির উত্তরাংশ সার্ক সহস্র বৎসর পূর্বেও কোটীবর্ষ নামে পরিচিত ছিল এবং গঙ্গার উত্তর তীরস্থ ভূভাগ পুণ্ড্র বর্দ্ধন আখ্যায় অভিহিত ছিল। দামোদরপুরের প্রথম তাম্রলিপি হইতে জানা যায় যে কপ্পাটিক নামক এক ব্রাহ্মণ কুমারামাত্য বেত্রবর্ষা, নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল, সার্ববাহ বহুমিত্র, প্রথমকুলিক ধৃতিমিত্র, প্রথমকায়স্থ শাষপাল প্রমুখ কর্ম-চারিগণকে এক কুল্যাবাপমাপের “অপ্রদা প্রহত থিল” ভূমি তিন দীনার মূল্যে ক্রয় করিবার জন্ত আবেদন করিয়াছিলেন এবং উক্ত বিক্রয়ের আদেশ এই তাম্রশাসনদ্বারা লিপিবদ্ধ হইয়াছে<sup>১</sup>। ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় পণ্ডিত ভগবানলাল ইন্দ্রজী যমুনাতীরে, এলাহাবাদ জেলায়

কচ্ছনা তহশীলের অন্তর্গত মনকুয়ার গ্রামে একটি বুদ্ধমূর্তি আবিষ্কার করিয়াছিলেন। এই মূর্তির পাদপীঠে একটি খোদিত লিপি উৎকর্ণ আছে, ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দে (৪৪৮ খৃষ্টাব্দে) মহারাজাধিরাজ কুমারগুপ্তের রাজ্যে ভিক্ষু বুদ্ধমিত্র কর্তৃক এই বুদ্ধপ্রতিমা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>৪২</sup>। দামোদরপুরের আর একখানি তাম্রলিপি হইতে জানা যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দে পরমদৈবত পরম ভট্টারক মহারাজাধিরাজ কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক চিরাতদন্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তিতে শাসনকর্তা ছিলেন এবং কুমারামাত্য বেত্রবর্ষা তৎকর্তৃক কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। উক্ত-বর্ষে একজন অজ্ঞাতনামা ব্যক্তি কুমারামাত্য বেত্রবর্ষা, নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল, সার্ববাহ বঙ্কমিত্র, প্রথমকুলিক ধৃতিমিত্র, প্রথম কায়স্থ শাস্ত্র-পাল প্রমুখ কর্মচারিগণের নিকট পঞ্চমহাযজ্ঞ প্রবর্তনের জ্ঞাত্য প্রতি কুল্যবাপের তিন দীনার মূল্যে কিঞ্চিৎ ভূমি ক্রয় করিবার জ্ঞাত্য আবেদন করিয়াছিল এবং তাহার আবেদন গ্রাহ্য হইয়াছিল। তাত্রশাসন ক্রয়ের জ্ঞাত্য ক্রীত ভূমির পরিমাণ এবং যে ব্রাহ্মণ ভূমি ক্রয়ের জ্ঞাত্য আবেদন করিয়াছিল তাহা পড়িতে পারা যায় নাই। দ্বিতীয় তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ১২৯ গোপ্তাব্দেও উপরিক চিরাতদন্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির এবং কুমারামাত্য বেত্রবর্ষা কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন<sup>৪৩</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত এই দুইখানি তাম্রলিপি দ্বারা স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তি অর্থাৎ বাঙ্গালাদেশের উত্তরভাগ গুপ্তসাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল। পুণ্ড্রবর্দ্ধন-

(৪২) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 46.

(৪৩) Epigraphia Indica, Vol. XV. pp. 133-34.

ভুক্তি বলিতে কেবল উত্তর বঙ্গ বুঝায় না, বর্তমান সময়ে আমরা যে দেশকে পূর্ববঙ্গ বলি তাহারও কিয়দংশ পুণ্ড্রবর্ধন বা পৌণ্ড্রবর্ধন-ভুক্তির অন্তর্ভুক্ত ছিল। লক্ষ্মণসেন দেবের পুত্র কেশবসেন দেবের রাজ্যকালের একখানি তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, সে সময়ে অর্থাৎ খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতে বিক্রমপুর পর্যন্ত পুণ্ড্রবর্ধন বা পৌণ্ড্র-বর্ধনভুক্তির অন্তর্ভুক্ত ছিল<sup>৪৪</sup>।

১৩১ গোপ্তাদে ( ৪৫০ খৃষ্টাব্দে ) কাকনাদবোট ( বর্তমান সঁচি ) মহাবিহারে উপাসক সনসিদ্ধের ভাষ্যা উপাসিকা হরিস্বামিনী প্রত্যহ একটি করিয়া ভিক্ষু ভোজন করাইবার জ্ঞাত্ত এবং প্রতিদিন ছইটি প্রদীপ প্রজ্জালিত করিবার জ্ঞাত্ত চতুর্দশ দীনার ( সুবর্ণমুদ্রা ) দান করিয়া-ছিলেন<sup>৪৫</sup>। প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শেষভাগে গুপ্তসাম্রাজ্য পরাক্রান্ত পুণ্ড্রমিত্রীয় ও হুণজাতি কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল। পুণ্ড্র-মিত্রীয়দিগের সহিত যুদ্ধে সম্রাটের সেনা পরাজিত হইলে যুবরাজ-ভট্টারক স্বন্দগুপ্ত বহুকষ্টে তাহাদিগকে পরাস্ত করিয়াছিলেন<sup>৪৬</sup>। মধ্য-এসিয়াবাসী হুণজাতি এই সময়ে তাহাদিগের মরুবাস পরিত্যাগ করিয়া প্রতীচ্যে রোমকসাম্রাজ্য ও প্রাচ্যে গুপ্তসাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিল এবং খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীর মধ্যভাগে গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণ প্রতিনিয়ত বর্বর জাতির আক্রমণে অতিশয় বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিলেন। ১৩১ হইতে ১৩৬ গোপ্তাদে ( ৪৫০-৪৫৫ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যে কোন সময়ে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যু হইয়া-

( ৪৪ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New series, Vol. X. p. 103.

( ৪৫ ) Ibid, p. 261.

( ৪৬ ) Ibid, pp. 53-54.

ছিল<sup>৪৭</sup>। কুমারগুপ্তের একাধিক বিবাহ ছিল এবং তাঁহার সুবর্ণ মুদ্রার রাজমূর্তির সহিত দুইজন পটুমহিষীর মূর্তি দেখিতে পাওয়া যায়<sup>৪৮</sup>। তাঁহার প্রথম পত্নীর নাম অতাপি আবিষ্কৃত হয় নাই<sup>৪৯</sup>। অনুমিত হয় যে, স্বন্দগুপ্ত কুমারগুপ্তের প্রথম পত্নীর গর্ভজাত। কুমারগুপ্তের দ্বিতীয় পত্নীর নাম অনন্তদেবী<sup>৫০</sup>। অনন্তদেবীর গর্ভজাত পুত্র পুরগুপ্ত<sup>৫১</sup> স্বন্দগুপ্তের মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন।

সমুদ্রগুপ্তের তায় প্রথম কুমারগুপ্ত অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন এবং যজ্ঞের দক্ষিণা প্রদান করিবার জন্য নতন প্রকারের সুবর্ণমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করিয়াছিলেন<sup>৫২</sup>। প্রথম কুমারগুপ্তের অশ্বমেধ-যজ্ঞের মুদ্রা সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের সুবর্ণমুদ্রার তায়<sup>৫৩</sup>। বামনভট্টের ‘কাব্যালঙ্কারতত্ত্ববৃদ্ধি’ গ্রন্থে প্রথম কুমারগুপ্তের উল্লেখ আছে। মহা-মহোপাধায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী সর্ব প্রথমে এই শ্লোক আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>৫৪</sup>। ডাঃ হর্গলি অনুমান করিয়াছিলেন যে, ইহা দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের অপর পুত্রের নাম; কিন্তু পণ্ডিতপ্রবর কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ

(৪৭) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 308.

(৪৮) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 87 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1889, p. 109.

(৪৯) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 1.

(৫০) Epigraphia Indica, Vol. VIII. Appendix I, p. 10.

(৫১) Ibid.

(৫২) British Museum Catalogue of Indian Coins I, Gupta dynasties, p. xliii.

(৫৩) Ibid, p. 68.

(৫৪) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal Vol. I, 1905, pp. 253 ff.

পাঠক<sup>৫৫</sup> ও জন আলান<sup>৫৬</sup> বলেন যে, চন্দ্রপ্রকাশ শব্দ কুমারগুপ্তের বিশেষণ মাত্র । প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যের শেষভাগে পুণ্ড্রবিহার ও হুণ যুদ্ধে রাজভাণ্ডার শূন্য হইলে, সম্রাট তাম্রমিশ্রিত সুবর্ণমুদ্রা ও তাম্রের উপরে রক্তের স্মীণাবরণযুক্ত রৌপ্যমুদ্রা প্রচলন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন<sup>৫৭</sup> ।

মগধ ও বঙ্গের নানাস্থানে মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের সুবর্ণ-মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই সকল সুবর্ণমুদ্রা পাঁচটি ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে বিভক্ত হইতে পারে :—

(১) এক পৃষ্ঠে ধনুর্কাণহস্তে রাজমূর্তি ও অপর পৃষ্ঠে লক্ষ্মীমূর্তি আছে । হুগলী জেলার জাহানাবাদ মহকুমার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় তিনটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৫৮</sup> । হুগলী জেলার মহানাদ গ্রামে এই জাতীয় আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এখন কলিকাতার চিত্রশালায় আছে<sup>৫৯</sup> । কনিংহাম গয়া জেলায় এই জাতীয় একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিলেন, এই মুদ্রাটি অতি নিকট সুবর্ণে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল<sup>৬০</sup> । ওয়ারেন্ হেষ্টিংসের শাসনকালে কালীঘাটে দুই শত

(৫৫) Indian Antiquary, 1911, p. 170.

(৫৬) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xlii, note 3.

(৫৭) Ibid, p. xcvi.

(৫৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1884, p. 152.

(৫৯) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 91 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1893, p. 116.

(৬০) Ibid, 1889, p. 97.

সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহার মধ্যে অন্ততঃ একটি এই জাতীয় ছিল<sup>৬১</sup>।

(২) এক দিকে অশ্বপৃষ্ঠে রাজমূর্তি, অপর দিকে পদ্মাসনা লক্ষ্মীমূর্তি আছে। এই জাতীয় মুদ্রার দুইটি উপরিভাগ আছে :—

(ক) প্রথম উপরিভাগে রাজা অশ্বারোহণে দক্ষিণ দিকে গমন করিতেছেন। এই জাতীয় দুইটি মুদ্রা হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৬২</sup>।

(খ) রাজা অশ্বারোহণে বামদিকে গমন করিতেছেন। হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৬৩</sup>। এই জাতীয় আর একটি মুদ্রা প্রাচীন তাম্রলিপ্তি বন্দরে (মেদিনীপুর জেলার তমলুক নগর) আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৬৪</sup>।

(৩) একদিকে রাজার মৃগয়ার চিত্র ও অপর দিকে সিংহবাহিনী দেবীমূর্তি আছে। হুগলী জেলার মাধবপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মাত্র মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৬৫</sup>।

(৪) একদিকে হস্তিপৃষ্ঠে রাজমূর্তি ও অপরদিকে দেবীমূর্তি অঙ্কিত আছে। এই জাতীয় একটি মাত্র মুদ্রা হুগলী জেলার মহানাদ

(৬১) এই মুদ্রাটিও নিম্নে সুবর্ণের, *Ariana Antiqua* pl. XVIII. 23 ; Cunningham, *Archaeological Survey Reports*, Vol III. p. 137 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1889, p. 97.

(৬২) *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1884. p. 152 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1881. pp. 101-2.

(৬৩) V. A. Smith, *Catalogue of Coins in the Indian Museum*, Vol. I, p. 113, No. 28.

(৬৪) *Proceedings of the Asiatic Society of Bengal*, 1882, p. 112 ; *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1893, p. 121.

(৬৫) *Journal of the Royal Asiatic Society*, 1893, p. 107.

গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল । ইহা এখন কলিকাতার চিত্রশালার আছে<sup>৬৬</sup> । এই জাতীয় আর একটিমাত্র মুদ্রা আবিস্কৃত হইয়াছিল কিন্তু এখন তাহা কোথায় আছে বলিতে পারা যায় না ।

( ৫ ) একদিকে রাজা একটি ময়ূরকে আহাৰ্য্য প্রদান করিতেছেন ও অপর দিকে ময়ূরবাহন কান্তিকেশ্বৰমূৰ্ত্তি অঙ্কিত আছে । বৰ্দ্ধমান জেলার কোনও গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিস্কৃত হইয়াছিল ; তাহা এক্ষণে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালার আছে<sup>৬৭</sup> । বশোহর জেলার মহম্মদপুর গ্রামে প্রথম কুমারগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিস্কৃত হইয়াছিল<sup>৬৮</sup> ।

পুষ্করণাধিপতি চন্দ্রবৰ্ম্মার কনিষ্ঠ ভ্রাতা নরবৰ্ম্মার পৌত্র বজ্রবৰ্ম্মা ( বিক্রমাব্দ ৪৯৩ অর্থাৎ ৪৩৭ খৃষ্টাব্দ ), মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমার-গুপ্তের রাজ্যকালে মালবদেশের শাসনকর্তা ছিলেন<sup>৬৯</sup> । কুমার-গুপ্তের রাজ্যকালে কুমারামাত্য পৃথিবীবোণ তাঁহার মন্ত্রী ছিলেন এবং তদনন্তর মহাবলাধিকৃত অর্থাৎ প্রধান সেনাপতির পদলাভ করিয়া-ছিলেন<sup>৭০</sup> ।

মহারাজাধিরাজ প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র স্বন্দ-

( ৬৬ ) Proceedings of the Asiatic Society, of Bengal, 1882, pp. 91, 104 ; Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol I, p. 115, No. 38, and note 1.

( ৬৭ ) Descriptive List of Sculptures and Coins in the Museum of the Bangiya Sahitya Parishad, p. 21. No. 6.

( ৬৮ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol XXI, p. 401.

( ৬৯ ) Fleet's Corpus Inscriptionum, Indicarum Vol III, p. 82.

( ৭০ ) Epigraphia Indica, Vol X. p. 72 ; Journal and proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. p. 458 ; বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা ১৬শ ভাগ, পৃঃ ১১১ ।



শুগু সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। স্বন্দগুপ্ত যৌবরাজ্যে পুণ্ড্রিয়ার ও হুণগণকে পরাজিত করিয়া পিতৃরাজ্য রক্ষা করিয়াছিলেন। কথিত আছে যুবরাজভট্টারক স্বন্দগুপ্ত পিতৃকুলের বিচলিতা রাজলক্ষ্মী স্থির করিবার জন্ত রাত্রিভ্রম ভূমিশযায় অতিবাহিত করিয়াছিলেন। প্রথমবার পরাজিত হইয়া হুণগণ উত্তরাপথ আক্রমণে বিরত হয় নাই, প্রাচীন কপিলা ও গান্ধার অধিকার করিয়া হুণগণ একটি নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়াছিল। হুণরাজ তোরমাণ পঞ্চনদ প্রদেশে মহীশাসক সম্প্রদায়ের বৌদ্ধাচার্য্যগণের জন্ত একটি সজ্জারাম নির্মাণ করাইয়াছিলেন। রোট সিদ্ধবুদ্ধির পুত্র রোট জয়বুদ্ধি কর্তৃক এই সজ্জারাম নির্মিত হইয়াছিল<sup>১১</sup>। অনুমান হয় যে, স্বন্দগুপ্তের রাজ্যাভিষেককালে পঞ্চনদে হুণজাতির নূতন রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল। সৌরাষ্ট্রে মৌর্য্যবংশীয় সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের রাজত্বকালে গিরিনগরের অনতিদূরে অবস্থিত পর্বতোপত্যকায় প্রাচীর নির্মাণ করিয়া সৌরাষ্ট্রের শাসনকর্তা বৈশ্যজাতীয় পুষ্যগুপ্ত স্মদর্শন হ্রদের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোকের রাজত্বকালে প্রাদেশিক শাসনকর্তা তুষাফ কর্তৃক এই হ্রদের পয়ঃপ্রণালী নির্মিত হইয়াছিল। ৭২ শকাব্দে ( ১৫০ খৃষ্টাব্দে ) সৌরাষ্ট্রের শকজাতীয় মহাক্ত্রপ ক্রতদামের রাজত্বকালে প্রবল ঝটিকায় স্মদর্শন হ্রদের পাৰ্বাণ-নির্মিত প্রাচীর ধ্বংস হইয়া যায় এবং ক্রতদামের আদেশে তাঁহার অমাত্য সুবিশাখ কর্তৃক পুনর্নির্মিত হইয়াছিল<sup>১২</sup>। ১৩৬ গোপ্তাব্দে স্মদর্শন হ্রদের পাৰ্বাণ-নির্মিত প্রাচীর জলবুদ্ধি ও ঝটিকার জন্ত পুনরায় ধ্বংস হইয়াছিল। এই সময়ে পর্ণদত্ত সৌরাষ্ট্রের শাসনকর্তা ছিলেন, তাঁহার পুত্র চক্রপালিত ১৩৭ গোপ্তাব্দে ( ৪৫৬ খৃষ্টাব্দে ) শতহস্ত দীর্ঘ ও প্রায়

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. I, p. 239.

( ১২ ) Ibid, Vol, VIII, p. 36 ff.

সপ্ততিহস্ত উচ্চ পাষণ-নির্মিত প্রাচীরদ্বারা সুদর্শনহৃদ পুনরায় জলপূর্ণ  
করিয়াছিলেন । ১৩৮ গোপ্তাদে চক্রপালিত এই হ্রদের তীরে একটি  
মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১০</sup> । গির্গার ( গিরিনগর ) পর্বতগাত্রে  
উৎকীর্ণ খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৪৫৭ খৃষ্টাব্দেও  
সৌরাষ্ট্র স্বন্দগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । ভাগলপুর হইতে উত্তর-পশ্চিমে  
চত্বারিংশৎ ক্রোশ দূরে অবস্থিত কহাউ গ্রামে আবিষ্কৃত শিলাস্তম্ভলিপি  
হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১৪১ গোপ্তাদে (৪৬০ খৃষ্টাব্দে) স্বন্দগুপ্তের  
রাজ্যকালে, মদ্রনামক এক ব্যক্তি ককুত গ্রামে পঞ্চতীর্থকরের প্রস্তরমূর্তি  
প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । ১৪৬ গোপ্তাদে গঙ্গা ও যমুনার মধ্যবর্তী  
প্রদেশে মহারাজাধিরাজ স্বন্দগুপ্তের শাসনকর্তা শর্কনাগের অমুমত্য-  
হুসারে দেববিকু নামক জনৈক ব্রাহ্মণ ইন্দ্রপুর নগরে ক্ষত্রিয়-জাতীয়  
বণিক অচলবর্ম্মা ও ত্রুকুষ্ঠসিংহ কর্তৃক নির্মিত সূর্য্যদেবের মন্দিরে নিত্য  
একটি দীপ প্রজ্জালিত করিবার ব্যয় নির্বাহার্থ কিঞ্চিৎ অর্থদান  
করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । অতএব ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, ৪৫৭ খৃষ্টাব্দেও  
অন্তর্বেদী স্বন্দগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । এই সময় হইতে অন্তর্বিজ্রোহ  
বা বহিঃশত্রুর আক্রমণের ফলে গুপ্তবংশজাত সম্রাটগণের ক্ষমতার হ্রাস  
হইতেছিল । প্রাদেশিক শাসনকর্তাগণ সম্রাটের নামোল্লেখ না করিয়াই  
ভূমিদান করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন । পরিত্রাজকবংশীয় হস্তী ও  
সংকোভ, উচ্চকল্লের জয়নাথ ও সর্কনাথ এবং বলভীর ধরসেন প্রভৃতি  
সামন্তরাজগণের তাম্রশাসন ইহার প্রমাণ । ৪৬৫ খৃষ্টাব্দের পরে হুণগণ

( ১০ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum. Vol. III. p. 58.

( ১১ ) Ibid, p. 67.

( ১২ ) Ibid, p. 70.

পুনর্বার ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করে ও বারবার গুপ্তসাম্রাজ্য আক্রমণ করে<sup>১০</sup>।

কোন সময়ে মহারাজাধিরাজ স্কন্দগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল, তাহা অত্য়পি নির্ণীত হয় নাই, তিনি সম্ভবতঃ চিরকুমার অবস্থায় জীবন যাপন করিয়াছিলেন। তাঁহার কতকগুলি অতীব দুস্প্রাপ্য সুবর্ণমুদ্রার রাজমূর্তির দক্ষিণ পার্শ্বে একটি রমণীমূর্তি দেখা যায়, ইহা দেখিয়া মুদ্রা-তত্ত্ববিদগণ অনুমান করিয়াছিলেন যে, স্কন্দগুপ্ত বিবাহ করিয়াছিলেন এবং মুদ্রার রমণীমূর্তি তাঁহার পটুমহাদেবীর মূর্তি। সম্প্রতি পণ্ডিতপ্রবর জন্ আলান স্থির করিয়াছেন যে, স্কন্দগুপ্তের সুবর্ণমুদ্রার রমণীমূর্তি শ্রী বা লক্ষ্মীদেবীর মূর্তি, তাঁহার পটুমহাদেবীর মূর্তি নহে<sup>১১</sup>। স্কন্দগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা পুরগুপ্ত সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। প্রথম কুমারগুপ্তের মৃত্যুর পরে বোধ হয়, সিংহাসনের জ্ঞাত উভয় ভ্রাতার বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল; কারণ, পুরগুপ্তের পৌত্র দ্বিতীয় কুমার-গুপ্তের রাজমুদ্রায় স্কন্দগুপ্তের নাম নাই<sup>১২</sup>। দীর্ঘকালব্যাপী ভূগযুদ্ধে রাজকোষ শূন্য হইয়াছিল এবং মহারাজ স্কন্দগুপ্ত অবশেষে নিকট সুবর্ণের মুদ্রা প্রচলন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। স্কন্দগুপ্তের সুবর্ণমুদ্রা অতীব দুস্প্রাপ্য কিন্তু বঙ্গ ও মগধের নানা স্থানে তাঁহার মুদ্রা

( ১০ ) Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I. p. xci and c.

( ১১ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xcix, 116.

( ১২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ১৩ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. xlviii; V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 311.

আবিষ্কৃত হইয়াছে । ১৮৮২ খৃষ্টাব্দে হুগলী জেলার মহানাদ গ্রামে স্বন্দগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮০</sup> । কনিংহাম গয়া হইতে এই জাতীয় একটি সুবর্ণমুদ্রা সংগ্রহ করিয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । এই তিনটি মুদ্রাই ধর্ম্মরক্ষাংশে রাজমুদ্রিযুক্ত সুবর্ণমুদ্রা । ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে মেদিনীপুর জেলায় রাজা ও রাজলক্ষ্মীযুক্ত স্বন্দগুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮২</sup> । ফরিদপুর জেলায় স্বন্দগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮৩</sup> । যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে তাঁহার কতকগুলি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>৮৪</sup> ।

কিরূপে কিভাবে স্বন্দগুপ্তের রাজ্য শেষ হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । সাত বৎসর পূর্বে, ঐতিহাসিক-সমাজের মতানুসারে, স্বন্দগুপ্ত দীর্ঘকাল রাজত্ব করিয়া, ৪৮০ খৃষ্টাব্দে অথবা তন্নিকটবর্ত্তী কোন সময়ে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন ; কিন্তু এই সাতবৎসরের মধ্যে অনেকগুলি শিলালিপি ও তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হওয়ায় এই মত পরিবর্তিত হইয়াছে । ১৪৮ গোপ্তাব্দে ( ৪৬৭-৬৮ খৃঃ অব্দ ) মুদ্রিত স্বন্দগুপ্তের একটি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৫</sup> । ইহার পরে স্বন্দগুপ্তের রাজ্যের আর কোন নিদর্শন পাওয়া যায় নাই । ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে

( ৮০ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1882, p. 91 ;  
Journal of the Royal Asiatic Society, 1889. p. 112.

( ৮১ ) Ibid.

( ৮২ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, p. 127. no 7.

( ৮৩ ) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৫ ।

( ৮৪ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI.  
p. 401.

( ৮৫ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. cxxxviii ;  
Journal of the Royal Asiatic Society, 1889, p. 134.

বারাণসীর নিকটে সারনাথে তিনটি লিপিবদ্ধ বুদ্ধমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহার মধ্যে একটির পাদপীঠে যে শিলালিপি আছে, তাহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, কুমারগুপ্ত নামক একজন রাজা ১৫৪ গৌপ্তাব্দে (৪৭২-৭৩ খৃঃ অব্দ) সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন ৮৬। শিলালিপিতে এই কুমারগুপ্তের বংশপরিচয় নাই কিন্তু যুক্তপ্রদেশের গাজীপুর জেলায় ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত একটি রাজকীয় মুদ্রা (শিল) আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, স্কন্দগুপ্তের পরে তাঁহার ভ্রাতা পুরগুপ্তের পৌত্র কুমারগুপ্ত সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন ৮৭। ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত রাজকীয় মুদ্রার কুমারগুপ্তই যে সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপির কুমারগুপ্ত, তাহার কোনও প্রত্যক্ষ প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই কিন্তু সারনাথের শিলালিপির কুমারগুপ্ত যে ভিন্ন ব্যক্তি সে বিষয়েরও কোন প্রমাণ নাই সুতরাং প্রমাণভাবে উভয় লিপির কুমারগুপ্ত অভিন্ন বলিয়া গ্রাহ্য হইতে পারে। অধ্যাপক কাশীনাথ বিশ্বনাথ পাঠক প্রমুখ কয়েকজন পণ্ডিত এই মত গ্রহণ করেন নাই ৮৮। তাঁহাদিগের মতামতের জন্ত পরিশিষ্ট গ দ্রষ্টব্য।

সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে স্কন্দগুপ্তের রাজ্যান্ত হইতে ১৫৪ গৌপ্তাব্দের পূর্বে গুপ্তরাজবংশের তিনজন সম্রাট সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন। স্কন্দগুপ্তের কনিষ্ঠ ভ্রাতা পুরগুপ্ত সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন কারণ ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত রাজকীয়

(৮৬) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15, pp. 124.

(৮৭) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

(৮৮) Indian Antiquary ; Vol, XLVII, 1918, pp. 16-20.

মুদ্রায় তাঁহার পরমেশ্বর পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় এবং তাঁহার নামাক্তিত দুইটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে ৮০ । ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদারের মতানুসারে স্বন্দগুপ্ত ও পুরগুপ্ত একই ব্যক্তির ৮১ নামান্তর মাত্র কিন্তু কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রায় স্বন্দগুপ্তের নাম এবং কতকগুলিতে একই স্থলে পুরগুপ্তের নাম থাকায় প্রমাণ হইতেছে যে স্বন্দগুপ্ত ও পুরগুপ্ত ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তি ।

পুরগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র নরসিংহগুপ্ত সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । পুরগুপ্তের পত্নীর নাম বৎস দেবী এবং নরসিংহগুপ্ত বৎসদেবীর গর্ভজাত পুত্র ৮২ । পুরগুপ্তের কোন খোদিত লিপি অষ্টাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার নামাক্তিত সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে কিন্তু ভারতবর্ষের কোনও সংগ্রহশালায় এই মুদ্রা আছে বলিয়া বোধ হয় না । ইংলণ্ডে ব্রিটিশ মিউজিয়মে এই জাতীয় দুইটি মুদ্রা রক্ষিত আছে । কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রায় প্রকাশাদিত্য নামক একজন রাজার নাম দেখিতে পাওয়া যায় । এই জাতীয় মুদ্রাগুলি স্বন্দগুপ্ত ও পুরগুপ্তের মুদ্রার অনুরূপ । স্বর্গীয় ডাক্তার হর্ণলি এবং স্মিথ অনুমান করিতেন যে এগুলি পুরগুপ্তের মুদ্রা ৮৩ । শ্রীযুক্ত জন্ম আলান অনুমান করেন যে পুরগুপ্ত সম্ভবতঃ শ্রীপ্রকাশাদিত্য ও শ্রীবিক্রমাদিত্য এই উভয় উপাধি ধারণ করেন নাই ৮৪ ।

( ৮০ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 134.

( ৮১ ) Indian Antiquary, Vol. XLVII, 1918, pp. 164-65.

( ৮২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ৮৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, pp 93-94 ; Indian Antiquary, 1902, p. 263 ; Smith's Early History of India, 3rd Edition, p. 311.

( ৮৪ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lii.

সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রালিপি আবিষ্কারের পূর্বে ডাক্তার স্মিথ প্রমুখ ঐতিহাসিকগণ অনুমান করিতেন যে নরসিংহগুপ্ত মালবরাজ ষশোধর্মদেবের সহিত মিলিত হইয়া উত্তরাপথে হুণ-সাম্রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন<sup>২৪</sup>। তাঁহাদিগের এই বিশ্বাসের মূল চীনদেশীয় পরিব্রাজক হিউয়েন-ত্‌সং বা ইউয়ান-চোয়াংএর উক্তি। চৈনিক পরিব্রাজক লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, মগধরাজ বালাদিত্য হুণরাজ মিহিরকুলকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>২৫</sup>। এই মগধরাজ বালাদিত্য যে পুরগুপ্তের পুত্র নরসিংহগুপ্ত বালাদিত্য, এই মত সর্ব প্রথমে ডাক্তার হর্ণলি কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল কিন্তু পরে তিনি এই মত প্রত্যাহার করিয়াছিলেন<sup>২৬</sup>। ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত জন্ আলানও এই মত গ্রহণ করিতে পারেন নাই<sup>২৭</sup>। সারনাথের শিলালিপি আবিষ্কৃত হওয়ায় প্রমাণ হইতেছে যে এই মত একেবারে অগ্রাহ। নরসিংহগুপ্তের পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত যখন ১৫৪ গোপ্তাব্দে ( ৪৭২-৭৩ খৃঃ অব্দ ) সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তখন ইহা নিশ্চয় যে তাঁহার পিতা নরসিংহগুপ্ত এই তারিখের পূর্বে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন। মালবরাজ ষশোধর্মদেব এই সময়ের ষষ্টিবর্ষ পরে মালবের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন<sup>২৮</sup>। তাঁহার একটিমাত্র শিলালিপিতে তারিখ পাওয়া গিয়াছে। এই তারিখ বিক্রম সম্বৎসর ৫৮৯ ( ৫৩৩ খৃঃ অব্দ )<sup>২৯</sup> অতরাং তিনি নরসিংহগুপ্তের দেহত্যাগের ৬১ বৎসর পরে জীবিত

( ২৪ ) Smith's ; Early History of India, 3rd Edition ; p. 320.

( ২৫ ) Watters-on-Yuan-Chwang, Vol. I, pp. 288-89.

( ২৬ ) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 96 ff.

( ২৭ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 1x.

( ২৮ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 152.

( ২৯ ) Epigraphia Indica, Vol. V. App. p. 3. No. 4.

ছিলেন, অতএব তাঁহার নরসিংগুপ্তের সমসাময়িক ব্যক্তি হওয়া এক প্রকার অসম্ভব । কোন সময়ে কি ভাবে নরসিংগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । নরসিংগুপ্তের কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় বাই । ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে তাঁহার পত্নীর নাম মহালক্ষ্মী দেবী<sup>১০০</sup> । ভারতবর্ষের নানাস্থানে নরসিংগুপ্তের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইংরাজরাজ্যের প্রথম যুগে ওয়ারেন হেস্টিংসের শাসনকালে কালীঘাটে নরসিংগুপ্তের কতকগুলি স্তব্ধমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১</sup> । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে নদীয়া জেলার রাণাঘাট মহকুমায় নরসিংগুপ্তের একটি স্তব্ধমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২</sup> । বীরভূম জেলার অন্তর্গত নানুর গ্রামে আবিষ্কৃত নরসিংগুপ্তের একটি স্তব্ধমুদ্রা উক্ত গ্রামবাসী শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট আছে ।

নরসিংগুপ্তের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন । যুক্তপ্রদেশের গাজীপুর জেলার ভিটরী গ্রামে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজকীয় মুদ্রা ( শিল ) আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা তাম্রামিশ্রিত রজতের উপরে মুদ্রিত<sup>৩</sup> । ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে

( ১০০ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.

( ১ ) Ibid, p. 202.

( ২ ) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1886, p. 65.

( ৩ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I, p. 89.



কালীঘাটে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের বহু স্তূর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। দ্বিতীয় কুমারগুপ্ত সম্ভবতঃ শৈশবে সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন এবং বয়ঃপ্রাপ্ত হইবার পূর্বেই সিংহাসনচ্যুত হইয়াছিলেন অথবা দেহত্যাগ করিয়াছিলেন। কারণ সারনাথে আবিষ্কৃত আর একখানি শিলালিপি হইতে জানা গিয়াছে যে, ১৫৭ গৌপ্তাব্দে ( ৪৭৬খৃঃ অব্দ ) ; বুধগুপ্ত নামক আর একজন রাজা গুপ্তসাম্রাজ্য লাভ করিয়াছিলেন। সারনাথের শিলালিপিদ্বয় ও দামোদরপুরের তাম্রলিপিগুলি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে ঐতিহাসিকগণ স্থির করিয়াছিলেন যে দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের মৃত্যুর সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশ লুপ্ত হইয়াছিল এবং এই সময়ে অথবা ইহার কিছু পূর্বে গুপ্তসাম্রাজ্য ধ্বংস হইয়াছিল কিন্তু সারনাথে আবিষ্কৃত বুধগুপ্তের শিলালিপি এবং দামোদরপুরে আবিষ্কৃত দুইখানি তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, কল্দগুপ্তের পরে বুধগুপ্ত নামক একজন রাজার অধিকার গোড়দেশ ও মধ্যদেশ হইতে মালবদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। এই বুধগুপ্ত কে ছিলেন তাহা অদ্যাপি জানিতে পারা যায় নাই। তাঁহার নাম দেখিয়া বোধ হয় যে তিনি প্রাচীন গুপ্তরাজবংশ সন্তত। সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইবার পূর্বেও বুধগুপ্তের অস্তিত্ব অবিদিত ছিল না, কারণ বহুপূর্বে মধ্যপ্রদেশে ইরাণ নামক স্থানে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে জানা গিয়াছিল যে, ১৬৫ গৌপ্তাব্দে বুধগুপ্ত নামক একজন রাজা উক্ত ভূভাগের অধিপতি ছিলেন এবং তাঁহার অধীনে মহারাজা উপাধি-

( ৪ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 142-43.

( ৫ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15, pp. 124-25.

ধারী সুরশিচন্দ্র নামক একজন সামন্তরাজা কালিন্দী ও নন্দদার মধ্যবর্তী ভূভাগ শাসন করিতেন। ছুঃখের বিষয় এই যে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রলিপিগুলিতে যে অংশে তারিখ ছিল তাহা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে । সুতরাং গোড়দেশে কতকাল পর্য্যন্ত বৃধগুপ্তের অধিকার অক্ষুণ্ণ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । সারণাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ১৫৭ গোপ্তাব্দে (৪৭৬ খৃঃ অব্দ) বারাণসীতে অর্থাৎ মধ্যদেশে বৃধগুপ্তের অধিকার সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । দামোদরপুরের তাম্রলিপিতে যদিও তারিখ নাই তথাপি ইহা হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তি কিছুকাল বৃধগুপ্তের রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল । অতএব ইহা অনুমান করা যাইতে পারে যে, যে সময়ে মধ্যদেশ বৃধগুপ্তের রাজ্যভুক্ত ছিল সেই সময়ে অথবা তাহার অব্যবহিত পূর্বে বা পরে গোড়দেশও তাঁহার রাজ্যভুক্ত ছিল । অতএব ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে এই সময়ে গুপ্ত-সাম্রাজ্যের কেন্দ্র মগধও বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । ইরাণে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, এই সময়ে অর্থাৎ সারণাথে আবিষ্কৃত শিলালিপির তারিখ হইতে আটবৎসর পরে, ১৬৫ গোপ্তাব্দে ( ৪৮৪-৮৫ খৃঃ অব্দ ) মালবদেশ ও যমুনার দক্ষিণ ভাগ, অর্থাৎ যে ভূখণ্ড মোগলযুগে মালবসুবা ও আগরাসুবা নামে পরিচিত ছিল, তাহা বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল । মধ্যদেশের পশ্চিমভাগ বৃধগুপ্তের অধিকারভুক্ত ছিল কি না তাহা প্রমাণাভাবে বলিতে পারা যায় না । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রলিপিগুলিতে তারিখ

( ৬ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 89.

( ৭ ) Epigraphia Indica, pp. 114-15.

( ৮ ) Ain-i-Akbari, Vol. II, pp. 182-209

নাই, স্মৃতরাং বুধগুপ্তের অধিকার মধ্যদেশে, মগধে ও গোড়দেশে কত দিন পর্য্যন্ত অক্ষুণ্ণ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । তাঁহার যে সমস্ত রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, সেগুলি ১৭৫ গোপ্তাকে (৪৯৫-৯৬ খৃঃ অব্দ) মুদ্রিত হইয়াছিল ৯ । এই সমস্ত মুদ্রার তারিখ হইতে প্রমাণ হইতেছে যে মালবদেশে বুধগুপ্তের অধিকার ১৬৫ গোপ্তাব্দ হইতে ১৭৫ গোপ্তাব্দ (৪৮৪-৪৯৫ খৃঃ অব্দ) পর্য্যন্ত অক্ষুণ্ণ ছিল । কিরূপে কি ভাবে বুধগুপ্তের রাজ্যশেষ হইয়াছিল তাহা প্রমাণাতাবে বলিতে পারা যায় না । তাঁহার রাজ্যকালের দুইখানি শিলালিপি ও দুইখানি তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । শিলালিপি দুইখানি বারাণসীর নিকট সারনাথে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । প্রথম শিলালিপি অনুসারে অভয়মিত্র নামক এক বৌদ্ধ ভিক্ষু গোপ্তাব্দের ১৫৭ বৎসরে একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন ১০ । দ্বিতীয় শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে উক্ত বৌদ্ধ ভিক্ষু ১৫৭ গোপ্তাব্দের বৈশাখ মাসের সপ্তমীতে ছত্র এবং পদ্মাসনের সহিত আর একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন ১১ । তাম্রলিপি দুইখানি দিনাজপুর জেলায় দামোদরপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । প্রথম তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, বুধগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক, মহারাজ ব্রহ্মদত্ত পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে নাস্তক নামক একজন গ্রামীক, কতকগুলি ব্রাহ্মণ বাস করাইবার জন্য, এককূল্যবাপ পরিমাণ ভূমি ক্রয় করিতে ইচ্ছুক হওয়ায়, তাহার আবেদনে পলাশবন্দক গ্রাম হইতে উক্ত ভূমি বিক্রয়ের আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল ।

( ৯ ) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. 153.

( ১০ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1914-15 p. 124.

( ১১ ) Ibid, p. 125.

উক্ত ভূমি সম্ভবতঃ চণ্ডগ্রামে অবস্থিত ছিল। নাভকের নিকট দুই দীনার মূল্য পাইয়া উক্ত পরিমাণ ভূমি যাহা বায়িগ্রামের উত্তরপার্শ্বে অবস্থিত ছিল, তাহা নাভককে প্রদত্ত হইয়াছিল। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক অনুমান করেন যে, এই তাম্রলিপি ১৬৩ গোপ্তাদে (৪৮১-৮২ খৃঃ অব্দ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১২</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বুধগুপ্তের রাজ্যকালের দ্বিতীয় তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, বুধগুপ্তের রাজ্যকালে উপরিক-মহারাজ জয়দত্ত পুণ্ড্র বর্দ্ধনভুক্তির শাসন-কর্তা ছিলেন এবং তাঁহার অধীনে আয়ুক্তক সাগুক বা গাওক কোটিবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন। এই সময়ে নগরশ্রেষ্ঠী রিভুপাল কোকামুখ-স্বামী এবং খেতবরাহস্বামী নামক দেবদ্বয়ের জন্ম দুইটি মন্দির ও দুইটি কোটিকা নির্মাণ করিবার জন্ম হিমবচ্ছিত্র নামক স্থানে কিঞ্চিৎ বাস্তব-ভূমি ক্রয় করিবার আবেদন করিয়াছিলেন। এই আবেদনানুসারে পুণ্ড্রপাল (শেরেশ্বাদার বা মহাফেজ) বিষ্ণুদত্ত, বিজয়নন্দী এবং স্থাপনন্দী, এই রিভুপাল পূর্বে হিমবচ্ছিত্র নামক স্থানে কোকামুখস্বামী ও খেত-বরাহস্বামী নামক দেবদ্বয়কে একাদশ কুল্যাবাপ পরিমিত ভূমি পূর্বে দান করিয়াছেন স্থির করার, প্রতি কুল্যাবাপের তিন দীনার মূল্য অনুসারে কিঞ্চিৎ ভূমি বিক্রয় করিবার আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল। এই আদেশ কোন অজ্ঞাত বৎসরের ফাল্গুন মাসের পঞ্চদশ দিবসে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>১৩</sup>। অত্যাধি বুধগুপ্তের কোনও সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হয় নাই। প্রাচীন গুপ্ত-রাজবংশের যে আকারের এবং যে রূপের সুবর্ণমুদ্রা উত্তরা-পথের সর্বত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে, বুধগুপ্তের সে জাতীয় মুদ্রা আবিষ্কৃত

( ১২ ) Epigraphia Indica, Vol XV. pp. 135-36.

( ১৩ ) Ibid. pp. 138-39.

না হওয়ায় অনেক ঐতিহাসিক অনুমান করিতেন যে, বুধগুপ্তের রাজ্য মালবদেশেই সীমাবদ্ধ ছিল<sup>১৪</sup> কিন্তু সম্প্রতি সারনাথের শিলালিপি ও দামোদরপুরের তাম্রলিপিদ্বয় আবিষ্কৃত হওয়ায় স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, উত্তরাপথের পূর্বাংশ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল। বুধগুপ্তের মাত্র এক জাতীয় রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই জাতীয় মুদ্রা প্রথম কুমারগুপ্ত ও স্বন্দগুপ্তের রাজ্যকালে মালব ও সোরাষ্ট্রে প্রচলনের জন্ম মুদ্রিত হইত। এই কারণে পূর্বে ঐতিহাসিকগণ বুধগুপ্তকে মালব দেশের গুপ্তবংশীয় রাজা আখ্যায় অভিহিত করিতেন। বুধগুপ্তের যে কয়টি রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে তাহা ইংলণ্ডের ব্রিটিশ মিউজিয়ামে রক্ষিত আছে। ভারতবর্ষের কোন সংগ্রহশালায় বুধগুপ্তের কোন রজতমুদ্রা রক্ষিত আছে কি না জানিতে পারা যায় নাই।

বুধগুপ্তের মৃত্যু অথবা সিংহাসনচ্যুতির পরে গুপ্তবংশীয় আর একজন রাজা সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। স্বর্গীয় ডাক্তার ক্লীটের মতানুসারে ইহার নাম ভাস্কুগুপ্ত। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক অনুমান করেন যে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত একখানি তাম্রলিপিতে মহারাজাধিরাজ শ্রীভাস্কুগুপ্তের নাম আছে। মধ্যপ্রদেশে ইরাণে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে ১২১ গোপ্তাব্দে (৫১০ খৃঃ অব্দ), ভাস্কুগুপ্ত নামক একজন রাজার অত্যাচার, রাজা বাধবের পুত্র গোপরাজের পত্নী পতির সহমৃত্যু হইয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। দামোদরপুরে আবিষ্কৃত পঞ্চম তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে ২১৪ গোপ্তাব্দে (৫০৩-০৪ খৃঃ অব্দ) পরমদৈবত পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ শ্রীভাস্কুগুপ্তদেবের রাজ্যকালে রাজপুত্র দেবভট্টারক

( ১৪ ) Catalogue of Indian coins, Gupta dynasties p. lxii.

( ১৫ ) Fleet's Gupta Inscriptions, pp. 92-93.

( নাম অস্পষ্ট ), এখন পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তির উপরিক-মহারাজ ছিলেন, তখন কোটীবর্ষ বিষয়ের বিষয়পতি স্বয়ম্ভুদেব তৎকর্তৃক কোটীবর্ষ বিষয়ের শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন । এই সময়ে অযোধ্যাবাসী অমৃতদেব নামক এক কুলপুত্র, বিষয়পতি স্বয়ম্ভুদেব, আৰ্য্য নগরশ্রেষ্ঠী রিভুপাল, সার্থবাহ স্থাপুদত্ত, প্রথমকুলিক মতিদত্ত এবং প্রথমকায়স্থ স্বন্দপালকে এই দেশের বনে ভগবান শ্বেতবরাহস্বামীর মন্দির সংস্কারের জন্ত এবং বলি, চক্র, সজ্জ, গব্য, ধূপ, পুষ্প, মধুপর্ক, দীপ প্রভৃতি উপযোগের জন্ত এক কুল্যাবাপ পরিমিত অপ্রদা খিল ভূমি, তিনদীনার মূল্য ক্রয় করিবার জন্ত আবেদন করিয়াছিলেন ; তদনুসারে উক্ত অমৃতদেবের নিকট হইতে পঞ্চদশ দীনার মূল্য গ্রহণ করিয়া, স্বচ্ছন্দপাটক এবং লবঙ্গসিকায় দুইকুল্যাবাপ বাস্ত, সাটু বনাশ্রমকে এককুল্যাবাপ বাস্ত, পঞ্চকুল্যাবাপকের উত্তরে এবং জম্বুনদীর পূর্বে এককুল্যাবাপ এবং পুরণ বন্দিকহরির পাটকের পূর্বদিকে এককুল্যাবাপ বাস্তভূমি বিক্রয় করিবার আদেশ প্রদত্ত হইয়াছিল । এই আদেশ ২১৪ গোপ্তাকে ভাদ্রমাসের পঞ্চম দিবসে প্রদত্ত বা লিপিবদ্ধ হইয়াছিল<sup>১০</sup> সূতরাং ইরাণের শিলা-লিপি এবং দামোদরপুরের তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভাহুগুপ্ত নামক একজন রাজা ১১০ গোপ্তাক হইতে ২২৪ গোপ্তাক পর্য্যন্ত সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন এবং তাঁহার অধিকার গোড়দেশের পুণ্ড্রবর্ধনভুক্তি হইতে মালবদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল । ভাহুগুপ্তের নাম দেখিয়া বোধ হয় যে তিনি গুপ্তরাজবংশজাত । তাঁহার সহিত প্রাচীন গুপ্তসম্রাটগণের কি সম্বন্ধ ছিল বা তাঁহার সহিত বুধগুপ্তের কি সম্বন্ধ ছিল তাহা বলিতে পারা যায় না । ইরাণে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে

জানিতে পারা যায় যে, ভাস্করপ্তের রাজ্যকালে গোপরাজ নামক এক রাজা তাঁহার সহিত সম্ভবতঃ মগধ হইতে মালবদেশে আসিয়াছিলেন এবং তথায় যুদ্ধে নিহত হইয়াছিলেন। ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভাস্করপ্ত ১৯১ গোপ্তাদের ( ৫১০ খৃঃ অব্দ ) শ্রাবণ মাসের পূর্বে যুদ্ধ-যাত্রায় মগধ হইতে মালবে আসিয়াছিলেন। যুদ্ধের ফল বলিতে পারা যায় না। সম্ভবতঃ এই সময় হইতে মালবদেশ বার বার হুণগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া অবশেষে গুপ্তসাম্রাজ্য বিচ্যুত হইয়াছিল। ইহার প্রমাণ আর দুইখানি শিলালিপি হইতে পাওয়া যায়। ইরাণে আবিষ্কৃত আর একখানি শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, বৃদ্ধপ্তের রাজ্যকালে জুরশিচন্দ্র নামক একজন রাজা যমুনা ও নর্মদার মধ্যবর্তী ভূভাগের শাসনকর্তা ছিলেন। এই সময়ে অর্থাৎ ১৬৫ গোপ্তাদে ( ৪৮৪ খৃঃ অব্দ ) ইন্দ্রবিষ্ণুর প্রপৌত্র, বরুণবিষ্ণুর পৌত্র, হরিবিষ্ণুর পুত্র, মহারাজ মাতৃবিষ্ণু ও তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা ধনুবিষ্ণু, বিষ্ণুর ধ্বজস্তম্ভ স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>। ইরাণে আবিষ্কৃত তৃতীয় শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, হুণরাজ মহারাজাধিরাজ ত্রীতোরমাণের রাজ্যের প্রথমবর্ষে, ফাল্গুনমাসের দশমদিবসে ইন্দ্র-বিষ্ণুর প্রপৌত্র, বরুণবিষ্ণুর পৌত্র, হরিবিষ্ণুর পুত্র স্বর্গগত মহারাজ মাতৃবিষ্ণুর অমুজ ভ্রাতা ধনুবিষ্ণু, ভগবান বরাহমূর্তি অর্থাৎ নারায়ণের একটি শিলাপ্রাসাদ নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৮</sup>। পিতৃকুলের পরিচয় হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ১৬৫ গোপ্তাদের শিলালিপির মহারাজ মাতৃবিষ্ণু ও তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা ধনুবিষ্ণু এবং হুণরাজ তোরমাণের রাজ্যের প্রথমবর্ষের ধনুবিষ্ণু ও তাঁহার স্বর্গগত জ্যেষ্ঠভ্রাতা মহারাজ

( ১৭ ) Fleet's Gupta Inscriptions, p. 89.

( ১৮ ) Ibid pp. 159-60.

মাতৃবিষ্ণু অভিন্ন । অতএব ইহা নিশ্চয় যে, ১৬৫ গোপ্তাদেশের পরে পঞ্চবিংশ অথবা ত্রিংশৎবর্ষ মধ্যে মালবদেশের ঐরকিণ ( বর্তমান ইরাণ ) বিষয় গুপ্তসাম্রাজ্যবিচ্যুত হইয়া হুণরাজ তোরমাণের রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল । ইহা হইতে অনুমান করা যাইতে পারে, যে যুদ্ধে গোপরাজ নিহত হইয়াছিলেন তাহার অব্যবহিত পরেই মালবদেশ ভানুগুপ্তের অধিকারচ্যুত হইয়াছিল । কোন্ সময়ে মধ্যদেশ গুপ্তরাজ-গণের হস্তবিচ্যুত হইয়াছিল, তাহা বলিতে পারা যায় না ; তবে দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, ভানুগুপ্ত ২১৪ গোপ্তাব্দ ( ৫৩৩ খৃঃ অব্দ ) পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন এবং এই সময় পর্য্যন্ত গোড়দেশ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল । ভানুগুপ্তের কোন মুদ্রা অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

ভানুগুপ্তের জীবিতকালে অথবা তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পরে মালবরাজ যশোধর্মদেব মগধ, গোড় ও বঙ্গ অধিকার করিয়াছিলেন । তাঁহার মন্দশোরে আবিষ্কৃত খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, হিমালয় হইতে মহেন্দ্রগিরি পর্য্যন্ত, লৌহিত্য বা ব্রহ্মপুত্রতীর হইতে পশ্চিমসমুদ্র পর্য্যন্ত তাঁহার অধিকার বিস্তৃত হইয়াছিল । যশোধর্মদেবের যে শিলালিপিতে তাঁহার ব্রহ্মপুত্রতীর পর্য্যন্ত অধিকার বিস্তারের বর্ণনা আছে, তাহা ৫৮৯ বিক্রম সম্বৎসরে ( ৫৩২-৩৩ খৃঃ অব্দ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১১</sup> কিন্তু দামোদরপুরে আবিষ্কৃত ভানুগুপ্তের তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি ২১৪ গোপ্তাব্দে ( ৫৩৩ খৃঃ অব্দ ) জীবিত

( ১১ ) আলোহিত্যাপকর্থাভলবনগহনোপত্যকাদামহেন্দ্রো-  
দাগজ্ঞানিষ্টসানোক্তহিনশিখরিণঃ পশ্চিমাদাগয়োঃ ।

সামন্তৈর্ষন্ত বাহজবিগহন্তমদৈঃ পাদয়োৱানমন্তি-

শুড়ারদ্বাংগুরাজিব্যতিকরশবলা ভূমিভাগাঃ ক্রিয়ন্তে ॥

—Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. ১৪৬.



ছিলেন। মন্দশোরের শিলালিপি যে সময়ে উৎকীর্ণ হইয়াছিল, অবশ্য তাহার কিঞ্চিৎ পূর্বেই যশোধর্মদেব মহেন্দ্রগিরি হইতে ব্রহ্মপুত্রতীর পর্যন্ত জয় করিয়াছিলেন সুতরাং যশোধর্মদেবের এই দিগ্বিজয়ের সময়ে ভানুগুপ্ত জীবিত ছিলেন এবং সম্ভবতঃ তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। ভানুগুপ্তের পরে গুপ্তবংশীয় রাজগণের কোন পরিচয় বা বিবরণ কোন শিলালিপি, তাম্রলিপি বা তাম্রশাসনে পাওয়া যায় না।

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, বিষ্ণুগুপ্ত ও জয়গুপ্ত প্রভৃতি রাজগণের নামাক্রিত বহু সুবর্ণমুদ্রা মগধে ও বঙ্গে আবিষ্কৃত হইয়াছে কিন্তু তাঁহাদিগের সহিত প্রাচীন-গুপ্তবংশের সম্বন্ধ নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অঙ্গাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। ১৭৮৩ খৃষ্টাব্দে কালীঘাটে যে সমস্ত সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে দ্বাদশাদিত্য উপাধিধারী তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত ও চন্দ্রাদিত্য উপাধিধারী বিষ্ণুগুপ্তের বহু মুদ্রা ছিল। কালীঘাটে আবিষ্কৃত তৃতীয় চন্দ্রগুপ্তের তিনটি ও বিষ্ণুগুপ্তের পঞ্চদশটি সুবর্ণমুদ্রা লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত আছে ২০। মুর্শিদাবাদ জেলার অন্তর্গত রান্দমাটি গ্রামে বিষ্ণুগুপ্তের একটি ও জয়গুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ২১।

গুপ্তরাজবংশের অধিকারকালে উত্তরাপথে ভারতীয়-শিল্প উন্নতির

(২০) Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 144-6.

(২১) ঐযুক্ত নিধিনাথ রায়-প্রণীত, মুর্শিদাবাদের ইতিহাস, ১ম সংস্করণ, পৃঃ ১০০। বিশ্বকোষসম্পাদক ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু তৎকালে বলিয়াছিলেন যে, এই মুদ্রাঘরের একটি রবিগুপ্তের মুদ্রা ও দ্বিতীয়টিতে “জয় মহারাজ” লিখিত আছে কিন্তু একতরফে প্রথম মুদ্রাটি বিষ্ণুগুপ্তের ও দ্বিতীয়টি “প্রকাগুৎশা” উপাধিধারী জয়গুপ্তের। জন্ আলান প্রণীত Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 145. 150. দ্রষ্টব্য।

চরমসীমায় উপনীত হইয়াছিল। খৃষ্টীয় চতুর্থ, পঞ্চম ও ষষ্ঠ শতাব্দীর যে সমস্ত নিদর্শন উত্তরাপথে আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা দেখিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, এই যুগই ভারতীয়-শিল্পের চরম উন্নতির যুগ। গুপ্তাধিকারকালের বহু মন্দির, প্রাসাদ, ধাতু ও প্রস্তর-নির্মিত মূর্তি, স্তম্ভ ও খোদিত চিত্র (basrelief) আবিষ্কৃত হইয়াছে। মথুরায় ও বারাণসীতে গুপ্তাধিকারকালের শিল্প-নিদর্শন সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে আবিষ্কৃত হইয়াছে। বঙ্গ ও মগধে আবিষ্কৃত নিদর্শনসমূহের সংখ্যা অপেক্ষাকৃত অল্প হইলেও মূর্তিগুলির শিল্প-চাতুর্য্য অতীব বিস্ময়জনক। গুপ্তাধিকারকালের একখানি প্রস্তরে খোদিত চিত্র (basrelief) ও একটি পিত্তল-নির্মিত বুদ্ধমূর্তির চিত্র প্রকাশিত হইল। প্রস্তরে খোদিত চিত্রটি পাটনা জেলার চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহাতে “কিরাতার্জ্জুনীর” দুইটি চিত্র আছে। প্রস্তরফলকের বামার্ধ্বে অৰ্জ্জুন বুদ্ধে পরাজিত হইয়া কিরাতরূপী মহাদেবের চরণ বন্দনা করিতেছেন ও দক্ষিণার্ধ্বে কিরাতরূপী মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া অৰ্জ্জুনকে আত্মস্বরূপ প্রদর্শন করিতেছেন, অৰ্জ্জুন কৈলাসপর্বত-শিখরে আসীন হর-পার্বতীকে দর্শন করিতেছেন। একটি স্তম্ভগাত্রে এই চিত্রটি উৎকীর্ণ আছে এবং সেই স্তম্ভের চারিদিকে চারিটি ফলকে (panel) কিরাতার্জ্জু-নীর আখ্যানক সম্পূর্ণরূপে চিত্রিত হইয়াছে। এই স্তম্ভটি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় আছে। বুদ্ধ-মূর্তিটি গয়া নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ভাগলপুরের প্রসিদ্ধ ভূম্যধিকারী স্বর্গীয় রায় হর্য্যানারায়ণ সিংহ বাহাদুরের কনিষ্ঠ পুত্র ইহা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে প্রদান করিয়াছেন। মূর্তির নিয়ে একখানি খোদিতলিপিসূক্ত পিত্তলফলক সংলগ্ন ছিল। এই খোদিতলিপি ‘ভৈক্ষুকী লিপি’ নামক বৌদ্ধ-সংঘের গোপনীয় লিপিতে উৎকীর্ণ। কেশ্বিন্দ্রের অধ্যাপক যত ডাক্তার

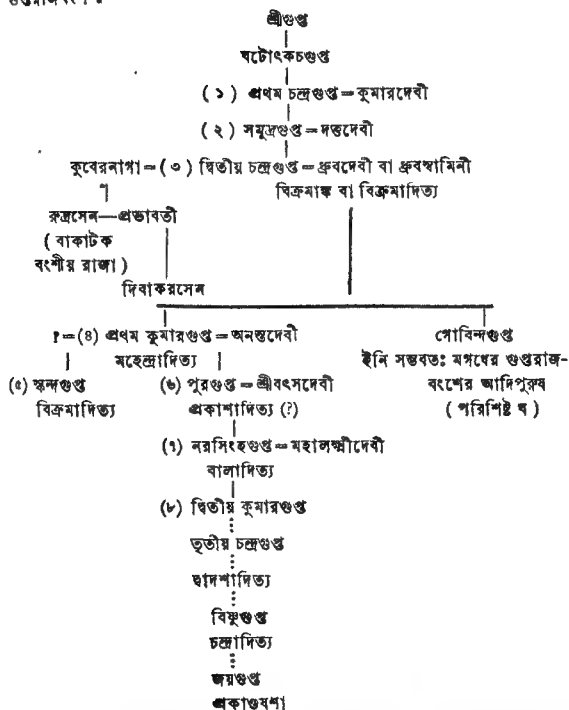
বেণ্ডন নেপালে আবিষ্কৃত পুথি হইতে -এই লিপির বর্ণমালার মূল্য নির্ধারণ করিয়াছিলেন। খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাণক ষক্ষপালিতের পুত্র আহবমল্ল কর্তৃক এই মূর্তিটি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ( বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ২০ ভাগ, পৃঃ ১৫৩-৫৬ )।

.

---

# পরিশিষ্ট ( গ )

গুপ্তরাজবংশ :-



(১) এলাহাবাদে অশোক-স্তম্ভে উৎকীর্ণ হরিষেণ-রচিত সমুদ্রগুপ্তের প্রশস্তি।

- (২) ইরাণে আবিষ্কৃত সমুদ্রগুপ্তের খোদিতলিপি।
- (৩) উদয়গিরি পর্বতগুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৮২।
- (৪) মথুরায় আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৫) সাধীতে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৯৩।
- (৬) উদয়গিরি গুহায় দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৭) পটোরা গ্রামে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৮৮।
- (৮) পটোরা গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি।
- (৯) পটোরা গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ৯৮।
- (১০) বিলসড্ গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি—গৌপ্তাক ৯৬।
- (১১) মনকুরায় গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত বৌদ্ধমূর্তির খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ১২৯।
- (১২) বিহার নগরে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি।
- (১৩) ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি।
- (১৪) জুনাগড়ে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—গৌপ্তাক ১০৬, ১০৭, ১০৮।
- (১৫) কহায়াং গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের শিলাস্তম্ভলিপি—গৌপ্তাক ১৪১।
- (১৬) ইন্দ্রপুর বা ইন্দোর গ্রামে আবিষ্কৃত স্কন্দগুপ্তের রাজ্যকালের তাম্রশাসন—গৌপ্তাক ১৪৬।
- (১৭) মন্দশোর গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—বিক্রমাব্দ ৪৯০।
- ১৮৮৮ খৃষ্টাব্দে ডাক্তার স্মিটের গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছিল; তাহার পরে গুপ্তবংশের সম্রাটগণের নিম্নলিখিত খোদিতলিপিগুলি আবিষ্কৃত হইয়াছে;—
- (১৮) ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজ্যকাল মূদ্রা—Journal of the Asiatic Society of Bengal. 1889, pt. I, p. 89.
- (১৯) বৈশালীর ধ্বংসাবশেষমধ্যে আবিষ্কৃত সম্রাট প্রথম কুমারগুপ্তের কর্ণিক ভাতা মহারাজ গোবিন্দগুপ্তের মূদ্রার মূদ্রা—Annual Report of the Archaeological Survey of India. 1903-4, pp. 101-22; Pls. XL—XLII. 89.
- (২০) ভরডি ডিহ গ্রামে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের খোদিতলিপি—গৌপ্তাক ১১৭—J. A. S. B. Vol. V, 1909, p. 458.

(২১) ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন—গৌপ্তাব্দ ১১০—  
J. A. S. B, Vol. V, 1901, p. 459. বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৬শ  
ভাগ, পৃঃ ১১২ ।

(২২) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত কুমারগুপ্তের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১২৪, E. I  
Vol. XV, pp. 130-31.

(২৩) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের ২য় তাম্রলিপি—গৌপ্তাব্দ  
১২৯, E. I. Vol. XV. pp. 133-34.

(২৪) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তদেবের রাজ্যকালের তাম্রলিপি—গৌপ্তাব্দ  
১৬৩, E. I. Vol. XV. pp. 135-36.

(২৫) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তদেবের রাজ্যকালের দ্বিতীয় তাম্রলিপি,  
ইহাতে তারিখ নাই । E. I. Vol. XV. pp. 138-39,

(২৬) দামোদরপুরে আবিষ্কৃত ভানুগুপ্তদেবের রাজ্যকালের তাম্রলিপি—  
গৌপ্তাব্দ ২১৪, E. I. Vol. XV. pp. 142-43.

(২৭) ভুট্টনগ্রামে আবিষ্কৃত ষটোৎকচগুপ্তের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১১৬,  
Indian Antiquary Vol. XLIX, 1920. pp. 114-15. এই ষটোৎকচগুপ্ত  
সম্ভবতঃ প্রথম কুমারগুপ্তের পুত্র ।

(২৮) পুনায় আবিষ্কৃত বাকটক বংশের রাজ্ঞী প্রভাবতীগুপ্তার তাম্রশাসন । এই  
তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে, সমুদ্রগুপ্তের পৌত্রী এবং দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের  
কন্যা প্রভাবতী গুপ্তার সহিত বাকটকগণের মহারাজা রুদ্রসেনের বিবাহ হইয়াছিল ।  
প্রভাবতীগুপ্তা মহারাজ রুদ্রসেনের প্রধানা মহিষী ছিলেন এবং তাঁহার পুত্র  
ঐন্দ্রিবাকর সেন যুবরাজ পদবী লাভ করিয়াছিলেন । E. I. Vol. XV. pp. 41-42.

(২৯) সারনাথে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—  
গৌপ্তাব্দ ১৫৪ । Annual Report of the Archaeological Survey of India,  
1914-15, p. 124.

(৩০) সারনাথে আবিষ্কৃত বৃধগুপ্তের রাজ্যকালের শিলালিপি—গৌপ্তাব্দ ১৫৭ ।  
Ibid. p. 125.

ডাক্তার ফিট্‌ ও অধ্যাপক বুলার গণনা করিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, গৌপ্তাব্দ  
৩১৯ খৃষ্টাব্দে আরম্ভ হইয়াছিল । সম্রাট প্রথম চন্দ্রগুপ্তের রাজ্যাভিষেক অথবা  
গুপ্তবংশের সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠার সময় হইতে এই অল্প গণিত হইয়া আসিতেছে ।  
প্রাচীন গুপ্ত-সাম্রাজ্য ধ্বংস হইলে গৌপ্তাব্দ বহুকাল ব্যবৎ উদ্ভরণগে প্রচলিত ছিল ;  
আসামে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর প্রারম্ভে হর্জরবর্মার খোদিতলিপিতে এই অঙ্গের  
ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । নেপালে খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে গৌপ্তাব্দের  
ব্যবহার ছিল এবং প্রাচীন সৌরাষ্ট্রে খৃষ্টীয় ত্রয়োদশ শতাব্দীর শেষভাগেও এই  
অল্প ব্যবহৃত হইত ।

প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, প্রথম চন্দ্রগুপ্তের পিতা ও পিতামহ সামান্ত ভূমায়ী ছিলেন, কারণ গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের বোদিতলিপিসমূহে ক্রীণ্ড বা ঘটোৎকচ গুপ্তের মহারাজাবিরাজ উপাধি দেখিতে পাওয়া যায় না। গুপ্ত বা ক্রীণ্ডগুপ্তের নামাঙ্কিত কোন মুদ্রা অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই, কিন্তু ঘটোৎকচগুপ্তের নামাঙ্কিত একটি মুদ্রায় মুদ্রা প্রাচীন বৈশালী নগরের ধ্বংসাবশেষ খননকালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>২২</sup>। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, এই মুদ্রা সমুদ্রগুপ্তের পিতামহ ঘটোৎকচগুপ্তের মুদ্রা নহে; কারণ, ইহাতে রাজপদজ্যাপক কোন উপাধি নাই<sup>২৩</sup>। রুশিয়া-দেশে পেট্রোগ্রাড নগরের চিত্রশালায় ঘটোৎকচগুপ্তের নামাঙ্কিত একটি মুদ্রা আছে<sup>২৪</sup> কিন্তু পণ্ডিতপ্রবর জন আলান অনুমান করেন যে, এই মুদ্রাটি পরবর্ত্তিকালের ঘটোৎকচ নামধের কোন রাজার মুদ্রা<sup>২৫</sup>। ইহা সম্ভবতঃ প্রথম কুমারগুপ্তের পুত্র ঘটোৎকচগুপ্তের মুদ্রা।

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত দাদশাদিত্য, বিষ্ণুগুপ্ত, চন্দ্রাদিত্য ও জয়গুপ্ত প্রকাণ্ডেশ্বরের সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সম্বন্ধ অত্যাধি নির্ণীত হয় নাই। শতাব্দিক বর্ষ পূর্বে কালীঘাটে তৃতীয় চন্দ্রগুপ্তের কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এতদ্ব্যতীত ভারতবর্ষের অন্য কোন স্থানে অত্যাধি ইহার কোন মুদ্রা বা বোদিতলিপি আবিষ্কৃত হয় নাই। কালীঘাটে এই সময়ে বিষ্ণুগুপ্তেরও কতকগুলি সুবর্ণমুদ্রাও আবিষ্কৃত হইয়াছিল। মুর্শিদাবাদ জেলায় রাজামাঠী গ্রামে বিষ্ণুগুপ্তের আর একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। এই স্থানে জয়গুপ্তের একটি সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। কুমারগুপ্ত নামধারী দুইজন রাজার মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথম জয়গুপ্তের একটি শত্রু ভাষ্যমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এখন কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় আছে<sup>২৬</sup>। মুদ্রার আবিষ্কার-স্থান দেখিয়া অনুমান হয় যে, তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, বিষ্ণুগুপ্ত ও দ্বিতীয় জয়গুপ্ত মগধ ও গৌড়দেশের অধিপতি ছিলেন। জন আলান অনুমান করেন যে, ইহারা স্বল্পগুপ্তের বংশধর কিন্তু স্বল্পগুপ্তের পুত্রগৌত্রাদির অন্তিমের কোন প্রমাণই অত্যাধি আবিষ্কৃত হয় নাই। এই কারণে অনুমান হয় যে, ইহারা দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের বংশজাত।

(২২) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-04. p. 107. No. 2.

(২৩) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties. p. xvii.

(২৪) Ibid, p. 149. pl. XXIV. 3.

(২৫) Ibid, p. liv.

(২৬) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 121.

ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী ঢাকা-রিভিউ-পত্রে প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের শেষ কয়জন রাজার যে কালপঞ্জী ২৭ প্রকাশ করিয়াছেন এবং অধ্যাপক শ্রীযুক্ত রাধাপোবিন্দ বসাক ২৮ দামোদরপুরে আবিষ্কৃত তাম্রলিপিগুলি প্রকাশকালে এই সম্বন্ধে যে মত প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা উপযুক্ত প্রমাণাভাবে বিশ্বাসযোগ্য হয় নাই। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ইতিহাস শাখার অধ্যাপক ডাক্তার শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র মজুমদার পূর্বোক্ত লেখকদ্বয়ের মতের বিজুত সমালোচনা করিয়া যে প্রবন্ধ লিখিয়াছেন (The Successors of Kumara Gupta I) ২৯ তাহা প্রকাশিত হইবার পরে এ সম্বন্ধে বাদানুবাদ নিম্নয়োজন।

.

- 
- ( ২৭ ) Dacca Review Vol. 10, pp. 56-57.  
 ( ২৮ ) Epigraphia Indica Vol. XV. pp. 118-27.  
 ( ২৯ ) Journal and proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. XVII. pp. 249-55.



# পঞ্চম পরিচ্ছেদ ।

## মগধের গুপ্তরাজবংশ ।

কোন সময়ে প্রথম কুমারগুপ্তের বংশলোপ হইয়াছিল এবং গোবিন্দগুপ্তের বংশধরগণ সিংহাসনলাভ করিয়াছিলেন তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য । বিষ্ণুগুপ্ত, তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত, জয়গুপ্ত, হরিগুপ্ত প্রভৃতি রাজগণের শাসনকালে মগধ ও বঙ্গের শাসনকর্তৃগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীন রাজা হইয়াছিলেন । আওরঙ্গজেবের পুত্র প্রথম শাহ-আলমের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র ও পৌত্রগণ যখন গৃহবিবাদে উন্মত্ত, তখন বিস্তৃত মোগলসাম্রাজ্যের শাসনকর্তা ও সেনাপতিগণ প্রকৃতপক্ষে স্বাধীনতা লাভ করিয়াও যেমন সুলতান বা বাদশাহ উপাধি গ্রহণ করেন নাই, সেইরূপ প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের শেষদশায় ভারতবর্ষের বহু প্রদেশের শাসনকর্তা ও তাঁহাদিগের বংশধরগণ প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ করিয়াও গুপ্তবংশীয় সম্রাটদত্ত উপাধি লইয়াই সন্তুষ্ট ছিলেন এবং রাজ্যোপাধি গ্রহণ করেন নাই । স্বন্দগুপ্তের মৃত্যুর পঞ্চশতবর্ষ পরেও বাঙ্গালাদেশের স্থানে স্থানে “কুমারামাত্যাধিকরণ” অথবা “মণ্ডলাধিকরণ” উপাধিধারী গুপ্তসাম্রাজ্যের রাজ-কর্মচারিগণের বংশধরগণ দেশ শাসন করিতেন । প্রাচীন গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের রাজত্বকালে “কুমারামাত্যাধিকরণ” বা “মণ্ডলাধিকরণ” উপাধিধারী তাঁহাদিগের পূর্বপুরুষগণ যে রাজমুদ্রা লইয়া সাম্রাজ্যের কার্য সম্পন্ন করিতেন, সাম্রাজ্যধ্বংসের শত শত বর্ষ পরেও তাঁহারা সেই মুদ্রা রাজকীয়মুদ্রারূপে ব্যবহার করিতেন ।

অনুমান হয় যে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র প্রথম কুমারগুপ্তের বংশলোপ হইলে, তাঁহার দ্বিতীয়পুত্র গোবিন্দগুপ্ত বা কৃষ্ণগুপ্তের বংশধর-গণ পাটলিপুত্রের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। ইহারা এই সময়ে গোড়দেশের অধিকারী ছিলেন কি না তাহা বলিতে পারা যায় না। গোবিন্দগুপ্ত বা কৃষ্ণগুপ্তের পৌত্র তৃতীয় কুমারগুপ্ত বোধ হয় এই বংশের প্রথম রাজা। তাঁহার কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হয় নাই কিন্তু তাঁহার বুদ্ধপ্রপৌত্র আদিত্যসেনের শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি ঈশানবর্ম্ম নামক জনৈক নরপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং প্রয়াগে চিতারোহণ করিয়াছিলেন। এই ঈশানবর্ম্ম সম্ভবতঃ যৌথরীবংশীয় রাজা ঈশানবর্ম্ম। ঈশানবর্ম্মার একখানি শিলালিপি বড়বাকি জেলায় হড়াহা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই শিলালিপি হইতে জানা যায় যে, ঈশানবর্ম্ম সমুদ্রতীর-বাসী গোড়গণকে স্বাধিকার মধ্যে থাকিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। হড়াহা গ্রামের শিলালিপি ৬১১ বিক্রম সম্বৎসরে (৫৫৪ খৃঃ অব্দ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল। সুতরাং ঈশানবর্ম্মার গোড়বিজয় এবং তৃতীয় কুমারগুপ্তের সহিত তাঁহার বুদ্ধ খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর প্রথম বা দ্বিতীয় পাদে ঘটয়াছিল। ভারুগুপ্ত যখন ২১৪ গৌপ্তাদে (৫৩৩ খৃঃ অব্দ) জীবিত ছিলেন, তখন ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে, তৃতীয় কুমারগুপ্ত খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর দ্বিতীয়পাদের মধ্যভাগে সিংহাসনলাভ করিয়া-ছিলেন। অতএব ইহা অনুমান করা যাইতে পারে যে, ষষ্ঠ শতাব্দীর

(১) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III, p. 203.

(২) কৃষ্ণ চারুতি মৌচিতি স্থলভূবো গৌড়ান সমুদ্রাশ্রয়  
নব্যাসিষ্ট নতকিত্তীশচরণঃ সিংহাসনংযোজিতী ॥—

—Epigraphia Indica, Vol. XIV, p. 117.

(৩) Ibid, p. 118.

পঞ্চম দশকে জৈশানবন্দী পূর্বদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং তৃতীয় কুমারগুপ্তের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হইয়াছিল। কৃষ্ণগুপ্ত বা গোবিন্দগুপ্তের বংশের যে সমস্ত শিলালিপি অতীবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তৎসমুদয় অঙ্গে বা মগধে আবিষ্কৃত হইয়াছে সুতরাং গোড়দেশ তাঁহাদের অধিকারভুক্ত ছিল কি না তাহা বলিতে পারা যায় না।

হড়াহা গ্রামে আবিষ্কৃত শিলালিপিতে তৃতীয় কুমারগুপ্তের উল্লেখ নাই কিন্তু সমুদ্রতীরবাসী গোড়গণের নাম উক্ত শিলালিপিতে যে ভাবে উল্লিখিত হইয়াছে তাহা হইতে বোধ হয় যে, সে সময়ে গোড়দেশ স্বাধীন হইয়াছিল। উক্ত শিলালিপিতে গোড়গণকে “সমুদ্রাশ্রয়ান্” আখ্যা প্রদান করা হইয়াছে। ইহা হইতে বোধ হয় স্মৃতিত হইতেছে যে, গোড়গণ নৌ-বলে বলীয়ান ছিলেন। খৃষ্টীয় ঊনবিংশ শতাব্দীর শেষভাগে বাঙ্গালাদেশে ফরিদপুর জেলায় চারিখানি তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, নানাকারণে ১৯১০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইহাদিগের পাঠোদ্ধার হয় নাই। ১৯১০ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত পার্জিটার (F. E. Pargiter) এই চারিখানি তাম্রলিপির মধ্যে তিনখানির পাঠোদ্ধার করিলেও সেগুলি কৃত্রিম বালায়া অনুমিত হইয়াছিল, কারণ উক্ত-বর্ষ পর্য্যন্ত যে সমস্ত তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, ফরিদপুরের তাম্রলিপিগুলি তাহা হইতে বিভিন্ন। ১৯১৫ খৃষ্টাব্দে দিনাজপুর জেলার দামোদরপুর গ্রামে আবিষ্কৃত পাঁচ খানি তাম্রলিপির পাঠোদ্ধার হইলে প্রমাণ হইয়াছে যে ফরিদপুরের তাম্রলিপিগুলি কৃত্রিম তাম্রশাসন নহে। দামোদরপুরের তাম্রলিপিগুলির ন্যায় এগুলিও ভূমি বিক্রয়ের দলিল। ফরিদপুরের চারিখানি তাম্রলিপিতে তিনজন নূতন রাজার নাম পাওয়া

(৪) Indian Antiquary, Vol. XXXIX, 1910, p. 193 ff.

(৫) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. VII, pp. 28-308 ; Vol. X, pp. 425-37.

গিয়াছে । ইহাদিগের নাম ধর্মাদিত্য, গোপচন্দ্র এবং সমাচার দেব । ইহার পূর্বে কোন শিলালিপি, তাম্রশাসন বা মুদ্রায় এই তিনজন রাজার নাম বা বংশপরিচয় পাওয়া যায় নাই । সম্প্রতি ঢাকা চিত্রশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী স্থির করিয়াছেন যে, কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত, বহুপূর্বে কোন অজ্ঞাত স্থানে আবিষ্কৃত, দুইটি অবিগ্ৰহ সূর্যের মুদ্রায় সমাচারদেবের নাম আছে । ধর্মাদিত্য ও গোপচন্দ্রের নাম অদ্যাবধি কোন মুদ্রায় পাওয়া যায় নাই । ধর্মাদিত্যের দুইখানি তাম্রলিপি ফরিদপুর জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার মধ্যে প্রথম খানি তাঁহার তৃতীয় রাজ্য্যাক্ষের বৈশাখমাসের পঞ্চম দিবসে প্রদত্ত হইয়াছিল । এই লিপিতে তাঁহার “মহারাজাধিরাজ, পরমেশ্বর বা পরমভট্টারক” উপাধি ব্যবহৃত হয় নাই । এই তাম্রলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ধর্মাদিত্যের তৃতীয় রাজ্য্যাক্ষে মহারাজ স্বাগুদত্ত গৌড়দেশের এক অংশের শাসনকর্তা ছিলেন এবং তিনি বারকমণ্ডলে জজাব নামক বিষয়পতিকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন । এই সময়ে বাতভোগ নামক একজন সাধনিক, এটিত, কুলচন্দ্র, গরুড়, বৃহচ্চট্ট, আলুক, অনাচার, ভাটৈত্য, শুভদেব, ঘোষচন্দ্র, অনিমিত্র, গুণচন্দ্র, কালসখ, কুলস্বামী, ছল্লভ, সত্যচন্দ্র, অজ্জুর্ন, বগ্ন, কুণ্ডলিগু প্রভৃতি বিষয় মহত্তরগণকে একত্রাক্ষণকে দান করিবার জন্ত একখণ্ড ভূমি ক্রয়ার্থ আবেদন করিয়াছিল । তাহার আবেদনানুসারে পুস্তপাল বিনয়সেনের অবধারণে প্রতিকূল্যবাপের চারদীনার মূল্যানুসারে দ্বাদশ দীনার মূল্য গ্রহণ করিয়া, তিনকূল্যবাপ পরিমাণ ভূমি, বাতভোগকে প্রদান করা হইয়াছিল । এই ভূমি ঐবিলাটিগ্রামে অবস্থিত ছিল । এই

ঐবিলাটীর বর্তমান নাম খুলট, ইহা ফরিদপুর জেলায় ফরিদপুর নগরের চৌদকোশ উত্তরপশ্চিমে অবস্থিত ।

ধর্মাদিত্যের দ্বিতীয় তাম্রলিপিতে তারিখ নাই । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, ধর্মাদিত্যের রাজ্যকালে নব্যবকাশিকা নামক স্থানে মহাপ্রতীহার উপরিক নাগদত্ত শাসনকর্তা ছিলেন এবং বারকমণ্ডলে গোপালস্বামী বিষয়ের শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে বান্দেবস্বামী নামক একব্যক্তি, সোমস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবার জন্ত, কিঞ্চিৎ ভূমি ক্রয়ের আবেদন করিয়াছিলেন । তাঁহার আবেদন গ্রাহ্য হইয়াছিল এবং এই তাম্রলিপিতে লিপিবদ্ধ হইয়াছিল । গোপচন্দ্রের রাজ্যকালের একখানিমাাত্র তাম্রলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা তাঁহার রাজ্যের ঊনবিংশবর্ষে প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, উক্তবর্ষে নব্য-বকাশিকায় মহাপ্রতীহার কুমারামাত্য উপরিক নাগদেব শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে বারকমণ্ডলে বিনিযুক্ত বৎসপালস্বামী শাসন-কর্তা ছিলেন । বৎসপালস্বামী স্বয়ং, ভট্টগোমিদত্তস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণকে দান করিবার জন্ত, কিঞ্চিৎ ভূমিক্রয়ের আবেদন করিয়া-ছিলেন । সেই আবেদনানুসারে প্রতিকূল্যাপের চার দীনার মূল্য অবধৃত হওয়ায়, এককূল্যাপ ভূমি বৎসপালস্বামীকে বিক্রীত হইয়াছিল এবং তিনি উহা পুত্র গোত্রাদিক্রমে ভোগ করিবার জন্ত গোমিদত্ত-স্বামীকে দান করিয়াছিলেন । এই ভূমির পূর্বদিকে ঐবিলাটীগ্রামের অগ্রহার অবস্থিত ছিল ।

চতুর্থ তাম্রশাসনখানি ফরিদপুর জেলায় ষাগরাহাটীগ্রামে আবিষ্কৃত

( ১ ) Ibid. pp. 199-202.

( ৮ ) Ibid. pp. 203-05.

হইয়াছিল এবং উহা এখন ঢাকার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, মহারাজাধিরাজ ত্রীসমাচারদেবের রাজ্যকালে নব্যবকাশিকায় অন্তরঙ্গ উপরিক শ্রীজীবদত্ত শাসনকর্তা ছিলেন এবং তৎকর্তৃক নিযুক্ত বিষয়পতি পবিত্রক বারকমণ্ডলের শাসনকর্তা ছিলেন । এই সময়ে সুপ্রতীকস্বামী নামক একব্যক্তি জ্যেষ্ঠাধিকরণিক দামুক প্রমুখ বিষয়মহন্তরগণের নিকট একখণ্ড ভূমি ক্রয় করিবার জন্য আবেদন করিয়াছিল এবং তদনুসারে তিনকুলাব্যাপ পরিমাণ ভূমি তাহাকে বিক্রীত হইয়াছিল<sup>১০</sup> । এই তাম্রলিপির উদ্ধৃত পাঠ বহুবার প্রকাশিত হইয়াছে<sup>১১</sup> । তন্মধ্যে শ্রীযুক্ত পার্জিটার (Pargiter) ও শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর পাঠ অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য । সম্প্রতি শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী পূর্বপ্রকাশিত দুইটি সুবর্ণমুদ্রার লিপির নূতন পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন । এই দুইটি সুবর্ণমুদ্রা কলিকাতার সরকারী চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । উক্ত চিত্রশালার তালিকায় বৃত্ত ডাক্তার স্মিথ ( Dr. V. A. Smith ) এই দুইটি মুদ্রার পাঠোদ্ধার করিতে পারেন নাই<sup>১২</sup> । লেখক স্বয়ং দ্বিতীয়বার উহার পাঠোদ্ধারের চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup> কিন্তু ভট্টশালী মহাশয়ের পাঠই অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য<sup>১৪</sup> । তাহার মতানুসারে এই দুইটি মুদ্রাই সমাচারদেবের মুদ্রা । মুদ্রা দ্বারা সমাচারদেবের অস্তিত্ব প্রমাণ

( ৯ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. VII, pp. 476-87.

( ১০ ) Ibid. Vol. VI, pp. 4 29-36 ; Dacca Review, 1920, p. 87.

( ১১ ) Catalogue of coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 120, uncertain No. I, p 122 ; uncertain No. I ; Catalogue of coins, Gupta dynasties, pp. 149-50.

( ১২ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India,

<sup>1913-14</sup>. p. 260, pl. LXIX. 33-34.

( ১৩ ) Dacca Review, 1920, pp. 47-49.

হইতেছে বটে কিন্তু ষাণ্মাষাটী গ্রামে আবিষ্কৃত তাম্রলিপিটি কৃত্রিম । ইহা দামোদরপুরে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্ত, বৃধগুপ্ত ও ভানুগুপ্ত এবং ফরিদপুরে আবিষ্কৃত ধর্মাদিত্য ও গোপচন্দ্রের রাজ্যকালের তাম্র-লিপির অনুরূপ কিন্তু ইহার লিখনকালে লেখক দুই তিন ভিন্ন ভিন্ন শতাব্দীর অক্ষর ব্যবহার করিয়াছেন । এতদ্বারা প্রমাণ হইতেছে যে, সমাচারদেবের মৃত্যুর অথবা রাজ্যাবসানের পরে কোন ব্যক্তি প্রাচীন তাম্রলিপি ও তাম্রশাসনের অক্ষর অবলম্বন করিয়া এই তাম্রলিপিখানি জাল করিয়াছিল । সমাচারদেব নামক একজন রাজা ছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মাদিত্য বা গোপচন্দ্রের পূর্বে কি পরে রাজত্ব করিয়া-ছিলেন তাহা বলিতে পারা যায় না । ধর্মাদিত্য, গোপচন্দ্র এবং সমাচারদেবের পরে শশাঙ্কের অভ্যুদয় পর্য্যন্ত গোড়দেশ সম্বন্ধে আর কোন সংবাদ অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

মগধে তৃতীয় কুমারগুপ্তের পরে তাঁহার পুত্র দামোদরগুপ্ত সিংহাসনলাভ করিয়াছিলেন । তিনি যুদ্ধে হুণবিজয়ী মোঘরীগণকে পরাজিত করিয়া তাঁহাদিগের সুশিক্ষিত রণতরীশ্রেণী বিপর্য্যস্ত করিয়া-ছিলেন ১৪ । প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের অধঃপতনের সময়ে মুখরবংশীয় রাজগণ মধ্যদেশে ( যুক্তপ্রদেশে ) একটি নূতন রাজ্যস্থাপন করিয়া-ছিলেন । ইহারা অথবা মুখরবংশের অন্ত কোনও শাখা মগধদেশের দক্ষিণাংশ বিজয় করিয়াছিলেন । বর্তমান গয়াজেলার বরাবর পার্শ্বতে মোঘ্যবংশীয় নরপতি অশোক প্রিয়দর্শী ও তাঁহার পুত্র দশরথ কর্তৃক খনিত গুহায়, যজ্ঞবর্মার পৌত্র, শাদুল বর্মার পুত্র, অনন্তবর্মী কতক-গুলি দেবকার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন । প্রথম শিলালিপি লোমশ-ঋষি-গুহায় উৎকীর্ণ আছে । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, অনন্ত

বর্ষা এই গুহায় এক কৃষ্ণমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ১৫। দ্বিতীয় শিলালিপি নাগার্জুনের পর্বতে বড়শি গুহায় উৎকর্ণ আছে এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, এই গুহায় অনন্তবর্ষা হরপার্বতীর মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ১৬। তৃতীয় শিলালিপিটি গোপীকাণ্ডহার উৎকর্ণ আছে এবং ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, অনন্তবর্ষা এই গুহায় কাত্যায়নীদেবীর মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়া তাঁহার সেবার জন্য একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ১৭। হর্ষবর্দ্ধন যখন উত্তরাপথ অধিকার করিয়াছিলেন, মোথরীরাজ্য সেই সময়ে লোপ হইয়াছিল। শেষ মোথরীরাজ গ্রহবর্ষা হর্ষবর্দ্ধনের ভগ্নী রাজ্যশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন ১৮ এবং মালবের গুপ্তবংশীয় রাজা দেবগুপ্ত কর্তৃক পরাজিত ও নিহত হইয়াছিলেন ১৯। দামোদরগুপ্তের কন্যা মহাসেনগুপ্তার সহিত স্থায়ীশ্বর (বর্তমান থানেশ্বর) রাজ আদিত্যবর্ষার বিবাহ হইয়াছিল ২০। মহাসেনগুপ্তার পুত্র প্রভাকরবর্দ্ধন সর্বপ্রথমে স্থায়ীশ্বর-রাজবংশে সম্রাট্ (মহারাজাধিরাজ) উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন ২১। দামোদরগুপ্তের পুত্র মহাসেনগুপ্ত লৌহিত্য-তীরে (ব্রহ্মপুত্রতীরে) কামরূপরাজ স্থিতিবর্ষাকে পরাজিত করিয়াছিলেন ২২।

এই সময়ে উত্তরাপথের পূর্বাঞ্চলে নবশক্তির উন্মেষ হইয়াছিল এবং

( ১৫ ) Ibid, pp. 222-23.

( ১৬ ) Ibid, pp. 224-25.

( ১৭ ) Ibid. p. 227.

( ১৮ ) হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্ছ্বাস ।

( ১৯ ) Harsa-carita of Bana, Trans, by Cowell and Thomas. p. vii. note 1.

( ২০ ) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App, p. 12.

( ২১ ) Ibid, Vol. I. p. 72.

( ২২ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 203.



মগধ ও গৌড়বাসিগণ অষ্টশতাব্দী পরে পুনরায় উত্তরাপথে একাধিপত্য বিস্তারে প্রয়াসী হইয়াছিলেন । এই সময়ে গোঁড়েশ্বর শশাঙ্ক পূর্বাঞ্চলের অধিপতি । শশাঙ্ক কে ? তিনি কোন্ বংশজাত, তাহা নির্ণয় করিবার উপায় অত্য়পি আবিষ্কৃত হয় নাই । বাণভট্ট-প্রণীত হর্ষচরিত, চৈনিক-পরিব্রাজক ইউয়ান্-চোয়াঙের ভ্রমণবৃত্তান্ত ও দুইখানি খোদিতলিপি হইতে আমরা শশাঙ্ক নামক গোঁড়েশ্বরের অস্তিত্ব ও স্থায়ীশ্বররাজের সহিত তাঁহার বিবাদের বৃত্তান্ত অবগত হইয়াছি । এতদ্ব্যতীত বঙ্গ ও মগধের নানা স্থানে শশাঙ্ক ও নরেন্দ্রাদিত্য নামাক্তিত্ব সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । পূর্বোক্ত খোদিতলিপিদ্বয়ের মধ্যে প্রথমখানি তাম্রশাসন ও দ্বিতীয়খানি শিলালিপি । তাম্রশাসনখানি মাদ্রাজ প্রদেশের গঞ্জাম জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং এই তাম্রশাসনদ্বারা ৩০০ গোঁড়প্রাঙ্গে শশাঙ্কের রাজ্যকালে, সৈন্তভীত-মাধববর্মা নামক জনৈক সামন্ত নরপতি এক ব্রাহ্মণকে ভূমি দান করিয়াছিলেন ২০ । শিলালিপিখানি দক্ষিণ-মগধে রোহিতাস্ হুর্গাভ্যন্তরে ( বর্তমান রোহতস্ গড় ) পর্বতগাত্রে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা শশাঙ্কের মুদ্রার ছাঁচ । যখন ইহা খোদিত হইয়াছিল, তখন শশাঙ্ক স্বাধীন রাজা নহেন । এই মুদ্রার উর্দ্ধদেশে একটি উপবিষ্ট বৃষের মূর্তি খোদিত আছে এবং তন্নিম্নে “শ্রীমহাসামন্ত শশাঙ্কদেবস্ত” উৎকীর্ণ আছে ২৪ । শশাঙ্কের বহু সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে । এই মুদ্রাগুলি মূল্যানুসারে দুই ভাগে বিভক্ত হইতে পারে । প্রথমভাগের মুদ্রা অবিমিশ্রসুবর্ণে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল ও দ্বিতীয় ভাগের মুদ্রা কিঞ্চিৎ সুবর্ণ-মিশ্রিত রক্ততে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল ২৫ । চীনদেশীয় ভ্রমণ হিউয়েন-ত্‌সং

( ২০ ) Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 144-145.

( ২৪ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 284.

( ২৫ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol. I. p. 120,

বা ইউয়ান-চোয়াং তাঁহার ভ্রমণবৃত্তান্তে শশাঙ্ক সম্বন্ধে নিম্নলিখিত কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন :—“কর্ণস্বর্ণের অধিপতি বৌদ্ধ-ধর্মের প্রবল শত্রু হুঁয়া শশাঙ্ক কর্তৃক হর্ব্বর্দ্ধনের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধন নিহত হইয়াছিলেন । শশাঙ্ক গোঁতম বুদ্ধের পদচিহ্নাক্রিত পাবাণখণ্ড বিনাশে অসমর্থ হইয়া উহা গঙ্গাজলে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা বধাস্থানে ফিরিয়া আসিয়াছিল । শশাঙ্ক বুদ্ধগয়ার বোধিবৃক্ষ ছেদন করিয়া উহা নষ্ট করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু উহা অশোকের বংশধর মগধরাজ পূর্ণবর্ম্মার যত্নে পুনর্জীবিত হইয়াছিল ।” এতদ্ব্যতীত চীনদেশীয় ভ্রমণের ভ্রমণবৃত্তান্তের নানা স্থানে শশাঙ্কের বৌদ্ধ বিদ্বেষ ও বৌদ্ধ নির্ধ্যাতনের কথা লিপিবদ্ধ আছে ২৬ ।

বাগভট্ট প্রণীত হর্ব্বচরিতে উল্লিখিত আছে যে, স্থাণ্ডীশ্বররাজ রাজ্য-বর্দ্ধন গ্রহ-বর্ম্মানিহস্তা মালবরাজকে অনায়াসে পরাজিত করিলেও গোড়াধিপ মিথ্যা প্রলোভন দেখাইয়া, বিশ্বাস উৎপাদন করাইয়া, তাঁহাকে স্বভবনে অস্ত্রহীন অবস্থায় একাকী পাইয়া, গোপনে নিহত করিয়াছেন ২৭ । কথিত আছে, হর্ব্ববর্দ্ধন বলিয়াছিলেন যে, গোড়রাজ ব্যতীত আর কোন ব্যক্তি তাদৃশ মহাপুরুষকে এইরূপ ভাবে হত্যা করিবে না ২৮ । “সেই গোড়াধম এই কার্য্যদ্বারা ... .. কেবল

( ২৬ ) Watter's On—Yuan—Chwang. Vol. I. p. 343 ; Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I, p. 210 ff.

( ২৭ ) ভস্মাচ্চ হেলানির্জিতমালবানীকমপি গোড়াধিপেন মিথ্যাণচারণোচিত-বিশ্বাসং মুক্তশত্রুং একাকিনং বিশ্রুৎ স্বভবন এব ভ্রাতরং ব্যাপাদিতমশ্রৌষীং ।—হর্ব্ব-চরিতং, বর্ষ উচ্চ্যাস । ইশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের সংস্করণ—পৃঃ ১৬১ ।

( ২৮ ) “অবাদীচ্চ গোড়াধিগমণহার্য কস্তাদৃশং মহাপুরুষং.....ঐদৃশেন সর্বলোক-বিগমিতেন মৃত্যুনা শমনেনার্থায়” —হর্ব্বচরিত, পৃঃ ১৬২ ।

অখ্যাতি সঞ্চয় করিয়াছে” ২০ । হর্ষচরিতের আর এক স্থানে সিংহনাদ নামক সেনাপতি হর্ষবর্দ্ধনকে কহিতেছেন,—“দেব, রাজ্যবর্দ্ধন দুই গোড়-ভুজঙ্গের দংশনে স্বর্গে গমন করিয়াছেন” ৩০ ।

রাজ্যবর্দ্ধনের হত্যাকারী এই গোড়াধিপ কে ? হিউয়েন-ত্‌সং বা ইউয়ান্-চোয়াং রাজ্যবর্দ্ধনের হত্যা সম্বন্ধে লিখিয়া গিয়াছেন,—“প্রভাকর-বর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে ( হর্ষবর্দ্ধনের ) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রাজ্যবর্দ্ধন সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সম্ভাবে রাজ্য শাসন করিতেছিলেন । এই সময় ভারতের পূর্বাংশস্থিত কর্ণসুবর্ণের রাজা শশাঙ্ক অনেক সময় তাঁহার মন্ত্রিগণকে বলিতেন,—‘যদি সীমান্ত প্রদেশের রাজা ধার্মিক হয়, তবে স্বরাজ্যের অকল্যাণ হয় ।’ এই কথা শুনিয়া, তাঁহার রাজা রাজ্যবর্দ্ধনকে সাক্ষাৎ করিতে আহ্বান করিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে নিহত করিয়া-ছিলেন ৩১ ।” চীনদেশীয় শ্রমণের মতে রাজ্যবর্দ্ধনের নিহত্তা কর্ণ-সুবর্ণের রাজা—কিন্তু বাণভট্টের মতে তিনি গোড়েশ্বর । ইউয়ান্-চোয়াং বলেন যে, তাঁহার নাম শশাঙ্ক, কিন্তু স্বর্গগত ডাঃ বুলার ( Hofrath Dr. Buhler ) বলেন যে, হর্ষচরিতের একখানি পুথিতে রাজ্যবর্দ্ধন নিহত্তার নাম নরেন্দ্রগুপ্ত লিখিত আছে ৩২ । হর্ষচরিতের ষষ্ঠ উচ্ছ্বাসের টীকাকার বলিয়া গিয়াছেন যে, যিনি রাজ্যবর্দ্ধনকে হত্যা করিয়াছেন, তিনি শশাঙ্কনামা গোড়াধিপতি ৩৩ । হর্ষচরিতের আর এক স্থানে ভণ্ডী

( ২০ ) “নিজগৃহদূষণং জালমার্গপ্রদীপকেন কজ্জলমিবাতিমলিনং কেবলমবশঃ সঞ্চিতং গোড়াধরেন”—Ibid.

( ৩০ ) “দেব দেবভূয়ং পতে নরেন্দ্রে দুইগোড়ভুজঙ্গজঙ্গলীবিতে চ রাজ্যবর্দ্ধনে বৃন্তেহস্মিন্ মহাশলরে ধরণীধারণায়াদুনাঅং শ্বেবঃ”—হর্ষচরিত, পৃঃ ১৬১ ।

( ৩১ ) Beal's Buddhist Record of the Western World, Vol. I, p. 210. যুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্রের বজ্রাস্ত্রবাদ,—গোড়রাজমালা—পৃঃ ৮ ।

( ৩২ ) Epigraphia Indica, Vol. I. p. 70.

( ৩৩ ) হর্ষচরিত—টীকা ।

বলিতেছেন যে, রাজ্যবর্ধন স্বর্গারোহণ করিলে গুপ্তনামা জর্জৈক কুলপুত্র কুশস্থল ( কাণ্ডকুজ ) অধিকার করিয়াছিলেন ৩৪ । এই স্থানে কুলপুত্র অর্থাৎ অভিজাতসম্প্রদায়ভুক্ত গুপ্তনামা কোন ব্যক্তি কর্তৃক কাণ্ডকুজ অধিকারের উল্লেখ দেখিয়া পণ্ডিতপ্রবর হল অনুমান করিয়াছিলেন যে, রাজ্যবর্ধনের হত্যাকারী গুপ্তবংশসম্ভূত ৩৫ । ১৮৫২ খৃষ্টাব্দে যশোহর জেলার মহম্মদপুরে অরুণধালি নদীর নিকটে একটি মৃত্তাশেপে কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই স্থানে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত, প্রথম কুমারগুপ্ত ও স্বন্দগুপ্তের কতকগুলি রজতমুদ্রার সহিত তিনটি সুবর্ণ-মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহার মধ্যে একটি মুদ্রা শশাঙ্কের নামাঙ্কিত ৩৬ । দ্বিতীয় মুদ্রাটি মহাসেনগুপ্তের বংশধরগণের, অথবা বঙ্গবাসী প্রাচীন গুপ্তসাম্রাজ্যের সামন্তরাজগণের মুদ্রা ৩৭ । তৃতীয় মুদ্রাটিতে “গ্রীনয়েন্দ্র বিনত” লিখিত আছে ৩৮ । কলিকাতার চিত্রশালায় মিশ্র সুবর্ণের আর একটি মুদ্রা আছে, তাহা এই মুদ্রা হইতে আকারে বিভিন্ন ; কিন্তু ইহা কোন স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করা দুঃসাধ্য ৩৯ । মুদ্রাতত্ত্ববিদ জন আলান অনুমান করেন যে, এই মুদ্রাষয়ও শশাঙ্কের মুদ্রা ৪০ ।

---

( ৩৪ ) দেবভূষণ পণ্ডে দেবে রাজ্যবর্ধনে গুপ্তনামা চ গ্রন্থিতে কুশস্থলে।—  
হর্ষচরিত, পৃ: ১২২ ।

( ৩৫ ) Fitz-Eward-Hall's 'Vasavadatta,' p. 52.

( ৩৬ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XXI, p. 401, pl. XII, fig. 12.

( ৩৭ ) পরে যথাস্থানে ইহার বিবরণ প্রদত্ত হইল ।

( ৩৮ ) Indian Museum Catalogue of coins, Vol. I, p. 122, pl. XVI, no. 13.

( ৩৯ ) Ibid, p. 120.

( ৪০ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. lxiv.

রোহিতাষ দুর্গে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শশাঙ্ক প্রথমে সম্পূর্ণ রাজ্যোপাধি গ্রহণ করেন নাই এবং দক্ষিণ-মগধ তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল। ইউয়ান্-চোয়াঙের ভ্রমণ-বৃত্তান্ত হইতে জানিতে পারা যায় যে, তিনি কর্ণসুবর্ণের অধিপতি ছিলেন। কর্ণসুবর্ণের বর্তমান নাম রাজামাটী ইহা মুর্শিদাবাদ জেলার প্রধান নগর বহরমপুরের দক্ষিণে অবস্থিত<sup>৪১</sup>। হর্ষচরিত অমুসারে শশাঙ্ক গোড়াধিপতি, গোড় বলিতে উত্তর-বঙ্গ বুঝায় ; স্মৃতরাং মগধ, গোড় ও রাঢ়দেশ শশাঙ্কের অধিকারভুক্ত ছিল, ইহা সকলকেই স্বীকার করিতে হইবে। শশাঙ্কের অপর নাম নরেন্দ্রগুপ্ত<sup>৪২</sup>। হর্ষচরিতের একখানি পুথিতে নরেন্দ্রগুপ্ত নামের উল্লেখ আছে। এ তদ্ব্যতীত হর্ষচরিতের টীকাকার শ্রী উচ্ছাসের টীকায় এই কথা স্পষ্টভাবে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। নরেন্দ্রগুপ্ত নাম দেখিলে বোধ হয় যে, তিনি গুপ্তবংশীয় নরপতি ছিলেন। গুপ্তনামধারী অভিজাতকুলজ কোন ব্যক্তি কর্তৃক রাজ্যবর্ধনের মত্ম্যর পরে কাশ্যকুজ অধিকারের উল্লেখ দেখিয়া পূর্বোক্ত অমুমান বর্ধার বলিয়া বোধ হয়। তাঁহার যে সমস্ত মুদ্রা শশাঙ্ক নামে মুদ্রাঙ্কিত, তৎসমুদয়ের এক পার্শ্বে নন্দীর পৃষ্ঠে উপবিষ্ট মহাদেবের মূর্তি ও অপর পৃষ্ঠে পদ্মাসনে সমাসীন লক্ষ্মীর মূর্তি আছে<sup>৪৩</sup>। প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সুবর্ণমুদ্রাসমূহের সহিত তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, হই একটি বিষয়ে পার্থক্য থাকিলেও শশাঙ্কের মুদ্রার সহিত প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের সুবর্ণমুদ্রার বিশেষ সাদৃশ্য আছে। প্রথমতঃ মুদ্রার দ্বিতীয় পৃষ্ঠে কমলাগ্নিকা-মূর্তি, দ্বিতীয়তঃ মুদ্রার প্রথম পৃষ্ঠে রাজার নাম লিখনের পদ্ধতি, গুপ্তমুদ্রার

(৪১) শ্রীযুক্ত নিখিলনাথ রায়-প্রণীত মুর্শিদাবাদের ইতিহাস, পৃ: ৮৪-১০০

(৪২) Indian Antiquary, Vol. VII. 1878. p. 197.

(৪৩) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, pp. 147-48.

সহিত শশাঙ্কের মুদ্রার তুলনা করিলে এই দুইটি সাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায় । প্রাচীন গুপ্তসম্রাটগণ ভাগবতমতাবলম্বী অর্থাৎ বৈষ্ণব ছিলেন ; কিন্তু শশাঙ্ক শৈব ছিলেন, সেই জন্যই বোধ হয়, তাঁহার মুদ্রায় বৃষভবাহন মহাদেবের মূর্তি দেখিতে পাওয়া যায় । অধিকাংশ গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের মুদ্রায় রাজার নাম লিখনকালে একটি অক্ষরের নিয়ে আর একটি অক্ষর অঙ্কিত হইত, শশাঙ্কের মুদ্রাতেও এই লক্ষণ দেখিতে পাওয়া যায় । যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে ও অজ্ঞাত স্থানে প্রাপ্ত যে দুইটি মুদ্রা কলিকাতার চিত্রশালায় আছে, তাহাদিগের দ্বিতীয় পৃষ্ঠে যে খোদিত-লিপি আছে, কোন পণ্ডিতের মতে তাহার প্রকৃত পাঠ নরেন্দ্রাদিত্য । ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে নরেন্দ্রাদিত্য শশাঙ্কের “আদিত্য” নাম ছিল । সমুদ্রগুপ্ত ব্যতীত অন্যান্য গুপ্তরাজগণের এইরূপ আদিত্য নাম ছিল দেখিতে পাওয়া যায়ঃঃ । যথা :—চন্দ্রগুপ্ত বিক্রমাদিত্য, কুমারগুপ্ত মহেন্দ্রাদিত্য, স্বন্দগুপ্ত বিক্রমাদিত্য, নরসিংহগুপ্ত বালাদিত্য, চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য ইত্যাদি ।

শশাঙ্কের রাজ্য ও তাঁহার বংশপরিচয় সম্বন্ধে যে সমস্ত প্রমাণ লিপিবদ্ধ হইল, তাহা হইতে অনুমান হয় যে, তিনি মগধের গুপ্তবংশজাত ছিলেন এবং মহাসেনগুপ্তের পুত্র অথবা ভ্রাতুষ্পুত্র ছিলেন । মগধের গুপ্তরাজবংশ সম্ভবতঃ সম্রাট দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কনিষ্ঠ পুত্র গোবিন্দগুপ্ত হইতে উৎপন্ন । গুপ্ত-সাম্রাজ্যের শেষ দশায় গুপ্তবংশের কোনও ব্যক্তি মালব অধিকার করিয়া একটি নূতনরাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন । মালবের গুপ্তরাজগণ খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর প্রারম্ভ পর্য্যন্ত মালবে স্বীয় অধিকার অক্ষুণ্ণ রাখিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, তবে তাঁহারা বশোদধর্মদেব অথবা প্রভাকরবর্দ্ধন ও হর্ষবর্দ্ধন প্রভৃতি প্রবল রাজগণের অধীনতা

স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। প্রভাকরবর্দ্ধন মালবরাজের কুমারগুপ্ত ও মাধবগুপ্ত নামক পুত্রদ্বয়কে মালব হইতে স্থায়ীভাবে আনয়ন করিয়া তাঁহাদিগকে রাজ্যবর্দ্ধন ও হর্ববর্দ্ধনের সঙ্গী নিযুক্ত করিয়াছিলেন<sup>৪৫</sup>। (গ্রহবর্মানিহন্তা মালবরাজ দেবগুপ্তের নাম ইতিপূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। এক বংশসম্বৃত বলিয়াই, বোধ হয়, শশাঙ্ক দেবগুপ্তের সাহায্যার্থ বঙ্গ হইতে সুদূর কান্তকুজে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন। প্রভাকরবর্দ্ধন মালবরাজকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়াও মালবদেশ অধিকার করেন নাই, কিন্তু মালবরাজপুত্রদ্বয়কে স্থায়ীভাবে লইয়া গিয়াছিলেন। তাঁহার মৃত্যুর পরে, উপযুক্ত অবসর বিবেচনা করিয়া, দক্ষিণে দেবগুপ্ত ও পূর্বে শশাঙ্ক প্রাচীন গুপ্তরাজবংশের অতীত গৌরব উদ্ধার করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত গোড়েশ্বর শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্তের, স্থায়ীশ্বর রাজের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রার অপর কোন কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না। শশাঙ্ক সসৈন্তে দেবগুপ্তের সহিত মিলিত হইবার পূর্বেই মালবরাজ বোধ হয়, রাজ্যবর্দ্ধনের সহিত যুদ্ধ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন এবং তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়া পলায়ন করিয়াছিলেন, অথবা নিহত হইয়াছিলেন<sup>৪৬</sup>। ইতিপূর্বে দেবগুপ্ত কান্তকুজ অধিকার করিয়াছিলেন এবং রাজ্যবর্দ্ধনের ভগিনীপতি গ্রহবর্মানকে পরাজিত ও নিহত করিয়া রাজ্যশ্রীকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন।) রাজ্যশ্রীকে কারারুদ্ধ করিবার বিশেষ কোন কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না; কিন্তু বিনা কারণে একজন গুপ্তবংশীয় নরপতি রমণীর প্রতি অত্যাচার করিয়াছিলেন, ইহা বিশ্বাস করিতেও প্রবৃত্তি হয় না। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে, শশাঙ্কের আদেশানুসারে রাজ্যশ্রী কারারুদ্ধ হইয়াছিলেন<sup>৪৭</sup>।

(৪৫) হর্বচরিত, ৪র্থ উচ্ছ্রাস, পৃঃ ১০০।

(৪৬) হর্বচরিত, ৪র্থ উচ্ছ্রাস, পৃঃ ১৫৭।

(৪৭) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১০।

দেবগুপ্তের পরাজয়ের পরে রাজ্যবর্দ্ধনের সহিত শশাঙ্কের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। হর্ষবর্দ্ধনের তাম্রশাসনদ্বয়ে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রাজ্যবর্দ্ধন সত্যানুরোধে অরতি-ভবনে গমন করিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন ৪৮। হর্ষচরিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, গোড়াধিপ তাঁহাকে নিরস্ত্র অবস্থায় হত্যা করিয়াছিলেন। বাগভট্ট স্থাণীশ্বরের রাজবংশের অনুগ্রহপ্রার্থী ছিলেন এবং ইউয়ান্-চোয়াং হর্ষবর্দ্ধনের নিকট হইতে নানাবিধ সাহায্য ও উপহার পাইয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত চীনদেশীয় শ্রমণ ষোড়শতর ব্রাহ্মণ-বিদেষী ছিলেন, এই জ্ঞানই রাজ্যবর্দ্ধনের মৃত্যু সম্বন্ধে তাঁহার উক্তি বিশ্বাসযোগ্য নহে। যিনি অনায়াসে মালবাধিপকে পরাজিত করিয়াছিলেন ও একাকী দুর্গম পার্কিত্য-প্রদেশে দুর্ধর্ষ হুণজাতির বিরুদ্ধে যুদ্ধ-যাত্রা করিয়াছিলেন, তিনি যে একাকী নিরস্ত্র অবস্থায় শত্রু-ভবনে গমন করিবেন, ইহা বিশ্বাসযোগ্য উক্তি নহে। রাজ্যবর্দ্ধন মালবরাজকে পরাজিত করিয়া লুণ্ঠনলব্ধ দ্রব্যাদি ভণ্ডীর সহিত স্থাণীশ্বরে প্রেরণ করিয়াছিলেন। ইহার পরই শশাঙ্ক বোধ হয়, তাঁহাকে বহু সৈন্য লইয়া আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং অনুমান হয় যে, যুদ্ধে পরাজিত ও বন্দী হইয়া রাজ্যবর্দ্ধন অবশেষে নিহত হইয়াছিলেন। রাজ্যবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে শশাঙ্ক কি জ্ঞান স্থাণীশ্বর আক্রমণ করেন নাই, তাহা বলিতে পারা যায় না। রাজ্যবর্দ্ধনের কনিষ্ঠ ভ্রাতা হর্ষবর্দ্ধন সিংহাসনে আরোহণ করিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তিনি যত দিন তাঁহার ভ্রাতার শত্রু-গণকে শাস্তি দিতে না পারিবেন, তত দিন তিনি দক্ষিণ হস্ত দ্বারা

( ৪৮ ) রাজানো মুখি দুইবাজিন ইব ঐদেবগুপ্তাদয়ঃ ।

কৃত্য যেন কশাধহারবিশুখাঃ সর্কে সমং সংঘতাঃ ॥

উৎখায় দ্বিঘতো বিজিত্য বহুধাং কৃত্বা প্রজানাং শ্রিয়ং

প্রাণানুজ্জ্বিতবানরাতিভবনে সত্যানুরোধেন যঃ ॥

—Epigraphia Indica, Vol, I, p. 72, Vol, VI, p. 210.



আহার্য্য সামগ্রী তুলিয়া মুখে দিবেন না ৪৯ । হর্ষবর্দ্ধনের রাজ্যাভিষেকের সঙ্গে শশাঙ্কের বিরুদ্ধে বৌদ্ধধর্ম্মাবলম্বিগণের ষড়্‌বন্ধ আরম্ভ হইয়াছিল । হর্ষবর্দ্ধন শশাঙ্কের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রাকালে কামরূপরাজপুত্র ভাস্করবর্ম্মা কর্তৃক প্রেরিত হংসবেগ নামক জনৈক দূতের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন । ভাস্করবর্ম্মা হর্ষের সহিত সন্ধিস্থত্রে আবদ্ধ হইবার জন্য বহুমূল্য উপঢৌকনের সহিত হংসবেগকে প্রেরণ করিয়াছিলেন ৫০ । হর্ষের রাজ্যের প্রারম্ভে স্থাধীশ্বর-রাজগণের এমন কোন আকর্ষণীয় শক্তি ছিল না যদ্বারা আকৃষ্ট হইয়া কামরূপরাজগণ ভারতের অন্য প্রান্তে অবস্থিত স্থাধীশ্বররাজ্যের সহিত সন্ধি-বন্ধনের জন্য ব্যাকুল হইয়া উঠিয়াছিলেন । এই ভাস্করবর্ম্মা পরবর্ত্তিকালে অন্ততঃ কিয়ৎকালের জন্য কর্ণসুবর্ণ নগর অধিকার করিয়াছিলেন, কারণ, নিধানপুরে ভাস্করবর্ম্মার যে তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা কর্ণসুবর্ণ হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল । অনুমান হয় যে, কামরূপ-রাজ শশাঙ্ক কর্তৃক পরাজিত হইয়া অবশেষে স্থাধীশ্বর-রাজের নিকট সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং হর্ষ ও ভাস্করবর্ম্মার সহিত যুদ্ধে শশাঙ্ক অবশেষে পরাজিত হইয়াছিলেন । শশাঙ্কের যে সমস্ত সুবর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে অপকৃষ্ট ও উৎকৃষ্ট উভয় জাতীয় ধাতুতে অঙ্কিত মুদ্রা দেখিতে পাওয়া যায় । গোঁড়েখর বোধ হয়, দীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়া অবশেষে অর্থাভাবে বহুল পরিমাণে রক্ততমিশ্রিত সুবর্ণে মুদ্রাঙ্কণ আরম্ভ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । ৬০৬ খৃষ্টাব্দে রাজ্য-বর্দ্ধনের মৃত্যু হইয়াছিল । এই সময়ে শশাঙ্ক কামরূপ ব্যতীত সমগ্র উত্তর-পূর্ব ভারতের অধীশ্বর ছিলেন । ৬১৯ খৃষ্টাব্দে উড়িষ্যার দক্ষিণ-স্থিত কোঙ্গোদমণ্ডলে সৈন্যভীত মাধববর্ম্মা নামক শশাঙ্কের জনৈক

( ৪৯ ) Beal's Buddhist Records of the Western World, Vol. I, p. 213.

( ৫০ ) হর্ষচরিত, ৭ম উচ্ছাস ।

সামন্তরাজ্যর অধিকার ছিল। ৬৩৬ হইতে ৬৩৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে ইউয়ান-চোয়াং কর্ণসুবর্ণে আসিয়াছিলেন ৫১, তাহার পূর্বেই শশাঙ্কের মৃত্যু হইয়াছে এবং কর্ণসুবর্ণ তখন হর্ষের সাম্রাজ্যভুক্ত, কারণ, ইউয়ান-চোয়াং কর্ণসুবর্ণের কোন নূতন রাজার নাম উল্লেখ করেন নাই ৫২। ৬১৯ হইতে ৬৩৯ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে শশাঙ্কের মৃত্যু হইয়াছিল। হর্ষের সহিত যুদ্ধের শেষভাগে শশাঙ্ক বোধ হয়, চালুক্যরাজ দ্বিতীয় পুলকেশীর নিকট সাহায্য পাইয়াছিলেন। হর্ষবর্দ্ধন দ্বিতীয় পুলকেশী কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন ৫৩। ঐতিহাসিক ভিসেন্ট স্মিথ অনুমান করেন যে, ৬২০ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধন চালুক্যরাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন ৫৪। অনুমান হয় যে, উড়িষ্যায়, দক্ষিণ-কোশলে ও কলিঙ্গে হর্ষের সহিত পুলকেশীর সংঘর্ষ হইয়াছিল, কারণ, পুলকেশীর ঐহোলে প্রাপ্ত খোদিতলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, হর্ষবর্দ্ধনকে পরাজিত করিবার সময়ে অথবা তাহার পরে পুলকেশীকে কলিঙ্গ ও কোশল জয় করিতে হইয়াছিল ৫৫। কলিঙ্গ ও কোশল, কোঙ্গোদ দেশের পূর্বে অবস্থিত ৫৬। ৫৫৬ শকাব্দ অর্থাৎ ৬৩৪ খৃষ্টাব্দের পূর্বে দ্বিতীয়

( ৫১ ) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol, II, p, 335.

( ৫২ ) Ibid, p. 191.

( ৫৩ ) অপরিমিতবিভূতিক্ষীতসামন্তসেনা

মহুটমণিময়ুখাক্রান্তপাদারবিন্দঃ ।

যুধি পতিতগজেন্দ্রানীকবীভৎসভূতো

ভয়বিপলিতহর্ষো যেন চাকারি হর্ষঃ ॥ ২৩ ।

—Epigraphia Indica. Vol. VI, p. 6.

( ৫৪ ) V. A. Smith. Early History of India. 3rd. Edition, p. 340.

( ৫৫ ) গৃহিণাং য় স্বগুণৈশ্চিবর্গভূত্বা বিহিতান্তকৃতিপাল মানভজাঃ ।

অভবন্নু পজাতভীতিলিঙ্গা যদনীকেন স্ককোশলাঃ কলিঙ্গাঃ ॥ ২৬ ।

—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 6.

( ৫৬ ) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol. II, pp. 194-201.

পুলকেশী কর্তৃক হর্ববর্দ্ধনের পরাজয় এবং কলিঙ্গ ও কোশল বিজয় ঘটয়াছিল ৫৭, কিন্তু ইউয়ান্-চোয়াং লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, তাঁহার চীনদেশের প্রত্যাগমনের অব্যবহিত পূর্বে অর্থাৎ ৬৪২ বা ৬৪৩ খৃষ্টাব্দে কুমার ভাস্করবর্মা তাঁহাকে কামরূপে আহ্বান করিয়াছিলেন । এই সময়ে হর্ববর্দ্ধন কোন্দোদমণ্ডলে যুদ্ধাভিযান শেষ করিয়া আর্য্যাবর্তে প্রত্যাগমন করিতেছিলেন ৫৮ সুতরাং শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে শৈলোদ্ভব-বংশীয় সৈন্তাভীত মাধববর্মা অথবা তাঁহার পুত্র চালুক্যরাজের সাহায্যে হর্বের সহিত যুদ্ধ করিতেছিলেন ।

পরিব্রাজক ইউয়ান্-চোয়াং নানাহানে শশাঙ্কের বৌদ্ধ-বিদ্বেষের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু বৌদ্ধতীর্থ বা বৌদ্ধাচার্য্যগণের প্রতি শশাঙ্কের অত্যাচারের কাহিনী সম্পূর্ণরূপে বিশ্বাসযোগ্য নহে । ইহার প্রথম কারণ এই যে, চৈনিক শ্রমণের ধর্মমত অত্যন্ত সূক্ষ্ম ছিল এবং তিনি স্বধর্ম্মগণের প্রতি সর্বত্র অবধা পক্ষপাত প্রদর্শন করিয়াছেন । দ্বিতীয় কারণ এই যে, শশাঙ্কের মৃত্যুর অব্যবহিত পরেও বঙ্গে ও মগধে বহু মন্দির, বিহার, সজ্জারামাদি বিদ্যমান ছিল । ইউয়ান্-চোয়াং যাহা লিখিয়াছেন, তাহা যদি সত্য হইত, বৌদ্ধধর্ম্মের বিলোপসাধনে কৃত-সকল হইয়া শশাঙ্ক যদি বৌদ্ধতীর্থসকলের ধ্বংসসাধনে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে পরিব্রাজক স্বয়ং শশাঙ্কের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে গোড়ে, রাঢ়ে ও মগধে সমৃদ্ধ ও জনপূর্ণ সজ্জারাম ও বিহারাদি দেখিতে পাইতেন না । শশাঙ্ক কর্তৃক বোধিদ্ৰুম বিনাশ, কুশীনগরে ও পার্টিলিপুত্রে বৌদ্ধ-কীর্ত্তি ধ্বংস প্রভৃতি কার্য্যের বোধ হয়, অত্র কোন কারণ ছিল । বৌদ্ধ-ধর্ম্মানুরক্ত স্থাধীশ্বররাজের অনুকূলচরণের জন্তই বোধ হয় শশাঙ্ক বুদ্ধগয়া,

( ৫৭ ) Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 3.

( ৫৮ ) Watters' On-Yuan-Chwang, Vol. I, p. 349.

পাটলিপুত্র ও কুশীনগরের বৌদ্ধযাজকগণকে শাসন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ত্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্রও পূর্বে এই মত প্রকাশ করিয়াছেন<sup>৫০</sup> ।

শশাঙ্কের মৃত্যুর পরে তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা অথবা পিতৃব্যপুত্র মাধব-গুপ্ত মগধের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। শশাঙ্ক যে গুপ্তবংশীয় ছিলেন, ইহার বহু প্রমাণভাস পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে। শশাঙ্ক সম্ভবতঃ মগধের গুপ্তবংশজাত ছিলেন, এই অনুমান সত্য হইলে তাঁহার সম্বন্ধ-নির্ণয়ে বিশেষ কোন বাধা থাকে না। মহাসেনগুপ্ত কামরূপরাজ সুস্থিত-বর্ম্মার সমসাময়িক ব্যক্তি। সুস্থিতবর্ম্মার কনিষ্ঠপুত্র ভাস্করবর্ম্মা শশাঙ্কের সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন; অতএব শশাঙ্ক মহাসেনগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র অথবা পুত্রস্থানীয়। মহাসেনগুপ্তের পুত্র মাধবগুপ্ত, প্রভাকর বর্দ্ধনের কনিষ্ঠ পুত্র হর্ষবর্দ্ধনের সমসাময়িক ব্যক্তি; শশাঙ্ক, প্রভাকরবর্দ্ধন ও রাজ্যবর্দ্ধনের সমসাময়িক ব্যক্তি; অতএব শশাঙ্ক মাধবগুপ্তের জ্যেষ্ঠস্থানীয়। এই সকল প্রমাণের ফল অনুমান মাত্র, নূতন আবিষ্কার না হইলে শশাঙ্কের সহিত মগধের গুপ্তরাজবংশের সম্বন্ধ নির্দিষ্ট হইবে না। মাধবগুপ্তের রাজ্যকালে মগধের গুপ্তবংশীয় রাজগণ হর্ষবর্দ্ধনের সামন্তরূপে পরিগণিত হইতেন। নিধানপুরে আবিষ্কৃত ভাস্করবর্ম্মার তাম্র-শাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, উক্ত তাম্রশাসন কর্ণসুবর্ণবাসক হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>৫১</sup>। ইহা হইতে ত্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য অনুমান করেন যে, কর্ণসুবর্ণ তৎকালে কামরূপরাজ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিল<sup>৫২</sup>। ঐতি-হাসিক ভিলেট্ স্থিথ এই উক্তির সমর্থন করিয়াছেন<sup>৫৩</sup>, কিন্তু এই অনুমান বর্ধার্ব বলিয়া বোধ হয় না, কারণ, স্কন্ধাবার বা বাসক শব্দে

( ৫০ ) পৌড়রাজমালা, পৃ: ১৩।

( ৫১ ) Epigraphia Indica, Vol, XII, p. 73,

( ৫২ ) বিজয়া, আবার, ১০২০ পৃ: ৬২৭।

( ৫৩ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition. p. 356.

রাজধানী বুঝায় না। সম্ভবতঃ ভাস্করবর্মা শশাঙ্কের সহিত দীর্ঘকালব্যাপী যুদ্ধের সময়ে কিয়ৎকাল কর্ণসুবর্ণ অধিকার করিয়াছিলেন এবং সেই সময়ে নিধানপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছিল। যুদ্ধযাত্রার সময়ে তাম্রশাসন প্রদানের আরও দুই একটি উদাহরণ ইতিহাসে দেখিতে পাওয়া যায়। গাহডবালবংশীয় কাণ্ডকুজরাজ গোবিন্দচন্দ্র ১২০২ বিক্রমাব্দে মুদগগিরিতে গঙ্গান্নান করিয়া শ্রীধর ঠকুর নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন৬০। গোবিন্দচন্দ্র এই সময়ে নিশ্চয়ই যুদ্ধাভিযান উপলক্ষে মুদগগিরিতে বা যুদ্ধেরে আসিয়াছিলেন ; কারণ, অঙ্গদেশ কখনও গাহডবাল রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয় নাই।

মাধবগুপ্তের পুত্র আদিত্যসেনের অফসড় গ্রামে আবিষ্কৃত খোদিত-লিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মাধবগুপ্ত হর্ষবর্দ্ধনের বন্ধু ছিলেন৬১। এই খোদিতলিপিতে মহাসেনগুপ্তের নামের পরেই মাধবগুপ্তের নাম আছে, ইহাতে শশাঙ্কের নাম নাই। ভিটরী গ্রামে আবিষ্কৃত সম্রাট দ্বিতীয় কুমারগুপ্তের মুদ্রায় শ্রীগুপ্ত হইতে দ্বিতীয়কুমারগুপ্ত পর্য্যন্ত সমস্ত গুপ্তবংশীয় সম্রাটগণের নাম আছে, কেবল স্বন্দগুপ্তের নাম নাই৬২। ইহাতে প্রথম কুমারগুপ্তের জ্যেষ্ঠপুত্র স্বন্দগুপ্তের নামের পরিবর্তে তাঁহার কনিষ্ঠভ্রাতা পুরগুপ্তের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। স্বন্দগুপ্তের নাম লোপের দুইটি কারণ দেখিতে পাওয়া যায়। প্রথম কারণ অপত্য্যভাব, দ্বিতীয় কারণ ভ্রাতৃবিরোধ। প্রথম কারণটি সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না, কারণ, কেহ কেহ অসুমান করেন যে,

( ৬০ ) Epigraphia Indica. Vol. VII, p, 98.

( ৬১ ) Fleet's Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol. III. p. 204.

( ৬২ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1889, part I.

তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত ষাটশাসিত্য, বিষ্ণুগুপ্ত চন্দ্রাদিত্য প্রভৃতি রাজগণ স্বল্প-  
গুপ্তের বংশধর \*\* । পক্ষান্তরে অষ্টাঙ্গ তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া  
যায় যে, ঐতিহ্যবিরোধ না থাকিলে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, এমন কি জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার  
পুত্রের নাম পর্য্যন্তও কনিষ্ঠ ভ্রাতার তাম্রশাসনে উল্লিখিত আছে ।  
নিধানপুরের আবিষ্কৃত ভাস্করবর্মার তাম্রশাসনে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা  
সুপ্রতিষ্ঠিতবর্মার, \*\* মধুবন ও বাশখেরা গ্রামদ্বয়ে আবিষ্কৃত হর্ষবর্দ্ধনের  
তাম্রশাসনদ্বয়ে রাজ্যবর্দ্ধনের নামোল্লেখ \*\* এবং মনহলি গ্রামে আবিষ্কৃত  
মদনপালদেবের তাম্রশাসনে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুমারপাল ও ভ্রাতুষ্পুত্র  
তৃতীয় গোপালের নামোল্লেখ এই \*\* অহুমানের প্রমাণস্বরূপ উল্লিখিত  
হইতে পারে ।

ইউয়ান্-চোয়াং বারাণসী হইতে মহাসারনগর ( বর্তমান আরার  
নিকটস্থিত মাসার গ্রাম ) এবং মহাসার হইতে বৈশালী নগরে গমন  
করিয়াছিলেন । বর্তমান মজঃফরপুর জেলার দশকোশ দূরবর্তী বসাঢ়  
গ্রামে প্রাচীন বৈশালী নগরের ধ্বংসাবশেষ দেখিতে পাওয়া যায় \*° ।  
ইউয়ান্-চোয়াং যে সময়ে বৈশালী দর্শন করিয়াছিলেন, সে সময়ে নগর-  
ধ্বংসোন্মুখ । বৈশালী নগরে যে হ্রদের তীরে একটি বানর বৃদ্ধদেবকে  
একপাত্র মধু অর্পণ করিয়াছিল, সেই হ্রদের তীরে, চৈনিক ভ্রমণ সম্রাট

( ৬৬ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynas-  
ties, p. cxxxvi.

( ৬৭ ) Epigraphia Indica, Vol. XII, p. 73-74.

( ৬৮ ) Epigraphia Indica, Vol. I, p. 72 ; Vol. IV, p. 210.

( ৬৯ ) ঐযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় সম্পাদিত গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৫২ ।

( ৭০ ) Annual Report of Archaeological Survey of India,  
1903-4, p. 81.

অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি বৃহৎ শিলাস্তম্ভ দর্শন করিয়াছিলেন। সে সময়ে বৈশালী নগরে ব্রাহ্মণ, জৈন ও বৌদ্ধ তিন সম্প্রদায়েরই মন্দির ও মঠ ছিল ; কিন্তু দিগম্বর জৈন-সম্প্রদায়ের প্রভাব সর্বাপেক্ষা অধিক ছিল। ইউয়ান-চোয়াং লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, বৈশালী হইতে দুই ক্রোশ দূরে একটি স্তূপ আছে, এই স্থানে সপ্তশত অর্হৎ বিনয় ও অভিধর্মপিটক সংগ্রহ করিয়াছেন। পরিব্রাজক, বৈশালী হইতে বজ্র-দেশ ও নেপাল ভ্রমণ করিয়া মগধে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন। তখন মগধদেশের অবস্থা অতি শোচনীয়, নগরসমূহ জনশূন্য এবং রাজধানী পাটলিপুত্রনগরী ঋষদসকুল অরণ্য। তখন মগধে বৌদ্ধধর্মের অপ্রতি-  
হত প্রভাব ; ব্রাহ্মণ্যধর্মের একশত দেবমন্দিরও ছিল না। পাটলিপুত্র নগর গঙ্গাতীরে অবস্থিত ছিল এবং ইহার ধ্বংসাবশেষের পরিধি সপ্ত-  
ক্রোশের অধিক। পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষের মধ্যে চীনদেশীয় ভ্রমণ মৌর্যসম্রাটগণের পুরাতন প্রাসাদ, অশোক-নির্মিত দুই তিনটি শিলা-  
স্তম্ভ এবং বহু মন্দির, বিহার, সজ্জারামাদির ধ্বংসাবশেষ দর্শন করিয়া-  
ছিলেন। এই স্থানে তখন একটি খোদিতলিপিসূক্ত শিলাস্তম্ভ ও পাষণ-  
খণ্ডে অঙ্কিত গৌতম বুদ্ধের পদচিহ্ন দেখিতে পাওয়া যাইত এবং এই স্থানে ইউয়ান-চোয়াং কুঙ্কটরাম বা কুঙ্কটপাদবিহারের ধ্বংসাবশেষ দর্শন করিয়াছিলেন। ইউয়ান-চোয়াং পাটলিপুত্র হইতে গয়া এবং গয়া হইতে বুদ্ধগয়ায় গমন করিয়াছিলেন, গয়া নগর তখনও ব্রাহ্মণ-  
প্রধান ছিল। তখন বুদ্ধগয়ায় মহাবোধিবিহারের বহির্দিকে সিংহলের জনৈক ভূতপূর্ব অধিপতি-নির্মিত একটি বৃহৎ সজ্জারাম ছিল ; ইহাতে সহস্রাধিক মহাবানমতাবলম্বী ভিক্ষু বাস করিতেন। তখন প্রতি বৎসর বর্ষাবাসের শেষে চতুর্দিকের ভিক্ষু ও ভ্রমণগণ এই স্থানে আসিয়া সপ্তাহকাল উৎসবে নিমগ্ন থাকিতেন। মহাবোধি হইতে ইউয়ান-চোয়াং

গুরুপাদ পরীতলীর্বে (বর্তমান গুরপা) মহাকাশপের সমাধি-স্থান দর্শন ১১ করিয়া প্রাচীন মগধের ভূতপূর্ব রাজধানী রাজগৃহে গমন করিয়াছিলেন; তখন রাজগৃহ জনশূন্য মরুভূমি। রাজগৃহ হইতে ইউয়ান্-চোয়াং নালন্দায় গমন করিয়াছিলেন এবং সর্বসমেত সেই স্থানে দুই বৎসর কাল বাস করিয়া বৌদ্ধশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তখন নালন্দার সজ্জারামসমূহে সহস্র সহস্র ভিক্ষু বাস করিতেন। নানা দেশ হইতে বিদেশীয় ছাত্রগণ অধ্যয়নার্থ নালন্দায় আসিত। ইউয়ান্-চোয়াংএর অবস্থানকালে সমস্ত দেশের রাজপুত্র মহামতি শীলভদ্র নালন্দা মহাবিহারের মহাস্থবির ছিলেন। চীনদেশীয় শ্রমণ শীলভদ্র ব্যতীত ধর্মপাল, চন্দ্রপাল, গুণমতি, স্থিরমতি, প্রভামিত্র, জিনমিত্র ও জ্ঞানচন্দ্র নামধেয় নালন্দাবাসী মহাপণ্ডিতগণের নামোল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। স্থিরমতি-প্রণীত ‘মহাযানাবতারকশাস্ত্র’ নামক গ্রন্থ খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীর শেষভাগে চীনভাষায় অনূদিত হইয়াছিল এবং তাঁহার দ্বিতীয় গ্রন্থ ‘মহাযানধর্মধাত্তবিশেষতাস্ত্র’ ৬৯১ খৃষ্টাব্দে চীনভাষায় অনূদিত হইয়াছিল ১২। জিনমিত্র বোধিসত্ত্ব, সর্কাস্ত্রিবাদীয় সম্প্রদায়ের বিনয়পিটক সম্বন্ধে একখানি বহুল্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। ইহার নাম ‘মূলসর্কাস্ত্রিবাদ-নিকায়-বিনয়-সংগ্রহ’ এবং পরিব্রাজক ই-চিঙ্ ইহা চীনভাষায় অনূদিত করিয়াছিলেন ১৩। অঙ্গদেশে চম্পা নগরে ইউয়ান্-চোয়াং বহু সজ্জারামের ধ্বংসাবশেষ দেখিয়াছিলেন। তিনি

---

( ১১ ) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal New Series, Vol. II, pp. 77-83.

( ১২ ) Catalogue of the Chinese Translation of the Buddhist Tripitaka, by Bunyiu Nanjio, p. 275, No. 1253 ; p. 278, No. 1243.

( ১৩ ) Ibid, p. 249. No. 1127.



গোড়ে পোণ্ডুবর্দ্ধন, পূর্বদেশে সমতট, রাঢ়ে কর্ণস্ববর্ণ ও স্বল্পে তাম্রলিপি দর্শন কবিয়াছিলেন । তাঁহার সময়ে পোণ্ডুবর্দ্ধনে বিংশতি বৌদ্ধসঙ্ঘারাম ও শতাধিক দেবমন্দির ছিল । এই স্থানেও তিনি বহু দিগম্বর সম্প্রদায়-ভুক্ত জৈন দেখিতে পাইয়াছিলেন । সমতটে কিঞ্চিদধিক ত্রিংশতিটি সঙ্ঘারাম ও শতাধিক দেবমন্দির ছিল । সমতটদেশ সমুদ্রতীরে অবস্থিত এবং এই স্থানেও বহু দিগম্বর জৈন পরিদৃষ্ট হইয়াছিল । সমতটের পূর্বে ত্রিকৈত্র (বর্তমান প্রোম), কমলাক বা কামলহা (বর্তমান পেণ্ড), দ্বারাবতী (শ্রামদেশের প্রাচীন রাজধানী আয়ুধা বা অযোধ্যার প্রাচীন নাম), যবপতি ও ঈশানপুর (পূর্বে কাছোজ বা কাছোড়িয়া নামক পাঁচটি প্রদেশ ছিল । এই প্রদেশগুলির পূর্বে মহাচম্পা (বর্তমান কোচিন চীন ও আনাম) দক্ষিণপূর্বে যমনবীপ বা যববীপ (?) অবস্থিত ছিল । তাম্রলিপি সমুদ্রতটে অবস্থিত ছিল । এই স্থানে বহু দেবমন্দির ও দশটিমাত্র বৌদ্ধ সঙ্ঘারাম ছিল । কর্ণস্ববর্ণে দশটি সঙ্ঘারামে সন্ন্যাসী সম্প্রদায়ের প্রায় দ্বিসহস্র ভিক্ষু বাস করিতেন । কর্ণস্ববর্ণ নগরে পঞ্চাশটি দেবমন্দির ছিল এবং এই স্থানে নানাদর্শাবলম্বী লোক বাস করিত । ইহার নিকটে রক্তমুক্তিক সঙ্ঘারাম অবস্থিত ছিল ও নগরমধ্যে অশোক-নির্মিত কয়েকটি স্তূপ বা চৈত্য ছিল <sup>১০</sup> ।

শ্রীমতীদেবী নান্দী পত্নীর গর্ভজাত মাধবগুপ্তের আদিত্যসেন নামক পুত্র তাঁহার মৃত্যুর পরে মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন <sup>১১</sup> । প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করেন যে, ৬৪৬ অথবা ৬৪৭ খৃষ্টাব্দে হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যু হইয়াছিল <sup>১২</sup> । হর্ষবর্দ্ধনকে হত্যা করিয়া অর্জুন বা অর্জুনাস

( ১০ ) Watters's On-Yuan-Chwang, Vol. II, pp. 63-198.

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. p. 10.

( ১২ ) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition, p.

নামক তাঁহার জনৈক অমাত্য কান্তকূজের সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন। এই সময়ে মাধবগুপ্ত অথবা আদিত্যসেন স্বাধীনতা লাভ করিয়াছিলেন। অক্ষুণ্ড গ্রামে আদিত্যসেনের একখালি খোদিত-লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, আদিত্যসেন একটি বিষ্ণুমন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাঁহার মাতা শ্রীমতীদেবী একটি মঠ নির্মাণ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার পত্নী কোণদেবী একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন।\* এই খোদিতলিপি গোড়াসী স্মৃতিশিলা কর্তৃক রচিত বা উৎকীর্ণ হইয়াছিল \*\*। হর্ষবর্দ্ধন কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত অব্দের ৬৬ সম্বৎসরে ৬৭১-৭২ খৃষ্টাব্দে সালপক্ষ নামক জনৈক বলাধিকৃত (সেনাপতি) কর্তৃক একটি স্মৃতিস্তম্ভ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ৭৮। আদিত্যসেনের রাজ্যকালের এই খোদিতলিপিষয় বর্তমান সময়ে অদৃশ্য হইয়াছে। মন্দার পর্বতে আদিত্যসেনের পত্নী পরমভট্টারিকা রাজ্ঞী মহাদেবী কোণদেবী দুইটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন ৭৯। এতদ্ব্যতীত ঝাড়খণ্ডে (দেওঘর) বৈষ্ণনাথদেবের মূল মন্দিরের প্রাচীরে সংলগ্ন দ্বাদশ শতাব্দীর একখানি খোদিতলিপিতে আদিত্যসেন ও তৎপত্নী কোণদেবীর (কোণদেবীর) নাম আছে \*\*। আদিত্যসেনের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র দেবগুপ্ত মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দেবগুপ্ত ব্যতীত আদিত্যসেনের আর এক কন্যা ছিলেন, তাঁহার সহিত মোখরিবংশীয় নরপতি ভোগবন্ধার বিবাহ হইয়াছিল ৮১। দেবগুপ্তের পত্নীর নাম কমলাদেবী এবং তাঁহার

( ৭৭ ) Corpus Inscriptionum Indicarum, Vol III, p. 202 5.

( ৭৮ ) Ibid, p. 210.

( ৭৯ ) Ibid, p. 212.

( ৮০ ) Ibid, p. 213.

( ৮১ ) Indian Antiquary. Vol, IX, p. 178.

পুত্রের নাম বিষ্ণুগুপ্ত। বিষ্ণুগুপ্তের পত্নীর নাম ইচ্ছাদেবী এবং তাঁহার পুত্রের নাম জীবিতগুপ্ত। এই দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের রাজ্যকালে বরুণিকা (বর্তমান নাম দেওবনারক) গ্রাম বরুণবাসী মন্দিরদেবতার পূজার নিমিত্ত প্রদত্ত হইয়াছিল। এই গ্রাম পূর্বে বালাদিত্যদেব অর্থাৎ সম্রাট নরসিংগুপ্ত কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল, তৎপরে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ইহা শর্কবর্মা ও অবন্তীবর্মা কর্তৃক বরুণবাসী দেবতার পূজার্থ প্রদত্ত হইয়াছিল ৮৭। শর্কবর্মা ও অবন্তীবর্মা উভয়েই মোখরী-বংশজাত। শর্কবর্মা মোখরিরাজ ঈশানবর্মার পুত্র ৮৮ এবং দামোদরগুপ্তের সমসাময়িক ব্যক্তি। দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের পরবর্তী গুপ্তবংশজাত অল্প কোন নরপতির নাম অস্ত্রাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। কোন সময়ে দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যু হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না। অল্পমান হয় খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষপাদে অথবা অষ্টম শতাব্দীর প্রথম পাদে মগধের গুপ্তরাজবংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল। বাঙ্গালাদেশের নানান্থানে স্কন্দগুপ্তের মুদ্রার অল্পরূপ স্বর্ণমুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। যশোহর জেলায় মহম্মদপুর গ্রামে এই জাতীয় একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৮৯। ঢাকার নিকটে আর একটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৯০। ফরিদপুরে কোটালিপাড় গ্রামে জর্নৈক কুবকের নিকটে এই জাতীয় আর একটি মুদ্রা আছে ৯১। ১২১০ খৃষ্টাব্দে কোটালিপাড় গ্রামে এই জাতীয় আর তিনটি মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছিল। বগুড়া জেলায়

( ৮২ ) *Corpus Inscriptionum Indicarum*, Vol. III, pp. 225-26.

( ৮৩ ) *Ibid*, p. 220.

( ৮৪ ) *Journal of the Asiatic Society of Bengal*, 1852, p. 401, pl. xii. 10.

( ৮৫ ) *Ibid*, New Series, Vol. VI, p. 141.

( ৮৬ ) *Ibid*, p. 141.

আবিষ্কৃত এই জাতীয় একটি মুদ্রা রঙ্গপুর সন্তপুষ্করিণীর অন্ততম ভূম্য-  
ধিকারী রায় শ্রীযুক্ত মৃত্যুঞ্জয় রায় চৌধুরী বাহাদুরের নিকটে আছে ১৭ ।  
লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে এই জাতীয় তিনটি মুদ্রা আছে ১৮ ; কিন্তু  
তাহা কোন্ কোন্ স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না।  
স্বর্গীয় পণ্ডিত উইলসন্ ( H. H. Wilson ) এই জাতীয় আর একটি  
মুদ্রার চিত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন ১৯ । শিক্ষাবিভাগের ইনস্পেক্টর  
শ্রীযুক্ত টেপলটন্ প্রথমে অস্বীকার করিয়াছিলেন যে, এই মুদ্রাগুলি স্বন্দ-  
গুপ্তের মুদ্রা ২০ । কিন্তু তিনি পরে স্বীকার করিয়াছেন যে মুদ্রাগুলি  
পরবর্তীকালের মুদ্রা ২১ । মুদ্রাতত্ত্ববিদ শ্রীযুক্ত জন আলানের মতামতসারে  
এই মুদ্রাগুলি বঙ্গদেশের প্রচলিত খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মুদ্রা ২২ ।  
সম্ভবতঃ শশাঙ্কের মৃত্যুর পর মাধবগুপ্ত ও তাঁহার বংশধরগণ এই  
জাতীয় মুদ্রা প্রচলন করিয়াছিলেন ।

এই জাতীয় অনেকগুলি মুদ্রার সম্বন্ধান সম্প্রতি ঢাকা চিত্রশালার  
অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী সংগ্রহ করিয়া ঢাকা রিভিউ-পত্রে  
প্রকাশ করিয়াছেন ।

১। কোটালিপাড় থানার অর্দ্ধকোশ পূর্বে অবস্থিত কয়েখা নামক

( ১৭ ) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1913-14, p. 258., pl. LXIX. 29-30.

( ১৮ ) British Museum Catalogue of Indian coins, Gupta dynasties, pp. cvii, 154 ; pl xxiv. 17-19.

( ১৯ ) Ariana Antiqua, pl. xviii, 30.

( ২০ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VI, p. 143.

( ২১ ) Ibid, note. 1.

( ২২ ) British Museum Catalogue of Indian Coins, Gupta dynasties, p. cvii.

স্থানে আবিষ্কৃত একটি স্বর্ণমুদ্রা, ইহা তারাসী নিবাসী শ্রীযুক্ত মদন-মোহন সাহা কর্তৃক ঢাকা চিত্রশালায় উপহার প্রদত্ত হইয়াছে।

২। ঢাকা জেলার সাভার গ্রামে আবিষ্কৃত আর একটি মুদ্রা, ইহা সাভারের নিকটবর্তী পুরান ভাটপাড়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

৩। পুরান ভাটপাড়ায় আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা।

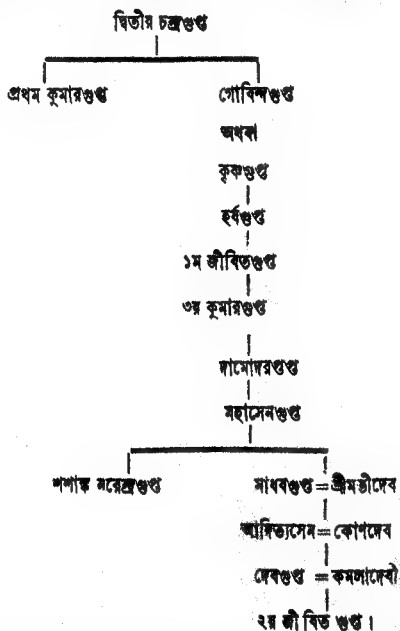
৪। সাভারের নিকট কাটাগঙ্গার দক্ষিণ পূর্বে রাজাসনে আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা।

৫। সাভারে আবিষ্কৃত এই জাতীয় আর একটি স্বর্ণ মুদ্রা, ইহা শ্রীযুক্ত বীরেন্দ্র নাথ বসুর নিকটে আছে।

শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালী মহাশয়ের মতামতসারে এই জাতীয় মুদ্রায়, অন্ততঃ এই জাতীয় কতকগুলি মুদ্রায় “শ্রীমুখ্যাদিত্য” লিখিত আছে, কিন্তু তাঁহার এ অল্পমান সম্পূর্ণ অমূলক \*\*।

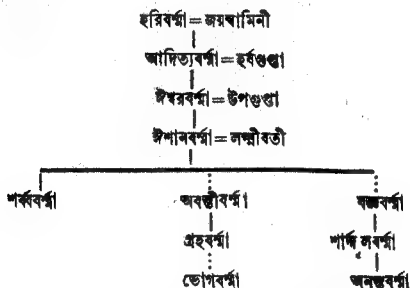
## পরিশিষ্ট (ঘ)

দ্বিতীয় গুপ্তরাজবংশ (অক্ষুণ্ড ও দেওবরনার্কের খোদিত লিপি হইতে) :—

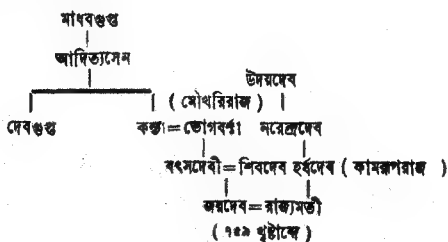


পত্নী প্রবচামিনীর গোবিন্দগুপ্ত নামক আর একটি পুত্র ছিল। ডাক্তার রক অনুমান করেন যে, এই গোবিন্দগুপ্ত ও মগধের গুপ্তরাজবংশের আদিপুরুষ কৃষ্ণগুপ্ত একই ব্যক্তি।

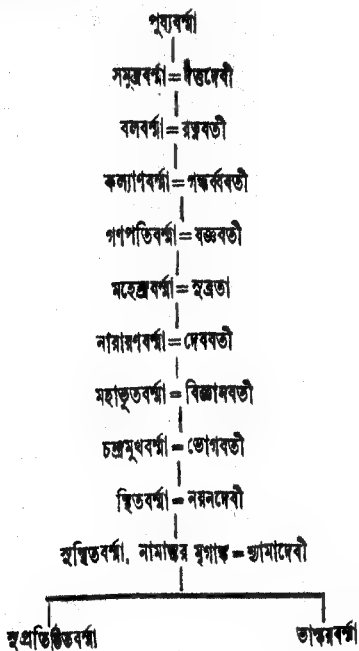
মৌখরি রাজবংশ :—



আদিত্যসেনের দৌহিত্রী বৎসদেবীর সহিত নেপালের লিচ্ছবীবাংশজাত শিবদেবের বিবাহ হইয়াছিল। শিবদেবের পুত্র জয়দেবের সহিত কামরূপরাজ হর্ষদেবের কন্যা রাজমতীর বিবাহ হইয়াছিল।



নিধানপুরে আবিষ্কৃত কামরূপারাজ ভাস্করবর্মার ভাস্কর্য্যসমূহ ভগদত্তবর্মীর রাজগণের  
বংশ পরিচয় পাওয়া গিয়াছে :—





১১১৫ খৃষ্টাব্দের দ্বিতীয় মাসে বুদ্ধ প্রদেশের বড়বাঁকী জেলার হুজুয়াগ্রামে একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহা নোখরীবন্দীর ঈশানবন্দীর রাজ্যকালে ৩১১ বিক্রমাব্দে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই শিলালিপিতে হরিবন্দী, তৎপুত্র আদিত্যবন্দী, তৎপুত্র ঈশানবন্দী, তৎপুত্র ঈশানবন্দী এবং তৎপুত্র সূর্য্যবন্দীর উল্লেখ আছে। এই শিলালিপির অন্বেষণ স্নোক হইতে জানিতে পারা যায় যে, ঈশানবন্দী অন্ধ, শূলিক এবং সমুদ্রতীরবাসী গোড়গণকে পরাজিত করিয়াছিলেন।

বাল্লার ইতিহাস প্রথমভাগের প্রথম সংস্করণের ২৫ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত সমতটের পূর্বদিকে অবস্থিত শ্রীক্ষেত্র, কামলকা বা কামলাক, দ্বারাবতী, মহাচম্পা, ঈশানপুর ও ববদীপ এই ছয়টি প্রদেশের বর্তমান অবস্থান সম্বন্ধে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকার একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন \* । এই প্রবন্ধে লেখক বাল্লার ইতিহাসে এই ছয়টি দেশের বর্ণনাপ্রসঙ্গ অবস্থান নির্ণয় হয় নাই ইহাই প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় তাঁহার বাল্লা প্রবন্ধে কিসিৎ পরিবর্তিত করিয়া বিলাতের Royal Asiatic Society পত্রিকার দ্বিতীয়বার মুদ্রিত করিয়াছেন \* । ইংরাজী প্রবন্ধে বাল্লার ইতিহাসের উল্লেখ নাই তবে উত্তর প্রবন্ধের নাম একই : “সমতটের পূর্বে” “To the East of Samatata”। এই প্রবন্ধে বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন যে শ্রীক্ষেত্র বর্তমান কুমিল্লা, ঈশানপুর মণিপুর রাজ্যে অবস্থিত, বিষ্ণুপুর এবং মহাচম্পা ব্রহ্মদেশে ভামোনপুরের নিকটে অবস্থিত সম্প্রদায়গো। বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয়ের ইংরাজী প্রবন্ধ প্রকাশিত হইবার পরে ফরাসী প্রত্নতত্ত্ববিদ লুই ফিনো (Louis Finot) স্পষ্ট প্রমাণ করিয়াছেন যে, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয় এ সম্বন্ধে নূতন কথা কিছুই বলিতে পারেন নাই ( In conclusion, I am bound to say that the paper of Mr. P. B. V. leaves the question unchanged, and that the identifications previously accepted are just as firmly estab-

(১) Epigraphia India, Vol. XIV, pp. 110-20.

(২) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকা ১৩শ ভাগ, পৃঃ ১-১৮।

(৩) Journal of the Royal Asiatic Society 1920, pp. 1-19.

lished as ever) \* । শ্রীযুক্ত কিনো এমন করিয়াছেন যে, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ তর্কাতার্য্য বিজ্ঞানবিশেষ মহাশয় রাজ শঙ্করাদিত্যের উপর নির্ভর করিয়া এবং গুপ্ত অক্ষরতাবীর মধ্যে করাসী প্রত্নতত্ত্ববিদগণ এই সকল দেশের অবস্থান সবধে যে সমস্ত উপাদান সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা না পড়িয়াই নৃতন করিয়া অবস্থান নির্ণয় কার্যে ব্রতী হইয়াছিলেন \* :—

It may be seen at once that Mr. P. B. V. has taken no notice whatever of the laws of phonetic correspondence which rule the transcription of Indian words into Chinese, and that he allows himself to be guided in his parallels by the vaguest analogies of sound. Such a process takes us back to sixty years ago, before Stanislas Julien had published his *Methode pour deciffrer et transcrire les noms sanscrits qui se rencontrent dans les livres chinois* (Paris 1861). Still less does he take into account the improvements which Julien's method has received at the hands of such scholars as Professors Sylvain Levi and Paul Pelliot. It is quite unnecessary to insist on the fact—evident to any informed reader—that the above equivalents do not conform in any way to the present conditions of philology and are phonetically untenable.

From an historical point of view the innovation does not look more successful. Generally speaking, a theory which pretends to overthrow an admitted one is based either on the discovery of new evidence or on a new interpretation of the older one. But, as to Mr. P. B. V's theory, we suspect that it has no other foundation than an insufficient knowledge of existing documents. It would be long and unnecessary task to discuss its arguments

---

(\*) Ibid. p. 452

(\*) Ibid. pp. 449-52.

in detail; we should be obliged to refer to several elementary principles of method and to some notorious facts with which the distinguished Professor does not seem thoroughly conversant. A few observations will show to what extent the ground of this bold fabric is unsafe \*.




---

(\*) Ibid, pp. 448-49.

# ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ ।

## অরাজকতা

শৈলবংশীয় নরপতি কর্তৃক পৌণ্ড্রদেশ বিজয়—কামরূপের হর্ষদেব কর্তৃক গোড়ু  
বিজয়—কান্তকুজরাজ বশোবর্ষার মগধবিজয়—ললিতাদিত্য ও বশোবর্ষা—গৌড়েশ্বর  
বর্ধের উপাখ্যান—জয়পীড়—জয়ন্ত—জয়ন্তের ঐতিহাসিকতা—আদিশূর ও জয়ন্ত—  
কুলশাক্তের প্রমাণ—গুর্জরজাতি—প্রাচীন সাহিত্য ও খোদিতলিপিতে গুর্জরজাতির  
উল্লেখ—গুর্জর ও প্রতীহারের একত্ব—ভিল্মালের গুর্জরপ্রতীহার কংশ—বৎসরাজ—  
রাষ্ট্রকূটরাজবংশ—দন্তিভূগ—প্রবধারাবর্ধ—উত্তরাপথ বিজয়—বৎসরাজের পরাজয়—  
ইন্দ্রায়ুধ ও চক্রায়ুধ—প্রবধারাবর্ধের দ্বিবিজয়—গৌড়বঙ্গে অরাজকতা—রাজা নিকীচন ।

ষষ্ঠীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষভাগে ও অষ্টম শতাব্দীর প্রারম্ভে মগধের  
গুপ্তবংশীয় রাজগণের অধঃপতনের সময়ে উত্তরাপথের পূর্বভাগ বার বার  
ভারতের ভিন্ন ভিন্ন দেশের রাজগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া অতিশয়  
দুর্দশাগ্রস্ত হইয়াছিল । মধ্যপ্রদেশে রঘোলিগ্রামে আবিস্কৃত শৈল-  
বংশোদ্ভব দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধন নামক নরপতির তাম্রশাসন হইতে অবগত  
হওয়া যায় যে, দ্বিতীয় জয়বর্দ্ধনের পিতামহের জ্যেষ্ঠ জাতা পৌণ্ড্রদেশের  
নরপতিকে নিহত করিয়া সমস্ত পৌণ্ড্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন ।  
এই তাম্রশাসনের অক্ষর দেখিয়া অনুমান হয় যে, ইহা ষষ্ঠীয় অষ্টম

(১) তেবারুজিতবৈরি-বিহার-পটুং পৌণ্ড্রাখিণ্ড আনতিং

হৈকো বিবর্য ভবেব সকল জগ্রাহ পৌর্বাখিতঃ ।

—Epigraphia Indica, Vol IX, p. 44.

শতাব্দীর শেষ পাদে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। অতএব অনুমান হয় যে, অষ্টম শতাব্দীর তৃতীয় বা চতুর্থ পাদে, পৌণ্ডরাজ শৈলবংশীয় দ্বিতীয় জয়বর্মণের জ্যেষ্ঠ পিতামহ কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে শৈলবংশ ও কোকোদের শৈলোদ্ভববংশ অভিন্ন, কিন্তু শব্দগত সাদৃশ্য ব্যতীত এই অনুমানের পক্ষে অন্য কোনও প্রমাণ নাই। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথম ভাগে কামরূপরাজ হর্ষদেব গৌড়, ওড়্র, কলিঙ্গ ও কোশলদেশের অধিপতি ছিলেন। নেপালের লিচ্ছবীবংশীয় নরপতি শিবদেব, সস্ত্রীট আদিত্যসেনের দৌহিত্রী ও মোধরিরাজ ভোগবর্মার দুহিতা বৎসদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। শিবদেব ও বৎসদেবীর পুত্র জয়দেব ভগদত্তবংশজাত কামরূপরাজ শ্রীহর্ষদেবের কস্তা রাজ্যমতীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। নেপালে পশুপতিনাথ মন্দিরের পশ্চিম তোরণের পাশ্বে সংলগ্ন জয়দেবের খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায়, যে ১৫১ খ্রীষ্টাব্দে ( ৭৫২ খৃষ্টাব্দে ) এই খোদিতলিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই খোদিতলিপি হইতে জয়দেবের বংশপরিচয় ও তাঁহার স্বস্তর বংশের বিবরণ জানিতে পারা যায়। জয়দেবের খোদিতলিপিতে, হর্ষদেব গৌড়, ওড়্র, কলিঙ্গ ও কোশলপতি উপাধিতে ভূষিত হইয়াছিলেন; অতএব ৭৫০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে গৌড়দেশে হর্ষদেব কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল \*। হর্ষদেব কামরূপরাজ বলিয়া খোদিতলিপিতে স্পষ্টভাবে উল্লিখিত নাই, তবে তাঁহার কস্তা রাজ্যমতীর “ভগদত্তরাজকুলজা” উপাধি দেখিয়া বোধ হয় যে, হর্ষদেব কামরূপাধিপতি ছিলেন। গৌড়দেশ হর্ষদেব কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল, অথবা তাঁহার পূর্বেই বিজিত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায় নাই। অনুমান হয় যে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথম পাদে গৌড়,

ওড়, কলিঙ্গ ও কোশল কামরূপ-রাজগণের হস্তগত হইয়াছিল। এই সময়ে কান্তকূজরাজ যশোবর্মা সমগ্র উত্তরাপথ অধিকার করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। তাঁহার সভাকবি বাকপতিরাজ বিরচিত “গউডবহো” নামক প্রাকৃতভাষায় রচিত কাব্যে যশোবর্মার দ্বিযজ্ঞ-কাহিনী বর্ণিত হইয়াছে\*। “গউডবহো” কাব্যে দেখিতে পাওয়া যায় যে, যশোবর্মা যখন বিজ্ঞাপকর্ত অতিক্রম করিতেছিলেন, তখন তাঁহার ভয়ে মগধনাথ যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে পলায়ন করিয়াছিলেন, কিন্তু মগধনাথের সামন্তগণ পলায়ন করিতে সম্মত হন নাই। তাঁহারা যশোবর্মার সহিত যুদ্ধ করিতে প্রস্তুত হইয়াছিলেন। যুদ্ধান্তে যশোবর্মা পলায়নপর মগধনাথকে নিহত করিয়া সমুদ্রতীরস্থিত বঙ্গরাজ্যে গমন করিয়াছিলেন। অসংখ্য হস্তীর অধিপতি বজ্রেশ্বর পরাজিত হইয়া যশোবর্মার অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন। যশোবর্মা যে মগধেশ্বর ও বজ্রেশ্বরকে পরাজিত করিয়া ছিলেন “গউডবহো” কাব্যে তাঁহাদিগের নাম পাওয়া যায় না। যশোবর্মা দেব কর্তৃক পরাজিত মগধনাথ ও গুপ্তবংশীয় রাজা দ্বিতীয় জীবিত-গুপ্ত একই ব্যক্তি†। এই সময়ে বঙ্গদেশে যে কোন্ রাজার অধিকারভুক্ত ছিল, তাহা অত্যাধি নির্ণীত হয় নাই। যশোবর্মা নামধারী কান্তকূজের যে একজন প্রবল পরাক্রান্ত রাজা ছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। ৭৩১ খৃষ্টাব্দে যশোবর্মা চীন-সম্রাটের নিকট এক দূত প্রেরণ করিয়াছিলেন, চীন দেশের ইতিহাসে ইহা উল্লিখিত হইয়াছে। ফরাসী দেশীয় পণ্ডিত শাবান (Edouard Chavannes) ও লেভি

(৩) শব্দর পাণ্ডুরঙ্গ পণ্ডিত সম্পাদিত, বাকপতিরাজ প্রণীত, গউডবহো, স্নোক ৩৬৫-৪১৭।

(৪) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ১৫।

(Sylvain Levi) স্থির করিয়াছেন যে, যশোবর্ষ ৭৩৪ হইতে ৭৪৭ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত সময়ের মধ্যে চীন দেশে দ্রুত প্রেরণ করিয়াছিলেন\*। কান্সীর রাজ ললিতাদিত্য মুস্তাপীড় যশোবর্ষকে পরাজিত করিয়া অবশেষে তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়াছিলেন\*। যশোবর্ষা মগধ-দেশে যশোবর্ষপুর নামক একটি নগর স্থাপন করিয়াছিলেন; পালবংশীয় সম্রাট দেবপালদেবের খোদিতলিপিতে যশোবর্ষপুরের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়\*। যশোবর্ষা পরাজিত হইলে, গোড়মণ্ডলের অধিপতি, ললিতাদিত্যকে কতকগুলি হস্তী উপহার দিয়া তাঁহার সম্ভাববিধান করিয়াছিলেন। তাঁহার পরে কান্সীর-রাজের আদেশে গোড়পতিককে বোধ হয় কান্সীরে বাইতে হইয়াছিল। ললিতাদিত্য অনিশ্চিত পরিহাসপুর (বর্তমান পরসপোর) নামক নগরে\* প্রতিষ্ঠিত “পরিহাসকেশব” নামক দেবতাকে মধ্যস্থ রাখিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তিনি তাঁহার অতিথির সঙ্গে হস্তক্ষেপ করিবেন না। কিন্তু ললিতাদিত্য ত্রিগ্রামী নামক স্থানে অতিথি হত্যা করিয়া প্রপ্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়াছিলেন। গোড়পতির ভূতগণ প্রতিশোধ লইবার জন্য সারদাদেবীর মন্দিরে তীর্থ-যাত্রার ছলে কান্সীরদেশে প্রবেশ করিয়া “পরিহাসকেশবের” মন্দির অবরোধ করিয়াছিল। ললিতাদিত্য তখন কান্সীরে ছিলেন না। রাজার অজ্ঞপস্থিতিকালে গোড়গণকে মন্দির-প্রবেশে উদ্ভত দেখিয়া মন্দিরের

(\*) Journal Asiatique, 1895, p. 353.

(\*) Stein's Chronicles of the Kings of Kashmir, Introduction, p. 89.

(\*) Indian Antiquary, Vol. XVII, p. 311.

(\*) Chronicles of the Kings of Kashmir, Vol. II. Note F. pp. 300-303.

পুরোহিতগণ দ্বার কঙ্ক করিয়া দিলেন, গোড়বাসিগণ তখন রক্ত-নির্ধিত  
রামধামীর মূর্তিকে পরিহাসকেশবের মূর্তিভ্রমে চূর্ণ করিতেছিল।  
ইতিমধ্যে শ্রীনগর হইতে সৈন্ত আসিয়া তাহারিগকে আক্রমণ করিল,  
কিন্তু গোড়ীয় বীরগণ সৈনিকে দৃকপাত না করিয়া মূর্তিধ্বংসে ব্যাপৃত  
রহিল এবং একে একে সকলেই নিহত হইল। কহলনের সময়েও  
( খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতে ) রামধামীর মন্দির শূন্য ছিল এবং কাস্মীরদেশ  
গোড়বীরগণের যশে পরিপূর্ণ ছিল। শ্রীযুক্ত রমাশ্রীচন্দ চন্দ, কহলনমিঞ্জ  
কর্তৃক লিপিবদ্ধ গোড়ীয়গণের বীরত্বকাহিনী অমূলক মনে করেন না,  
এবং বলেন যে প্রচলিত জনশ্রুতি অবলম্বনেই কহলন এই বিবরণ লিপি-  
বদ্ধ করিয়া থাকিবেন।\* কিন্তু কহলন কর্তৃক লিপিবদ্ধ ললিতাদিত্যের  
দক্ষিণাপথ বিজয়কাহিনী কিঞ্চিৎ পরিমাণে কল্পনাপ্রসূত বলিয়া মনে  
করিতে তিনি কোন বিধা-বোধ করেন নাই।\*\* একই গ্রন্থকার কর্তৃক  
লিখিত, একই গ্রন্থে একই বিষয়ে, অন্ত প্রমাণাভাবে এক অংশ অমূলক ও  
দ্বিতীয় অংশ সত্যরূপে গ্রহণ করা ইতিহাস-রচনার বিজ্ঞান-সম্মত প্রণালী  
নহে। রাজতরঙ্গিণীর অনুবাদকর্তা সার অরেল ষ্টাইন ( Sir Aurel  
Stein), ললিতাদিত্য কর্তৃক কালকুব্জ বিজয় ব্যতীত, কহলন-বর্ণিত অন্ত  
কোন ঘটনা সত্য বলিয়া গ্রহণ করিতে প্রস্তুত নহেন\*\*\*; এবং ইহাই  
বোধ হয় প্রকৃত ইতিহাস।

(\*) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৭।

(\*\*) গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৬।

(\*\*\*) After Yasovarman's defeat Kalhana makes Lalitaditya start on a march of triumphal conquest round the whole of India, which is manifestly legendary.—Stein's *Chronicles of the Kings of Kashmir*, Vol. I, p. 90.



কল্লনমিশ্র ললিতাদিত্যের পৌত্র জয়াপীড় কর্তৃক কান্তকুজরাজ বজ্রাশ্বের পরাজয়-কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। জয়াপীড় বা বিনয়াদিত্য সিংহাসনে আরোহণ করিয়াই বৃহৎ সেনাদল লইয়া দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়াছিলেন। কিন্তু তিনি কাশ্মীর পরিত্যাগ করিবামাত্র তাঁহার শালক জজ্ঞ বলপূর্ব্বক সিংহাসন অধিকার করেন। জয়াপীড়ের সৈন্যগণ তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে আরম্ভ করে এবং অবশেষে তিনি সামন্তরাজগণকে বিদায় দিয়া, সামান্য সেনা লইয়া প্রয়াগে গমন করেন। কথিত আছে যে, জয়াপীড় প্রয়াগ হইতে ছদ্মবেশে পৌণ্ড্রবর্দ্ধন নগরে গমন করিয়াছিলেন। পৌণ্ড্রবর্দ্ধন তখন গোড়রাজের অধিকারভুক্ত এবং জয়ন্ত নামক সামন্তরাজের শাসনাধীন ছিল। জয়াপীড়, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন নগরে কমলা নামী এক নর্ত্তকীর গৃহে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং একটি সিংহ বধ করিয়া আত্মপ্রকাশ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। পৌণ্ড্রবর্দ্ধনরাজ জয়ন্ত তাঁহার কন্যা কল্যাণীদেবীকে জয়াপীড়ের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। জয়াপীড় পাঁচজন গোড়দেশীয় নরপতিকে পরাজিত করিয়া, জয়ন্তকে গোড়দেশে সার্বভৌম নরপতিপদে উন্নীত করিয়াছিলেন। অতাবধি কোন সমসাময়িক লিপিতে, অথবা গ্রন্থে গোড়েশ্বর জয়ন্তের নাম আবিষ্কৃত হয় নাই; সুতরাং কল্লনমিশ্র-বর্ণিত জয়াপীড় কাহিনীর মূলে ঐতিহাসিক সত্য আছে বলিয়া বোধ হয় না। সুপ্রসিদ্ধ প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার অরেল ষ্টাইন্ (Sir Aurel Stein) জয়াপীড়ের গোড়বিজয় কাহিনী ইতিহাসমূলক বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহার মতে জয়াপীড় রাজ্যচ্যুত হইয়া গোড়দেশে গিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার গোড়বিজয়-কাহিনী কাল্পনিক \*। প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক ভিলেট

স্মিথ ( Vincent A. Smith ) বলেন যে, জয়পীড়ের গোড়দেশ-গমনের কথা সম্পূর্ণরূপে কল্পনাপ্রসূত\*। গোড়রাজমালা-প্রণেতা কহলনের উক্তি বিশ্বাস করিতে প্রস্তুত নহেন\*। কেবল শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু ও ৮ব্যোমকেশ মুস্তফী জয়পীড় ও জয়ন্তের কাহিনী ঐতিহাসিক ঘটনারূপে গ্রহণ করিতে প্রস্তুত। ১৩০৬ বঙ্গাব্দে ৮ব্যোমকেশ মুস্তফী মহাশয় বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে “আদিশূর ও জয়ন্ত” নামক একটি প্রবন্ধ পাঠ করিয়াছিলেন\*। ইহাতে তিনি গোড়াধিপ আদিশূর ও গোড়রাজ জয়ন্তের একত্র প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় অথবা গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয় নাই। মুস্তফী মহাশয় জানাইয়াছিলেন যে, ইহা “বিশ্বকোষের” অন্তর্ভুক্ত লিখিত হইয়াছিল। ১৩০৫ বঙ্গাব্দে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলিয়াছিলেন :—

tain the exact elements of historic truth underlying Kalhana's romantic story.....The King's wanderings during his exile seem to have taken him to Bengal, and to have subsequently been embellished by popular imagination.—Chronicles of the Kings of Kashmir, Vol. I, p. 94.

( ১৩ ) But the romantic tale of his visit incognito in the capital of Paundravardhana in Bengal, the modern Rajshahi District, then the seat of Government, of a King named Jayanta, unknown to sober history, seems to be purely imaginary.—V. A. Smith, Early History of India, 3rd. edition, pp. 375-376.

( ১৪ ) “যতদিন না সমসাময়িক লিপিতে বা সাহিত্যে জয়ন্তের নামোল্লেখ দৃষ্ট হয়, ততদিন ইরাজ ওরফে ঐতিহাসিক ব্যক্তি, কিংবা জয়পীড়ের অজ্ঞাতবাস উপভাসের উপন্যাস মাত্র, তাহা বলা কঠিন।”—গোড়রাজমালা, পৃঃ ১৮।

( ১৫ ) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ পত্রিকা, ষষ্ঠভাগ, — কার্যবিবরণ, পৃঃ ১০।

“কুলাচার্য গ্রন্থে আদিশূর ‘পঞ্চগৌড়াধিপ’ এই মহোচ্চ উপাধিতে বিভূষিত হইয়াছেন। ধর্মপালের পরে এখানে জয়ন্ত ব্যতীত আর কোনও হিন্দু রাজাকে ঐরূপ উচ্চ সম্মানে অলঙ্কৃত দেখি না। ইত্যাদি কারণে সহজেই লোধ হইতেছে, গৌড়াধিপ জয়ন্ত জামাতা কর্তৃক পঞ্চ-গৌড়ের অধীশ্বর হইলে ‘আদিশূর’ উপাধি গ্রহণ করেন।”<sup>১০</sup>

মহারাজ আদিশূর বঙ্গদেশে কাম্বুকূজ হইতে পঞ্চজন সাম্রিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়াছিলেন এবং এই পঞ্চ ব্রাহ্মণ ৬৫৪ শকাব্দে বঙ্গদেশে আগমন করিয়াছিলেন; কুলশাক্তে এই প্রমাণের বলে মহারাজ আদিশূরকে ধর্মপালের পূর্ববর্তী লোক মনে করিয়া বহুজ মহাশয় পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন। বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসের অন্য এক স্থানে বহুজ মহাশয় আদিশূর ও জয়ন্তের একত্র সম্বন্ধ কুলশাক্তোক্ত একটি প্রমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ব্রাহ্মণভাষা নিবাসী ৮বংশী বিদ্যারত্ন ঘটকের সংগৃহীত কুলপঞ্জিকায় তিনি নিম্নলিখিত শ্লোকটি আবিষ্কার করিয়াছিলেন :—

ভূশূরেণ চ রাজাপি শ্রীজয়ন্তসুতেন স ।

নান্যপি দেশভেদৈস্ত রাঢ়ী-বারেন্দ্র-সাতশতী ।

এই শ্লোকের টীকায় বহুজ মহাশয় লিখিয়াছেন :—

“আদিশূর সুতেন চ—এইরূপ পাঠান্তর লক্ষিত হয়।”<sup>১১</sup>

৮বংশী বিদ্যারত্ন কর্তৃক সংগৃহীত কুলপঞ্জিকায় প্রাপ্ত পূর্বোক্ত শ্লোক এবং তাহার পাঠান্তর অবলম্বন করিয়া বহুজ মহাশয় ও বঙ্গভাষার অজ্ঞাত বহু লেখক, আদিশূর ও জয়ন্ত একই ব্যক্তি ছিলেন, ইহা লিপিবদ্ধ

(১০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, প্রথম ভাগ, প্রথম অংশ, পৃ: ১০১ ।

(১১) গৌড়রাজমালা পৃ: ১১৪, পাণ্ডটীকা ২ ।

করিয়া গিয়াছেন। “গৌড়রাজমালা”র শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র আদিশূর ও জয়ন্তের একত্র সম্বন্ধে সর্বপ্রথমে সন্দেহ প্রকাশ করিয়াছিলেন :—

“জয়ন্ত ঐতিহাসিক ব্যক্তি হইলে ১১০০ বঙ্গাব্দ পূর্বে জীবিত ছিলেন। আর ৮বংশাব্দিয়ার দ্ব্যটক উনবিংশ শতাব্দীর লোক। ৮বংশাব্দিয়ার কোন মূল গ্রন্থ হইতে এই তথ্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, সেই মূলগ্রন্থ কোন সময়ে রচিত হইয়াছিল, এবং উহার ঐতিহাসিক মূল্যই বা কত, ইত্যাদি বিষয়ের সম্যক বিচার না করিয়া, এতবড় একটা কথা স্বীকার করা যায় না।”

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্রের উক্তির প্রত্যুত্তর স্বরূপ বঙ্গজ মহাশয় অন্য একস্থানে লিখিয়াছেন :—

“রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জিকা হইতে একটি বিশেষ কথা জানিতে পারি, শ্রীজয়ন্তপুত্র রাজা ভূশূর বিভিন্ন স্থানের নামানুসারে রাষ্ট্রীয়, বারেন্দ্র ও সাতশতী এই ত্রৈণী বিভাগ করিয়াছিলেন।”

“ব্রাহ্মণভাঙ্গা নিবাসী ৮বংশাব্দন বিদ্যারত্ন দ্ব্যটক মহাশয় সংগৃহীত বহু সংখ্যক কুলগ্রন্থের কথা রাষ্ট্রীয় ত্রৈণীর ব্রাহ্মণ দ্ব্যটক ও কুলীন ব্রাহ্মণ মাঝেই অবগত আছেন। ১৮৮৫ খ্রষ্টাব্দে অর্থাৎ ২৮ বর্ষ পূর্বে ‘গৌড়ে ব্রাহ্মণ’ রচয়িতা ৮মহিমচন্দ্র মজুমদার মহাশয় উক্ত বিদ্যারত্ন মহাশয়ের বহু কুলগ্রন্থের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার গ্রন্থে বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নাম পাইয়াই আজ পঞ্চদশ বর্ষের অধিক হইল আমরা ব্রাহ্মণভাঙ্গার উক্ত দ্ব্যটক মহাশয়ের গৃহে উপস্থিত হইয়াছিলাম। তৎকালে তাঁহার বৃদ্ধাকম্পা আমাদেরকে তাঁহার সংগৃহীত কুলগ্রন্থ দেখিতে দিয়াছিলেন,—

(১৮) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ১২, পাণটীকা।

(১৯) বঙ্গের রাষ্ট্রীয় ইতিহাস, রাজত্বকাণ্ড, (কারহ কাণ্ডের প্রথমভাগ), পৃঃ ২৮।

এরূপ বহুসংখ্যক কুলগ্রহ আমি আর কোথাও দেখি নাই। বৃক্ষা ধানের ধনের ছায় সেগুলি রক্ষা করিতেছিলেন, মূল গ্রহগুলি কুলগ্রহগুলি গৃহের বাহির করিবার কাহারও শক্তি ছিল না। বহুকষ্টে কয়েকখানি কুলগ্রহ স্বহস্তে নকল করিয়া আনিয়াছি। মূল গ্রহগুলি সেই গৃহেই রক্ষিত আছে। তন্মধ্যে ‘রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী’ নামক প্রায় দুইশত বর্ষের হস্তলিখিত পুঁথিতে শ্রেণীবিভাগ প্রসঙ্গে বর্ণিত হইয়াছে :—

“ভূশূরেণ চ রাজাপি শ্রীজয়ন্তসুতেন চ।

নাম্যপি দেশভেদৈস্ত রাঢ়ী-বারেন্দ্র-সাতশতী ॥”

এতদ্বিধ উক্ত ঘটক মহাশয়ের সংগৃহীত ‘রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী’ নামক একখানি পুঁথিতে ‘ভূশূরেণ চ রাজাপি আদিশূর সুতেন চ’ এইরূপ পাঠ দেখিয়াছি, ইহাই পাঠান্তর বলিয়া গ্রহণ করিয়াছি।”

বহুজ মহাশয়ের পূর্বোন্নিখিত উক্তি হইতে প্রমাণিত হইতেছে যে, ১৭বংশীবদন বিহারত্ম ঘটক সংগৃহীত “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামক গ্রন্থে জয়ন্তের সহিত শূরবংশের সম্বন্ধজ্ঞাপক শ্লোকটি বহুজ মহাশয় দেখিতে পাইয়াছিলেন। শ্লোকের দ্বিতীয় চরণের পাঠান্তর ১৭বংশী বিহারত্মের গৃহে “রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী” নামক অপর একখানি কুলগ্রন্থে আবিষ্কৃত হইয়াছিল।

সম্প্রতি বরেন্দ্র-অভুসন্ধান-সমিতির সহকারী পুস্তক-রক্ষক শ্রীযুক্ত পুরন্দর কাব্যতীর্থ মহাশয়, অভুসন্ধান-সমিতির কর্তৃপক্ষগণের আদেশে ব্রাহ্মণডাকার গমন করিয়াছিলেন। তিনি ১৭বংশীবদন বিহারত্মের পৌত্র শ্রীযুক্ত মণিমোহন ঘটকের সাহায্যে, বিহারত্ম ঘটকের গৃহে তিন “বাঙিল”

কুলশাক্তগ্রন্থ পরীক্ষা করিয়াছেন। বরেন্দ্র-অম্বুসন্ধান-সমিতির সম্পাদক কর্তৃক লিপিবদ্ধ মন্তব্য পাঠ করিলে বোধ হয় যে, কাব্যার্থ মহাশয় ৮৭নং বন্দন বিজ্ঞানতত্ত্বের গৃহে “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামক কোন গ্রন্থ দেখিতে পান নাই। তিনি ঐখানে মিশ্রকৃত “রাষ্ট্রীয় কুলপঞ্জী” নামক কুলগ্রন্থ দেখিতে পাইয়াছিলেন। এই গ্রন্থখানির পত্রসংখ্যা ৪৩০, ইহা জীর্ণ ও কীটদষ্ট; তন্নিম্ন কোনও ঐতিহাসিক কথা এই গ্রন্থে নাই<sup>১১</sup>। শ্রীযুক্ত পুরন্দর কাব্যার্থ মহাশয় বিজ্ঞানতত্ত্ব ঘটকের গৃহে ঐক্যবানন্দ মিশ্র প্রণীত দুইখানি “মহাবংশাবলী” দেখিতে পাইয়াছিলেন। ইহার একখানি গ্রন্থের মধ্যে “কুলদোষ” নামক একখানি নূতন কুল গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অম্বুমান করেন যে, এই “কুলদোষ” গ্রন্থই শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রণীত “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” ব্রাহ্মণকাণ্ডে বংশী বিজ্ঞানতত্ত্ব সংগৃহীত “কুলপঞ্জিকা” বা “কুলকারিকা,” এবং রাজপুত্র-কাণ্ডে “রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরী” নামে অভিহিত; কারণ :—

(১) “ব্রাহ্মণকাণ্ডের” ১১৭ পৃষ্ঠার গাদটীকায় বিজ্ঞানতত্ত্ব সংগৃহীত কুলপঞ্জিকা হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে—

ক্ষিতিশূরেণ রাজ্যাপি ভূশূরস্ত হতেন চ।

ক্রিয়ন্তে গাঞিসংজ্ঞানি তেবাং স্থানবিনির্ণয়াৎ ॥

“কুলদোষ” গ্রন্থের ২৭ পক্ষে এই বচন, বানান ভুল ছাড়িয়া দিলে, অবিকল দৃষ্ট হয়।

(২) এই গ্রন্থে বসু মহাশয়ের উল্লিখিত সপ্তদশতী ২৮ গাঞিরও নাম প্রদত্ত হইয়াছে।

---

(২১) মানসী, মাঘ ১৩২১। উপরিলিখিত বৃত্তান্ত শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র লিখিত “আদিপুর” নামক গ্রন্থে হইতে সংলিখিত হইল।

(৩) “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” ব্রাহ্মণকাণ্ডে নিম্নলিখিত শ্লোকদ্বয় ১৮৬ পৃষ্ঠায় পাদটীকায় উদ্ধৃত হইয়াছে :—

কামরূপে মহাপীঠে সর্বসিদ্ধি প্রদায়কে ।

তত্ত্রগত্বা প্রযত্নেন দেবীষর বিশারদঃ ॥

দ্বিধবেদেন্দ্রশাক্যে চ মেঘে মার্জিতমাগতে ।

ক্রিয়তে বাক্যসিদ্ধির্বা রাঢ়ী দ্বিজ কুলোপরি ॥

এই শ্লোকদ্বয় “কুলদোষ” গ্রন্থে ও (খ) পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

(৪) ব্রাহ্মণকাণ্ডে ১৮৭ পৃষ্ঠায় তৃতীয় পাদটীকায় উদ্ধৃত ঐবানন্দ মিশ্রের সময়জ্ঞাপক শ্লোকটিও “কুলদোষের” ও (খ) পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

(৫) বহুজ মহাশয় “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজত্বকাণ্ডে শূর-বংশের সপ্ত নরপতির নাম-সম্বলিত যে শ্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহাও “কুলদোষের” তৃতীয় পৃষ্ঠায় দেখিতে পাওয়া যায় ।

“কুলদোষ” গ্রন্থে আদিশূরের কালজ্ঞাপক ও বঙ্গে সার্বিক ব্রাহ্মণ-আগমনের কালজ্ঞাপক শ্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় না । এই শ্লোকের পরিবর্তে ২ (ক) পৃষ্ঠায় নিম্নলিখিত শ্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় :—

ক্ষত্রিয় বংশে সমুৎপন্নো মাধবো কুলসম্ভবঃ ।

বহু ধর্মাষ্টকে শাকে নৃপ (বো) তু (তু) চ্চানিশূরকঃ<sup>২৭</sup> ॥

যখন ৮বংশীবিষ্ণুরায় ঘটকের গৃহে “কুলমঞ্জরী” নামক গ্রন্থ খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই, তখন ইহার অস্তিত্ব সম্বন্ধে অনেকেই সন্দেহ হইতে পারে এবং এই গ্রন্থ হইতে উদ্ধৃত বচন প্রমাণরূপে গ্রাহ্য হইতে পারে না । বিষ্ণুরায় ঘটকের গৃহে “কুলপঞ্জী” নামক একখানি গ্রন্থ আছে, কিন্তু তাহাতে “আদিশূর হুতেন চ” এই পাঠান্তর অথবা কোন ঐতিহাসিক কথা নাই । “কুলদোষ” নামক নূতন গ্রন্থে অনেক ঐতিহাসিক

কথা আছে, কিন্তু তাহাতে আদিশূর ও জয়ন্তের কোনই প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায় না। অতএব আদিশূর ও জয়ন্ত যে অভিন্ন ব্যক্তি ছিলেন, ইহার কোন ঐতিহাসিক প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া স্বীকার করা যাইতে পারে না। বঙ্কিম মহাশয় “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজস্বকাণ্ডে কর্কোট-বংশের অভ্যুদয়কাল হইতে কাশ্মীরের প্রকৃত ইতিহাস আরম্ভ, এই সম্বন্ধে (ডাক্তার) ভিন্সেন্ট, এ, স্মিথ (Vincent A. Smith) ও সার অরেল ষ্টাইনের (Sir Aurel Stein) মত উল্লেখ করিয়া জয়াপীড়ের কাহিনীকে ঐতিহাসিক ঘটনারূপে প্রমাণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন\*। কিন্তু কর্কোট-বংশের অভ্যুদয়কাল হইতে কাশ্মীরের প্রকৃত ইতিহাস আরম্ভ হইয়াছে, ইহা স্বীকার করিলেও সার অরেল ষ্টাইন ও ভিন্সেন্ট স্মিথ যে, জয়াপীড় কাহিনী স্ফটাকরে কাল্পনিক বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, তাহা পূর্বে দর্শিত হইয়াছে। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর পূর্বে গোড়ে, মগধে বা বঙ্গে শূরবংশীয় রাজগণের অস্তিত্ব সম্বন্ধে কোনই বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” রাজস্বকাণ্ডে শূরবংশীয় কতকগুলি রাজার নাম সংগ্রহ করিয়াছেন। তাহার মতে ইহারা খৃষ্টীয় অষ্টম হইতে একাদশ শতাব্দী পর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন। যথাস্থানে এই সকল উক্তির ঐতিহাসিক প্রমাণ আলোচিত হইবে।

খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে সমগ্র পঞ্চনদ ও রাজপুতানা গুর্জর নামক পরাক্রান্ত জাতির অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। পণ্ডিতগণ অনুমান করেন যে, হুন জাতির ভারত-আক্রমণের অব্যবহিত পরে গুর্জরগণ মধ্য-এশিয়া হইতে ভারতের উত্তর-পশ্চিমসীমান্তের পার্বত্যপথে আর্য্যাবর্ত্তে প্রবেশ



করিয়াছিলেন, এবং তাঁহারা হুণগণের জাতি মধ্য-এশিয়ার মরুভূমী দ্বাৰাবৎ জাতি বিশেষ \*। বাণভট্ট-প্রণীত “হর্ষচরিতে” সর্বপ্রথমে গুর্জর জাতির উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। কথিত আছে যে, হর্ষবর্দ্ধনের পিতা প্রভাকরবর্দ্ধন বা প্রতাপশীল, হুণহরিণের কেশরী, সিদ্ধুরাজের জর, গুর্জরগণের নিজাহর, গান্ধার রাজরূপী গন্ধহস্তীর কুটপাকল (সংক্রামক ব্যাধি বিশেষ), লাটদেশীয় দস্থ্যগণের দস্থ্য এবং মালব-বিজয়লক্ষীর পরশ ছিলেন \*\*। হর্ষবর্দ্ধনের প্রতিদ্বন্দ্বী দক্ষিণাপথরাজ চালুক্যবংশীয় দ্বিতীয় পুলকেশীর একখানি শিলালিপি বোম্বাই প্রদেশে বিজাপুর জেলায়, ঐহোলী গ্রামে মেগুটি নামক মন্দিরে আবিস্কৃত হইয়াছে। এই শিলালিপিতে উক্ত আছে যে, পুলকেশীর বিক্রমে বশীভূত হইয়া লাট, মালব ও গুর্জরগণ সন্নিবিষ্ট হইয়াছিল \*\*\*। ৬৪১ বা ৬৪২ খৃষ্টাব্দে চৈনিক পরিব্রাজক ইউয়ান-চোয়াং তৎকালের গুর্জর-রাজ্যের বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া

(২৪) Convincing, if not absolutely conclusive proof can also be given that the Gurjaras, originally, were an Asiatic horde of nomads, who forced their way into India along with or soon after the White Huns in either the 5th or 6th Century.—The Gurjaras of Rajputana and Kanauj,—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 54.

(২৫) তেজু চৈবসুংপদ্মনেহু ক্রমেনোদগাদি হুণহরিণকেশরী সিদ্ধুরাজোজর গুর্জরপ্রজাগরঃ গান্ধারাবিপগন্ধহিপকুটপাকলঃ লাটপাটবপাটচরঃ মালবলক্ষীলতাপরশঃ প্রতাপশীল ইতি প্রতিপাদনাম। প্রভাকরবর্দ্ধনোদগাদিবিব্রাজঃ।—হর্ষচরিত, ৪র্থ উচ্চাস (৮ই অঙ্কে বিজ্ঞানাগর সম্পাদিত) পৃঃ ২২। Cowell & Thomas. Bana's Harshacarita, p. 101.

প্রতাপগোপনতা বস্ত লাটমালবগুর্জরঃ।

দগোপনতাসমস্তর্চ্যা বর্ষা ইত্যবস্তু।

—Indian Antiquary Vol. VIII, p. 242.

গিয়াছেন। কু-চে-লো বা গুজ্জর-রাজ্য বলভীরাজ্যের উত্তরে চারি শত কোশ দূরে অবস্থিত এবং ইহার পরিধি সহস্র কোশের অধিক। ইহার রাজধানীর নাম পি-লো-মো-লো বা ভিলমাল এবং এই দেশের রাজা ক্ষত্রিয়জাতীয়<sup>২৭</sup>। ভিলমাল বা ভিন্মাল রাজপুতানার আবু পর্বতের পঞ্চ-বিংশ কোশ উত্তর-পশ্চিমে অবস্থিত<sup>২৮</sup>। মাক্কাধেতের রাষ্ট্রকূটবংশীয় রাজ-গণের খোদিত লিপিসমূহে গুজ্জরগণের সহিত বহু যুদ্ধের উল্লেখ আছে। খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে উত্তরাপথের শিলালিপিসমূহে প্রতীহার নামধেয় পরাক্রান্ত রাজবংশের বহু উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। পরলোকগত A. M. T. Jackson ও শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডার-কর সর্বপ্রথমে প্রমাণ করেন যে, রাষ্ট্রকূটরাজগণের শিলালিপিসমূহের গুজ্জর নর-নারীগণ ও উত্তরাপথের প্রতীহার-বংশীয় রাজগণ অভিন্ন<sup>২৯</sup>। প্রতীহার-বংশীয় রাজগণের শিলালিপি ও তাম্রশাসনসমূহ হইতে প্রমাণ হইয়াছে যে, তাঁহারা ভিলমাল হইতে ধীরে ধীরে সমস্ত উত্তরাপথে অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে গুজ্জর-রাজধানী ভিলমাল হইতে কান্ধকুজ স্থানান্তরিত হইয়াছিল। এক সময়ে গুজ্জর-সাম্রাজ্য পূর্বে গোড় দেশ হইতে পশ্চিমে সিন্ধুতীর পর্য্যন্ত এবং উত্তরে হিমালয় হইতে দক্ষিণে নর্মদাতীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল।) গুজ্জর-বংশীয় প্রতীহার-রাজগণ, মাক্কাধেতের রাষ্ট্রকূটরাজগণ, গোড়-বংশের পালরাজগণ, মহোবার চন্দেলরাজগণ ও কান্ধকুজ-রাজগণের সহিত

(২৭) Watters's On-Yuan-Chwang, Vol. II, p. 249.

(২৮) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 55.

(২৯) Epigraphic notes and questions, iii. Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, Vol. XXI, pp. 405-12; "Gurjaras," Ibid, pp. 413-33.

বহু সন্ধি-বিগ্রহে লিপ্ত হইয়াছিলেন। প্রতীহার-বংশের একখানি খোদিতলিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, প্রতীহারগণ গুজর জাতির একটি শাখা। এই শিলালিপি রাজপুতানার আলোয়ার রাজ্যে অবস্থিত রাজোর বা রাজোরগড়ের দক্ষিণস্থিত পারনগরের ধ্বংসাবশেষ-মধ্যে আবিস্কৃত হইয়াছিল। এই শিলালিপির দ্বারা প্রতীহার-বংশীয় বিজয়পালদেবের যখনদেব নামক জনৈক সামন্ত একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন\*।

খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে গুজরাটে বর্তমান ভরোচের (প্রাচীন তুণ্ডকচ্ছ বা ভরুকচ্ছ) নিকটে একটি ক্ষুদ্র গুজর-রাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। নন্দোর (বর্তমান নন্দোড, ইহা রাজপিপলা-রাজ্যের রাজধানী) এই রাজ্যের রাজধানী ছিল। ভরোচের গুজর-বংশীয় রাজগণ তাঁহাদিগের খোদিত লিপিসমূহে রাজ্যোপাধি ব্যবহার করেন নাই। উপস্থিত ভগবান্দাল ইন্দ্রজী যখন ভরোচের গুজর-বংশের ইতিহাস লিপিবদ্ধ করিয়াছিলেন, তখনও উত্তরাপথের গুজর-প্রতীহার সাম্রাজ্যের ইতিহাস উদ্ধার হয় নাই। সেইজন্যই ভগবান্দাল ভরোচের গুজর-রাজগণের স্বামিনির্ণয় করিতে পারেন নাই\*। ভিন্নমাল ও কান্তকুজের গুজর-প্রতীহার-সাম্রাজ্যের লুপ্ত ইতিহাস উদ্ধার হইলে নির্ণীত হইয়াছে যে, ভরোচের গুজর-রাজগণ প্রতীহার-বংশীয় সম্রাটগণের সামন্ত বা করদ নৃপতি ছিলেন। ভরোচের গুজর-বংশের প্রথম রাজা প্রথম দক্ষ খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষপাদে এবং দ্বিতীয় নরপতি তৃতীয় জয়ভট খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে বিজয়মান ছিলেন।

(১০) *ইতিহাসবোধোদয়* রাজাধিকার ..... গুজরপ্রতীহারবংশ: — *Epigraphia Indica*, Vol. III, p. 206.

(১১) *Bombay Gazetteer*, Vol. I, pt. I, p. 113.

(৩২) আত্মারামকলাচুপার্ক্য বিজয়ঃ দেবেন দৈত্যবিধা জ্যোতির্বাঈমকুত্রিমে শুণ-  
বতি কেন্দ্রে বহুশুং পুরা [ ১ ] প্রেরঃ কন্দবপুর্ন্ততস্মনমত্তবদ্ধাধামতচাপরে মধিক্কাবুককুহ-  
মূলপৃথবঃ জ্ঞাপালকজ্ঞপ্রমাঃ ॥ ২ ॥ তেবাং বংশে হুজগ্না ক্রমমিহিতপদে বামি বজ্রেশু  
ধোরামঃ পৌলস্ত্যহিন্দ্রঃ কতবিহতিসমিৎকর্ষ চক্রে পলাশৈঃ স্নাযান্তান্তাহুজোসৌ  
মম্বদমমুখো মেঘদাদন্ত সংখ্যে সৌমিত্রিষ্ঠীত্রকণ্ডঃ প্রতিহরশবিবেরঃ প্রভীহার আসীৎ ॥ ৩ ॥  
—Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p.  
280, verse 2 and 3.

(৩০) ভবনশে প্রতিহারকভবনভূতি যোজ্যাকারকালশে

দেখো বাগতট: পুরাতনমুনেৰু তিৰ্কতবাহুতং ।

বেনাসৌ হুকৃতপ্রমাণিবলনরেছাধিগাকৌহিনীঃ

কৃষ্ণাংকরঃ বহুপ্রাণেতি ন চিরো নোতি-কহুতিবর্তো ॥৪॥

—Ibid.

(98) Sir H. Elliot's History of India, Vol. I, Note B, p. 495.

হয়, মুসলমানগণকে পরাজিত করিয়া গুর্জরচক্রের স্বাধীনতা রক্ষা করিয়াছিলেন। নাগভটের পরে তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র ককুহ বা কক্কু সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। ককুহ বা কক্কু সম্বন্ধে কোন কথাই অজ্ঞাবধি জানিতে পারা যায় নাই এবং তাঁহার পিতার নাম পর্যন্ত অজ্ঞাত রহিয়াছে। ককুহের পরে তাঁহার ভ্রাতা দেবরাজ বা দেবশক্তি ভিল্মালের সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন। দেবশক্তি সম্বন্ধে এই মাত্র জানিতে পারা গিয়াছে যে, তিনি বিষ্ণুভক্ত (পরম বৈষ্ণব) ছিলেন এবং তাঁহার পত্নীর নাম ভূমিকাদেবী। দেবশক্তির পুত্র বৎসরাজ তাঁহার পরে ভিল্মাল-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বৎসরাজই গুর্জর-প্রতীহার-রাজগণের মধ্যে উত্তরাপথ-আক্রমণে অগ্রণী হইয়াছিলেন। হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পরে বোধ হয়, তাঁহার মাতুল-পুত্র ভণ্ডির বংশ কান্যকুব্জের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। বৎসরাজ বলপূর্বক ভণ্ডির বংশধরগণের নিকট হইতে সাম্রাজ্য অপহরণ করিয়াছিলেন\*। ভণ্ডি-বংশজাত কোন কান্তকুব্জরাজের নাম অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। বৎসরাজ ৭০৫ শকাব্দে (অর্থাৎ ৭৮৩ খৃঃ অঃ) জীবিত ছিলেন। জৈন হরিবংশ পুরাণে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ৭০৫ শকাব্দে ইন্দ্রায়ুধ উত্তরদিক, কৃষ্ণের পুত্র ত্রিবল্লভ দক্ষিণদিক, অবন্তীরাজ পূর্বদিক এবং বৎসরাজ পশ্চিমদিক শাসন করিতেছিলেন এবং

(৩৫) খা (তাহ) ভণ্ডিকুলান্নমোংকটকরিপ্রাকারহস্তভতে

যঃ সাম্রাজ্যমধিক্যকান্দু কসপা সংযো হঠাদগ্রহীৎ ।

একঃ ক্ষত্রিয়পুত্রবেধু চ বশোভক্ষীভূরু প্রোষহ-

ব্রিক্কাকোঃ কুলসুভ্যং হুচরিতৈশ্চক্রে খগরাকিত । ৭ ।

এই সময়ে বীর জয়বরাহ সৌৰ্য্যদিগের রাজত্বের অধিকারী ছিলেন\*\*। কান্তকূজ জয় করিয়াই বৎসরাজ কান্ত হন নাই। তিনি ভিন্নমাল হইতে আৰ্য্যাবৰ্ত্তের পূৰ্ব্বপ্রান্তে আসিয়া অনার্য্যসে গৌড়দেশ জয় করিয়া শরদিন্দুবল গৌড়ীয় রাজচ্ছত্রগ্রহণ করিয়াছিলেন। গুৰ্জর-রাজের গৌড়-বিজয় অধিক কাল স্থায়ী হয় নাই। যান্ত্রথেতের রাষ্ট্রকূটবংশজ ঋষদ্বারাবর্ষ কর্তৃক পরাজিত হইয়া তাঁহাকে অবিলম্বে মক্কাভূমিতে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইয়াছিল। ভিন্নমাল বা কান্তকূজের গুৰ্জর প্রতীহারবংশ, গৌড়ের পালরাজবংশ এবং যান্ত্রথেতের রাষ্ট্রকূট-বংশ খৃষ্টীয় অষ্টম ও নবম শতাব্দীতে উত্তরাপথের রক্তমঞ্চে রাষ্ট্রীয় নাট্যের প্রধান নায়ক এবং ইহাদিগের ইতিহাসই ভারতবর্ষের ইতিহাস।

স্বর্গীয় পণ্ডিত ভগবানলাল ইন্দ্ৰজী অহুমান করিয়াছিলেন যে, রাষ্ট্রকূটগণ দাক্ষিণাত্যবাসী অনাৰ্য্য জাতি। তাঁহার মতানুসারে এই জাতির প্রাচীন নাম 'রট্ট'। বহু খোদিত লিপিতে রট্টগণের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। বর্তমান সময়ে দাক্ষিণাত্যে রট্টগণ 'রেড্ডি' নামে পরিচিত। চারণগণের কাব্যে কান্তকূজ ও মাড়গুয়ারের রাঠোরগণের ভিন্ন ভিন্ন বিবরণ দেখিতে পাওয়া যায়। রাঠোরগণের বংশাবলীতে তাঁহাদিগকে রামচন্দ্রের পুত্র কুশের বংশধররূপে বর্ণিত করা হইয়াছে। কিন্তু সূর্য্যবংশের চারণগণ রাঠোরগণকে হিরণ্যকশিপুর বংশধর বলিয়া থাকে\*\*। বিখ্যাত

(৩৩) শাকবক্ষশতেন্দু সপ্তমু বিশং পকোত্তয়েনুত্তরং

পাতীশ্রাদ্ধন্যনি কুকল্গজে জীবন্তে দক্ষিণাম্ ।

পূৰ্ব্বাং জীম্ববভিকুভৃতি নৃপে বৎসাদি(খ) রাজেন্দ্রগরঃ

সৌৰ্য্য(রা) গাধরিমন্তলে ল্য জয়কূতে বীরে বরাহেবতি ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 253.

(৩৭) If the name Ratta was strange, it might be pronounced

প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার রায়কৃষ্ণ গোপাল ভাণ্ডারকরের মতামতানুসারে রাষ্ট্রকূটগণ রট্ট উপাধিদারী ক্ষত্রিয়-বংশজাত। ইহারাই মহারাষ্ট্রের প্রাচীন অধিবাসী এবং ইহাদিগের নামানুসারে মহারাষ্ট্রদেশের নামকরণ হইয়াছে। মৌর্যাবংশীয় সম্রাট অশোকের সময়েও রট্ট বা রাষ্ট্রকূটগণ মহারাষ্ট্র দেশের অধিবাসী ছিল। রাষ্ট্রকূট-রাজগণের তাম্রশাসনসমূহে তাঁহারা আপনাদিগকে যদুবংশজাত বলিয়া পরিচয় দিয়াছেন\*<sup>১</sup>। দাক্ষিণাত্যে ইলুরা পর্বত-গুহায় দশাবতার-মূর্তির নিম্নে মাল্লখেতের রাষ্ট্রকূট-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা দস্তিবর্ম্মার নাম পাওয়া গিয়াছে। ইনি সম্ভবতঃ খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে বিদ্যমান ছিলেন\*<sup>২</sup>। ইহার পূর্বেও দাক্ষিণাত্যে রাষ্ট্রকূটগণের অধিকার ছিল; কারণ, চালুক্যরাজ প্রথম জয়সিংহ কৃষ্ণের পুত্র ইন্দ্র নামক অষ্টশত হস্তীর অধিপতি রাষ্ট্রকূটরাজকে পরাজিত

Batta, Batta or Raddi. This last form almost coincides with the modern Kanarese caste-name Reddi, which, so far as information goes, would place the Bastrakutas among the tribes of pre-sanskrit southern origin.....the Bardic accounts of the origin of the Rathods of Kanauj, and Marwar vary greatly.....the Rathod genealogies trace their origin to Kusa son of Rama of the solar race. The Bards of solar race hold them to be descendants of Hiranya Kasipu by a demon or Daitya mother.—Bombay Gazetteer, Vol. I, part I, pp. 119-20.

(১০) The Rashtrakutas are represented to have belonged to the race of Yadu.....The Rashtrakuta family was in all likelihood the main branch of the race of Kshatriyas, named Ratthas, who gave their name to the country of Maharashtra, and were found in it even in the times of Asoka, the Maurya.—Bhandarkar's Early History of the Dekkan, 2nd edition, p. 62.

(১১) Bombay Gazetteer, Vol. I, part I, p. 120.

করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>। মান্যপেতের রাষ্ট্রকূট-রাজবংশের অত্যাধিকাল নির্ণয় করা দুঃসাধ্য। তাঁহারা চালুক্যবংশীয় তৈলঙ্গ কর্তৃক ২৭২ খৃষ্টাব্দে রাজ্যচ্যুত হইয়াছিলেন<sup>১১</sup>। দস্তিবার্খার পৌত্র প্রথম গোবিন্দের পুত্রের নাম প্রথম কর্ক। তাঁহার পৌত্র দস্তিহুর্গ বা দ্বিতীয় দস্তিবার্খা বাদামী বা বাতাপীপুরের চালুক্য-রাজগণকে পরাজিত করিয়া দক্ষিণাপথে রাষ্ট্রকূট সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। বোম্বাই প্রদেশে সমনগড় নামক স্থানে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উত্তরাপথেশ্বর শ্রীহর্ষকে যে কর্ণাটদেশীয় সেনা পরাজিত করিয়াছিল, দস্তিহুর্গ বা দস্তিবার্খা তাহাদিগকে পরাজিত করেন<sup>১২</sup>। দস্তিহুর্গ অপুত্রক অবস্থায় পরলোকগমন করিলে, তাঁহার খুল্লতাত প্রথম কৃষ্ণ সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। ইনি ৭০৫ শকাব্দে ( ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ) দক্ষিণাপথ-রাজরূপে জৈন হরিবংশ পুরাণে উল্লিখিত হইয়াছেন। অতএব ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে গুজর-প্রতীহার-বংশীয় বৎসরাজ, কান্তকুজরাজ ইন্দ্রায়ুধ ও রাষ্ট্রকূটরাজ প্রথম কৃষ্ণ জীবিত ছিলেন। বৎসরাজ প্রথম কৃষ্ণের মৃত্যুর পরেও জীবিত ছিলেন; কারণ, তিনি কান্তকুজ এবং গৌড়-বঙ্গ অধিকার করিলে, প্রথম কৃষ্ণের দ্বিতীয় পুত্র ঋষধারাবর্ষ তাঁহাকে পরাজিত করিয়া হুর্গম মরুভূমিতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। ঋষধারাবর্ষের পুত্র তৃতীয়

(১০) Ibid.

(১১) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, 2nd edition, p. 78.

(১২) কাকীশকেয়লনরাধিপচোলগাড্যশ্রীহর্ষবজ্রটবিভেনবিধাননকং।

কঃ টিকঃ বলমমন্তরজেররবোত্ 'তৈঃ কিঃস্তিরপি বঃ সহসা জিগায়।

—Samangad grant of Dantidurga—Indian Antiquary,

Vol. XI. p. 112.



গোবিন্দ প্রকৃতবর্ষের বহু তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার পিতা ক্রবধারাবর্ষ অনায়ান-স্বীকৃতি গোড়রাজ-লক্ষ্মীর অধিকারে উন্নত বৎসরাজকে দুর্গম মকপ্রদেশের কেন্দ্রে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া তাঁহার নিকট হইতে তাঁহার দিগন্তবিস্তৃত বণ: ও গোড়ীয় শরদিন্দুপাদ-ধবল রাজচ্ছত্রদ্বয় হরণ করিয়াছিলেন<sup>১০</sup> । বৎসরাজ বোধ হয়, গোড় ও বঙ্গ, এই উভয় প্রদেশই অধিকার করিয়াছিলেন এবং প্রত্যেক প্রদেশের রাজচ্ছত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন । বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট ক্রবের পুত্র তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইলে, গোবিন্দের ভ্রাতৃপুত্র কর্ক গুর্জর-রাষ্ট্রের দ্বারে অর্গলস্বরূপ হইয়া তাঁহাকে তাঁহার অধিকার-মধ্যে আবদ্ধ রাখিয়াছিলেন । বরোদায় আবিষ্কৃত কর্করাজের তাম্রশাসনে কথিত আছে যে, গুর্জরপতি গোড়-বঙ্গেশ্বরকে পরাজিত করিয়া মালব-রাজকে আক্রমণ করিলে, তাঁহার স্বামীর ( অর্থাৎ তৃতীয় গোবিন্দের ) আদেশানুসারে কর্করাজ গুর্জরেশ্বরকে তাঁহার স্বীয় অধিকারের সীমা-মধ্যে অবস্থান করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন । এইস্থানে গোড় ও বঙ্গের একত্র উল্লেখ দেখিয়া অনুমান হয় যে, বৎসরাজ কর্তৃক জিত শ্বেতচ্ছত্রদ্বয়ের একটি গোড়ের রাজচ্ছত্র, অপরটি বঙ্গদেশের<sup>১১</sup> ।

(১০) হেলাবীকৃতগোড়রাজ্যকল্যামন্তব প্রবেশাতিরা-

ক স্বর্গসং মক্খমধ্যপ্রতিঘটৈ বৈ । বৎসরাজং বটৈ: ।

গোড়ীয় শরদিন্দুপাদধবলং হরণম্বরং বৈবলং

তদ্রাজ্যমন্ত তদ্বশোপি ককুভার প্রাপ্তং দ্বিতং তৎকর্ণাং ।

—Wani grant—Indian Antiquary, Vol. XI, p. 157 ;

Radhanpur grant—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 243.

(১১) গোড়েশ্বরপতিবিরজরুর্কিবঙ্গমগুর্জরেশ্বরদিগর্গলতাং ৮ বস্ত ।

সীমা ভুক্তং বিহিতমালবরক্ষণার্থং স্বামী তথাভ্রমণি রাজ্যকল্যানি ভুংক্তে ।

—Baroda grant of Karkaraja—Indian Antiquary,

Vol. XII, p. 100.

বৎসরাজ খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষপাদে বিদ্যমান ছিলেন । ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে রাষ্ট্রকূটরাজ কৃষ্ণরাজ জীবিত ছিলেন, হুতরাং তাঁহার পুত্র ঋষ-ধারাবর্ষ তখনও সিংহাসনে আরোহণ করেন নাই । অতএব ৭৮৩ খৃষ্টাব্দের পরে কোন সময়ে উত্তরাপথ-বিজেতা মহারাজ বৎসরাজ রাষ্ট্রকূট-গণের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া মরুদেশে পলায়ন করিয়াছিলেন । বৎসরাজ কর্তৃক ভণ্ডির-বংশের অধিকার লোপ এবং কান্তকূজ অধিকার, ঋষ কর্তৃক তাঁহার পরাজয়ের পূর্বে ঘটিয়াছিল । ঋষ ৭০৫ হইতে ৭১৬ শকাব্দের ( ৭৮৩-৭৯৪ খৃষ্টাব্দ ) মধ্যে রাষ্ট্রকূট-সিংহাসনের অধিকার পাইয়াছিলেন । ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে ইন্দ্রায়ুধ উত্তরদিকের ( সম্ভবতঃ কান্তকূজের ) রাজা ছিলেন । ইন্দ্রায়ুধ গুর্জর-প্রতীহার-রাজগণের অমুগ্রহ-ভিখারী ছিলেন এবং গোড়েশ্বর ধর্মপালদেব কর্তৃক তিনি রাজ্যচ্যুত হইলে, বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট তাঁহার স্বপক্ষে ধর্ম-পালের বিরুদ্ধে অস্ত্র ধারণ করিয়াছিলেন । পরে যথাস্থানে ধর্মপালদেবের সহিত দ্বিতীয় নাগভটের যুদ্ধের বিবরণের মধ্যে ইন্দ্রায়ুধের পরিচয় প্রদত্ত হইবে । গুর্জর-প্রতীহার-বংশের অমুগ্রহীত ইন্দ্রায়ুধ যখন ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে কান্তকূজের সিংহাসনে আসীন ছিলেন, তখন বৎসরাজ কর্তৃক ভণ্ডির-বংশের অধিকার লোপ নিশ্চয়ই ঐ সময়ের পূর্বে ঘটিয়াছিল । এই প্রমাণের উপরে নির্ভর করিয়া বলা যাইতে পারে যে, বৎসরাজ কর্তৃক ৭৮৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বে গোড়েশ্বর বিজিত হইয়াছিল । প্রথম কৃষ্ণরাজের দ্বিতীয় পুত্র রাষ্ট্রকূট-বংশীয় প্রথম সম্রাট ঋষধারাবর্ষ ৭০৫ শকাব্দ হইতে ৭১৬ শকাব্দের মধ্যে কিয়ৎকাল যান্ত্রধেতের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । অতএব ঐ একাদশ বর্ষের মধ্যে গুর্জররাজ বৎসরাজ তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । ঋষধারাবর্ষের রাজ্যকাল হইতে রাষ্ট্রকূট-সাম্রাজ্যের উন্নতির সময় আরম্ভ হইয়াছিল । তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা দ্বিতীয়

গোবিন্দকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন\*<sup>১০</sup>। তিনি দক্ষিণপথে গঙ্গবংশীয় রাজগণকে পরাজিত করিয়া কাঞ্চী নগরের অধিপতি পল্লব-বংশীয় রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>১১</sup>। কথিত আছে যে, ঐকব কোশল দেশের রাজচ্ছত্র অধিকার করিয়াছিলেন\*<sup>১২</sup>। দেউলি গ্রামে আবিষ্কৃত তৃতীয় কুকের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ঐকবদ্বারাবর্ষের তিনটি বৈতচ্ছত্র ছিল\*<sup>১৩</sup>। ঐকবদ্বারাবর্ষ বৎসরাজকে পরাজিত করিয়া, মকড়ুমিতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া, স্বয়ং অধিক দিন

(৪০) জ্যেষ্ঠোজ্জ্বলজাতম্ভাপ্যমলমলম্ভা সমেতেরপি নং

বোহুর্নির্মলমলম্ভাহিতবুতো দোবাংয়ো ন কচিং ।

কর্ম্মবহিতদানমলম্ভাহিতবুতো বভাভদানাদিকং

দানং বীক্য মলম্ভিতা ইব দিশং প্রাপ্তে স্থিতা দিপ্ গজাঃ । ৫

Radhanpur grant of Govinda III—Epigraphia

Indica, Vol. VI, p. 243.

(৪১) অষ্টৈর্ন জাতু বিজিতং গুরুশক্তিসামর্য্যাক্রান্তলম্বনত সমানমানং ।

বেবেহ বদ্ধবলোক্ত্য চিরায় গজং দুব্দং বনিগ্রহতির্যেব কলিঃ প্রবাতঃ । ৬

একত্রায়বলেন বারিনিধিনাপ্যত্রয় কথ্য। বনং

নিহুট্টাসিতটোক্তঃ তম বিহরৎ প্রাহাতিভীমেন চ ।

মাতঙ্গান্ মদবারিনিক রমুচঃ প্রাপ্যানতাং পল্লবাং

তচ্ছিত্রং মলেশমলম্ভাহিতবুতো ব পুট্টবান্ ন কচিং । ৭

—Radhanpur Grant of Govinda III ; Epigraphia Indica. Vol. VI.

p. 243.

(৪২) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, p. 65.

(৪৩) যেতাত প্রবিত্তঃ সপুত্রবলোগোবদ্রোঃ কবিবর ভাষ্যং ।

ততঃ কৃত্যস্মৃতিবৈকল্যে জাতৈঃ জগদ্বল্লভপাণ্ডিত্যৈঃ । ১১

—Daoli Plates of Krishna III, Epigraphia Indica Vol. V. p. 193.

উত্তরাপথে অবস্থান করেন নাই । তিনি বোধ হয়, দ্বিবিজয় শেষ করিয়া রাজধানী মাত্রাধেতে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন এবং উত্তরাপথের নরপতিগণ পুনর্বার স্বাধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

বিদেশীয় রাজগণ কর্তৃক বারংবার আক্রান্ত হইয়া গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ অতিশয় বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছিল । এতদ্ব্যতীত মগধের গুপ্তবংশীয় দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যুর পরে কোন রাজা বোধ হয়, গোড়-মগধ-বন্ধে স্বীয় অধিকার দৃঢ়ভিত্তির উপরে স্থাপন করিতে পারেন নাই এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভূস্বামিগণ সতত যুদ্ধ-বিগ্রহে লিপ্ত থাকিতেন । ফলে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর মধ্যভাগে উত্তরাপথের প্রাচ্যধণ্ডে ঘোরতর অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল । অরাজকতার প্রাচীন নাম “মাংস্ত্র-ন্যায় ।” খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, প্রকৃতিপুঞ্জ মাংস্ত্রন্যায় দূর করিবার জন্য বপ্যাট নামক রণকুশল ব্যক্তির পুত্র গোপালদেবকে রাজা নির্বাচিত করিয়াছিল । গোপালদেব পালবংশের প্রথম রাজা এবং তাঁহার রাজ্যকাল হইতেই গোড়, মগধ ও বন্ধের পাল-সাম্রাজ্যের ইতিহাস আরম্ভ হইয়াছে ।

## পরিশিষ্ট (ঙ)

### কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণ

গত তিন বৎসর বাবৎ ‘প্রবাসী’ ‘মানসী’ প্রভৃতি মাসিকপত্রে “আদিপুর ও কুলশাস্ত্র” “ভোজবর্গীয় তাম্রশাসন” “বসুজন্মদর্শনদেব ও মহেন্দ্রদেব,” “কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিকতার দৃষ্টান্ত” প্রভৃতি প্রবন্ধে বঙ্গদেশীয় কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের অসারতা প্রতিপন্ন করিতে চেষ্টা করিয়াছি। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রমুখ ঐতিহাসিক-গণ বহুদিন বাবৎ বাঙ্গালাদেশের ভিন্ন ভিন্ন জাতির কুলশাস্ত্র-সমূহ সংগ্রহ করিয়া তাহা হইতে ঐতিহাসিক প্রমাণ সংকলন করিয়া আসিতেছেন এবং স্থলীপণের নিকটে সেই সকল প্রমাণ প্রবাসতরূপে প্রদীত হইয়া আসিয়াছে। গত তিন বৎসরের মধ্যে দুইখানি তাম্রশাসন এবং কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার কুলশাস্ত্র-সমূহের ঐতিহাসিক প্রমাণের অসারতা প্রতিপন্ন হইয়াছে। নিম্নলিখিত তাম্রশাসন ও প্রাচীন মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের সত্যতা সম্বন্ধে আমার সম্বোধন জন্মে :—

(১) বসুজন্মদর্শনদেব ও মহেন্দ্রদেবের রজত মুদ্রা। মালদহে উত্তরবঙ্গ সাহিত্য-সম্মিলনের চতুর্ধ অধিবেশনে ‘বর্গগত রাধেশচন্দ্র’ শেঠ দুইটি রজত মুদ্রা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এই মুদ্রা দুইটি পাণ্ডুরাজ আঙ্গিনা মসজিদের উত্তর-পূর্বাংশে ন্যূনাধিক দুই ফোশ মধ্যে জৈনিক সাঁওতাল-কৃষক কর্তৃক আবিষ্কৃত হইয়াছিল। সেই কৃষক তাহা পুরাতন মালদহের জৈনিক দোকানদারের নিকট বিক্রয় করিয়াছিল। মালদহের “গৌড়দুত্ত” নামক সাপ্তাহিক পত্রের কার্যাব্যাহক শ্রীযুক্ত কৃষ্ণচন্দ্র আগরওয়াল মুদ্রা দুইটি দোকানদারের নিকট হইতে সংগ্রহ করিয়া ‘রাধেশচন্দ্র’ শেঠকে প্রদান করিয়াছিলেন। শেঠ মহাশয় রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকার এই দুইটি মুদ্রার বিবরণ

প্রকাশ করিয়াছিলেন (রঙ্গপুর সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ৫ম ভাগ, পৃঃ ৭০-৭৪) । এই মুদ্রার পাণ্ডুর নামক হাশে মুদ্রাঙ্কিত ও প্রথম মুদ্রাটি শ্রীমহেন্দ্রদেবের এবং দ্বিতীয় মুদ্রাটি দমুজমর্দনদেবের দ্বারাঙ্কিত । ইতিপূর্বে দমুজমর্দন বা মহেন্দ্রদেবের কোন মুদ্রা আবিষ্কৃত হয় নাই । উভয় মুদ্রাতেই শকাব্দের তারিখ ছিল, কিন্তু মুদ্রা-দ্বয়ের পার্শ্ব কাটিয়া বাওয়ার রাজবংশের কালনির্ণয় হয় নাই ।

কিছুকাল পূর্বে খুলনা জেলার বাহুদেবপুর গ্রামনিবাসী জনৈক মুসলমান কবর-খননকালে একটি রজতমুদ্রা আবিষ্কার করিয়াছিল । সে ঐ মুদ্রাটি উক্ত গ্রামনিবাসী শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্রনাথ রায়কে দিয়াছিল । খুলনা দৌলতপুর কলেজের অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র মহাশয় এই মুদ্রাটি সংগ্রহ করিয়া আনিয়া আমাকে দেখাইয়াছিলেন । এই মুদ্রাটি দমুজমর্দনদেবের এবং ইহা ১৩৩৯ শকাব্দে মুদ্রিত হইয়াছিল । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত সতীশচন্দ্র মিত্র ও আমি মুদ্রার পাঠোদ্ধার করিয়া উহা চন্দ্রবীপে মুদ্রাঙ্কিত হিঁর করিয়াছিলাম, কিন্তু সম্ভ্রুতি পূর্ব্ববদ্বৈ দমুজমর্দনদেবের বহু রজতমুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার সেই মতের পরিবর্তনের আবশ্যক হইয়াছে । বাহুদেবপুরে দমুজমর্দনদেবের মুদ্রা আবিষ্কৃত হইলে আমি বুঝিতে পারিয়াছিলাম যে, বাহুদেবপুরের মুদ্রা ও পাণ্ডুর নিকটে আবিষ্কৃত মুদ্রা একই রাজার এবং দমুজমর্দনদেবের প্রকৃত তারিখ ১৩৩৯ শকাব্দ অর্থাৎ ১৪১৭ খৃষ্টাব্দ । বাহুদেবপুরের মুদ্রার সহিত ৮রাধেশচন্দ্র শেঠ কর্তৃক প্রদর্শিত পাণ্ডুর আবিষ্কৃত দমুজমর্দনদেবের মুদ্রার চিত্রের তুলনা করিয়া অধ্যাপক সতীশচন্দ্র মিত্র এবং আমি হিঁর করিয়াছিলাম যে, পাণ্ডুর ও চন্দ্রবীপ উভয় টাঁকশালের মুদ্রাই দমুজমর্দনদেব কর্তৃক ১৩৩৯ শকাব্দে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । দমুজমর্দনদেবের প্রকৃত কাল নির্ণীত হইলে চন্দ্রবীপের কায়হ রাজবংশের ইতিহাসের কিছু পরিবর্তন আবশ্যক হইয়াছিল । ১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু এসিয়াটিক সোসাইটীর পত্রিকার বাঙ্গালার সেন রাজবংশ সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন । এই প্রবন্ধে তিনি বলিয়াছেন যে, কেশবসেনের পরে সদাসেন নামক একজন রাজা অষ্টাদশ বর্ষকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন এবং সদাসেনের পরে দৌল নামক একজন রাজা সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, এই কথা আবুল-ফজলের ‘আইন-ই-আকবরী’ গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় । হরিমিল্ল ঘটক-প্রণীত কাকিরকার দ্বনোজোমদেব নামক জনৈক পরাক্রান্ত রাজার নাম দেখিতে পাওয়া যায় ।

এই দনোজামাধবই যে আইন-ই-আকবরীতে দনোজ নামে উল্লিখিত হইয়াছেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। এডুমিষ, হরিমিষ, ক্রবানন্দ মিষ, মহেশ্বর প্রভৃতি প্রসিদ্ধ কুলশাস্ত্রকারগণের কারিকাসমূহে এবং ইদিলপুরের পাণ্ডিত্য বৈদিক কুলচার্য-গণের গ্রন্থসমূহে যেখানে পাণ্ডুর দান যে, দনোজামাধব বজ্র কার্য ও ব্রাহ্মণগণের কৌলান্ত্রার্থা সংকার করিয়াছিলেন। এই সকল কুলচার্যগণের কোন কোন গ্রন্থে দনোজামাধবদেবের নাম কিঞ্চিৎ পরিবর্তিত হইয়া দনুজমাধবদেব অথবা দনুজমর্দনদেব আকার ধারণ করিয়াছে।

"Some of these Karikas give the name of Danouja-Madhava-Deva slightly altered, such as Danuja-Madhava-Deva. Danuja-Marddana-Deva."—Chronology of the Sena Kings of Bengal.—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896. Pt. I. p. 32.

কোন কোন কুলগ্রন্থে দনোজামাধব দনুজমর্দনরূপে উল্লিখিত হইয়াছেন বলিয়া শ্রীযুক্ত মনোজনাথ বসু লক্ষ্যগন্যের পৌত্র দনোজামাধব ও চন্দ্রবীণ-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা অভিন্ন সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন। মালদহ জেলার ও খুলনা জেলার দনুজমর্দনদেবের রক্তমুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার প্রমাণ হইল যে, দনোজামাধব ও দনুজমর্দন ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তি; কারণ, দনোজামাধব ১২৮০ খৃষ্টাব্দে দিল্লীর সম্রাট পিরামুদ্দিন বালবনের সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন (Elliot's Muhammadan Historians of India,

III. p. 116.)। তিনি ১২৮০ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন, তিনি কখনই ১৪১৭ খৃষ্টাব্দে জীবিত থাকিতে পারেন না। দনুজমর্দনদেবের মুদ্রা আবিষ্কৃত হওয়ার প্রমাণ হইয়াছে যে, এডুমিষ, হরিমিষ, ক্রবানন্দ ও মহেশ্বর প্রভৃতি প্রসিদ্ধ কুলশাস্ত্রকারগণের কারিকাগুলি সম্পূর্ণভাবে বিশ্বাসযোগ্য নহে, কারণ, তাঁহারা দনোজামাধবের পরিবর্তে দনুজমর্দনের নাম কোন কোন স্থানে ব্যবহার করিয়াছেন।

দনুজমর্দন ও মহেন্দ্রদেবের মুদ্রা-আবিষ্কারবার্তা প্রচারিত হইবার অল্পদিন পরে মৈমনসিংহ জেলার গুড়িয়া গ্রামে বটুভট্ট-রচিত একখানি প্রাচীন কুলগ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে।

এইখানি প্রাচীন সপ্তদশ শতাব্দীতে লিখিত, কিন্তু ইহার অক্ষর স্বাক্ষর বা ব্রহ্মোদগার শতাব্দীর প্রারম্ভ। অক্ষর দেখিয়া সন্দেহ উপস্থিত হওয়ার এবং মহেন্দ্রদেবের মুদ্রা বাক্যের অব্যবহিত পরে উক্ত গ্রন্থের বিবরণ প্রকাশিত হওয়ার জামান সন্দেহ

হইয়াছিল যে, উক্ত কুলগ্রহ অকৃত্রিম নহে । উক্ত গ্রহের স্বাধিকারী, মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী দ্বারা মূল পুঁথি পরীক্ষা করাইয়াছিলেন । শাস্ত্রী মহাশয় আজীবন প্রাচীন সংস্কৃত পুঁথি সংগ্রহ ও পাঠোদ্ধার করিতেছেন এবং এই বিষয়ে তাঁহার মত পৃথিবীর সর্বত্র আদৃত ও সম্মানিত হইয়া থাকে । তিনি যখন মূল পুঁথি পরীক্ষা করিয়া উহা অকৃত্রিম বলিয়াছেন, তখন তৎসম্বন্ধে আমার কোন কথাই বলা উচিত নহে । কিন্তু মূল গ্রহ অকৃত্রিম হইলেও মত তিন বৎসর মধ্যে আবিষ্কৃত কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রার দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে যে, বটুভট্টের “দেববংশ” নামক কুলগ্রহের ঐতিহাসিক অংশ বিশ্বাসযোগ্য নহে । দমুজমর্দন ও মহেন্দ্রদেবের রাজতমুদ্রা আবিষ্কারের পরে “দেববংশের” বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু “দেববংশ” অবলম্বন করিয়া তাঁহার “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসের” চতুর্থ খণ্ডে দেববংশের বিবরণ সংকলন করিয়াছেন, তাহাতে দেখিতে পাওয়া যায়, “দমুজারিদেবের সহিত গোড়াধিপ লক্ষ্মণসেনের সৌহৃদ্য ও সম্পর্ক ছিল । যখন লক্ষ্মণসেন মুসলমান কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া রাঢ় পরিত্যাগ করেন, তখন দমুজারিও তাঁহার সহিত গিয়াছিলেন । তৎপুত্র হরিশেব পাণ্ডুনগরে গিয়া বাস করেন । হরিশেবের পুত্র নারায়ণদেব এবং নারায়ণদেবের দুই পুত্র—পুরন্দর ও পুরুজিৎ । পুরুজিৎের পুত্র আদিত্য, আদিত্যের দুই পুত্র—দেবেন্দ্র ও ক্ষিতীন্দ্র । রণচণ্ডীর এখানে দেবেন্দ্র পাণ্ডুনগরের অধিপতি হইয়াছিলেন । দেবেন্দ্রদেবের ঔরসে মহেন্দ্রদেব জন্মগ্রহণ করেন । তিনি মুসলমানদিগকে দুরীভূত করিয়া এবং কান্তকুল নিহত করিয়া পাণ্ডুনগরের আধিপত্য লাভ করিয়াছিলেন । তৎপুত্র মহাশক্তি মহাবীর দমুজমর্দনদেব গোড়রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া ভার্ঘ্যা পুত্রসহ গুজর আদেশে সমুদ্রকূলে চন্দ্রখোঁসে আসিয়া রাজধানী করেন, (বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ৩৩৬-৩৩৭) । বর্গীর রাধেশচন্দ্র শেঠ কর্তৃক প্রকাশিত মহেন্দ্রদেবের মুদ্রার চিত্র দেখিয়া আমি অনুমান করিয়াছিলাম যে, উক্ত মুদ্রা ১৩৩৬ শকাব্দা অর্থাৎ ১৪১৪ খৃষ্টাব্দে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । ঢাকা-বিভাগের মূল-সমূহের ইনসপেক্টর শ্রীযুক্ত ষ্টেপলটন ( H. D. Stapleton ) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে রক্ষিত খুলনা জেলায় আবিষ্কৃত দমুজমর্দনদেবের মুদ্রাদর্শন করিতে আসিয়া আমাকে মহেন্দ্রদেবের অনেকগুলি রাজতমুদ্রা দেখাইয়াছিলেন । এই সমস্ত মুদ্রা ১৩৪০-১৩৪৯ শকাব্দের ( ১৪১৮-১৪২৭ খৃষ্টাব্দের ) মধ্যে কোন সময়ে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছিল । কারণ, এই সকল মুদ্রার সহস্রাব্দের



স্থানে ১, শতাব্দের স্থানে ৩, দশকের স্থানে ৪ অঙ্কিত আছে। আর সকল মুদ্রাতেই একালের স্থান কাটায়া মিরাছে। ইতিপূর্বে পাণ্ডুরায় আবিষ্কৃত মহেন্দ্রদেবের মুদ্রায় “শকাব্দা ১৩৩০” পাঠ করিয়াছিলেন, কিন্তু মহেন্দ্রদেবের অবাবিষ্কৃত মুদ্রাসমূহ দেখিয়া স্পষ্ট বুঝা বাইতেছে যে, পাণ্ডুরায় মুদ্রার তারিখের একুশ পাঠোদ্ধার হয় নাই। ৮রাশেচন্দ্র শেঠ যে মুদ্রার চিত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা এখন কোথায় আছে, বলিতে পারা যায় না। মূল মুদ্রা পরীক্ষা না করিয়া পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে কোন মত প্রকাশ করা উচিত নহে। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে দমুজমর্দনদেবের যে মুদ্রা রক্ষিত আছে, তাহাতে স্পষ্ট শকাব্দা ১৩৩৯ লিখিত আছে। শ্রীযুক্ত টেপলটন মহেন্দ্রদেবের যে সমস্ত মুদ্রা সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহার তারিখের পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে তিনি এবং আমি একমত হইরাছি। এই সকল মুদ্রা যে ১৪১৮ হইতে ১৪২৭ খৃষ্টাব্দ মধ্যে মুদ্রাঙ্কিত হইরাছিল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। এই সকল অবাবিষ্কৃত আটটা মুদ্রার প্রমাণ হইতে স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, মহেন্দ্রদেব দমুজমর্দনের পরবর্তী, পূর্ববর্তী নহেন; হুতরাং মহেন্দ্রদেবের সহিত যদি দমুজমর্দনদেবের কোন সম্বন্ধ থাকে, তাহা হইলেও তিনি দমুজমর্দনদেবের পিতা হইতে পারেন না। বটুভট্টের “দেববংশে” মহেন্দ্রদেব দমুজমর্দনের পিতা বলিয়া পরিচিত, কিন্তু বিজ্ঞান-সম্মত ঐতিহাসিক প্রমাণের বলে মহেন্দ্রদেব, দমুজমর্দনের পুত্র অথবা উত্তরাধিকারী বা স্থলাভিষিক্ত হইতে পারেন। হুতরাং বটুভট্টের “দেববংশে”র ঐতিহাসিক অংশগুলি বিজ্ঞানসম্মত প্রশা্লীতে রচিত ইতিহাসে গৃহীত হইতে পারে না।

(২) ভোজবর্গদেবের তাম্রশাসন :—এই তাম্রশাসনখানি ১৯১২ খৃষ্টাব্দে ঢাকা জেলার বেলাবো গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। শ্রীযুক্ত বলিনীকান্ত ভট্টশালী, শ্রীযুক্ত রাধাপোষিক বসাক ও আমি ভিন্ন ভিন্ন সময়ে এই তাম্রশাসনখানির পাঠ উদ্ধার করিয়াছি। উদ্ধৃত পাঠে দুই একটি নাম ন্যায্যতঃ বিশেষ কোন মতভেদ নাই। ভোজবর্গের পিতার নাম শ্রীমলবর্মা। বঙ্গদেশীয় পাশ্চাত্য বৈদিকগণের মুখে শুনিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহার রাজ্য শ্রীমলবর্গের রাজত্বকালে শাকুণ-সত্র নামক বজ্র সম্পন্ন করিতে কর্তব্যবতী নগর হইতে বঙ্গদেশে আসিয়াছিলেন। ভোজবর্গের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার বহু পূর্বে শ্রীযুক্ত মহেন্দ্রনাথ বহু “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস” দ্বিতীয় ভাগে পাশ্চাত্য বৈদিকগণের কুলশাস্ত্র হইতে শ্রীমলবর্গের নিম্নলিখিত পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছিলেন :—

(ক) চন্দ্রবংশে ত্রিবিক্রম নামে এক নরপতি জন্মগ্রহণ করেন। \* \* \*

ইনি বিজয়সেন নামে এক পুত্র উৎপাদন করেন। \* \* অনন্তর রাজা বিজয়-  
সেন তাঁহার মালতী নামী গুণবতী মহিষীর গর্ভে মল্ল ও জামল নামক দুইটি পুত্র  
উৎপাদন করেন। \* \* \* শ্রীমান জামলবর্দ্ধা অগ্রজ মল্লবর্দ্ধাকে পিতৃ-  
সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইয়া স্বয়ং দিগ্বিজয় করিতে মনোযোগী হইলেন। \* \* \*  
দেশবিদেশবাসী বহুসংখ্যক প্রবলপ্রতাপাধিত নরপতি তাঁহার ভীত পরাক্রমে  
পরাসৃত হইলে তিনি স্বদেশে প্রত্যাগত হইয়া গোড়াভ্যন্তরিত বিক্রমপুরের উপাত্ত-  
ভাগে স্বীয় বাসার্থ একটি পুরী নির্মাণ করিলেন।—রামদেব বিজ্ঞানভূষণের বৈদিক  
কুলমস্ত্রী।

(খ) মহারাজ পরমধর্মরাজ ত্রিবিক্রম কাশিপুরীদর্শীণে বাস করিতেন \* \* \*  
মহীপাল ত্রিবিক্রম সেই স্থানে অবস্থান করিয়া তাঁহার মহিষী মালতীর গর্ভে বিজয়সেন  
নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন। \* \* \* বিজয়সেনের পত্নীর নাম ছিল  
বিলোলা। \* \* এই বিলোলার গর্ভে রাজা বিজয়সেন দুইটি পুত্র উৎপাদন  
করেন। পুত্রদ্বয়ের মধ্যে একজনের নাম মল্লবর্দ্ধা ও অপরজনের নাম জামলবর্দ্ধা।  
\* \* জামলবর্দ্ধা গোড়দেশবাসী পত্নীকে ভয় করিবার জন্য এখানে সমাগত হন।  
এইস্থানে আসিয়া তাঁহার বক্ষদেশীয় প্রধান শত্রুকে ভয় করিয়া অতিবর্ণিত জামলবর্দ্ধা  
রাজা হইরাছিলেন।—ইদ্রকৃত বৈদিক কুলমস্ত্রী।

(গ) গজার পূর্বে মেঘনার পশ্চিমে লবণসমুদ্রের উত্তরে ও বরেন্দ্রের দক্ষিণে স্বধর্ম-  
শীল জামলবর্দ্ধা সেনবংশীয় নৃপতির আজ্ঞায় করদরূপে রাজ্য শাসন করিতেন।—  
সামন্তসান্ন্যাসের বৈদিক-কুলার্ণব।

এতদ্ব্যতীত বহুজ মহাশয় অপর একখানি অজ্ঞাতনামা কুলগ্রন্থে জামল-  
বর্দ্ধার একখানি ভ্রাতৃশাসনের কিয়দংশের প্রতিলিপি আবিষ্কার করিয়া-  
ছিলেন;—

“দুই শত বৎসরের হস্তলিখিত অপর বৈদিক কুলমস্ত্রিকার জামলবর্দ্ধার ভ্রাতৃ-  
শাসনের অঙ্গলিপি বেঙ্গল গৃহীত হইয়াছে আশ্রয় নিয়ে তাহাই উদ্ধৃত করিলাম।—এই  
উদ্ধৃত পাঠ ও সেনবংশীয় বিজয়সেনের ভ্রাতৃশাসনের পাঠ, উভয়ে মিলিয়া দেখিলে সহজেই  
সকলে জানিতে পারিবেন যে, উভয়েই বেন এক হাঁতে ঢালা।

ইহ খণ্ড বিক্রমপুরনিবাসি-কটকপতে: শ্রীশ্রীমত: অক্ষয়কাকাবারাং বসতি

সমস্ত-স্বপ্রশস্ত্যপেতসততবিরাজমানাশ্রুপতিগজপতিনরপতিরাজজয়াদি-পতি  
বর্ম্যবংশকুলকমলপ্রকাশভাস্করসোমবংশপ্রদীপপ্রতিপন্নকর্ণগাক্ষের শরণাগত  
বজ্রপঙ্কজ-পরমেশ্বর-পরমভট্টারকপরমসৌর-মহারাজাধিরাজ অরিরাজ  
বৃষভশঙ্কর-গৌড়েশ্বর ভ্রামলবর্ম্য-দেবপাদবিজয়িনঃ

—বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃঃ ২২।

পূর্বোক্ত গ্রন্থের আর একস্থানে বহু মহাশয় বলিয়াছেন,—“তিনি (ভ্রামলবর্ম্য) সেনবংশীয় নৃপতির আশ্রয়ে করদরূপে রাজ্য শাসন করিতেন। কিন্তু সেই সেনবংশীয় অধীশ্বরের নাম পাঠ্যাত্য কুলগ্রন্থে স্পষ্ট পাওয়া যায় না। এদিকে ভ্রামলবর্ম্য কোন কুলগ্রন্থে ‘স্রাবর’, আবার কোন কোন কুলগ্রন্থে ‘সেনাবর’ বলিয়াই বর্ণিত।”

—বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃঃ ১১।

পূর্বোক্ত প্রমাণসমূহের উপর নির্ভর করিয়া, বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে, শ্রীবুদ্ধ নগেন্দ্রনাথ বহু হির করিয়াছিলেন যে, ভ্রামলবর্ম্য সেনবংশীয় হেমন্তসেনের পৌত্র, বিজয়সেনের কনিষ্ঠ পুত্র ও বজ্রালসেনের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ভোজবর্ম্যর বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইলে প্রমাণ হইল যে, বহুজ মহাশয়ের পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত অসার এবং যে প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া তিনি এই সকল সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন, সেই কুলশাস্ত্রের সিদ্ধান্তগুলি মিথ্যা কবিকল্পনা, তাহা প্রমাণস্বরূপ গণ্য হইতে পারে না। ভোজবর্ম্যর তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ভ্রামলবর্ম্য সেনবংশীয় নহেন, তিনি বহুবংশজাত, তাঁহার পিতার নাম বিজয়সেন অথবা তাঁহার মাতার নাম বিলোলা নহে। দুঃখের বিষয় এই যে, বেলাবো তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইবার পরেও শ্রীবুদ্ধ নগেন্দ্রনাথ বহু “ভারতবর্ষ” পত্রিকার “কুলগ্রন্থের ঐতিহাসিকতা ও ভোজের নবাবিষ্কৃত তাম্রশাসন” নামে একটি প্রবন্ধ লিখিয়া কুলশাস্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের মর্যাদা রক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। এই প্রবন্ধে বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন যে, পূর্বে তিনি কুলশাস্ত্রের যে সমস্ত পুঁথি পাইয়াছিলেন, তাহা ভ্রমে পরিপূর্ণ, “সাত সকলে আসল খাতা হইয়াছিল।” সন্দেহি তিনি টালাসিবাসী শঙ্করচরণ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের বাটী হইতে একখানি ভালপাত্রে লিখিত প্রাচীন পুঁথি পাইয়াছেন। ইহা বিবরণিত বৈদিক-কুলপঞ্জিকা। “ভারতবর্ষ” পত্রিকার বহুজ মহাশয় এই নূতন

পুথি হইতে শ্রামলবর্ণার যে নূতন পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছেন তাহা অতীব আশ্চর্য্য । ১৩১১ বঙ্গাব্দে বহুল মহাশয় ঈশ্বর বৈদিককৃত কুলপল্লিকা হইতে শ্রামলবর্ণার যে বংশ-পরিচয় সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাহার সহিত ১৩২০ বঙ্গাব্দে ঈশ্বর বৈদিকের কুলপল্লিকা হইতে বহুল মহাশয় কর্তৃক সংগৃহীত শ্রামলবর্ণার দ্বিতীয় বংশ-পরিচয় তুলিত হওয়া উচিত ;—

শ্রামলবর্ণার প্রথম বংশ-পরিচয় ;—

ত্রিবিক্রম মহারাজ সেনবংশ-সমুদ্ভবঃ ।  
 আসীৎ পরমধর্ম্মজঃ কাশীপুরসমীপতঃ ॥  
 স্বর্ণরেখা নদী যত্র স্বর্ণবস্ত্রমরী শুভা ।  
 স্বর্ণজ্বালাসিলৈঃ পুত্রা সল্লোকজ্ঞমভ্যারিণী ।  
 অসৌ ভক্ত মহীপালো মালত্যাং নামতঃ স্ত্রিয়াং ।  
 আশ্রজং জনরামাস নাম্না বিজয়সেনকং ॥  
 আসীৎ স এব-রাজা চ ভক্ত পুর্বাং মহামতিঃ ।  
 পত্নী ভক্ত বিলোলা চ পূর্ণচন্দ্রসমদ্যুতিঃ ॥  
 স্ত্রিয়াং তস্তাং হি পুত্রৌ বৌ মল্লশ্রামলবর্ণকৌ ।  
 স এব জনরামাস ক্ষৌণীরক্ষকরাবৃভৌ ॥  
 মল্লভূজৈব প্রধিতঃ শ্রামলোহত্র সমাগতঃ ।  
 জেতুং শত্রুগণান্ সর্বান্ গোড়ঘোশ-নিবাসিনঃ ॥  
 বিজিত্য রিপুশাধুন বঙ্গদেশে নিবাসিনং ।  
 রাজাসীৎ পরমধর্ম্মজো নাম্না শ্রামলবর্ণকঃ ॥

—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকণ্ড, দ্বিতীয় ভাগ, পৃঃ ১৪, পাদটীকা ২ ।

শ্রামলবর্ণার দ্বিতীয় বংশ-পরিচয় ।

ত্রিবিক্রম মহারাজ শূরবংশ-সমুদ্ভবঃ ।  
 আসীৎ পরম ধর্ম্মজো দেশে কাশীসমীপতঃ ॥  
 স্বর্ণরেখা-পূরী যত্র স্বর্ণবস্ত্রমরী শুভা ।  
 স্বর্ণজ্বালাসিলৈঃ পুত্রা সল্লোকজ্ঞমভ্যারিণী ॥

অসৌ তত্র মহীপালো মালত্যাং নামতঃ স্ত্রিয়াং ।

আম্বকঃ জনরামাস নান্না ॥ কর্ণসেনকং ॥

আসীৎ স এব রাজা চ তত্র পূৰ্ণ্যাং মহামতিঃ ।

কন্তা তস্ত বিলোলাচ পূৰ্ণচন্দ্রসমদ্যুতিঃ ॥

স্ত্রিয়াং তস্তাং হি হৌ পুত্রৌ মল্ল-শ্রামলবর্ষকৌ ।

সা এব জনরামাস ক্ষৌণী-রক্ষকরা বুভৌ ॥

মল্লন্তুজৈব প্রথিতঃ শ্রামলোহত্র সমাগতঃ ।

জ্যেষ্ঠুঃ শত্রুগপান্ সৰ্কান্ গোড়দেশনিবাসিনঃ ॥

বিজিত্য রিপুশাৰ্দ্ধং লং বঙ্গদেশনিবাসিনঃ ।

রাজাসীৎ পরমধৰ্ম্মজ্ঞো নান্না শ্রামলবর্ষকঃ ॥

জিহ্বা সৰ্কমহীপতিং ভুঞ্জবলৈঃ পঞ্চাস্ততুল্যো বলী ।

শ্রীমবিক্রমপুরনামনগরে রাজাশ্চবর্ণিচ্চিতং ॥

—ভারতবর্ষ, ১ম বর্ষ, পৃঃ ৩১ ।

তুলনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ঈশ্বর বৈদিকের কুলপঞ্জিকার দ্বিতীয় পৃথিতে “কাশীপুর” স্থানে “দেশে কাশী,” “স্বর্ণরেখা নদী” স্থানে “স্বর্ণরেখা পুরী,” “বিজয়-সেনকং” স্থানে “কর্ণসেনকং,” “পত্নী তস্ত বিলোলা” স্থানে “কন্তা তস্ত বিলোলা,” “স্ত্রিয়াং” স্থানে “স্ত্রিয়াং” পরিবর্তিত হইয়াছে। এই সকল পরিবর্তন সমেত দ্বিতীয় পৃথিখানি বেলাবো তান্ত্রশাসন আবিষ্কারের অল্পদিন পরেই বহুজ মহাশয়ের হস্তগত হইয়াছিল। বেলাবো তান্ত্রশাসনে শ্রামলবর্ষার মাতামহ চেদিরাজ কর্ণদেবের নাম আছে, সুতরাং উক্ত তান্ত্রশাসন আবিষ্কারের পরে ঈশ্বর বৈদিককৃত দ্বিতীয় পৃথি আবিষ্কার হওয়ার সন্দেহ হইতেছে যে, কোন দ্রষ্টা ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্বক কতকগুলি কুলপঞ্জ রচনা করিয়া বারংবার বহুজ মহাশয়কে প্রতারণিত করিয়াছে। অল্পদিন পূর্বে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় বলিয়াছেন যে, সন্ধ্যাকরনন্দী-রচিত “রামচরিত” প্রকাশিত হইবার পরেই তাহার পূর্বপুরুষগণের নামাবলী আবিষ্কৃত হইল, কিন্তু তাহার পূর্বে কেহ সন্ধ্যাকরনন্দীর বংশ-পঞ্জিচর দিতে পারিলেন না, ইহা অত্যন্ত আশ্চর্যের বিষয়।

(৩) বিজয়সেনের তান্ত্রশাসন—কয়েক বৎসর পূর্বে জনৈক ভক্তলোক আমার

ত্রিভুজের একখানি নূতন তাম্রশাসন আনিরাহিলেন, ইহা বজ্রালসেনের পিতা বিজয়সেনের ৩১ বা ৩৩ রাজ্যাঙ্কে প্রদত্ত হইয়াছিল। এই তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বজ্রালসেনের মাতা বিলাসদেবী শূরবংশের কন্তা এবং বজ্রালসেন স্বয়ং শূরবংশের দৌহিত্র। আদিশূর সম্বন্ধে কুলশাস্ত্রের যে সমস্ত বচন অস্তাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাওয়া যায়, সেনরাজগণ আদিশূরের দৌহিত্র-বংশজাত—

- (ক) জাতো বজ্রালসেনো গুণিগণগণিতত্ত্ব দৌহিত্রবংশে
- (খ) আদিশূরাং কুলে জাতা পুরুষাং সপ্তমাং পরম্ ।  
কন্তকা হুশরী সাধ্বী নামা স্ত্রীঃ স্ত্রীরিব শুভা ॥
- (গ) আসীং পৌড়ে মহারাজ আদিশূরঃ প্রতাপবান্ ।  
তদানন্তর-কুলে জাতো বজ্রালাখ্যো মহীপতিঃ ॥
- (ঘ) বতী জগজ্জাজরীশবর্ষ ঐশ্বর্যশৌর্য্যার্জববীর্ষ্যভাজী ।  
অপূর্ব্বভক্তিভবদেবদেবেষবেদ শশাক্ষম্বরক শাকে ॥  
জাতো বিজয়সেনো গুণিগণগণিতত্ত্ব দৌহিত্রবংশে ।  
পুণ্যাক্ষা ঘেষশ্চেতা ধরণীপতিগণৈঃ পূজ্যমানপ্রধানঃ ॥

বিজয়সেনের তাম্রশাসনে যখন দেখিতে পাইতেছি যে, বজ্রালসেন স্বয়ং শূরবংশের দৌহিত্র ছিলেন, তখন—

- (ক) তিনি কখনই আদিশূরের দৌহিত্র-বংশজাত হইতে পারেন না ।
- (খ) তাঁহার মাতার নাম স্ত্রী নহে, কিন্তু তাঁহার মাতা বিলাসদেবীই শূরবংশের কন্তা ॥

পূর্ব্বোক্ত প্রমাণানুসারে সাধারণতঃ কুলশাস্ত্রের প্রমাণগুলি অসত্য বলিয়া বোধ হয়। অতীত হইয়াছে যে, প্রাচীন জনপ্রবাদ লইয়া কুলশাস্ত্র রচিত হইয়াছিল। শ্রামণ্য-বর্মার সময়ে বঙ্গে বৈদিক ব্রাহ্মণগণ আগমন করিয়াছিলেন। দক্ষিণমুখদেব চন্দ্রবীপ-রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা। আদিশূরের সময়ে বঙ্গে দ্বিতীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ আগমন করিয়াছিলেন। এই সকল জনপ্রবাদ ব্যতীত কুলশাস্ত্রে প্রাচীনকালে বংশপরম্পরা ও বিবাহ-সম্বন্ধ ব্যতীত অল্প কোন বিষয় বর্ণিত হইয়াছিল বলিয়া বোধ হয় না। বর্তমান সময়ে কুলশাস্ত্রসমূহে রাশি রাশি ঐতিহাসিক ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু নূতন ঐতিহাসিক আবিষ্কারের আলোকে তৎসমুদয় "প্রকিপ্ত" প্রমাণ হইতেছে। এইরূপ প্রথমোক্ত কুলশাস্ত্রোক্ত কোন বচন প্রমাণবল্লভ গৃহীত হইল না।

## সপ্তম পরিচ্ছেদ ।

### পাল-বংশের অভ্যুদয় ।

পালবংশের পরিচয়—সম্রাটরনন্দীর রামরচিত—হরিত্তের অষ্টসাহসিকা প্রজা-  
পারমিতাটীকা—বৈষ্ণবেবের তাত্রশাসন—ধনরামের ধর্মমঙ্গল—পালরাজগণের কার্য-  
—মাৎস্তস্তায়—রাজনির্বাচন সম্বন্ধে তারানাথের উপাখ্যান—পালরাজগণের পিতৃ-  
ভূমি বরেন্দ্রী—প্রথম গোপালদেব—দেবদেবী—গোপালদেবের রাজ্যকাল—ধর্মপাল  
—ধর্মপালের রাজ্যকাল—তৃতীয় গোবিন্দের রাজ্যকাল—কান্তকুজরাজ ইন্দ্রায়ুধের  
পরাজয়—চক্রায়ুধকে কান্তকুজের সিংহাসন-প্রদান—ষষ্ঠীয় নাগভটের সহিত যুদ্ধ—  
ধর্মপালের পরাজয়—বাহুধবল—তৃতীয় গোবিন্দের উত্তরাংশাভিযান—ধর্মপাল ও  
চক্রায়ুধের তৃতীয় গোবিন্দের নিকটে সাহায্য-প্রার্থনা—রম্মদেবী—পরবল—জিভুবন-  
পাল—বুদ্ধগয়ার শিলালিপি—খালিমপুরের তাত্রশাসন—স্বর্ণরেখ—হরিত্রিত কাব্য ।

বারবার পরাক্রান্ত বিদেশীয় রাজগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়-  
বন্ধ-মগধের অধিবাসিগণ একজন রাজা নির্বাচন করিয়াছিল ।  
তৎকালেদেশীয় লামা তারানাথ তাঁহার বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসে লিপিবদ্ধ  
করিয়া গিয়াছেন যে, তৎকালে উড়িষ্যা, বঙ্গে এবং পূর্বদেশের অল্প  
পাঁচটি প্রদেশে প্রত্যেক ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণ এবং বৈশ্য নিজ নিজ অধিকারে  
রাজ্য হইয়া উঠিয়াছিল, কিন্তু সমগ্র দেশে কোন রাজা ছিলেন না ।  
দেশের যখন এইরূপ অবস্থা, তখন প্রজাপুঞ্জ প্রবলের অত্যাচারে

(১) In Odivisa, in Bengal and the other five provinces of the  
East, each Kshatriya, Brahman and merchant, constituted himself  
a king of his surroundings, but there was no king ruling the  
country.—Indian Antiquary, Vol. IV. pp. 365-6.

গীড়িত হইয়া অরাজকতা দূর করিবার জন্য রাজনির্বাচন করিয়াছিল। প্রজাবৃন্দ ঠাহাকে গোড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসন স্বেচ্ছায় প্রদান করিয়াছিল, তাঁহার নাম গোপালদেব। তাঁহার পিতা যুদ্ধ-বিজ্ঞা-বিশারদ ছিলেন\*, এবং তাঁহার পিতামহ দয়িতবিষ্ণু সর্ববিজ্ঞাবিং ছিলেন\*। দয়িতবিষ্ণুর পিতৃ-পিতামহের কোন সন্ধান অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। পালরাজবংশের যতগুলি শিলালিপি বা তাম্রশাসন অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তন্মধ্যে মাত্র খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে বপাট ও দয়িতবিষ্ণুর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। দয়িতবিষ্ণুর বংশপরিচয় অত্য়াবধি কোন তাম্রশাসনে বা শিলালিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই। তাঁহার বংশধরগণ অন্যান্য সার্ক চারি শত বৎসর গোড়-মগধে রাজত্ব করিয়াছিলেন। তাঁহাদিগের বহু তাম্রশাসন ও শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে; কিন্তু পাল-রাজবংশের কোন খোদিত-লিপিতেই তাঁহাদিগের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হয় নাই। সন্ধ্যাকরনন্দী-বিরচিত “রামচরিতে” এবং ঘনরামের “ধর্মমঞ্জলে” পালরাজবংশের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। এতদ্ভাষীত কুমারপালের সেনাপতি কামরূপরাজ বৈষ্ণবদেবের কর্মোলা তাম্রশাসনে পালরাজবংশের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে। “রামচরিত” খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষ পাদে লিখিত হইয়াছিল এবং বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসনও ঐ সময়ে অথবা ষাটশ শতাব্দীর প্রথম পাদে প্রদত্ত হইয়াছিল।

(২) আসীদাসাগরাধ্বর্ক্যঃ সর্ক্যভিঃ কীর্তিভিঃ কৃতী।

সত্তরনং ষ্টিভিতার্যভিঃ স্যাত্যঃ স্রীবপাটন্ততঃ ॥

—ধর্মপালদেবের খালিমপুরের তাম্রশাসন; গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১-১২।

(৩) ত্রিঃ ইব স্রুতপারা সত্তবো বারিরাশিঃ সশধর ইব ভাসো বিখমাহাধরম্য্যঃ।

প্রকৃতিরবিশিষ্টাঃ সত্ততেক্সম্যয়া অজনি দয়িতবিষ্ণুঃ সর্ববিজ্ঞাবদাতঃ ॥

—ধর্মপালদেবের খালিমপুরের তাম্রশাসন; গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১।



ঘনরামের ধর্মমঙ্গল ইহার বহু পরে রচিত হইরাছিল। গোপালদেবের পুত্র ধর্মপালদেবের রাজত্বকালে হরিভদ্র ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতার’ টীকায় বলিয়া গিয়াছেন যে, ধর্মপাল “রাজভট্টাদিবংশপতিতঃ”। হরিভদ্র ধর্মপালদেবের সমসাময়িক ব্যক্তি; সুতরাং তাঁহার উক্তি সন্দ্ব্যাকরনন্দীর রামচরিত, ঘনরামের ধর্মমঙ্গল ও বৈষ্ণবদেবের কমোলী তাম্রশাসনাপেক্ষা অধিকতর প্রামাণিক হওয়া উচিত। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুর মতামুসারে ধর্মপাল বজ্রের খড়্গবংশীয় রাজা দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট্টের বংশজাত। বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন,—“এই কয়টি

(৪) বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাজ, পৃঃ ১৪৭। হরিভদ্রের ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা-টীকার’ ধর্মপালদেব সম্বন্ধে ‘রাজভট্টবংশপতিতঃ’ শব্দটি আছে, এই সংবাদ শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর নিকট পাইরাছিলেন। বোম্বাই কাঠমণ্ডু নগরে ‘বীর লাইব্রেরী’ নামক গ্রন্থাগারে হরিভদ্র-বিরচিত ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা-টীকার’ একখানি প্রাচীন পুথি আছে, পুথিখানি ভালপায়ে লিখিত এবং মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মতামুসারে পুথিখানির বরস সাত আট শত বৎসর হইবে। এই গ্রন্থের দ্বাত্রিংশ অধ্যায়ের শেষে নিম্নলিখিত লোকটি লিখিত আছে ;—

রাজ্যে রাজভট্টাদিবংশপতিত শ্রীধর্মপালস্ত বৈ

তদ্বালোকবিধারিনী বিরচিতা সংপল্লিকেরা ময়া ।

এই গ্রন্থের পুণ্ডিক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, টীকাটি হরিভদ্র-বিরচিত,—

অতিসমরালঙ্কারাবলোকেত্যষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা ব্যাখ্যা সমাপ্তা । কুতিল্লিঙ্গ আচার্য্যহরিভদ্রপাদানাং ।

মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী অনুমান করেন যে, ‘রাজভট্টাদিবংশপতিতঃ’ শব্দে রাজভট্ট প্রভৃতির সহিত পালবংশের অতি দূর-সম্পর্ক প্রচিহ্ন হয়। কিন্তু ইহার অর্থে গোপাল বা ধর্মপালকে রাজভট্টের বংশধর বলা বাইতে পারে না। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী রামচরিত সম্পাদনকালে বলিয়াছেন যে, পালরাজগণ সম্ভবতঃ রাজভট্টের কোষ সেনাপতির বংশজাত; Dharmapala is described by Haribhadra as belonging to the family of a military officer of the same king.—Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 6.

প্রমাণ দ্বারা আমরা নিঃসন্দেহে বলিতে পারি যে, গোপাল ও ধর্মপাল প্রথমতঃ গোড়বাসী ছিলেন না, বুলতঃ বজবাসী ছিলেন এবং বজের রাজভটের বংশে উদ্ধৃত হইয়াছিলেন\* ।" চীনদেশীয় পরিব্রাজক সেঙ্গ-চি ৬৫০ হইতে ৬৫৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে রাজভটকে সমতট বা বজের সিংহাসনে দেখিয়াছিলেন । চীন-পরিব্রাজক ই-চিং ৬৭৩ খৃষ্টাব্দে তাম্রলিপ্তি নগরে আগমন করিয়াছিলেন । তিনি তাঁহার ভ্রমণ-বৃত্তান্তে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, তৎপূর্বে সেঙ্গ-চি নামক তাঁহার একজন স্বদেশবাসী জলপথে সমতটে আগমন করিয়াছিলেন\* । বহুজ মহাশয় স্থির করিয়াছেন যে, খড়্গবংশীয় দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট এবং চীন-পরিব্রাজক-বর্ণিত সমতটরাজ রাজভট একই ব্যক্তি । এই প্রসঙ্গে বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন, “কেহ কেহ এই রাজভটের পিতার তাম্রশাসনলিপির আলোচনা করিয়া তাঁহাকে খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর লোক বলিতে চান । কিন্তু অক্ষর দেখিয়া ইহার কাল-নির্ণয় সমীচীন হয় নাই” ।" দেবখড়্গের কাল-নির্ণয়-প্রসঙ্গে যথাস্থানে অক্ষর-তত্ত্বের প্রমাণের মূল্য আলোচিত হইবে । এইস্থানে এইমাত্র বলা যাইতে পারে যে, অক্ষর-তত্ত্বের প্রমাণানুসারে দেবখড়্গ ধর্মপালদেবের পূর্ববর্তী নহেন, স্মরণ্য দেবখড়্গের পুত্র রাজভট বা রাজরাজভট কখনই ধর্মপাল-দেবের পিতা গোপালদেবের পূর্বপুরুষ হইতে পারেন না । দেবখড়্গের পুত্র রাজরাজভট কখনই খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর ব্যক্তি হইতে পারেন

(৫) বজের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৪৭ ।

(৬) Jyan Takakusu's I-tsing, ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কর্তৃক ‘বজের জাতীয় ইতিহাস’, রাজস্বকাণ্ড, ৭৬ পৃষ্ঠার উল্লিখিত ; বহুজ মহাশয় পাদটীকায় পত্রাক প্রদান করেন নাই ।

(৭) বজের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৪৭, পাদটীকা ৭ ।

না, হুতরাং সেজ-চি-বর্ণিত রাজভট স্বতন্ত্র ব্যক্তি । হরিভদ্রের অষ্ট-সাহসিকাপ্রজ্ঞাপারমিতার টীকার ‘রাজভটাদিবংশপতিত’ শব্দের যে ‘রাজভটের বংশপ্রসূত’ অর্থ হইবে, ইহার কিছু নিশ্চয়তা নাই । ‘রাজভট-বংশপতিত’ শব্দে রাজভৃত্যবংশোদ্ভব বুঝাইলেও বুঝাইতে পারে । গোপালদেব যদি সমভট বা বজ্রের বিখ্যাত রাজবংশপ্রসূত হইতেন, তাহা হইলে তাঁহার পুত্রের এবং বংশধরগণের প্রশস্তি-রচয়িতৃগণ উচ্চ-কণ্ঠে বহু শকাড়ঘরের সহিত পালবংশের পূর্ব-গৌরব কীর্তন করিতেন । ভারতের ইতিহাসে এরূপ দৃষ্টান্ত বিরল নহে । বাতাপীপুরের চালুক্য-বংশের সাম্রাজ্য ৬৫৩ খৃষ্টাব্দে রাষ্ট্রকূটরাজ দস্তিদুর্গ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল<sup>৮</sup> । দস্তিদুর্গ হইতে দ্বিতীয় কর্কের রাজ্যকাল পর্যন্ত চালুক্য-রাজগণ সামান্ত সামন্তে পরিণত হইয়াছিলেন, কিন্তু কল্যাণের চালুক্য-বংশীয় দ্বিতীয় তৈল পিতৃরাজ্যোদ্ধার করিয়াছিলেন<sup>৯</sup> । কোঠেম গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার বংশধর পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ত্রিভুবনমলের তাম্রশাসনে প্রাচীন চালুক্য-বংশের সুদীর্ঘ পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>১০</sup> । ধর্মপাল, দেবপাল প্রভৃতি পালবংশীয় সম্রাটগণের তাম্রশাসনসমূহে দেবখড়্গাদির উল্লেখের অভাব দেখিয়া স্পষ্ট বৃত্তিতে পারা যায় যে, খড়্গাবংশের সহিত পালবংশের কোনই সম্পর্ক ছিল না । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, “প্রিয় ইব স্তভগায়া: সম্ভবো বারিরাশিঃ”<sup>১১</sup> এবং “প্লাধা পতিব্রতাসৌ মুক্তারত্নং সমুদ্রসৃষ্টিরিব”<sup>১২</sup> প্রভৃতি শ্লোকে পালবংশের সিদ্ধ হইতে

(৮) Bhandarkar's Early History of the Dekkan, p. 62.

(৯) Ibid, p. 79.

(১০) কোঠেম গ্রামে আবিষ্কৃত চালুক্যরাজ পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ত্রিভুবনমলের তাম্রশাসন ।—Indian Antiquary, Vol. XVI, 21.

(১১) সৌভলেখমালা, পৃ: ১১ ।

(১২) সৌভলেখমালা, পৃ: ৩৭ ।

উৎপত্তির ইঙ্গিত পাওয়া যাইতেছে। পালরাজ-বংশের তাম্রশাসন-সমূহ শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় কর্তৃক বঙ্গভাষায় অনূদিত হইয়াছে; মৈত্রেয় মহাশয়-কৃত পূর্বোক্ত শ্লোকবহুরের অনুবাদে পালবংশের সমুদ্র হইতে উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন কথাই নাই। প্রথম শ্লোকাংশটি খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনের দ্বিতীয় শ্লোকের অংশ। ইহার বঙ্গানুবাদে দেখিতে পাওয়া যায় যে, চন্দ্র ও লক্ষ্মীর উৎপত্তিস্থান সমুদ্রের সহিত পাল-বংশের বীজি পুরুষ দয়িতরিম্বুর তুলনা করা হইয়াছে।<sup>১\*</sup> দ্বিতীয় শ্লোকাংশটি মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসনের একাদশ শ্লোক। মৈত্রেয় মহাশয়ের অনুবাদে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপালদেবের মাতা রম্মা দেবীর সহিত মুক্তাপ্রসবকারী সমুদ্র-জাত সৃষ্টির তুলনা করা হইয়াছে<sup>২\*</sup>; সুতরাং এস্থানে অর্থাৎ গোপাল ও ধর্মপালের ঘটনার পরে পালবংশের উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন কথাই থাকিতে পারে না।

সম্ভাষকরনন্দীর রামচরিতে সিদ্ধু বা সমুদ্র হইতে ধর্মপালের উৎপত্তির উল্লেখ আছে। রামচরিতের শ্লোকগুলি দ্ব্যর্থবাচক, এইজন্য রামচরিতের যে অংশের টীকা আছে, তাহাতে রামপক্ষে এবং অপর পক্ষে উভয় প্রকারের ব্যাখ্যাই প্রদত্ত হইয়াছে,—

শ্রিয়মুদ্রিতলক্ষ্মীযুগলং কমলানামিনঃ স বন্তুতাং ।

কৃত্যলোকাহরণং মহাক্ষয়ে যং বিধুবিশতি ॥

—রাম-চরিত, প্রথম পরিচ্ছেদ, ৩য় শ্লোক।

টীকাকার সমুদ্র পক্ষে ইহার নিম্নলিখিত ব্যাখ্যা করিয়াছেন;—

“সমুদ্রপক্ষে। কমলানামিনঃ পতিঃ সমুদ্রঃ শ্রিয়ং বঃ তন্তুতাং ইত এব

( ১৩ ) পৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৮ ।

( ১৪ ) পৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪৩ ।

লক্ষ্মীপ্রাতুর্ভাবাৎ উন্মুক্তিতলক্ষ্মীকঃ। মহাক্ষয়ে মহাপ্রলয়ে লোকাহরণঃ  
কৃষা লোকান্ কুর্কো নিক্শিপ্য যং সমুদ্রং বিধু বর্ষাদেবো বিশতিঃ<sup>১০</sup> ॥৩৭॥

ইহার পরের শ্লোকে দেখিতে পাওয়া যায় যে, সেই সমুদ্রের বংশে  
রাজা ধর্মপাল জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ;—

“তৎকুলদীপো নৃপতিরজু [ ২ ] ধর্মো ধামবানিবেক্ষাকুঃ।

যন্তাকিং তীর্ণাগ্রাবনো ররাজাপি কীর্তিরবদাতা ॥

—রামচরিত, প্রথম পরিচ্ছেদ, ৪র্থ শ্লোক।

অত্ৰ সমুদ্রকুলদীপো ধর্মঃ ধর্মনামা ধর্মপাল ইতি যাব্যৎ। নৃপতি-  
রজুং। একদেশেন সমুদ্রাঃ, যথা ভূম্যো ভূমিসেন ইতি। ধামবান্  
তেজস্বী ইব যথা ইক্ষাকুঃ কটুভূমী উৎপ্রবতে, তথা যন্ত গ্রাবনোঃ  
শিলানোকা, অকিং তীর্ণা সমুদ্রপ্রাসাদাদন্তরীক্ষমিব তীর্ণবতী ররাজ,  
অপি শব্দাৎ কীর্তিরপি সমুদ্রং তীর্ণা ররাজ ॥৪১॥”

ঘনরামের ধর্মমঙ্গলে সমুদ্র হইতে পালরাজবংশের উৎপত্তির কিঞ্চিৎ  
আভাস দেখিতে পাওয়া যায়। ধর্মপালদেবের পুত্র দেবপালদেবের মূর্ত্তরে  
আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, ধর্মপালের পত্নীর নাম  
রত্নাদেবী<sup>১১</sup>; কিন্তু ঘনরামের ধর্মমঙ্গলানুসারে তাঁহার পত্নীর নাম  
বল্লভা<sup>১২</sup>। ঘনরামের ধর্মমঙ্গলানুসারে ধর্মপাল অপুত্রক। নিন্দাসিতা  
বল্লভার গর্ভে সমুদ্রের গুহ্যে এক পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল, ঘনরাম গ্রহ-  
মধ্যে তাঁহার নাম উল্লেখ করেন নাই<sup>১৩</sup>। ঘনরামের ধর্মমঙ্গলের এই

(১৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 20.

(১৬) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪০।

(১৭) ঘনরামের ধর্মমঙ্গল, পৃঃ ১৫০।

(১৮) ঘনরামের ধর্মমঙ্গল, ‘কাঙর যাত্রা পালা’—

ধার্মিক ধর্মপালে ধর্মপাল রাজা।

শ্রিয়পুত্র আর পালে পুণ্ডরীক প্রজা।

কাহিনী সম্পূর্ণ সত্য নহে, কারণ পালরাজগণের তাম্রশাসন-সমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপাল ধর্মপালের পুত্র । এতদ্ব্যতীত ত্রিভুবনপাল নামক ধর্মপালের আর এক পুত্র ছিল<sup>১\*</sup> ।

ঘনরামের ধর্মমঙ্গলে সমুদ্রের ঔরসে ধর্মপালের পত্নী বল্লভাদেবীর গর্ভে অজ্ঞাতনামা পুত্রের উৎপত্তি কাহিনী দেখিয়া বোধ হয় যে, ঘনরাম কর্তৃক ধর্মমঙ্গল-রচনাকালে সমুদ্রকূলে পালরাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে বিকৃত জনশ্রুতি বা প্রবাদ প্রচলিত ছিল । সক্ষ্যাকরনন্দী-বিরচিত রাম-চরিতে সমুদ্রকূলে ধর্মপালের উৎপত্তির কথা স্পষ্টভাবে উল্লিখিত না থাকিলে কেবল ঘনরামের উপরে বিশ্বাস করিয়া পালবংশের উৎপত্তি-বর্ণনা বিজ্ঞান-সম্মত হইত না ; কিন্তু খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীতে রচিত গ্রন্থে এবং অন্যান্য সপ্তশত বর্ষের পুরাতন পুথিতে যখন এই কথার উল্লেখ পাওয়া যায়, তখন সমুদ্রকূলে পালরাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে কোন সন্দেহই থাকিতে পারে না । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, রামপালদেবের পুত্র কুমারপালদেবের মন্ত্রী ও সেনাপতি কামরূপরাজ বৈষ্ণবদেবের তাম্র-শাসনে সূর্য্যবংশে পালরাজগণের উৎপত্তি-কথা দেখিতে পাওয়া যায়<sup>২\*</sup> ।

অপুত্রক মহারাজ অধিলে প্রকাশ ।  
বিশেষ ব্রাহ্মণ বিষ্ণু বৈষ্ণবের দাস ॥  
পূর্ণাপন্ন পাটে রাজা ঐ গোড় পুরী ।  
ধর্মশীলা রাণী তার ভ(ব)ল্লভা হন্দরী ॥  
বনবাসে তখন আছিল সেই সতী ।  
তার সঙ্গে সমুদ্রে সম্ভোগ কৈল রতি ॥  
গোড়পতি তোমার জনম নিলা হার ।

( ১৯ ) গোড়লেখমালা, পৃঃ ২৬ ।

( ২০ ) এতদ্ভুক্ত দক্ষিণদ্বীপে বংশে মিহিরন্ত জাতবান্ পূর্ব্বক ।

বিগ্রহপালোদ্বাপতিঃ সর্বাধিকারিণি সংসিদ্ধঃ ॥

—বৈষ্ণবদেবের কমৌলি তাম্রশাসন, ২য় স্লোক, —গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২৮ ।

বৈষ্ণবেবের প্রশস্তিকার বোধ হয় পালরাজগণের পূর্বপরিচয় সম্যকরূপে অবগত ছিলেন না, এবং হয়ত পালরাজগণের সমুদ্রকূলে উৎপত্তির কথা কখনও তাঁহার স্মৃতিগোচর হয় নাই । সদ্ধাকরনন্দী গোড়বাসী এবং পালরাজগণের বেতনভোগী কর্মচারীর পুত্র, হুতরাং পালরাজবংশের প্রকৃত পরিচয় তাঁহারই জানা সম্ভব । বৈষ্ণবেবের তাম্রশাসনে পাল-রাজগণের সূর্য্যবংশে উৎপত্তির বিবরণ নিঃসন্দেহ বৈষ্ণবেবের প্রশস্তি-রচয়িতা মনোরথের অজ্ঞতার ফল । বৈষ্ণবেবের তাম্রশাসন ও সদ্ধাকর-নন্দীর “রামচরিত” প্রায় তুল্য কালের রচনা । সমসাময়িক রচনায় এইরূপ মতবৈধ নিশ্চয়ই একজন রচয়িতার অজ্ঞতা অথবা ভ্রমের ফল । এইস্থানে সদ্ধাকরনন্দীর সহিত মনোরথের তুলনা করিয়া সদ্ধাকর-নন্দীকে অধিকতর বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া স্বীকার করিতে হয়, কারণ তিনি পৌণ্ডবর্দ্ধনপুরের অধিবাসী ছিলেন এবং তাঁহার পিতৃপুরুষগণ পাল-সাম্রাজ্যে উচ্চ রাজপদের অধিকারী ছিলেন । আকবরের সুহৃদ ইতিহাস-বেত্তা আবুল-ফজলের উক্তির উপরে সম্পূর্ণ বিশ্বাস স্থাপন করিয়া কেহ কেহ গোড়-বঙ্গ-মগধের পালরাজগণকে কায়স্থ অনুমান করিয়া বিধম ভ্রমে পতিত হইয়াছেন<sup>১</sup> । আবুল-ফজলের উক্তি, বিশেষতঃ প্রাচীন ইতিহাস সম্বন্ধে, অতি সাবধানে গ্রহণ করা উচিত । তিনি আকবরের সমসাময়িক ব্যক্তি, কিন্তু তৎসত্ত্বেও আকবরের সম্বন্ধে তাঁহার সমস্ত

---

(২১) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু মহাশয় তাঁহার “বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস”, রাজস্বকাণ্ডে এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন,—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্ব-কাণ্ড,, পৃঃ ১৫১ ।

উক্তিগুলি প্রকৃত ইতিহাসরূপে পরিগণিত হইবার যোগ্য নহে । তিনি পালবংশীয় দশজন রাজার নাম করিয়াছেন, কিন্তু তন্মধ্যে দেবপাল ও রাজ্যপাল ব্যতীত অপর কাহারও নাম পালরাজগণের খোদিতলিপি-মালায় দেখিতে পাওয়া যায় না<sup>২২</sup> ।

দয়িতবিষ্ণুর পৌত্র, রণনীতিকুশল বপ্যটের পুত্র গোপাল, প্রজাবৃন্দ-কর্তৃক নির্বাচিত হইয়া গোড়-মগধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । ইনি ইতিহাসে প্রথম গোপালদেব নামে বিখ্যাত । গোপালদেবের পুত্র ধর্মপালদেবের খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, “মাংস্তন্ত্রায় দূর করিবার অভিপ্রায়ে, প্রকৃতিপুঞ্জ ষাঁহাকে রাজলক্ষ্মীর করগ্রহণ করাইয়াছিল, পুর্ণিমা রজনীর জ্যোৎস্নারশির অতিমাত্র ধবলতাই ষাঁহার স্থায়ী ষশোরাশির অলুকরণ করিতে পারিত, নরপাল-কুলচূড়ামণি গোপাল নামক সেই প্রসিদ্ধ রাজা বপ্যট হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>২৩</sup> ।” ‘মাংস্তন্ত্রায়’ বলিতে অরাজকতা বুঝায় । মোঘ্যবংশীয় প্রথম সম্রাট চন্দ্রগুপ্তের মন্ত্রী কোটিল্য বা চাণক্য তাঁহার “অর্থশাস্ত্র” নামক প্রসিদ্ধ গ্রন্থে মাংস্তন্ত্রায়ের নিম্নলিখিত ব্যাখ্যা প্রদান করিয়াছেন :—

(২২) Col. H. S. Jarrett's Translation of the Ain-i-Akbari, (Bibliotheca Indica), Vol. II, p. 145.

(২৩) মাংস্তন্ত্রায়মপোহিতুং প্রকৃতিভিলক্ষ্যায় করং গ্রাহিতঃ

ঐগোপাল ইতি ক্ষিতীশ-শিরসায় চূড়ামণিস্তৎসহতঃ ।

বস্ত্রাহুক্রিয়তে সমাভূত-ষশোরাশির্দিশামাশয়ে

ধেতিয়া বহি পৌর্ণমাস-রজনী জ্যোৎস্নাভিত্তারজিয়া ৥৪৥

—ধর্মপালের খালিমপুরের তাম্রশাসন,—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২ ।



“অপ্রণীতো হি মাংস্তন্মায়মুক্তাবয়তি বলীয়ানবলং হি গ্রসতে দণ্ড-  
ধরাভাবে, তেন গুপ্তঃ প্রভবতীতি” ১৮ ।”

“যখন দণ্ড ( রাজশক্তি ) অপ্রণীত থাকে তখন মাংস্তন্মায়ের প্রভাব  
হয়, উপযুক্ত দণ্ডধরের অভাবে প্রবল দুর্বলকে গ্রাস করিয়া থাকে ।  
সেই কারণেই গুপ্তগণের প্রভাবের উৎপত্তি হইয়াছে ।” গুপ্ত শব্দের  
অর্থ লইয়া মতভেদ আছে ; কেহ বলেন গুপ্ত অর্থে প্রচ্ছন্ন, কাহারও  
মতে ইহার অর্থ রক্ষিত অর্থাৎ সহায়-সম্পন্ন, কেহ কেহ বলেন গুপ্ত শব্দে  
চক্রগুপ্তের নাম করা হইয়াছে । অর্থশাস্ত্রের প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া  
মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বলিয়াছেন, “মাংস্তন্মায়মপোহিতুং”  
শব্দের অর্থ ‘অন্তরাজ্যভুক্ত হইবার আশঙ্কা দূর করিবার জন্য, অথবা  
মৎস্তের দ্বারা ( অপর মৎস্তের ) উদরগ্রস্ত হইবার ভয় দূর করিবার  
জন্য ” ১৯ ।” পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত কাশীপ্রসাদ জয়সওয়াল অনুমান করেন  
যে, মনুসংহিতার সপ্তম অধ্যায়ে ‘মাংস্তন্মায়ের’ প্রচ্ছন্ন উল্লেখ আছে ২০ ।  
উদাসীন রঘুনাথ বর্মা-বিরচিত “লৌকিক দ্বায় সংগ্রহ” নামক গ্রন্থে  
‘মাংস্তন্মায়ের’ পূর্ববৎ ব্যাখ্যাই প্রদত্ত হইয়াছে ২১ । স্বর্গগত অধ্যাপক

(২৪) কোটিল্যের অর্থশাস্ত্র—১১৪, জামশাস্ত্রীর সংস্করণ, পৃঃ ৯ ।

(২৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III, p. 3.

শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়, শাস্ত্রী মহাশয়ের ব্যাখ্যা সম্বন্ধে বিজ্ঞপ করিয়া লিখিয়া-  
ছেন, ‘মাংস্তন্মায়ের’ ব্যাখ্যা করিতে গিয়া, ‘রামচরিতের’ ভূমিকায় মহামহোপাধ্যায়  
পণ্ডিতবর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, এম্-এ, লিখিয়াছেন—“to escape from being  
absorbed into another kingdom or to avoid being swallowed up  
like a fish.”—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৯, পাদটীকা ।

(২৬) যদি ন প্রপরেজ্ঞান দণ্ডং দণ্ডেযতন্ত্রিতঃ ।

শূন্যে মৎস্তানিবাণক্ষ্যান্ দুর্বলান্ বলবন্তরাঃ ।

—মনুসংহিতা, সপ্তম অধ্যায়, ২০ শ্লোক ।

(২৭) “প্রবল-নির্বল-বিরোধে সবলেন নির্বল-বাধবিবকারাং তু মাংস্তন্মায়াবতারঃ ।

বোর্টলিংক, 'মাংস্ত্রন্যার' সম্বন্ধে তাঁহার "ভারতবর্ষীয় ভাষা" নামক গ্রন্থে একটি শ্লোক উল্লেখ করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> ।

মগধের গুপ্তরাজবংশীয় সম্রাট দ্বিতীয় জীবিতগুপ্তের মৃত্যুর পরে, গোড়-মগধ-বঙ্গে যে 'মাংস্ত্রন্যায়' বা অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। কান্তকূজরাজ যশোবন্ধা, কামরূপপতি হর্ষদেব, গুর্জরেশ্বর বৎসরাজ ও রাষ্ট্রকূট-বংশীয় সম্রাট ঋষধারাবর্ষ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ অবশেষে একজন রাজা নির্বাচন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। বৌদ্ধধর্মের ইতিহাসকার লামা তারানাথ গোপালদেবের রাজ্যলাভের অব্যবহিত পূর্বে গোড়বঙ্গের অবস্থা সম্বন্ধে একটি কাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন; "প্রতিদিন এক একজন রাজা নির্বাচিত হইতেন, কিন্তু ভূতপূর্ব রাজার পত্নী রাজ্যে তাঁহাদিগকে সংহার করিতেন। কিছুদিন পরে গোপালদেব রাজপদ লাভ করিয়া, রাজ্যীর হস্ত হইতে আত্মরক্ষা করিয়া, আমরণ সিংহাসন লাভ করিয়া-ছিলেন<sup>১৯</sup> ।" তারানাথের ইতিহাস বিশ্বাসযোগ্য নহে, কিন্তু ধর্মপালদেবের তাম্রশাসনে যখন গোপালদেবের নির্বাচনের কথা আছে, তখন তাঁহার

অন্য আয়: ইতিহাস-পুরাণাদিষু দৃশ্যতে, যথাহি বাশিষ্ঠে প্রজ্ঞানাদ্যানে তৎসমাধিঃ  
প্রত্যুত্থ্যবন্তম্—

এতাবতাব কালেন তত্রসাতল-মণ্ডলং ।

বভূবরাজকং তীক্ষ্ণং মাংস্ত্রন্যার-কদর্শিতম্ ।

যথা—প্রবলা মংস্ত্রা নির্কলাঃ স্তান্নাশয়ভিস্মেতি ভ্রারার্থঃ ।<sup>২০</sup>

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২, পাদটীকা ।

(২৮) "পরম্পরানিবৃত্তা অগতো ভিন্নবর্তনঃ ।

হতাভাবে পরিশ্রমসী মাংস্যো ভায়ঃ প্রবর্ততে ॥"

—Bohtlingk's Indische Spruche, second part.

(২৯) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

উক্তির এই অংশমাত্র গ্রহণ করা যাইতে পারে যে, গোপালদেবের পূর্বে ভূতপূর্ব রাজপত্নীর অত্যাচারে দেশে অরাজকতা উপস্থিত হইয়াছিল । তারানাথ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, গোপালদেব প্রথমে বঙ্গদেশের রাজ্য এবং পরে মগধরাজ্য লাভ করিয়াছিলেন । সদ্ধাকরনন্দীর রামচরিতে এবং বৈষ্ণবদেবের কমোলী তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রামপাল ভীমনামক কৈবর্তরাজকে পরাজিত ও নিহত করিয়া পিতৃভূমি বরেন্দ্রী উদ্ধার করিয়াছিলেন । সদ্ধাকরনন্দীর রামচরিতে দুইস্থানে রামপালের পিতৃভূমির কথা আছে :—

১। মাংসভূজোচ্চৈর্দর্শকেন জনকভূদস্থ্যনোপধিব্রতিনা ।

দিব্যাহ্ময়েন সীতা বাসালংকৃতির (রা)হারি কান্তান্ত ॥\*

২। ইতি কৃত্বাজ্জামাগত্য চিতাং(তাতা)ভূমিং স জানকীং নিজভব্রে ।

অক্ষান্তকরঃ প্রথিতাভিজোহচকথনিখন্তথাভূতাং দশাং ॥

প্রথম শ্লোকে রামপালপক্ষে টিকায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, এই পিতৃভূমি বরেন্দ্রী বা বরেন্দ্রভূমি\* । বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসনেও কথিত হইয়াছে যে, "রামচন্দ্র যেমন অর্ণব লঙ্ঘন করিয়া, রাবণ বধান্তে জনক-নন্দিনী লাভ করিয়াছিলেন ; রামপালদেবও [ যথাবৎ ] সেইরূপ যুদ্ধার্ণব সমুত্তীর্ণ হইয়া, ভীম নামক ক্ষৌণীনায়কের বধসাধন করিয়া, জনকভূমি [ বরেন্দ্রী ] লাভে, ত্রিজগতে [ শ্রীরামচন্দ্রের স্তায় ] আশ্চর্য্যঃ বিদ্বত

(৩০) রামচরিত, ১ম পরিচ্ছেদ, ৩৮ শ্লোক—Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 31. দ্বিতীয় শ্লোকটি রামচরিতের প্রথম পরিচ্ছেদের পঞ্চাশতম শ্লোক—Ibid. p. 34.

(৩১) Ibid.

করিয়াছিলেন\*\*\* । শ্লোকদ্বয় ও রাশচরিতের টীকার উপরে নির্ভর করিয়া গোপালদেবের পূর্বনিবাস সম্বন্ধে তারানাথের উক্তি গ্রহণ করা যাইতে পারে ।

গোপালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সর্বপ্রথমে বোধ হয় আত্মরক্ষায় ব্যস্ত ছিলেন । বারংবার বিদেশীয় রাজগণকর্তৃক আক্রান্ত হইয়া গোড়-মগধ-বঙ্গ নিশ্চয়ই অত্যন্ত হীনবল হইয়া পড়িয়াছিল । কিছুদিন প্রজাবৃন্দকে অরাজকতা ও বিদেশীয় আক্রমণ হইতে রক্ষা করাই বোধ হয় প্রথমে গোপালদেবের রাজ্যকালের প্রধান কর্তব্য হইয়াছিল । গোপালদেবের রাজ্যকালের কোন ঘটনার বিবরণই অস্ত্রাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ; এখনও পর্য্যন্ত তাঁহার কোন শিলালিপি, তাম্রশাসন অথবা প্রাচীন মুদ্রা ভারতবর্ষের কোন স্থানেই আবিষ্কৃত হয় নাই । তাঁহার পৌত্র দেবপালদেবের মুদ্রে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তাঁহার অসংখ্য সেনাদল যুদ্ধার্থ প্রচলিত হইলে, সেনাপদাঘাতাখিত ধূলিপটলে পরিব্যাপ্ত হইয়া, গগনমণ্ডল দীর্ঘকালের জন্য বিহ্বলগণের বিচরণোপযোগী পদপ্রচারক্ষম অবস্থা প্রাপ্ত হইত বলিয়া প্রতিভাত হইত । তিনি সমুদ্র পর্য্যন্ত ধরণীমণ্ডল জয় করিবার পর, আর যুদ্ধোন্মেষের প্রয়োজন নাই বলিয়া, মদমত্ত রণকুঞ্জরগণকে বন্ধন হইতে মুক্তিদান করিলে, তাহারা স্বাধীনভাবে বনগমন করিয়া

(৩২) তস্যোজ্জ্বল-পৌরবল্য নৃপতেঃ শ্রীরাধশালোহিতবৎ পুত্রঃ পালকুলাক্ষি-

শীতকিরণঃ সাম্রাজ্য বিখ্যাতিভাক্ ।

ভেনে যেন জগদ্রয়ে জনকভূ-লাভাদ্ যথাবস্ত্রণঃ কোশী-নারক-ভীম-রাবণ-

বধায়াছার বোম্বঃ বনাং ॥

—বৈজয়ন্তের কমলী তাম্রশাসন, ৪র্থ শ্লোক—মৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২৯, ১৩০ ।

আনন্দাশ্রুপূর্ণলোচনে বন্ধুগণকে পুনরায় দর্শন করিয়াছিল\*\*।” ‘সমুদ্র পর্য্যন্ত জয়ের’ অর্থ বোধ হয় যে, তিনি দক্ষিণ রাঢ় এবং ‘ব’দ্বীপের শেষ সীমা পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। ধর্মপালদেবের খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোপালদেবের পত্নীর নাম “দেবদেবী”\*\*। স্বর্গীয় অধ্যাপক কিলহর্নের মতামত-সারে ‘দেবদেবী’ ভদ্র নামক রাজার কন্যা ; কিন্তু শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় বলিয়াছেন, “অধ্যাপক কিলহর্ন ‘দেবদেবীকে’ ভদ্র নামক এক রাজার কন্যা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছিলেন, তিনি তাহার কোনরূপ প্রমাণের উল্লেখ করেন নাই। এক্ষণে কোন ঐতিহাসিক তথ্য প্রকটিত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না, এখানে কেবল পৌরাণিক আখ্যায়িকাই স্মৃতিত হইয়াছে\*\*।” গোপালদেবের বৃদ্ধ-প্রপৌত্র নারায়ণপালদেবের এবং তাঁহার বংশধরগণের তাম্রশাসনে গোপালদেবের নিম্নলিখিত পরিচয় পাওয়া যায় :—“যিনি কারুণ্যরত্নপ্রমুদিতহৃদয়ে মৈত্রীকে প্রিয়তমরূপে ধারণ করিয়াছিলেন, যিনি তত্ত্বজ্ঞান-তরঙ্গিণীর সুবিমল সলিলধারায়

(৩৩) বিজিত্য বেনাজলধেবর্ষকরাং বিমোচিতামোঘ-পরিগ্রহা ইতি ।

সবাপমুখাপ-বিলোচনান পুনর্কিনেবু বন্ধ নু দদু [৩] মউজজাঃ ।

চলৎখনস্কেন্দ্ৰে বুলেবু বস্যা বিশ্বস্তরায়া নিচিৎ রজোভিঃ ।

পাদপ্রচার-ক্ষমস্তরীক্ষং বিহজমানাং স্মৃতিং বভূব ॥

—দেবপালদেবের সূক্তের তাম্রশাসন, ৩য় ও ৪র্থ স্লোক ; গোড়লেখমালা, পৃঃ

৩৫-৩৬, ৪১-৪২ ।

(৩৪) শীতাংশোরিব রোহিণী হতভুজঃ স্বাহেব তেজোনিধেঃ

সর্বাণীব শিবস্যা শুক্লকপতে ভদ্রেব ভদ্রাস্বজা ।

পৌলোমীব পুরন্দরস্যা দয়িতা শ্রীদেবদেবীত্যভুৎ

দেবী তস্যা বিমোহভূমুঃররিপোলশ্রীরিব আগতেঃ ॥

—ধর্মপালের খালিমপুর তাম্রশাসন, ৫ম স্লোক ; গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২ ।

(৩৫) গোড়লেখমালা, পৃঃ ২০, পাদটীকা ।

অজ্ঞান-পদ্ধি প্রকাশিত করিয়াছিলেন, যিনি কামক অরির পরাক্রম-সম্ভাত আক্রমণ পরাভূত করিয়া, শাস্ত্রী শান্তিলাভ করিয়াছিলেন ; সেই শ্রীমান্ দশবল লোকনাথের জয় হউক ; এবং যিনি করুণারদ্বোস্তাসিত বন্ধে প্রজাবর্ণের মিত্রতা ধারণ করিয়া সম্যক-সম্বোধ-প্রদায়িনী জ্ঞান-তরঙ্গিনীর সুবিমল সলিলধারায় লোক-সমাজের অজ্ঞান-পদ্ধি প্রকাশিত করিয়া, দুর্ব্বলের প্রতি অত্যাচারপরায়ণ স্বেচ্ছাচারী কামকারিগণের আক্রমণ পরাভূত করিয়া রাজ্যমধ্যে চিরশান্তি সংস্থাপিত করিয়াছিলেন, সেই শ্রীমান্ গোপালদেব নামক অপর রাজাধিরাজ লোকনাথেরও জয় হউক \* ।" গোপালদেবের একমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইনি ইতিহাস-বিশ্রুত ধর্ম্মপালদেব । গোপালদেবের মৃত্যুকাল অথবা রাজ্যকাল-নির্ণয়ের কোন উপায়ই অস্তাবধি আবিষ্কার হয় নাই । প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক এভিলেট স্মিথ অনুমান করেন যে, গোপালদেব ৭৩০ হইতে ৭৪০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন এবং ৮০০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার দেহাবসান হইয়াছিল\* । যে সময়ে গৌড়মগধবাসী রাষ্ট্রকূট, গুর্জর প্রভৃতি পরাক্রান্ত রাজগণের আক্রমণে দীর্ঘ, সে সময়ে গোপালদেব সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । গোপালদেব পালবংশের প্রথম রাজা । গুর্জরেশ্বর দ্বিতীয় নাগভট ও রাষ্ট্রকূটরাজ কুব ধারাবর্ষের ভীষণ আক্রমণ সহ করিতে

(৩৬) মৈত্রীং করুণারদ্ব-প্রসুদিতকন্দঃ প্রেরসীং সন্দধানঃ

সম্যক-সম্বোধিবিভাসরিধমলজলকালিতাজ্ঞানপদ্ধিঃ ।

জিহ্বা বঃ কামকারি-প্রভবমভিভবঃ শাস্ত্রীং প্রাপ শান্তিঃ

স শ্রীমান্ লোকনাথো জয়তি দশবলোহস্তন্ত গোপালদেবঃ ॥

—পৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৬, ৯২, ১২৩, ১৪৮ ।

(৩৭) V. A. Smith, Early History of India, 3rd edition, pp.

হইলে নব-প্রতিষ্ঠিত পালবংশের অধিকার বোধ হয় গোপালদেবের সঙ্গে সঙ্গেই শেষ হইত। তাহা হইলে গোপালদেবের পুত্র ধর্মপাল কখনই সমগ্র আখ্যাবর্ত জয় করিয়া চক্রাযুধকে কান্তকূজের সিংহাসন প্রদান করিতে পারিতেন না। শত্রুদীর্ঘ নবপ্রতিষ্ঠিত রাজ্যের অধীশ্বরগণ কখনই এক পুরুষের মধ্যে মহারাজ রাজচক্রবর্তী পদলাভ করিতে পারিতেন না। এই কারণে অহুমান হয় যে, বিদেশীয় রাজগণের আক্রমণ শেষ হইলে গোপালদেব গোড়-মগধ-বন্ধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup>; গুর্জররাজ বৎসরাজ ৭৮৩ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন বটে, কিন্তু তখন বোধ হয় তিনি ঐক্য ধারাবর্ষ কর্তৃক পরাজিত হইয়া মরুভূমিতে আশ্রয়গ্রহণ করিয়াছেন। অহুমান হয়, গোপালদেব ৭৮৫—৭৯০ খৃষ্টাব্দের মধ্যে রাজা নির্বাচিত হইয়াছিলেন। তারানাথ বলিয়াছেন যে, গোপালদেব পয়তাল্লিশ বৎসরকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন<sup>১৯</sup> এবং ভিলেট সিং এই উক্তি সত্য বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন<sup>২০</sup>। রণনীতিকুশল না হইলে অত্যাচার-পীড়িত গোড়ীয় প্রজাবৃন্দ কখনই গোপালদেবকে নরপতি পদে বরণ করিত না। এই কারণে অহুমান হয় যে, গোপালদেব প্রৌঢ় বয়সে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন এবং অতি অল্পকাল রাজ্য শাসন করিয়া পরলোকগমন করিয়াছিলেন। গোপালদেব ৭৯০—৭৯৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে দেহত্যাগ করিয়াছিলেন।

(৩৮) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 47.

(৩৯) Indian Antiquary, Vol. IV. p. 366.

(৪০) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. edition, p. 378.

ভিলেট সিং অহুমান করেন যে, গোপালদেবের নিকট হইতেই গুর্জরবৎসরাজ গোড়বন্ধের যেত রাজহত্যার অপহরণ করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন। বলা বাহুল্য, ইহা সত্য হইলে ধর্মপাল কখনই উত্তরাংশ বিজয় করিয়া চক্রাযুধকে কান্তকূজের সিংহাসন প্রদান করিতে পারিতেন না।

গোপালদেবের মৃত্যুর পরে দেবদেবীর গর্ভজাত তাঁহার পুত্র ধর্মপাল-  
দেব গোড়-বন্ধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন । পালরাজগণের মধ্যে  
ধর্মপালের আবির্ভাবকালই সর্বপ্রথমে নির্ণীত হইয়াছিল এবং ধর্মপাল-  
দেবই উত্তরাপথে পালবংশের অধিকারের প্রথম স্থাপয়িতা । খৃষ্টীয় অষ্টম-  
শতাব্দীর শেষভাগে এবং নবম শতাব্দীর প্রথমভাগে গোড়েশ্বর ধর্মপাল-  
দেবই উত্তরাপথের ইতিহাসে প্রধান নায়ক । গোপালদেবের সময়ে  
গোড়-মগধের প্রজাবৃন্দ বোধ হয় কিয়ৎকাল শাস্তিভোগ করিয়াছিল ;  
সেইজন্তই ধর্মপাল রাজ্যাভিষেকের আবাহিত পরে উত্তরাপথ-জয়ের  
আশা মনে স্থান দিতে পারিয়াছিলেন । ধর্মপালের কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে  
অতি অল্পদিন পূর্বেও বহু ভিন্ন ভিন্ন মত প্রচলিত ছিল । প্রকৃত  
বিভাগের স্থাপয়িতা বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিৎ সার আলেকজান্ডার কনিংহাম  
স্থির করিয়াছিলেন যে, ধর্মপাল ৮৩১ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-  
ছিলেন<sup>(১)</sup> । কাশ্মীর নগরে আবিষ্কৃত, রাষ্ট্রকূটবংশীয় তৃতীয় গোবিন্দের  
তাম্রশাসন প্রকাশকালে খ্রীষ্ট দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর স্থির করিয়া-  
ছিলেন যে, ধর্মপালদেব খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে জীবিত ছিলেন<sup>(২)</sup> ।  
ধর্মপালের কাল-নির্ণয় সম্বন্ধে রাজেন্দ্রলাল, কনিংহাম, হর্ণলি, ভাণ্ডারকর  
প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন পণ্ডিতগণের মত এখন অসার প্রতিপন্ন হইয়াছে ।  
কতকগুলি নূতন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়া গোড়েশ্বর ধর্মপালদেবের  
প্রকৃত কাল-নির্ণয় সম্ভব হইয়াছে । ১২০৮ খৃষ্টাব্দে প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক  
ভিলেট স্মিথ স্বীকার করিয়াছেন যে, ধর্মপালদেব খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে

(১) Sir Alexander Cunningham's Archaeological Survey Report,  
Vol. XV, p. 150.

(২) Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 33.



জীবিত ছিলেন \*। ১২০২ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছেন যে, ধর্মপাল, গুর্জর-প্রতীহাররাজ দ্বিতীয় নাগভট ও রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দ সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন \*\*।

স্বর্গীয় ভাস্কর কীলহর্ন ১৮২১ খৃষ্টাব্দে, ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণ-পালদেবের তাম্রশাসনের একটি শ্লোক সম্বন্ধে প্রশ্ন উত্থাপন করিয়াছিলেন। সেই শ্লোক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধর্মপাল ইন্দ্ররাজ প্রভৃতি রাজ-গণকে জয় করিয়া কাম্বুকুজের রাজলক্ষ্মী লাভ করিয়াছিলেন এবং তাহা চক্রায়ুধকে প্রদান করিয়াছিলেন\*। তৎকালে ডাঃ কীলহর্ন প্রশ্ন করিয়াছিলেন, “এই চক্রায়ুধ কে?”\* বহুকাল এই প্রশ্নের সমুত্তর খুঁজিয়া পাওয়া যায় নাই। জৈন হরিবংশ পুরাণে একটি শ্লোকে ইন্দ্রায়ুধ নামক উত্তর দিকের অধিপতির নাম পাওয়া গিয়াছিল\*। পণ্ডিতগণ অস্বস্তান করিতেন যে, ভাগলপুর তাম্রশাসনের ‘ইন্দ্ররাজ’ ও ‘ইন্দ্রায়ুধ’ একই

(৫৩) Early History of India, 3rd edition, p. 398.

(৫৪) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 26. Note 4.

(৫৫) জিহ্মেন্দ্ররাজ-প্রভৃতীনরাতীন্দ্রপার্জিতা বেন মহোদয়শ্রীঃ।

দত্তা পুং: সা বলিনার্ধরিত্রে চক্রায়ুধায়ানতি বামনায়।

—ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন, ৩য় শ্লোক, গৌড়লেখমালা, পৃ: ৫৭।  
স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র এই শ্লোকের চতুর্থপাদে বলিনার্ধরিত্রে স্থানে বলিনাথ-পিত্রে পাঠ করিয়াছিলেন। তদনুসারে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু অত্যাধিক চক্রায়ুধকে ইন্দ্রায়ুধের পিতা বলিয়া লিপিবদ্ধ করিতেছেন। (বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্রুতিকা পৃ: ১৫০)।

(৫৬) Indian Antiquary, Vol. XX, pp. 187-88.

(৫৭) শাকবৎসনভেতু সপ্তম দিশং পঞ্চোত্তরেবৃন্তরায়  
পাতীংক্রায়ুধনামি কুকম্পজে শ্রীবল্লভে দক্ষিণং।  
পূর্বাং শ্রীমদবজ্রভূতী নৃপে বৎসাধিরাজেন্দ্রায়  
সৌধাণ্যমধিনঙলং জয়বৃতে বীরে বরাহেবতি।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 253.

ব্যক্তি । অষ্ট শতাব্দীর মধ্যে একখানি শিলালিপি ও একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়া ধর্মপাল ও চক্রায়ুধের সম্বন্ধ এবং কালনির্ণয়ের পথ প্রশস্ত করিয়াছে । ১৮২৬ খৃষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে গোয়ালিয়র নগরের প্রান্তে সাগরতাল নামক স্থানে কতকগুলি প্রাচীন ধ্বংসাবশেষ-খননকালে একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী প্রত্নতত্ত্ব-বিভাগের সর্বাধ্যক্ষ কর্তৃক গোয়ালিয়র নগরের চিত্রশালায় রক্ষিত কতকগুলি শিলালিপি পরীক্ষা করিতে প্রেরিত হইয়াছিলেন । সেই সময়ে তিনি গোয়ালিয়রের চিত্রশালায় এই শিলালিপি দেখিতে পাইয়াছিলেন । এই শিলালিপির একখানি প্রতিলিপি ডাঃ হর্ণলি ডাঃ কীলহর্ণকে প্রদান করিয়াছিলেন । ডাঃ হর্ণলি প্রদত্ত অস্পষ্ট প্রতিলিপি হইতে, ডাঃ কীলহর্ণ গোয়ালিয়র শিলালিপির আংশিক পাঠোদ্ধার করিয়া, প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, ইহাতে গুর্জরপ্রতীহার বংশীয় বৎসরাজের পুত্র দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক চক্রায়ুধ নামক এক রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন<sup>৪৮</sup> । এই সময়ে পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী এই শিলালিপির সম্পূর্ণ উদ্ধৃত পাঠ ও প্রতিলিপি প্রকাশ করিয়াছিলেন । সাগরতালের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রতীহার বংশে নাগভট নামক এক রাজা জয়গ্রহণ করিয়াছিলেন ; কক্ক এবং দেবরাজ নামক তাঁহার ভ্রাতৃপুত্রদ্বয় তাঁহার পরে সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন । দেবরাজের পুত্র বৎসরাজ প্রতীহার-রাজ্যের অধিকার লাভ করিয়া ভণ্ডির বংশের সাম্রাজ্য লোপ করিয়াছিলেন । তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় নাগভট অন্ধ, সিদ্ধ, বিদর্ভ ও কলিঙ্গদেশের রাজগণকে পরাজিত

---

(৪৮) Nachrichten von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologische-historische Klasse, 1906, p. 301.

করিয়াছিলেন । অপরের আশ্রয়গ্রহণের জন্য বাহার নীচডাব প্রকাশ হইয়াছিল, দ্বিতীয় নাগভট সেই চক্রায়ুধকে এবং বহু হস্তাশ্রয়ের অধিপতি বহুপতিকেও পরাজিত করিয়াছিলেন । তিনি আনন্ড, মালব, কিরাত, তুরুক, বৎস এবং মৎস্রদেশের রাজগণের গিরিভূর্গ-সমূহ অধিকার করিয়া-  
ছিলেন<sup>১১</sup> । গোয়ালিয়র শিলালিপির চক্রায়ুধ যে ভাগলপুর তাম্রশাসনের চক্রায়ুধ, সে বিষয়ে পণ্ডিতগণের কোন সন্দেহই রহিল না । ইতিমধ্যে আর একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হওয়ায় ভাগলপুর তাম্রশাসনের চক্রায়ুধ ও গোয়ালিয়র শিলালিপির চক্রায়ুধের একত্ব সম্বন্ধে বিশ্বাস অধিকতর দৃঢ় হইল । ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর, বরদা রাজ্যের চিত্রশালায় রক্ষিত রাষ্ট্রকূটবংশীয় তৃতীয় ইন্দ্রের দুইখানি তাম্রশাসনের পাঠোদ্ধারকালে প্রকাশ করিয়াছিলেন যে, তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অধ্যাপক ৮শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকরের নিকটে রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র, প্রথম অমোঘবর্ষের একখানি অপ্ৰকাশিত তাম্রশাসন রক্ষিত আছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ যখন দ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয় পর্বতে গমন করিয়াছিলেন, তখন ধর্ম ও চক্রায়ুধ নামক রাজস্বয় তাঁহার নিকটে গিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । অধ্যাপক ৮শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর এই তাম্রশাসনের কিয়দংশের পাঠোদ্ধার করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ নাগভট নামক একজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ স্বয়ং আসিয়া তাঁহার নিকটে নতশির হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup> । ভাগল-

(১১) Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, pp. 280-81.

(১২) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 26, Note 4.

(১৩) Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society. Vol. XXII. p. 118.

পূরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন, সাগরতালের শিলালিপি ও প্রথম অমোঘবর্ষের তাম্রশাসন হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, গোঁড়েশ্বর ধর্মপাল, কান্তকূজপতি চক্রায়ুধ, গুর্জর-প্রতীহার বংশের দ্বিতীয় নাগ-ভট ও দাক্ষিণাত্যরাজ তৃতীয় গোবিন্দ সমসাময়িক ব্যক্তি ছিলেন । দ্বিতীয় নাগভটের একখানি শিলালিপি যোধপুর-রাজ্যের 'বিলাডা' জিলায় 'বুচকলা' গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৮৭২ বিক্রমাব্দের চৈত্র মাসের শুক্লাপঞ্চমীতে মহারাজাধিরাজ পরম ভট্টারক পরমেশ্বর শ্রীনাগভটদেবের রাজ্যে 'রাজ্যঘটক' গ্রামে রাজ্ঞী জয়াবলী কর্তৃক একটি দেবগৃহ নির্মিত হইয়াছিল \* । এই নাগভট যে দ্বিতীয় নাগভট সে বিষয়ে কোন সন্দেহই নাই, কারণ বুচকলা লিপিতে উক্ত হইয়াছে যে, নাগভট মহারাজাধিরাজ বৎসরাজদেবের উত্তরাধিকারী\* । রাষ্ট্রকূট তৃতীয় গোবিন্দ ঋষি ধারাবর্ষের পুত্র । তিনি ৭১৬ শকাব্দের ( ৭০৪ খৃষ্টাব্দের ) পূর্বে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, কারণ উক্ত বর্ষে তিনি দাক্ষিণাত্যস্থিত প্রতিষ্ঠান নগরী হইতে গোদাবরী নদীতে স্নান করিয়া বৈশাখ মাসের অমাবস্তা তিথিতে সূর্য্যগ্রহণোপলক্ষে কয়েকজন ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন \* । ইহার দশ বৎসর পরে গোবিন্দ কাঞ্চীরাজ পল্লব-বংশীয় দত্তিগকে পরাজিত করিয়া রাজস্ব সংগ্রহের জন্য তুঙ্গভদ্রাতীরে রামেশ্বরতীর্থে গমন করিয়াছিলেন এবং সেই সময় শিবধারী নামক একজন "গোরব" বা পুরোহিতকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন \* । ৭৩০ শকাব্দে ( ৮০৮ খৃষ্টাব্দে ) গোবিন্দ

(৫২) Epigraphia Indica, Vol. IX. pp. 199-200.

(৫৩) Ibid, p. 200.

(৫৪) Ibid, Vol III. p. 105.

(৫৫) Indian Antiquary, Vol. XI. p. 126.

নাসিক প্রদেশের একখানি গ্রাম বৈশাখ মাসে চন্দ্রগ্রহণোপলক্ষে এক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসন হইতে জানিতে পারা যায় যে, গঙ্গবংশীয় কোন রাজা তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক কারারুদ্ধ হইয়াছিলেন । কারামুক্ত হইয়া তিনি পুনরায় বিদ্রোহী হইয়াছিলেন এবং গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । মালবরাজ গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি বিদ্যাপর্কতে কটকনিবেশ করিয়াছেন শুনিয়া মারশর্ক নামক জনৈক রাজা তাঁহার শরণাগত হইয়াছিলেন । ইহার পরে গোবিন্দ তুঙ্গভদ্রাতীরে গমন করিয়া পল্লবগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>৬</sup> । উক্ত বৎসরে শ্রাবণ মাসে অমাবস্তায় সূর্য্যগ্রহণোপলক্ষে গোবিন্দ ময়ূরথণ্ডী নামক স্থান হইতে জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গুর্জররাজ, গোবিন্দকে ধনুর্ক্ষণ-হস্তে অগ্রসর হইতে দেখিয়া, ভয়ে রণস্থল পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন এবং বেঙ্গীরাজ দূতমুখে গোবিন্দের তুঙ্গভদ্রাতীরে আগমনবার্তা শ্রবণ করিয়া তাঁহার ক্ষম উচ্চ বাহালী-পরিবেষ্টিত শিবির রচনা করিয়াছিলেন\*<sup>৭</sup> । ৭৩৫ শকাব্দে তৃতীয় গোবিন্দের সামন্ত গঙ্গবংশীয় চাকিরাজ, অর্ককীর্তি নামক জনৈক জৈনমুনিকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন\*<sup>৮</sup> । উক্ত বর্ষের পৌষ মাসের শুক্লা সপ্তমী পর্য্যন্ত তৃতীয় গোবিন্দ জীবিত ছিলেন, কারণ পূর্বোক্ত দিবসে তাঁহার আত্মশ্রদ্ধ সৌরাষ্ট্রের সামন্ত গোবিন্দরাজের সেনানায়ক, মহাসামন্ত বুদ্ধবরস একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ।

(৬) Ibid, pp. 861-62.

(৭) Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 150-57.

(৮) Ibid, Vol. IV. p. 333

৭৩৬ শকাব্দে তৃতীয় গোবিন্দের দেহান্ত হইয়াছিল ; কারণ, ৭৩৬ শকাব্দ ( ৮১৫ খৃষ্টাব্দ ) তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষের রাজ্যের প্রথম বৎসর । বোম্বাই প্রদেশে ধারবাড জেলায় সিকর গ্রামে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৮৮ শকাব্দ অমোঘবর্ষের রাজ্যের ষিপঞ্চাশত্তম বর্ষ গণিত হইত\* । সুতরাং ইহা প্রমাণ হইতেছে যে, ৭৯৪ হইতে ৮১৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত তৃতীয় গোবিন্দ জীবিত ছিলেন । অতএব ধর্মপাল খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষপাদে জীবিত ছিলেন এবং ৮১৪ খৃষ্টাব্দের বহু পূর্বে ইন্দ্রায়ুধকে পরাজিত করিয়া চক্রায়ুধকে মহোদয় বা কাণ্ডকুজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন এবং গুজ্জরবংশীয় দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া দিঘিজয়ী তৃতীয় গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । ইহা সত্ত্বেও কেহ কেহ অসুমান করিয়া থাকেন যে, ধর্মপাল ৮১৫ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ বলিয়াছেন,—“অনেকে মনে করেন যে, ৮১৭ খৃষ্টাব্দের ২৩ বৎসর পূর্বে, তৃতীয় গোবিন্দ পরলোকগমন করিয়াছিলেন এবং অমোঘবর্ষ পিতৃরাজ্য লাভ করিয়াছিলেন । কিন্তু তাঁহার রাজত্ব সুদীর্ঘ ৬১ বৎসরকাল স্থায়ী হওয়ার বিশিষ্ট প্রমাণ বিদ্যমান আছে, তাঁহার রাজ্যাভিষেক-কাল আরও পিছাইয়া ধরিয়া, ৬১ বৎসরেরও অধিক কালব্যাপী রাজত্ব কল্পনা অসঙ্গত\*\*\* । যিনি বলিয়াছেন যে, প্রথম অমোঘবর্ষ ৮১৭ হইতে ৮৭৭ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন, তিনি প্রত্নবিজ্ঞাবিদগণের শ্রেষ্ঠ ; তাঁহার নাম ডাঃ ফ্রান্স কীলহর্ন ( Dr. Franz Kielhorn ) । তিনি কখনও উপযুক্ত বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ না পাইলে কোন

(৫৫) Ibid, Vol. VII, pp. 104-5.

( ৬০ ) গোড়রাজমালা, পৃঃ ২৩ ।

কথা লিপিবদ্ধ করিতেন না । সিক্কর ও নীলগুড়<sup>৩১</sup> এই দুইটি স্থানের দুইখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৮৭ শকাব্দে ( ৮৬৬ খৃঃ অঃ ) প্রথম অমোঘবর্ষের ৫২ রাজ্যাক পতিত হইয়াছিল । অতএব ইহা নিশ্চয় যে, ৭৩৬ শকাব্দে ( ৮১৪-১৫ খৃঃ অঃ ) প্রথম অমোঘবর্ষ সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । ভাঃ কীলহর্ণ শকাব্দের অতীতবর্ষ ও প্রচলিত বর্ষ গণনা করিয়া স্থির করিয়াছিলেন যে, ৮১৭ খৃষ্টাব্দের পরে প্রথম অমোঘবর্ষের প্রথম রাজ্যাক পতিত হইতে পারে না ; কিন্তু তাহার পূর্বে দুই বৎসরের মধ্যে অর্থাৎ ৮১৫ অথবা ৮১৬ খৃষ্টাব্দে পতিত হইতে পারে<sup>৩২</sup> । সুতরাং তাঁহার অহুমান বা তারিণ-নির্ধারণ অসম্ভব বল্য ভ্রান্তসঙ্গত কার্য্য হয় নাই । তোরখেডে গ্রামে আবিষ্কৃত তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি ৮১৩ খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে জীবিত ছিলেন<sup>৩৩</sup> । সিক্কর ও নীলগুড়ের শিলালিপিষয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষ ৮১৫ হইতে ৮১৭ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ; ইহা সস্তুও শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ অহুমান করিয়াছেন যে, ধর্ম্মপালদেব ৮১৫ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনারোহণ করিয়াছিলেন<sup>৩৪</sup> । সুতরাং গোড়রাজমালায় ধর্ম্মপালদেবের সিংহাসনারোহণকাল সন্থকে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহা বিশ্বাসযোগ্য নহে ।

তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসনসমূহ পরীক্ষা করিলে স্পষ্ট বৃত্তিতে পায়া যায় যে, ৭৩০ শকাব্দের আৰণ মাসের অমাবস্তার পূর্বে তৎকর্তৃক

(৩১) Epigraphia Indica, Vol. IV. p. 210.

(৩২) Ibid, Vol. VIII. Appendix II., p. 3.

(৩৩) Ibid, Vol. III., p. 54 ; Vol. VII. Appendix, p. 12, No. 67.

(৩৪) গোড়রাজমালা, পৃঃ ২৫ ।

গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় দ্বিতীয় নাগভট পরাজিত হইয়াছিলেন । রাধন-পুরে আবিষ্কৃত তৃতীয় গোবিন্দের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ৭৩০ শকাব্দের প্রাৰ্ণের অমাবস্তার ( ২৭শে জুলাই, ৮০৮ খৃষ্টাব্দ ) পূর্বে তৎকর্তৃক গুর্জর-বংশীয় কোন রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন\* । অধ্যাপক ৮শ্রীধর রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকরের নিকটে প্রথম অমোঘবর্ষের যে অপ্রকাশিত তাম্রশাসনখানি ছিল, তাহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত গুর্জর-রাজের নাম ‘নাগভট’\* । অতএব ইহা স্থির যে, গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় দ্বিতীয় নাগভট ৮০৮ খৃষ্টাব্দের পূর্বে কোন সময়ে তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । প্রথম অমোঘ-বর্ষের এই অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, তৃতীয় গোবিন্দ যখন দিগ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয় গমন করিয়াছিলেন, তখন ধর্ম ও চক্রায়ুধ নামক নরপতিদ্বয় স্বেচ্ছায় তাঁহার নিকট আসিয়া নতশীর্ষ হইয়াছিলেন\* । ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধর্মপালদেব ইন্দ্রায়ুধ নামক কোন রাজার নিকট

- (৬৫) সংধারাগু শিলীমুখাং স্বসমরাং বাণাসনস্যাগরি  
 প্রাপ্তং বহ্নিতবঃ ধূজীববিতকঃ পরাভিব্যাহিতঃ ।  
 সন্নক্ৰমদীক্ষ্য বঃ শরদুঃ পর্জ্যন্তবদগুর্জরো  
 নষ্টঃ কাপি ভয়ভুতা ন সমরাং স্বধেপি গজেত্তথা ॥ ১৫ ॥

—Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 244.

- (৬৬) স নাগভটচক্রগুপ্তনৃপায়োর্বশোৰ্ণঃ (?) রণে  
 স্বহাৰ্ঘ্যমগহাৰ্ঘ্যৈ ধৈৰ্য্যবিকলানখোদয়ন্নরনৃ  
 বশোৰ্জ্জনপরো নৃপান্ বভূবিশ শালিসত্তানিব  
 পুনঃ পুনরতিষ্ঠিৎ স্বপদ এব চান্যানপি ॥২২॥

—Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic  
 Society, Vol. XXII, part LXI, p. 118.

- (৬৭) হিমবৎপর্কতনির্ঝরাবু-ভুরগৈঃ গীতক গাঢ়জৈ  
 ক্রীড়িতঃ মজ্জন্ ভূবৈকবি ভূপিতঃ ভূরোপি ভংকন্দরে ।



হইতে কান্তকূজ গ্রহণ করিয়া, চক্রায়ুধ নামক অপর একজন রাজাকে প্রদান করিয়াছিলেন\*<sup>১</sup>। অতএব প্রথম অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্রশাসনের ধর্ম ও চক্রায়ুধ, গোড়েশ্বর ধর্মপালদেব ও কান্তকূজরাজ চক্রায়ুধ অভিন্ন। পূর্বে লিখিত হইয়াছে, অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তৎকর্তৃক গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয় জনৈক রাজা পরাজিত হইয়াছিলেন এবং সেই রাজাই দ্বিতীয় নাগভট। সাগরতালে আবিষ্কৃত দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র প্রথম ভোজদেবের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, নাগভট 'পরাক্রমকৃত স্মৃটনীচডাব' চক্রায়ুধ নামক একজন রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন এবং বঙ্গদেশের নরপতিকেও পরাস্ত করিয়াছিলেন\*<sup>২</sup>। তৃতীয় গোবিন্দ যখন দিগ্বিজয় উপলক্ষে হিমালয়ে আসিয়াছিলেন, তখন ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ কি কারণে স্বেচ্ছায় তাঁহার সমীপে গমন করিয়া নতশীর্ষ হইয়াছিলেন, তাহা বিবেচ্য। প্রথম অমোঘবর্ষের অপ্রকাশিত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া গিয়াছে যে, তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক দ্বিতীয় নাগভট পরাজিত হইলে, ধর্ম ও চক্রায়ুধ গোবিন্দের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। ইহা হইতেই স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে, দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া, উপায়াস্তর না দেখিয়া,

স্বরমেবোপনতো চ বস্য মহতন্তৌ ধর্মচক্রায়ুধৌ

হিমবান্ কীর্তিস্বরপতামুপগতন্তং কীর্তিনারায়ণঃ ॥২৩॥

—Ibid.

(৬৮) জিহ্মেন্দ্ররাজপ্রভৃতীনরাতীহুপাঙ্গি ভা বেন মহোদয়শ্রীঃ।

দ্বা পুনঃ সা বলিনাধর্মিয়জে চক্রায়ুধারানতি-বাসনার ॥৩॥

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭।

(৬৯) ত্রয্যাপ্যবস্ত স্বকৃতস্য সমুজ্জিমিচ্ছুঃ কস্তধাম-বিধিবন্ধ-বলি-প্রবন্ধঃ।

জিহ্ম পরাক্রমকৃত-স্মৃটনীচডাবঃ চক্রায়ুধঃ বিদগমন-বপুর্ক্যারাজং ॥ ৪ ॥

Annual Report, Archaeological Survey, 1903-4, p. 281.

গৌড়েশ্বর ধর্মপাল ও কান্তকুজরাজ চক্রায়ুধ, গুর্জর-বিজয়ী তৃতীয় গোবিন্দের শরণাগত হইয়াছিলেন। তৃতীয় গোবিন্দের পিতা ঋষ ধারাবর্ষ ইতিপূর্বে দ্বিতীয় নাগভটের পিতা বৎসরাজকে পরাজিত করিয়া গৌড়রাষ্ট্র গুর্জর-কবলমুক্ত করিয়াছিলেন এবং বৎসরাজকে মরুভূমিতে তাড়িত করিয়াছিলেন। অস্বাভাবিক হয় যে, দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া ধর্মপাল ও চক্রায়ুধ দক্ষিণাপথেশ্বর তৃতীয় গোবিন্দের নিকট সাহায্য ভিক্ষা করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদেরই আশ্রানে গোবিন্দ উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়া নাগভটকে পরাজিত করিয়াছিলেন। ধর্মপাল ইন্দ্ররাজের নিকট হইতে বলপূর্বক কান্তকুজ গ্রহণ করিয়া তাহা চক্রায়ুধকে প্রদান করিয়াছিলেন, এইজন্যই প্রথম ভোজদেবের সাগরতল শিলালিপিতে চক্রায়ুধকে ‘পরাস্রয়কৃত-ক্ষুটনীচভাব’ বিশেষণে অভিহিত করা হইয়াছে। স্মরণ্য নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইবার পূর্বে, চক্রায়ুধ ধর্মপালের সাহায্যে কান্তকুজ-সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন এবং ইন্দ্রায়ুধের সিংহাসন চক্রায়ুধকে প্রদান করিবার পূর্বে ধর্মপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। ৮০৮ খৃষ্টাব্দের পূর্বে তৃতীয় গোবিন্দ, দ্বিতীয় নাগভটকে পরাজিত করিয়াছিলেন; তৎপূর্বে দ্বিতীয় নাগভট চক্রায়ুধকে পরাজিত করিয়াছিলেন, তৎপূর্বে ধর্মপাল ইন্দ্রায়ুধকে পরাজিত করিয়া চক্রায়ুধকে কান্তকুজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন এবং তাহারও পূর্বে ধর্মপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন; স্মরণ্য ৭২০ হইতে ৭২৫ খৃষ্টাব্দের মধ্যে ধর্মপালের অভিষেক-কালনির্ণয় অসম্ভব হয় নাই। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র আর একটি উপায়ে ধর্মপালদেবের অভিষেক-কাল নির্ধারণ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। দ্বিতীয় নাগভটের পৌত্র ভোজদেবের পুত্র মহেন্দ্রপাল বা মহেন্দ্রায়ুধের রাজ্যকালে বলবর্ষা এবং তাঁহার পুত্র অবনীবর্ষা, দুইখানি তাম্রশাসন দ্বারা দুইখানি গ্রাম দান

করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসনস্বরূপ বোম্বাই প্রদেশের কাঠিয়াবাড়ের অন্তর্গত উনানগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। প্রথম তাম্রশাসনখানি বলবর্ষার; ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বলবর্ষা ৫৭৪ বলভী-সম্বৎসরে অর্থাৎ গোপ্তাব্দে (৮২৩ খৃষ্টাব্দে) জীবিত ছিলেন। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি বলবর্ষার পুত্র দ্বিতীয় অবনীবর্ষা কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিল। ইহা ২৫৬ বিক্রম-সম্বৎসরে (৮২২ খৃষ্টাব্দে) উৎকীর্ণ হইয়াছিল। এই তাম্রশাসনে বলবর্ষার পিতামহ বাহুকধবল সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে যে, তিনি ধর্ম নামক জনৈক নরপতিকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>; বহু রাজাধিরাজ পরমেশ্বরকে জয় করিয়াছিলেন এবং কর্ণাটদেশীয় সেনাসমূহ হস্তভঙ্গ করিয়াছিলেন। ইহা হইতে স্বর্গীয় ভাস্কর কীলহর্ষ অসুমান করিয়াছিলেন যে, বলবর্ষা যখন ৮২৩ খৃষ্টাব্দে জীবিত ছিলেন, তখন তাঁহার পিতামহ বাহুকধবল নিশ্চয়ই খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর মধ্যভাগে বিद्यমান ছিলেন<sup>১১</sup>। তখনও পাশ্চাত্য বিদ্বানগণের নিকট ধর্মপালের কাল-নির্ণয়ের সংবাদ প্রচারিত হয় নাই, সেই জন্যই স্বর্গগত ভাস্কর কীলহর্ষ বলবর্ষার পিতামহ বাহুকধবলকে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর মধ্যভাগের লোক বলিয়াছিলেন। ভাস্কর কীলহর্ষের উক্তি অবলম্বন করিয়া ত্রিযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অসুমান করিয়াছেন যে, ধর্মপাল প্রথম ভোজদেব ও বাহুকধবলের সমসাময়িক ব্যক্তি<sup>১২</sup>। বলবর্ষা মহেন্দ্রপালের রাজত্বের প্রারম্ভে জীবিত ছিলেন, কিন্তু মহেন্দ্র-

(১০) অজনি ততোহপি ত্রিমাং বাহুকধবলো মহামুতাবো যঃ।

ধর্মমবরপি বিভ্যাং রণোদ্যতো বিনশাৎ ধর্মঃ। ১২।

Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 7.

(১১) Ibid, p. 3.

(১২) পৌড়রাজমালা, পৃঃ ২৭।

পালের রাজ্যাভিষেকের অব্যবহিত পরে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল ; কারণ, ৮২২ খৃষ্টাব্দে তাঁহার পুত্র দ্বিতীয় অবনীবর্মা পিতৃসিংহাসনে আরূঢ় ছিলেন । সুতরাং বলবর্মা মহেন্দ্রপালের রাজ্যাভিষেককালে বৃদ্ধ হইয়াছিলেন, ইহা অনুমান করা যায়সঙ্গত । অতএব বলবর্মাকে ভোজ-দেবের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা উচিত এবং তদনুসারে বলবর্মার পিতামহ বাহকধবলকে প্রথম ভোজদেবের পিতামহ দ্বিতীয় নাগভটের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা উচিত ।

সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ধর্মপালদেব সর্বপ্রথমে কান্তকূজ আক্রমণ করিয়া উহা অধিকার করিয়াছিলেন এবং ইন্দ্ররাজ বা ইন্দ্রায়ুধের পরিবর্তে চক্রায়ুধকে কান্তকূজের সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন । তাঁহার খালিমপুরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তিনি মনোহর ভ্রভঙ্গি-বিকাশে ( ইচ্ছিত যাত্রে ) ভোজ, মংশ, মজ্জ, কুরু, যদু, যবন, অবন্তি, গন্ধার এবং কীর প্রভৃতি বিভিন্ন জনপদের নরপালগণকে প্রণতি-পরায়ণ-চঞ্চলাবনত-মন্তকে সাধু সাধু বলিয়া কীর্তন করাইতে করাইতে, হৃষ্টচিত্ত পাঞ্চালবৃদ্ধ কর্তৃক মন্তকোপরি আত্মাভিষেকের স্বর্ণকলস উদ্ধৃত করাইয়া কান্তকূজকে রাজশ্রী প্রদান করিয়াছিলেন ” ১০ । ” কান্তকূজ নগর পাঞ্চালদেশে অবস্থিত ১১ । পূর্বোক্ত শ্লোক হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, ভোজ, মংশ, কুরু, যদু, যবনাদি দেশসমূহের

- (১০) ভৌমৈর্গংগৈঃ সমরৈঃ কুরু-যদু-যবনাবন্তি-গন্ধার-কীরৈ-  
ভূশৈব গালোগমৌলি-প্রণতি-পরিণতৈঃ সাধু-সঙ্গীর্ঘমাণঃ ।  
কৃত্যৎ-পঞ্চালবৃদ্ধোদ্ধৃত-কমকমর-বাভিবেকোদকুভো  
দন্তঃ শ্রীকান্তকূজমূললিত-চলিত-ভ্রলতা-লক্ষ বেন ১১২৪

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৫১

- (১১) Epigraphia Indica, Vol. IV. p. 246.

রাজগণ কাণ্ডকুজরাজের অভিষেককালে বাধ্য হইয়া সাধুবাদ করিয়াছিলেন অর্থাৎ তাঁহারা ধর্মপালদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়া ইন্দ্ররাজের পরিচর্চা চক্রাযুধকে কাণ্ডকুজের অধিপতি বলিয়া স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । ভোজদেশ ও মৎস্যদেশ বর্তমান রাজপুতানার অংশবিশেষের নাম । কুরু ও যদু বর্তমান পঞ্জাবের প্রাচীন নাম । গন্ধার ও ঘরন সিন্ধু নদের উভয় পারশ্চিত্ত প্রদেশদ্বয়ের নাম । কীর বর্তমান কাবুল বা জালামুখী প্রদেশের নাম \* এবং অবন্তি বা উজ্জয়িনী মালবদেশের রাজধানী । সুতরাং চক্রাযুধকে ইন্দ্রাযুধের সিংহাসনে স্থাপন করিবার জন্ত ধর্মপালদেবকে যে পঞ্চনদ, রাজপুতানা ও মালবের রাজগণকে পরাজিত করিতে হইয়াছিল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর পরে উত্তরাপথে গুর্জরগণের ঘেরাপ বিস্তৃত প্রভাবের নিদর্শন দেখিতে পাওয়া যায়, তাহা হইতে অস্বাভাবিক হয় যে, ধর্মপাল কর্তৃক পরাজিত কুরু, যদু, ঘরনাদি দেশের রাজগণ গুর্জরজাতীয় ছিলেন । এই সময়ে ভিল্মালের অধিপতিগণ গুর্জররাজ-চক্রের মণ্ডলেশ্বর ছিলেন এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুর্জর-রাজ্যের সহিত গোড়েশ্বরের বিবাদ উপস্থিত হওয়ায় বোধ হয়, তিনি তাঁহার বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । গোড়েশ্বর ধর্মপাল গুর্জররাজ দ্বিতীয় নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন \* । সাগরতালের শিলালিপিতে প্রথমে চক্রাযুধের ও পরে বজেশ্বরের পরাজয়ের উল্লেখ আছে ।

(৭৫) Baijnath Inscription of Lakshmanachandra of Kiragrama, Epigraphia Indica, Vol. I, p. 104.

(৭৬) হুর্কারবৈরিবরবারণখাজিবারগাণৌদগংঘটনদ্বয়েরবনামককার ।

নির্জিত্য বঙ্গপতিমাধিরকৃষিবান্ধ্যাদ্মিষ ত্রিঅগদেকবিকাপকোবঃ । ১০

—Annual Report, Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 281.

অল্পমান হয়, চক্রাযুধ নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইলে ধর্মপাল তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনিও পরাজিত হইয়াছিলেন। ধর্মপাল ও চক্রাযুধ বোধ হয়, বারবার নাগভট কর্তৃক পরাজিত হইয়া অবশেষে রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের সাহায্য ভিক্ষা করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। নাগভটের পিতা বৎসরাজ যখন পঞ্চদশ হইতে গোড় পর্য্যন্ত সমস্ত উত্তরাপথ অধিকার করিয়াছিলেন, তখন তৃতীয় গোবিন্দের পিতা ঋব ধারাবর্ষই তাঁহাকে মরুভূমিতে তাড়িত করিয়া উত্তরাপথ-রাজগণের উদ্ধার সাধন করিয়াছিলেন। সেইজন্তই বোধ হয়, ধর্মপাল ও চক্রাযুধ গুর্জরগণের বিরুদ্ধে ঋবের পুত্র তৃতীয় গোবিন্দের সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় নাগভট তৃতীয় গোবিন্দের নিকট পরাজিত হইয়াছিলেন। গোবিন্দ যখন সমস্ত উত্তরাপথ বিজয় করিয়া হিমালয়-পর্বতে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তখন কৃতজ্ঞ গোঁড়েশ্বর ও কান্ত-কুজরাজ নতশীর্ষে তাঁহার সমীপে আগমন করিয়াছিলেন। ইহার পরে বোধ হয়, কোন কারণে গোবিন্দের সহিত ধর্মপালের বিবাদ হইয়াছিল। কারণ, গোবিন্দের পুত্র প্রথম অমোঘবর্ষের সিরুর ও নীলগুণ্ডের শিলা-লিপিবদ্ধ হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোবিন্দ গোঁড়গণকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>। নাগভট গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া তাঁহার পিতা বৎসরাজের ন্যায় মরুভূমিতে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। গুর্জরগণকে বারবার উত্তরাপথ-আক্রমণে উদ্বৃত্ত দেখিয়া তৃতীয় গোবিন্দ তাঁহার ভ্রাতুষ্পুত্র কককে গুর্জর-রাজ্যের রুদ্ধ দ্বারের অর্গল-

(১৭) কেরল-মালব-গৌড়ান্ সগুর্জরান্দিত্রকূটগিরিহুর্গহান্ ।

বদ্ধা কাকীশানথ স কীর্তিনারায়ণো জাতঃ ।

—Epigraphia Indica, Vol. VI, pp. 102-3

স্বরূপ গুজরাটের সামন্ত-পদে স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া গুজর-রাজগণ কিছুকাল শাস্তভাবে জীবন-যাত্রা নির্বাহ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন । নাগভট আর কখনও উত্তরাপথে প্রবেশলাভ করিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না এবং তাঁহার পুত্র রামভট্র কখনও অধিবাস্ত-অধিকারের উত্তম করেন নাই ।

তৃতীয় গোবিন্দ দক্ষিণাপথে প্রত্যাবর্তন করিলে চক্রাযুধ বোধ হয়, ধর্মপালের সামন্তরূপে কান্তকূজ-রাজ্য শাসন করিয়াছিলেন এবং ধর্মপাল আজীবন সমগ্র উত্তরাপথের মণ্ডলেশ্বর-পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন । মুন্ডেরে আবিস্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “দিগ্বিজয়প্রবৃত্ত সেই নরপতির ( ধর্মপালের ) ভৃত্যবর্গ কেদার-তীর্থে যথাবিধি জলক্রিয়া সম্পন্ন করিয়াছিলেন এবং গঙ্গাসাগরসন্ধ্যমে, তথা গোকর্ণ প্রভৃতি তীর্থেও ধর্ম্যকর্মের অহুষ্ঠান করিয়াছিলেন<sup>১৯</sup> ।” কেদার হিমালয়-পর্বতমালার পশ্চিম ভাগে অবস্থিত এবং গোকর্ণ বোম্বাই প্রদেশে অবস্থিত<sup>২০</sup> ; সুতরাং এতদ্বারা ধর্মপালদেবের দিগ্বিজয়ের উত্তর ও দক্ষিণ সীমা নির্দিষ্ট হইতে পারে । ধর্মপালের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাকপাল “জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার শাসনে অবস্থিত থাকিয়া, একচ্ছত্র

(১৮) “গৌড়েন্দ্র-বজ্রপতি-নির্জয়-দ্ববিদগ্ধ-সমুৎকরেবরদিগর্গলতাং চ বস্যা ।

নীচা ভুজং বিহতমালবরকপার্ধং বামী তথান্তমপি রাজ্যফলানি ভুঙক্তে ।”

—Indian Antiquary, Vol. XII, p. 160, ll, 39-40.

(১৯) কেদারে বিবিনোপবৃত্তপরমাং গঙ্গাসমোতযুদৌ

গোকর্ণানি চাপ্যমুত্তিতবতাং তীর্থেষু ধর্ম্যাঃ ক্রিয়াঃ ।

ভূতানাং স্তবমেব বস্যা সকলানুচ্ছত্য দৃষ্টানিমান্

লোকান্ স্যবরতোহুৎসজ্জনিতা সিদ্ধিঃ পরমাপ্যভূৎ ॥১॥

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৩৩ ।

(২০) Indian Antiquary, Vol. XXI, p. 25 .

শাসন-সংহিত দশদিক শত্রু-পতাকিনীশূন্ত করিয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । ধর্মপাল-দেব রাষ্ট্রকূটবংশীয় পরবলের কন্যা রমাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-ছিলেন<sup>৮২</sup> । মধ্যভারতে পথারি নামক স্থানে পরবলের একখানি শিলা-লিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পরবলের পিতার নাম ককরাজ এবং তাঁহার পিতামহের নাম জেজ্ঞ । জেজ্ঞের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সহস্র সহস্র কর্ণাট-সৈন্যকে পরাজিত করিয়া লাট বা গুজরাট দেশ অধিকার করিয়াছিলেন । ককরাজ নাগাবলোক নামক জনৈক রাজাকে পরাজিত করিয়া তাঁহার রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন । এই খোদিতলিপি পরবলের রাজ্যকালে, ২১৭ বিক্রমাব্দে ( ৮৬১ খ্রষ্টাব্দে ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>৮৩</sup> । ধর্মপাল খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর প্রথম ভাগে সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং পরবল নবম শতাব্দীর তৃতীয় পাদেও জীবিত ছিলেন । ইহা দেখিয়া শ্রীযুক্ত রমাশ্রীচন্দ্র অহুমান করিয়াছেন যে, ধর্মপাল “সম্ভবতঃ প্রৌঢ়াবস্থায় রমাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-ছিলেন<sup>৮৪</sup> । ৮১৩ বিক্রমাব্দে ( ৭৫৬ খ্রষ্টাব্দে ) নাগাবলোক জীবিত ছিলেন । কারণ, উক্ত বর্ষে চাহমান- ( চৌহান ) বংশীয় জনৈক মহা-সামন্তাধিপতি কর্তৃক ত্রীনাগাবলোকের প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যে সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসন, আজমীর চিত্রশালার অধ্যক্ষ রায় বাহাদুর পণ্ডিত

(৮১) রামসোব গৃহীত-সত্যতপসন্তানুগুণো ভূতৈঃ

সৌমিত্রেয়দগাদি ভুল্য-মহিমা বাকপালনামাহুজঃ ।

যঃ শ্রীমায়-বিজয়ৈক-বসতিজ্ঞাতুঃ স্থিতঃ শাসনে

শূন্তাঃ শত্রু-পতাকিনীভিরকরোদেকাতপত্রা দিশঃ ৪৪।

—ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসন ; গোড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭।

(৮২) গোড়লেখমালা, পৃঃ ৩৩ ।

(৮৩) Epigraphia Indica, Vol. IX p. 256.

(৮৪) গোড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।



গৌরীশঙ্কর হীরাচাঁদ ওয়া কৰ্ত্তৃক কিয়ৎকাল পূৰ্বে আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৭</sup>। স্বৰ্গীয় ভাস্কর কীলহৰ্ণ অনুমান করেন যে, এই নাগাবলোকই পরবলের পিতা ককরাজ কৰ্ত্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। সুতরাং ইহা অবশ্য-স্বীকার্য্য যে, ককরাজ খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে জীবিত ছিলেন। ককরাজের পুত্র পরবল যখন নবম শতাব্দীর তৃতীয় পাদে জীবিত ছিলেন, তখন ইহা স্পষ্ট বুঝিতে পারা যাইতেছে যে, ককরাজ ও পরবল দীর্ঘায়ু পুরুষ ছিলেন। সুতরাং ধৰ্ম্মপালদেবের যৌবনে পরবল-হুহিতা রম্মাদেবীর সহিত তাঁহার বিবাহ হওয়াই অধিক সম্ভব। পরবল যখন অতিবৃদ্ধ এবং ধৰ্ম্মপালদেব যখন বহু পূৰ্বে স্বৰ্গারোহণ করিয়াছেন, তখনই বোধ হয়, পথারির শিলাস্তম্ভলিপি উৎকীর্ণ হইয়াছিল। পরবল-হুহিতা রম্মাদেবীর সহিত ধৰ্ম্মপালদেবের বিবাহ-সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এক অদ্ভুত মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলেন যে, “রাষ্ট্রকূট-সম্রাট ৩য় গোবিন্দ অল্পজ ইন্দ্ররাজকে লাটের আধিপত্য প্রদান করেন। ককরাজ সেই ইন্দ্ররাজের পুত্র, সুতরাং রম্মাদেবী হইতেছেন রাষ্ট্রকূট-সম্রাট ৩য় গোবিন্দের জাতুপুত্রের পৌত্রী, অর্থাৎ—রাষ্ট্রকূট-সম্রাটের ৪র্থ পুরুষ অধস্তন। এনিকে ধৰ্ম্মপাল ৩য় গোবিন্দের সমসাময়িক। এরূপ স্থলে তাঁহার সহিত ককরাজের পৌত্রীর বিবাহ কখনই সম্ভবপর নহে। ভাস্কর ফ্রিট পরবল ৩য় গোবিন্দেরই একটি নামান্তর পাইয়াছেন। তাঁহার মতে এই তৃতীয় গোবিন্দই রম্মাদেবীর পিতা, সুতরাং ধৰ্ম্মপালের স্বশুর<sup>৮৮</sup>।” এই মতই সমীচীন। তৃতীয় গোবিন্দ তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা ইন্দ্ররাজকে লাটের আধিপত্য প্রদান করিয়াছিলেন

(৮৭) Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 241.

(৮৮) বঙ্গের ভাটীর ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃঃ ১৫৫, পাদটীকা, ৩১।

বটে, কিন্তু পরবলের পিতা কঙ্করাজ গোবিন্দের ভ্রাতৃপুত্র নহে । ইন্দ্র-  
রাজের পুত্র কঙ্করাজ ও পরবলের পিতা কঙ্করাজকে অভিন্ন মনে করিয়া  
প্রাচ্যবিজ্ঞানমহার্ণব বিবম ভ্রমে পতিত হইয়াছেন । প্রথমতঃ পথারি-শিলা-  
স্তম্ভ-লিপি অনুসারে পরবলের পিতামহের নাম জেঙ্ক ; কিন্তু গোবিন্দের  
ভ্রাতৃপুত্র কঙ্কের পিতার নাম ইন্দ্ররাজ ; দ্বিতীয়তঃ ইন্দ্ররাজের পুত্র কঙ্ক  
৭৩৪ হইতে ৭৪৩ শকাব্দ ( ৮১২-৮২১ খৃঃ অঃ ) পর্য্যন্ত জীবিত ছিলেন ।  
কিন্তু পরবলের পিতা কঙ্করাজ নাগাবলোকের সমসাময়িক এবং নাগাবলোক  
খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর মধ্যভাগে জীবিত ছিলেন । পরবল যদি ঐক্য ধারা-  
বর্ষের কনিষ্ঠ পুত্র ইন্দ্ররাজের বংশজাত হইতেন, তাহা হইলে তাঁহার  
পথারি-লিপিতে নিশ্চয়ই কঙ্করাজ ঐক্য প্রভৃতি রাষ্ট্রকূটবংশীয় সম্রাটগণের  
গুণকীর্তন দেখিতে পাওয়া যাইত । বস্তুতঃ মহাশয় বলিয়াছেন যে,  
“ডাক্তার ফ্রিট্, পরবল ওয় গোবিন্দেরই একটি বিরুদ্ধ পাইয়াছেন ।”  
অত্য়াবধি কোন স্থানে পরবল নামটি তৃতীয় গোবিন্দের বিরুদ্ধরূপে  
ব্যবহৃত হয় নাই । পথারি-শিলাস্তম্ভ-লিপির পাঠোদ্ধার হইবার পূর্বে  
প্রত্নতত্ত্ববিদগণ অনুমান করিতেন যে, “পরবল” রাষ্ট্রকূট-বংশীয় তৃতীয়  
গোবিন্দ অথবা প্রথম অমোঘবর্ষের নামান্তর মাত্র<sup>৮৭</sup> ।

ধর্মপালদেবের দুই পুত্রের নাম অত্য়াবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে ।  
তাঁহার ৩২শ রাজ্যাকে একখানি তাম্রশাসন সম্পাদিত হইয়াছিল, ইহা

(৮৭) As the name Parabala could not be traced in any sub-  
sequent inscription, scholars conjectured that it was a biruda of  
one of the Rashtrakutas of Malkhed, perhaps of Govindaraja III.  
or Amoghavarasa I, according to the notions which they had formed  
regarding the time of Dharmap

গৌড়ের নিকটে ঝালিমপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্রের নাম ত্রিভুবনপাল<sup>৮৮</sup>। যুবরাজ ত্রিভুবনপালদেব ধর্মপালের রাজ্যকালেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছিলেন। কারণ, কনিষ্ঠ দেবপালদেব পিতার মৃত্যুর পরে গৌড়-বঙ্গের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। এইজন্যই ঝালিমপুরের তাম্রশাসন ব্যতীত পাল-রাজবংশের অন্ত কোন তাম্রশাসনে ত্রিভুবনপালের উল্লেখ পাওয়া যায় না। ধর্মপালদেবের ২৬শ রাজ্যকে ভাস্কর উজ্জ্বলের পুত্র, কেশব নামক একব্যক্তি মহাবোধিতে তিন সহস্র (৩০০০) ব্রহ্ম অর্থাৎ রৌপ্য মুদ্রা ব্যয় করিয়া একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়াছিলেন এবং একটি চতুর্দ্বার মহাদেব প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>৮৯</sup>। তাঁহার ৩২শ রাজ্যকে ধর্মপালদেব ব্যাব্রতচীমণ্ডলে, মহাস্তাপ্রকাশবিষয়ে অবস্থিত ক্রৌঞ্চশ্রব্র, মাটাসাম্বলী ও পালিতক নামক গ্রাম্যভূমি এবং আশ্রবণ্ডিকামণ্ডলে স্থালীকটবিষয়ে গোপিপ্ললীগ্রাম মহাসামন্তাধিপতি নারায়ণবর্মার প্রার্থনাক্রমে, নারায়ণবর্মা কর্তৃক শুভস্থলীতে নিশ্চিত মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত ভগবান্ নম্ননারায়ণের এবং তাঁহার সেবক লাটদেশীয় ব্রাহ্মণগণের ব্যবহারার্থ দান করিয়াছিলেন। স্বয়ং যুবরাজ ত্রিভুবনপালদেব এই তাম্রশাসনের দ্যূতক<sup>৯০</sup>। এই তাম্রশাসনখানি মালদহের ভূতপূর্ব ম্যাজিস্ট্রেট ৬উমেশচন্দ্র বটব্যাল ক্রয় করিয়া আনিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় বলিয়াছেন যে, ইহা কলিকাতায় এসিয়াটিক সোসাইটি কর্তৃক রক্ষিত হইতেছে<sup>৯১</sup>। কিন্তু ইহা এসিয়াটিক সোসাইটিতে বা অপর

(৮৮) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬।

(৮৯) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩১-৩২।

(৯০) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬।

(৯১) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১১।

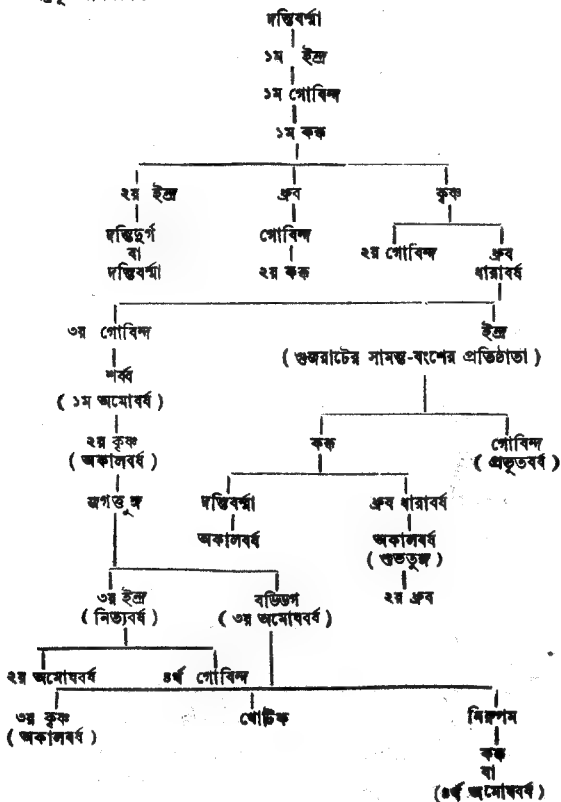
কোন চিত্রশালায় রক্ষিত নাই। শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ মহাশয়ের নিকট শুনিয়াছি যে, ইহা রাজশাহীতে বরেন্দ্র অম্বসঙ্কান-সমিতির চিত্র-শালায় রক্ষিত আছে। খালিমপুরের তাম্রশাসন ধর্মপালদেবের ৩২শ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল। তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা ভারানাথ বলেন যে, ধর্মপাল চৌষট্টি (৬৪) বৎসর কাল রাজত্ব করিয়া-ছিলেন<sup>৩২</sup>। তারানাথ পালবংশের প্রথম নরপতিজয়েরই সম্বন্ধ নির্ণয় করিতে পারেন নাই, সুতরাং তাঁহার জনশ্রুতি-অবলম্বনে লিখিত ইতিহাসের কথা, সমর্থক অপর প্রমাণ আবিষ্কার না হওয়া পর্য্যন্ত ঐতি-হাসিক প্রমাণরূপে গৃহীত হইতে পারে না। অম্বমান হয়, ধর্মপালদেব পঞ্চত্রিংশতাব্দকাল গোড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন। ধর্মপালদেবের রাজ্যকালে স্বর্ণরেখ নামক জনৈক ব্রাহ্মণ গোড়েশ্বরের নিকট হইতে বরেন্দ্রভূমির করঞ্জ নামক একখানি গ্রাম শাসনস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বর্ণরেখের উত্তরপুরুষ চতুর্ভূজ হরিচরিত নামক একখানি কাব্য রচনা করিয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী হরিচরিত কাব্যের একখানি পুঁথি নেপালে নেপাল-রাজের গ্রন্থাগারে আবিষ্কার করিয়াছেন, এই গ্রন্থের পুঁথিকায় স্বর্ণরেখের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>৩৩</sup>।

(৩২) Pag-samjon Zang, p. 111.

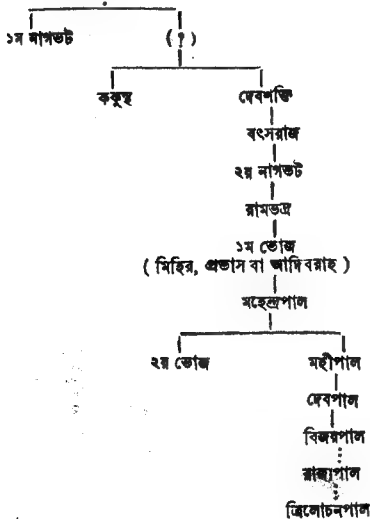
(৩৩) “গ্রামোত্তমোহন্ত্যমলমুত্তমৈকপুঞ্জঃ শ্রীমান্ করঞ্জ ইতি বন্যাতমো বরেন্দ্রায়ান্ ।  
বজ্র ক্রতি-বৃতি-পুরাণ-পদ-প্রবীণাঃ সজ্জাজ্জকাব্যনিপুণা অ বসন্তি বিপ্রাঃ ।  
কীর্ণঃ প্রজাপতিভূতৈঃ পরিপূর্ণকামঃ শ্রীস্বর্ণরেখ ইতি বিপ্ররোহিতবতীর্ণঃ ।  
তং গ্রামমগ্রপদবীরভূগং সমগ্রং জগ্রাহ শাসনবরং নৃপধর্মপালাং ।”

# পরিশিষ্ট ( চ )

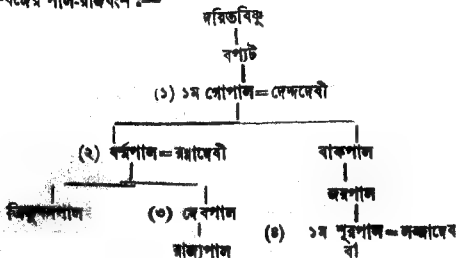
রাষ্ট্রকূট-রাজবংশ :-

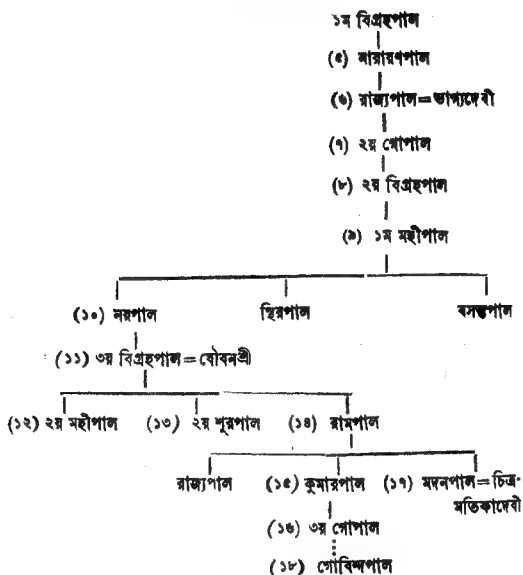


তির্য্যাক ও কাঞ্চনজঙ্ঘর-প্রতীহার-বংশ :—  
প্রতীহার



গৌড়-বজ্জের পাল-রাজবংশ :—





বঙ্গদেশে আবিষ্কৃত কতকগুলি কুলশাস্ত্র হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ধর্মপাল ভট্টনারায়ণের পুত্র আদিগাঞি ওকাকে গঙ্গাতীরে ধামসার নামক একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন ।

রাজা শ্রীধর্মপালঃ স্মরণমধুনাভীতরমণে বিধাতুঃ

সামাদিগাঞিবিগ্রহঃ গুণবৃত্তনয়ঃ ভট্টনারায়ণঃ

যজ্ঞান্তে দক্ষিণার্ধঃ সত্বকরমতৈব বিসারাজিধানঃ

গ্রামঃ ভট্টৈ বিচিহ্নঃ সুরপুরসদৃশঃ গ্রামবৎ পুণ্যকায়ঃ ।

—বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজতত্ত্ব), পৃঃ ১৫৬, শাখিক ৪১ ।

## অষ্টম পরিচ্ছেদ ।

### গুর্জর-রাষ্ট্রকূট-রন্দ

দেবপালদেব—বিদ্যাপর্কতে ও হিমালয়ে যুদ্ধ—প্রথম অমোঘবর্ষ—রামভদ্রের পরাজয়—উৎকল ও কামরূপজয়—জয়পাল—দেবপালের তান্ত্রশাসন—নারায়ণের ছন্দোগ-পরিশিষ্টপ্রকাশ—বীরদেব—দর্ভপাণি—সোমেশ্বর—কেদারমিশ্র—ভোজদেব—গুর্জরগণ কর্তৃক কান্তকুজ অধিকার—বিগ্রহপালের সন্ধননির্ণয়—গুর্জরগণ কর্তৃক পালসাম্রাজ্য আক্রমণ—নারায়ণপাল—ভোজদেব কর্তৃক মগধ অধিকার—কক—মুদগগিরির যুদ্ধ—গুণাভোদিতদেব—উদগুপুরের মূর্তি—নারায়ণপালের তান্ত্রশাসন—ভট্টগুরুবমিশ্র—রাজ্যপাল—ভাগ্যদেবী—মহেন্দ্রপাল—দ্বিতীয় ভোজদেব—দ্বিতীয় কুক—মহীপাল—তৃতীয় ইন্দ্র—উত্তরাপথাতিবান—দ্বিতীয় গোপাল—চলেন্দ্রবংশীয় বশোবর্মা কর্তৃক গোড়াক্রমণ—কাষোজনাতি কর্তৃক গৌড় অধিকার—গৌড়ীয় ভাস্কর শিল্প ।

ধর্মপালদেব স্বর্গারোহণ করিলে তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র দেবপালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দ কর্তৃক পরাজিত হইয়া গুর্জরগণ বহুদিন উত্তরাপথ আক্রমণ করিতে ভরসা করে নাই । বিদ্যাপর্কতের কোন স্থানে বোধ হয়, দেবপালদেবের সহিত রাষ্ট্রকূট অথবা গুর্জর-রাজগণের যুদ্ধ হইয়াছিল । কারণ, মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালের তান্ত্রশাসনে এবং ভট্টগুরুবমিশ্রের শিলাস্তম্ভ-লিপিতে তাঁহার বিদ্যাপর্কতে গমনের উল্লেখ আছে । মুন্ডেরে আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তান্ত্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, “অপর নৃপতিবৃন্দের গর্বধ্বংসকারক সেই রাজার দিগ্বিজয়প্রসঙ্গে রণকুঞ্জরগণ ভ্রমণ করিতে করিতে বিদ্যা-গিরিতে উপনীত হইয়া আনন্দাঙ্গ-প্রবাহপ্রাপিত বহুগণকে পুনরায় দর্শন করিয়াছিল এবং যুবক অঙ্গগণও কাষোজ দেশে উপনীত হইয়া দীর্ঘ



## বাক্সালার ইতিহাস।

কালের পর স্বকীয় হর্ষসম্বৃত হেয়ারব-মিশ্রিত হেয়ারবকারী প্রিয়তমা-  
বৃন্দের দর্শন লাভ করিয়াছিল।" দিনাজপুরে ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি  
হইতে অবগত হওয়া যায়, "সেই দর্ভপাণির নীতিকোশলে শ্রীদেবপাল  
নৃপতি মতজজমদাভিসিক্তশিলাসংহতিপূর্ণ রেবা নদীর জনক হইতে মহেশ-  
ললাটশোভি ইন্দুকিরণশ্বেতাযমান গৌরীজনক পর্কত পর্য্যন্ত, সূর্যোদয়াস্ত-  
কালে অরুণরাগরঞ্জিত জলরাশির আধার পূর্বসমুদ্র এবং পশ্চিমসমুদ্র  
( মধ্যবর্তী ) সমগ্র ভূভাগ করপ্রদ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।" গুরব-  
মিশ্রের স্তম্ভলিপি হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, দেবপাল তাঁহার  
মন্ত্রী কেদারমিশ্রের বুদ্ধিবলের উপাসনা করিয়া উৎকলকুল উৎকীর্ণিত  
করিয়া, হুণগর্কস্বর্কীকৃত করিয়া এবং ত্রবিভেদ্যর ও গুর্জরনাথের দর্প  
চূর্ণীকৃত করিয়া দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত সমুদ্রমেখলাভরণা বহুক্ষরা উপভোগ  
করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন\*। মুক্তেরের তাম্রশাসন এবং বাদালের  
শিলাস্তম্ভলিপি, এই উভয় খোদিতলিপিতেই দেবপালদেবের বিদ্যাপর্কতে

- (১) ত্রায্যভিবিজয়ক্রমেণ করিত্তি [ : বা ] দেব বিজ্যাটী-  
বুদ্ধামঙ্গলমানবাঙ্গলপন্নসো দৃষ্টা: পুনর্বাক্ষবা:।  
কাথোজেশু চ যন্ত বাজি বৃভতিধ্বস্তান্তরাজোজসো  
হ্রেষামিশ্রিতহারিহেবিতরবা: কান্তাশ্চিরং বীক্ষিতা:।  
মুক্তের আবিষ্কৃত দেবপালদেবের তাম্রশাসন; নৌড়লেখমালা, পৃ: ৩৭।
- (২) আরোবাজনকায়তনজমদতি ম্যাহিলাসংহতে-  
রামৌরীপিভূরীষরেন্দুকিরণৈ: পুত্রংসি ত্রিমে পিরে:।  
মর্ত্ত্যস্তমঃসৌম্যাক্রণজগাদাবান্ধিরানিধরাং।  
নীত্যা যন্ত ভুবং চকার করদাং শ্রীদেবপালো নৃপ:।  
—ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি; নৌড়লেখমালা, পৃ: ৭২।
- (৩) উৎকীর্ণিতোৎকলকুলং হস্ত-হুণগর্কস্বর্কীকৃতত্রবিভেদ্যর দীনাথদর্পং।  
চূর্ণীকৃতকিরণনাভরণভূতোজ সৌদেবরশ্মিরমুপান্তধির: স্বরীরাং।"  
—ভট্টগুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপি; নৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৪।

গমনের কথা আছে । বাদালের তত্ত্বলিপিতে দেবপাল কর্তৃক গুর্জরনাথ ও দ্রবিড়েশ্বরের দর্পচূর্ণের উল্লেখ আছে । বিদ্যাপর্কত গুর্জর-রাজ্যের দক্ষিণ-পূর্বসীমায় ও দ্রবিড় বা রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের উত্তর-পূর্ব সীমায় অবস্থিত, সুতরাং সম্ভবতঃ বিদ্যাপর্কতেই কোন উপত্যকায় দ্রবিড়নাথ ও গুর্জরেশ্বর পরাজিত হইয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের পুত্র শর্ক বা প্রথম অমোঘবর্ষ ষষ্টি বর্ষের অধিককাল মাত্রাথের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন, সুতরাং ইহাই সম্ভব যে, তিনি দেবপালদেবের সমসাময়িক এবং তৎকর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । অমোঘবর্ষের দুই-খানি শিলালিপিতে তাঁহার সহিত গোড়েশ্বরের যুদ্ধের উল্লেখ আছে । সিরুর ও নীলগুণ্ডে আবিষ্কৃত শিলালিপিদ্বয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, অঙ্গ, বঙ্গ, মগধ, মালব ও বেঙ্গীর অধিপতিগণ প্রথম অমোঘবর্ষের অর্চনা করিয়াছিলেন\* । অঙ্গ, বঙ্গ ও মগধ তখন স্বতন্ত্র রাজ্য ছিল না এবং বঙ্গে স্বতন্ত্র রাজ্য থাকিলেও অঙ্গ ও মগধ পালরাজবংশের অধিকারকালে কখনই স্বাভাব্য লাভ করে নাই ; সুতরাং “বঙ্গাঙ্গমগধ” পদদ্বারা গোড়-রাজ্যই বুঝাইতেছে ।

এই সমস্ত খোদিতলিপি হইতে দেবপালদেবের রাজ্যকালের নিম্নলিখিত ইতিহাস অবগত হওয়া যায় । দেবপালদেব যুদ্ধাভিযানের সময়ে বিদ্যাপর্কতে গমন করিয়াছিলেন । সম্ভবতঃ এইস্থানে তাঁহার সহিত দক্ষিণাপথেশ্বর প্রথম অমোঘবর্ষের যুদ্ধ হইয়াছিল, এই যুদ্ধে উভয় পক্ষই জয় ঘোষণা

(৩) অগ্নিনৃপতিমকুটঘট্টিতচরণসু সকলভুবনবান্ধিতশৌৰ্য্যঃ ।

বঙ্গাঙ্গমগধ-মালব-বেঙ্গীশৈরর্চিতোহিস্তরধবনঃ ।

—নীলগুণ্ড ও সিরুরের শিলালিপি ; *Epigraphia Indica*, Vol. VI, p. 103 ; *Indian Antiquary*, Vol. XII, p. 218.

করিয়াছিলেন\* । যুদ্ধাভিধানকালে দেবপাল সৈন্য হিমালয় পর্বতে গমন করিয়াছিলেন এবং কাছোজ জাতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন । দেবপালের যুদ্ধের ও নালন্দার তাত্ত্বশাসনের ১৩শ শ্লোকের প্রথম চরণে বিদ্যাপর্বতের নাম, তৃতীয় চরণে কাছোজ জাতির নাম আছে ; কিন্তু ভট্টগুরুবিশ্বের স্তম্ভলিপিতে পঞ্চম শ্লোকের প্রথম চরণে বিদ্যাপর্বতের নাম ও দ্বিতীয় চরণে হিমালয় পর্বতের নাম আছে । এই শ্লোকদ্বয় দেবপালদেবের বিজয়-যাত্রার উত্তর ও দক্ষিণসীমা-নির্দেশক । সুতরাং ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, দেবপাল উত্তরে হিমালয় পর্বতে কাছোজ জাতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন । ভট্টগুরুবিশ্বের স্তম্ভলিপির ১৩শ শ্লোক হইতে অবগত হওয়া যায় যে, দেবপালদেব উৎকলগণকে, হুণগণকে এবং জ্রবিড়েশ্বর ও গুর্জরনাথকে পরাজিত করিয়াছিলেন । জ্রবিড়েশ্বর বলিতে দক্ষিণাপথেশ্বর রাষ্ট্রকূটবংশীয় প্রথম অমোঘবর্ষকে বুঝাইতেছে । গুর্জরনাথ শব্দে দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র রামভদ্রদেবকে বুঝাইতেছে । পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে যে, দ্বিতীয় নাগভট ধর্মপালদেবের সমসাময়িক ; সুতরাং ধর্মপালের পুত্র দ্বিতীয় নাগভটের পুত্রের সমসাময়িক হওয়াই

(৫) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু বলেন,—“১ম অমোঘবর্ষের নীলগুণ্ডলিপির ১১শ শ্লোক একপ পরিচয় (বজ্রাজ মগধ মালব বেঙ্গী রাজগণ কর্তৃক অতিশয়বল বা ১ম অমোঘবর্ষের অর্চনা) থাকায় কেহ কেহ মনে করেন, অমোঘবর্ষের নিকট দেবপাল পরাজয় স্বীকার করেন । কিন্তু উপরে লিখিয়াছি, প্রথম অমোঘবর্ষ দেবপালের মাতুল ও পৃষ্ঠপোষক ছিলেন । ভাগিনের কর্তৃক মাতুলের অর্চনা স্বাভাবিক, ইহা স্বীকৃতপ্রকাশক নহে ।”

—( বজ্রের জাতীয় ইতিহাস, রাজস্বকাণ্ড, পৃ: ১৫৮, পাদটীকা ৪৭ ) ।

বলা বাহুল্য, ১ম অমোঘবর্ষের সহিত দেবপালদেবের সম্বন্ধপ্রাপক কোনও ঐতিহাসিক প্রমাণই অভাবধি আবিস্কৃত হয় নাই । পূর্বে দেবপালের মাতুল-বংশের পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । প্রথম অমোঘবর্ষ দেবপালের মাতুল ছিলেন, এই কথা বহুজন মহাশয়ের কল্পনা-প্রসূত, প্রমাণভাবে ইহা ঐতিহাসিক দৃষ্টান্তে প্রতীত হইল না ।

সম্ভব। দ্বিতীয় নাগভটের পুত্র রামভদ্র বোধ হয়, দেবপালদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন; কারণ, তাঁহার পুত্র প্রথম ভোজদেবের সাগরতাল-শিলালিপিতে তৎকর্তৃক গোড় বা অপর কোন দেশের রাজার পরাজয়ের উল্লেখ নাই\*। দেবপালের রাজ্যকালে তাঁহার খুল্লভাত-পুত্র জয়পাল উৎকলরাজকে স্বীয় রাজধানী পরিত্যাগ করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন\*। ভাগলপুরে আবিস্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনের এই উক্তির দ্বারা গুরবমিশ্রের স্তম্ভলিপির উক্তি সমর্থিত হইতেছে। নারায়ণপালের তাম্র-শাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, জয়পাল প্রাগ্জ্যোতিষপুরের অধীশ্বরকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*। শ্রীযুক্ত রমাশ্রীসাদ চন্দ্র অনুমান

- (৬) উল্লেখ্য রামনামা প্রবরভবিবলভতত্বং প্রবন্ধে-  
 রাবধনস্বাহিনীনাং প্রসত্তমধিপতীমুজ্জতত্র বসবান্ ।  
 পাশাচারান্তরায়প্রমথনকচিতঃ সজতঃ কীত্তিদারৈ-  
 জাতা বর্গত তৈত্তৈসসুচিতচরিতৈঃ পূর্ববিকর্তাসে ॥১২  
 অনন্তসাধনাধীনপ্রতাপাক্রান্তদ্বিধুঃ ।  
 উপাটৈসসম্পন্নঃ স্বামী যঃ সত্রীড়মুগান্তত ॥১৩  
 অধিতিক্রিষ্মিত্তানং সম্পদং জয় কেবলং ।  
 বস্তাত্বং কুতিগঃ শ্রীতৈ্য নাগেচ্ছাবিনিবোগতঃ ॥১৪

—সাগরতালের শিলালিপি, Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1903-4, p. 281.

- (৭) তদ্বাহুপেত্রচরিতৈর্জগতীঃ পুনানঃ  
 পুত্রো বভূব বিজয়ী জয়পালনামা ।  
 বর্গধিবাং শমরিতা যুধি দেবপালে  
 যঃ পূর্বজে ভুবনরাজ্য-স্থপাতনৈবোৎ ॥৫

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৭ ।

- (৮) বসিন্ জাকুন্নি দেশাধলবতি পরিতঃ প্রহিতে জেতুমাশাঃ  
 সীদস্বাটৈব দুরাগিজপুত্রমজহাদুৎকলানামধীশঃ ।  
 আসাক্রে চিত্তার এণয়ি-পরিত্তো বিজয়চেন বৃদ্ধ ।  
 রাজা প্রাগ্জ্যোতিষাণুপশমিতসমিৎসংকথাং বস্ত চাকার ॥৬

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৮ ।

এবং 'ভাট্টাবী'র প্রলম্বের প্রপৌত্র জয়মাল-বীরবাহু সম্ভবতঃ এই সময়ে প্রাগজ্যোতিষের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন"।<sup>১</sup> ষষ্ঠীয় দশম শতাব্দীতে গোড় দেশ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল, দিনাজপুরে বাণগড় নামক স্থানে কাছোজ-বংশজাত জনৈক গোড়পতির উল্লেখ আছে"।<sup>২</sup> দেবপালদেবের রাজ্যকালে কাছোজগণ বোধ হয়, হিমালয় হইতে অবতরণ করিয়া গোড়দেশ অধিকার করিবার চেষ্টা করিয়াছিল এবং সেই সময়ে দেবপাল বোধ হয়, তাহাদিগকে পরাজিত করিয়াছিলেন। মুন্ডেরে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, দেবপাল "একদিকে হিমালয়, অপর দিকে শ্রীরামচন্দ্রের কীর্তিচিহ্ন সেতুবন্ধ, একদিকে বরুণ-নিকেতন, অপর দিকে লক্ষ্মীর জন্মনিকেতন [কীরোদ সমুদ্র,]—এই চতুঃসীমাবদ্ধির সমগ্র ভূমণ্ডল নিঃসপত্তভাবে উপভোগ করিয়াছেন"।<sup>৩</sup> অত্যাধি দেবপালের রাজত্বকালের একখানি শিলালিপি ও দুইখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথম তাম্রশাসনখানি মুন্ডাগিরি অর্থাৎ মুন্ডের হইতে দেবপালের ৩৩ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল। এতদ্বারা শ্রীনগরভূক্তির (অর্থাৎ পাটলিপুত্রের) ক্রিমিলা বিষয়াস্তঃপাতী মেঘিকা গ্রাম ভট্ট বিশ্বরাতের পৌত্র ভট্ট বরাহরাতের পুত্র ভট্টপ্রবর শ্রীবীহেকরাত মিশ্রকে প্রদত্ত হইয়াছিল। দেবপালের একমাত্র পুত্র রাজ্যপাল এই তাম্রশাসনের দূতক"।<sup>৪</sup> দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি পাটনা জিলায় অবস্থিত বড়গাঁও গ্রামে নালন্দ বা নালন্দার ধ্বংসাবশেষ-খননকালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। প্রত্নতত্ত্ব বিভাগের মধ্যচক্রের অধ্যক্ষ বন্ধুবর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী ইহার

(১) নৌড়রাজমালা, পৃঃ ২১।

(২) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 619.

(৩) নৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪৪। এই নৌক সবাবিস্তৃত নালন্দার তাম্রশাসনেও আছে।

(৪) নৌড়লেখমালা, পৃঃ ৩৮-৪০।

পাঠ উদ্ধার করিয়াছেন । এই তাম্রশাসনখানিও মুদগিরি-সমাবাসিত জয়ক্কাবার হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা দেবপালদেবের ৩৮ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল । এতদ্বারা দেবপালদেব ত্রীনগরভুক্তির অর্থাৎ পাটলীপুত্রভুক্তির বা Division-এর) রাজগৃহবিষয়ের বর্তমান রাজগিরি বিষয়ের) অন্তঃপাতী অজপুরনয়প্রতিবন্ধ নন্দিবনাক ও মনিবাগক গ্রাম, পিলিগ্নিকানয়প্রতিবন্ধ নয়িকাগ্রাম, অচলায়-তনপ্রতিবন্ধ হস্তি গ্রাম এবং গম্বাবিষয়ের অন্তঃপাতী কুমুদনুজবীধী-প্রতিবন্ধ পালামবগ্রাম, সুবর্ণদ্বীপ বা যবদ্বীপের রাজা ত্রীবালপুত্রদেব কর্তৃক অম্লক্কা হইয়া তন্নিস্থিত নালন্দাবস্থিত বিহারে প্রতিষ্ঠিত ভগবান বুদ্ধ ভট্টারকের সেবার জন্ত এবং আৰ্য্য ভিক্ষু-সঙ্ঘের বলি, চক্র, সজ্জ, চীবর, পিণ্ড, শয়ন, আসন এবং ঔষধার্থে ; ধর্ম্মরত্নের (ধর্ম্মগ্রন্থের) লেখনের জন্ত ও বিহার ভগ্ন হইলে তাহার সংস্কারের জন্ত প্রদান করিয়াছিলেন । ব্যাস্ততটী মণ্ডলাধিপতি ত্রীবলবর্মা এই তাম্রশাসনের দূতক এবং ইহা দেবপালদেবের রাজ্যের আটত্রিশ বর্ষের কার্তিক মাসের একবিংশ দিবসে সম্পাদিত হইয়াছিল । তাম্রশাসনের শেষে সুবর্ণদ্বীপ বা যবদ্বীপের অধিপতি ত্রীবালপুত্রদেবের বংশ-পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে । ইনি শৈলেন্দ্র-বংশসম্ভূত যবভূমি বা যবদ্বীপের অধিপতি ত্রীবীর নাম রাজার বংশসম্ভূত । বালপুত্রদেব নালন্দা নামক বৌদ্ধতীর্থের খ্যাতি প্রবণ করিয়া তথায় বৌদ্ধবিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন এবং নালন্দা পালবংশীয় সম্রাট দেবপালদেবের রাজ্যভুক্ত থাকায় দূত প্রেরণ করিয়া দেবপালদেবকে বুদ্ধমূর্তির পূজা ও বিহারে সমাগত বৌদ্ধ-ভিক্ষুসঙ্ঘের অশন-বসন ও চিকিৎসার ব্যয়নির্বাহের জন্ত পূর্বোক্ত গ্রামপঞ্চ দান করিতে অমুরোধ করিয়াছিলেন । যবদ্বীপের বা সুবর্ণদ্বীপের রাজা বালপুত্রদেবের অমুরোধে দেবপালদেব কর্তৃক এই গ্রামপঞ্চ দেবজ্ঞ

স্বরূপ বৌদ্ধবিহারে প্রদত্ত হইয়াছিল। সম্ভবতঃ এই পঞ্চগ্রামের মূল্য বালপুত্রদেব কর্তৃক গোড়রাজ দেবপালদেবকে প্রদত্ত হইয়াছিল, কারণ দানধর্ম্মাছুসারে মূল্য প্রদত্ত না হইলে বালপুত্রদেবের মন্দির-প্রতিষ্ঠা সম্পূর্ণ হয় না<sup>১০</sup>। দেবপালদেবের খুল্লতাত-পুত্র জয়পাল সম্ভবতঃ তাঁহার পিতা বালপালদেবের শ্রাদ্ধকালে শ্রাদ্ধের মহাদান উষাপতি নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন। উষাপতির উত্তরপুরুষ নারায়ণ তদ্রচিত ছন্দোগপরিশিষ্টপ্রকাশ নামক গ্রন্থে এই কথা লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন<sup>১১</sup>।

(১০) প্রত্নতত্ত্ববিভাগের সর্বাধ্যক্ষ ( Director-General of Archaeology in India ) জ্ঞান জন মার্শেলের ( Sir John Marshall ) অনুমতি অনুসারে আমার অনুরোধে বন্ধুর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত হীরানন্দ শাস্ত্রী এই তাত্ত্বশাসনের উক্ত পাঠ ক্যান্ডির বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত ভারতবর্ষের ইতিহাসের দ্বিতীয় ভাগ ( Cambridge History of India, Voll. I ) সকলবের জন্ত আমাকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই নবাবিষ্কৃত তাত্ত্বশাসনের পাঠ অষ্টাংশি প্রকাশিত হয় নাই। পণ্ডিত হীরানন্দ শাস্ত্রী ইহার পাঠ Epigraphia Indica পত্রে প্রকাশ করিবেন। শাস্ত্রী মহাশয়ের সৌজন্যে এই নবাবিষ্কৃত তাত্ত্বশাসনের সারাংশ এই গ্রন্থের জন্ত সংকলিত হইল। এতদ্ব্যতীত দেবপালদেবের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্ত্তি নালন্দার আবিষ্কৃত হইয়াছে। কিন্তু খোদিত লিপির পাঠ অষ্টাংশি প্রকাশিত হয় নাই।—Annual Report of the Archaeological Survey of India, Central Circle, 1920-21, pp. 37-38.

(১১) তস্মাদ্ভূতসাক্ষিকৃৎসিবলয়ঃ শিবোপশিষ্যব্রজৈ-

বিদ্বয়োলিরতুহ্মাপতিরিত্তি প্রভাকরপ্রামণীঃ ।

স্বাপালাজ্ঞরপালতঃ স হি মহাভাষ্য প্রভুতঃ মহা-

দানঃ চার্বিকগার্হপাত্র হৃদয়ঃ প্রত্যগ্রহীৎ পুণ্যবান্ ।

—ছন্দোগপরিশিষ্ট-প্রকাশ ; Eggeling's Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the India Office Library. White Hall, London, part I, pp. 92-93.

দেবপালদেবের একটিমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে, ইহার নাম রাজ্যপাল এবং ইনি পিতার রাজ্যকালে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন\* । রাজ্যপাল বোধ হয়, দেবপালের জীবনকালেই মৃত্যু-মুখে পতিত হইয়াছিলেন । কারণ, দেবপালের পরে জয়পালের পুত্র প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপাল গোড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । দেবপালদেবের রাজ্যকালে নগরহার নগরের ( বর্তমান নাম নিংরাহার, ইহা আফগানিস্তানের আমীরের রাজ্যে খাইবার গিরি-সঙ্কটের অনতিদূরে অবস্থিত ) অধিবাসী ইন্দ্রগুপ্তের পুত্র বীরদেব মগধে আসিয়া যশোবর্ধনপুরে দুইটি চৈত্য ও একটি বজ্রাসন প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন । বীরদেব যে বজ্রাসন নির্মাণ করাইয়াছিলেন, তাহার একখণ্ড প্রস্তর পাটনা জেলার অন্তর্গত ঘোষরাঁবা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া, বৌদ্ধ-মতের অমুরাগী হইয়া অধ্যয়নার্থ কণিষ্ক-বিহারে গমন করিয়াছিলেন\* । কণিষ্কবিহার প্রাচীন পুরুষপুর

(১৫)

জ্যোতিষাবৃত্তর [ব]ংশ-বিশুদ্ধিতাজং

রাজাকরোদধিগতাস্তত্ত্বং গুণজঃ ।

আত্মানুরূপচরিতং হিরযৌবরাজ্যং

ঈরাজ্যপালমিহ দৃতকমাত্রপুত্রং ।

—গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৪০ ।

(১৬)

বেদানধীভ্য সৰ্বলান্ কৃতশাস্ত্রচিহ্নঃ

ঈশংকণিষ্কমুপসম্য মহাবিহারম্ ।

আচার্য্যবর্ধমানম্ স প্রশম-প্রশস্তং

সৰ্বকশাস্তিমুদ্রম্য তপশ্চতার ॥৬

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৪৮ ।



(বর্তমান পেশাবর) নগরে অবস্থিত ছিল<sup>১৭</sup> । বীরদেব কণিকবিহারে সৰ্বজ্ঞশাস্তি নামক জনৈক বৌদ্ধাচার্যের নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়া তীর্থযাত্রা উপলক্ষে মগধে আসিয়াছিলেন<sup>১৮</sup> । তিনি মহাবোধি দর্শন করিয়া যশোবৰ্ম্মপুত্র (বর্তমান নাম ঘোষরাঁবা) বিহারে আগমন করিলে দেবপালদেব তাঁহাকে পূজা করিয়াছিলেন<sup>১৯</sup> । দেবপাল তাঁহাকে নালন্দা মহাবিহারের সঙ্ঘস্থবির নিযুক্ত করিয়াছিলেন<sup>২০</sup> । নালন্দায় অবস্থানকালে বীরদেব ইন্দ্রশিলা পৰ্ব্বতে<sup>২১</sup> দুইটি চৈত্যা নির্মাণ করাইয়া-

(১৭) পরিব্রাজক ইউয়ান-চোয়াং পুরুষপুর নগরের উপকণ্ঠে কণিকের মহাবিহার দর্শন করিয়াছিলেন—Watters's On—Yuan Chwang, Vol. I, p. 208.

(১৮) বজ্রাসনং বশিষ্ঠমেকদাহং

ঐন্দ্রমহাবোধিমুলাগতোহসৌ ।

ঐষ্টুং ততোহগাং সহ দেশি-ভিক্ষুং

ঐমংযশোবৰ্ম্মপুত্রং বিহারম্ ॥ ৮

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮ ।

(১৯) তিষ্ঠন্নথৈহ স্মৃতিয়ঃ প্রতিপত্তিসারঃ

ঐদেবপাল-ভুবনাধিপলক-পূজঃ ।

প্রাপ্ত-প্রভঃ প্রতিদিনোদয়-পুৰিতাশঃ

পূবেব দারিততমঃপ্রসরো ররাজ ॥ ৯

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮ ।

(২০) তিক্ষোরাঙ্গনমঃ স্কন্ধভুজ ইব ঐসত্যাবোধেনি জো

নালন্দাপরিপালনায় নিরতঃ সংযস্থিতৈর্ষ হিতঃ ।

যেনৈতৌ ক্ষুটমিঙ্গশৈলমুকুট-ঐচৈত্যা-চূড়ামণী

আমণ্যত্রত-স্বৰ তেন জগতঃ শ্রেয়োহৰ্ঘমুখাগিতৌ ॥ ১০

গৌড়লেখমালা, পৃ: ৪৮-৪৯ ।

(২১) ইন্দ্রশিলা পৰ্ব্বতের বর্তমান নাম গিরিরেক । ইহা পাটনা জিলার, বিহার মহকুমায় প্রাচীন রাজগৃহ হইতে পাঁচ কোশ দূরে অবস্থিত ।

ছিলেন<sup>২২</sup> । বীরদেবের শিলালিপিখানি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে, কিন্তু মুদ্রে আবিকৃত দেবপালের তাম্রশাসনের এখন আর কোনই সম্ভাব্য পাওয়া যায় না<sup>২৩</sup> । নাগন্দার তাম্রশাসন দেবপালদেবের ৩৮শ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল, সুতরাং দেবপালদেব প্রায় চত্বারিংশৎ বর্ষকাল রাজত্ব করিয়াছিলেন । ধর্মপালদেবের রাজ্যকালে শাণ্ডিল্যবংশীয় গর্গদেব তাঁহার প্রধান অমাত্য ছিলেন । ধর্মপালদেবের রাজ্যের শেষভাগে গর্গদেবের পুত্র দর্ভপাণি গোড়েশ্বরের প্রধান অমাত্য হইয়াছিলেন । দর্ভপাণির প্রপৌত্র গুরুবর্মিষের শুভলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, দেবপাল দর্ভপাণিকে অত্যন্ত সম্মান করিতেন । কথিত আছে যে, “দর্ভপাণির নীতিকোশলে ত্রিদেবপাল [নামক] নৃপতি মতজজ-মদাভিষিক্ত-শিলাসংহতিপূর্ণ রেবা [নর্মদা] নদীর জনক [উৎপত্তিস্থান বিজ্ঞাপকত] হইতে [আরম্ভ করিয়া] মহেশলগাট-শোভি-ইন্দুকিরণ-খেতায়মান গৌরীজনক [হিমালয়] পর্বত পর্যন্ত, সূর্য্যোদয়াস্তকালে অরুণরাগ-রঞ্জিত [উভয়] জলরাশির আধার পূর্বসমুদ্র এবং পশ্চিম-সমুদ্র [মধ্যবর্তী] সমগ্র ভূভাগ কর-প্রদ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন ।”

“নানা-মদমত্ত-মতজজ-মদবারি-নিষিক্ত-ধরণীতল-বিসর্পি-ধূলিপটলে দিগন্তরাল সমাচ্ছন্ন করিয়া, দিক্চক্রাগত-ভূপালবৃন্দের চিরসঙ্করমাণ সেনাসমূহ বাঁহাকে নিরস্তর ছুঁর্বিলোক করিয়া রাখিত, সেই দেবপাল [নামক] নরপাল [উপদেশ গ্রহণের জন্ত] দর্ভপাণির অবসরের অপেক্ষায়, তাঁহার দ্বারদেশে দণ্ডায়মান থাকিতেন ।”

(২২) গিরিরেক পর্বতশীর্ষে দুইটি বৃহৎ ইষ্টকনির্মিত চৈত্যের ধসোবশে অস্তাপি বিস্তারিত আছে, সত্বেতঃ এই দুইটি চৈতাই বীরদেব কর্তৃক নির্মিত হইয়াছিল ।

(২৩) গোড়রাজনালা, পৃঃ ৩৩ ।

“স্বরাজকল্প [ দেবপাল ] নরপতি [ সেই মন্ত্রিবরকে ] অগ্রে চন্দ্র-  
বিদ্যামুক্যারী [ মহার্ষি ] আসন প্রদান করিয়া, নানা-নরেন্দ্র-মুকুটাক্রিত-  
পাদপাংক্ত হইয়াও, স্বয়ং সচকিতভাবেই সিংহাসনে উপবেশন  
করিতেন”<sup>২৪</sup> । দর্ভপাণির পুত্রের নাম সোমেশ্বর । তিনি বোধ হয়, দেব-  
পালের সেনাপতি ছিলেন ; কারণ, তাঁহাকে ধনঞ্জয়ের সহিত তুলনা করা  
হইয়াছে<sup>২৫</sup> । সোমেশ্বরের পুত্র কেদারমিশ্র তাঁহার পিতামহ দর্ভপাণির  
পরে গৌড়েশ্বরের প্রধান অমাত্য নিযুক্ত হইয়াছিলেন । কথিত আছে,  
কেদারমিশ্রের “বুদ্ধি-বলের উপাসনা করিয়া, গৌড়েশ্বর [দেবপালদেব]  
উৎকলকুল উৎকীলিত করিয়া, হুণগর্ভ ধর্ষীকৃত করিয়া এবং ঋষিড়-  
গুর্জর-নাথ-দর্প চূর্ণীকৃত করিয়া, দীর্ঘকাল পর্য্যন্ত সমুদ্র-মেষলাভরণা বহুক্ষণ  
উপভোগ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন”<sup>২৬</sup> । দর্ভপাণি, সোমেশ্বর এবং  
কেদারমিশ্র, এই তিন পুরুষ যখন দেবপালদেবের সমসাময়িক ছিলেন,  
তখন ইহা অবশ্যস্বীকার্য যে, দেবপালদেব দীর্ঘকাল গৌড়-বন্দ-মগধের  
সিংহাসনে আসীন ছিলেন । দেবপালের প্রথম মন্ত্রী দর্ভপাণি ধর্মপালের  
রাজ্যের শেষাংশে তাঁহার সমসাময়িক ছিলেন এবং দেবপালের দ্বিতীয় মন্ত্রী  
তাঁহার উত্তরাধিকারী প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপালের অমাত্য  
ছিলেন । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র ধর্মপালকে গুর্জর-প্রতীহার-বংশীয়

(২৪) পদ্মভট্টভাষ্য, ৫—৭ শ্লোক ; গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৮-৭৯ ।

(২৫) ন ভ্রাতঃ বিকটঃ ধনঞ্জয়তুলামাকুলং বিক্রামতঃ  
বিত্যাক্রান্তিঃ বর্ষভাঃ ভূতি-সিরো নোহুপকর্মাকর্ণিতাঃ ।  
নৈবোক্তাঃ মধুরং বহু-প্রণয়িনঃ সখ্যসিতান্ত প্রিয়া  
বেদৈবং বক্তবৈর্জগদ্বিনদৃষ্টৈকত্রে সত্যং বিশ্বমঃ ॥ ৯

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৯ ।

(২৬) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৮১ ।

প্রথম ভোজদেবের সমসাময়িক ধরিয়া লইয়া দেবপালকে প্রথম অমোঘ-বর্ষের পুত্র দ্বিতীয় কৃষ্ণের সমসাময়িক ব্যক্তি স্থির করিয়াছেন<sup>১৭</sup> । পূর্ব-পরিচ্ছেদে দর্শিত হইয়াছে যে, ধর্মপাল দ্বিতীয় নাগভটের ও তৃতীয় গোবিন্দের সমসাময়িক ব্যক্তি ; সুতরাং ধর্মপালের পুত্র কখনই দ্বিতীয় নাগভটের পৌত্র অথবা বৃদ্ধপ্রপৌত্র ( প্রথম ভোজ পৌত্র এবং দ্বিতীয় ভোজ বৃদ্ধপ্রপৌত্র ) এবং তৃতীয় গোবিন্দের পুত্রের সমসাময়িক ব্যক্তি বলা যাইতে পারে না । চন্দ মহাশয় কর্ণের তাম্রশাসন ও বিলহরির তাম্রশাসন হইতে যে দুইটি শ্লোক উদ্ধৃত করিয়াছেন, তাহা প্রথম ভোজ-দেবের প্রতি প্রযুক্ত হইতে পারে না<sup>১৮</sup> । দেবপালদেবের পত্নীর নাম অন্नावধি আবিষ্কৃত হয় নাই । অহুমান হয়, দেবপালদেব ৮২০ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ৮৬০ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত জীবিত ছিলেন । তাঁহার রাজ্যের শেষভাগে প্রতীহার-রাজ রামভদ্রের পুত্র প্রথম ভোজ, মহোদয় বা কান্তকুজ অধিকার করিয়াছিলেন । যোধপুর রাজ্যে দৌলতপুরায় আবিষ্কৃত ২০০ বিক্রমাব্দে সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উক্ত তাম্রশাসন মহোদয় বা কান্তকুজ হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল<sup>১৯</sup> । সুতরাং ২০০ বিক্রমাব্দের (৮৪৩ খৃষ্টাব্দে) পূর্বে কান্তকুজ প্রথম ভোজ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল । দেবপালদেবের মৃত্যুর পরে ধর্মপালের বংশে কেহ উত্তরাধিকারী না থাকায় প্রথম গোপাল-দেবের দ্বিতীয় পুত্র বাকপালের পৌত্র প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপাল গোড়-বজ-মগধের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন ।

দেবপালের সহিত বিগ্রহপালের সম্বন্ধ-নির্ণয় লইয়া পণ্ডিতগণের মধ্যে

(১৭) পৌড়রাজমালা পৃ: ৩০ ।

(১৮) পৌড়রাজমালা, পৃ: ৩০-৩১ ।

(১৯) Epigraphia Indica, Vol. V. p. ৭১১.

মতভেদ আছে । স্বর্গীয় ডাঃ কীল্‌হর্নের মতানুসারে বিগ্রহপাল বা শূরপাল প্রথম গোপালদেবের দ্বিতীয় পুত্র বাকপালের পৌত্র এবং জয়পালের পুত্র\* । ডাঃ হর্লি ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে বলিয়াছিলেন,—“তৃতীয় বিগ্রহপালের তাম্রশাসন দেখিয়া স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বিগ্রহপাল দেবপালের জ্যেষ্ঠপুত্র নহেন, তাঁহার পুত্র\* ।” শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এই মত সমর্থন করিয়া বলিয়াছেন,—“রচনারীতির প্রতি লক্ষ্য করিলে প্রথম বিগ্রহপালদেবকে দেবপালদেবের পুত্র বলিয়াই স্বীকার করিতে হয় । দেবপালদেবও অপুত্রক ছিলেন না । তাঁহার [মুন্ডেরে আবিষ্কৃত] তাম্রশাসনে [ ৫১—৫২ পংক্তিতে ] রাজ্যপাল নামক তদীয় পুত্র যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত থাকিবার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় । তিনি যে পিতার জীবিতকালেই পরলোকগমন করিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণাভাব । গুরুভৃত্ত-লিপিতে [ ১৬ শ্লোকে ] দেবপালের পরবর্তী নরপাল শূরপাল নামে উল্লিখিত । সকলেই তাঁহাকে প্রথম বিগ্রহপাল বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন । প্রথম বিগ্রহপালের একাধিক নামের এইরূপ পরিচয় প্রাপ্ত হইয়া, যুবরাজ রাজ্যপালকে, শূরপালকে এবং

(৩০) *Epigraphia Indica*, Vol. VIII, Appendix I. p. 17.

(৩১) “It seems clear from this grant that Vighrahapala was not a nephew, but a son of Devapala ; for the pronoun “his son” (tat-sunuh ) must refer to the nearest preceding noun, which is Devapala. In the Bhagalpur grant this reference is obscured through the interpolation of an intermediate verse in praise of Jayapala, which makes it appear as if Vighrahapala were a son of Jayapala.—Centenary Review of the Asiatic Society of Bengal, Appendix II, p. 206.

প্রথম বিগ্রহপালকে অভিন্ন ব্যক্তি বলিয়াই গ্রহণ করিতে ইচ্ছা হয় । এই সিদ্ধান্ত সমীচীন বলিয়া গৃহীত হইলে, পালবংশীয় নরপালগণের প্রচলিত বংশাবলীর ভ্রম সংশোধন করিতে হইবে\*\* ।” মৈত্রেয় মহাশয়ের যুক্তি সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না ; কারণ, খালিমপুরে আবিষ্কৃত ধর্মপালের তাম্রশাসনে যুধরাজ ত্রিভুবনপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়\*\* । কিন্তু প্রশস্তিমাধ্যে অথবা অপর কোনও খোদিতলিপিতে ধর্মপালের জীবিতকালে ত্রিভুবনপালের মৃত্যুর কথা উল্লিখিত নাই । ইহা হইতে কি প্রমাণ হইবে যে, ত্রিভুবনপাল ও দেবপাল অভিন্ন ব্যক্তি ? রামপাল-চরিতে প্রথম পরিচ্ছেদে ২৩শ শ্লোকের টীকায় রামপালের পুত্র রাজ্যপালের উল্লেখ আছে\*\* ; কিন্তু মনহলিতে আবিষ্কৃত মদনপালদেবের তাম্রশাসনে রাজ্যপালের নাম নাই\*\* । ইহা হইতে কি প্রমাণ হইবে যে, রাজ্যপাল, কুমারপাল বা মদনপালের নামান্তর ? প্রথম বিগ্রহপাল এবং প্রথম শূরপালের একত্বের প্রমাণ অন্তবিধ । নারায়ণপাল, প্রথম মহীপাল, তৃতীয় বিগ্রহপাল ও মদনপালের তাম্রশাসনে নারায়ণপালের পিতার নাম বিগ্রহপাল\*\*, কিন্তু ভট্টশঙ্করমিশ্রের গুরুড়-স্তুতলিপিতে দেবপালদেবের পরে ও নারায়ণপালদেবের পূর্বে শূরপালের নাম উল্লিখিত আছে\*\* । ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, শূরপাল প্রথম বিগ্রহপালের নামান্তর । ত্রিযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু প্রথম বিগ্রহপালকে ডা:

(৩২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩৭, পাদটীকা ।

(৩৩) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৬ ।

(৩৪) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 26.

(৩৫) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৫২ ।

(৩৬) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৫৮, ২০—২১, ১২৫, ১৪৯

(৩৭) গৌড়লেখমালা, পৃ: ৭৪—৭৫ ।

কীল্হর্ণের মতাত্মসারে বাক্পালের পৌত্র ও জয়পালের পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া, শুব্রপালকে দেবপালের দ্বিতীয় পুত্র ঠিক করিয়াছেন\*। ইহা কখনই সম্ভব নহে। কারণ, গুরুবমিশ্র নারায়ণপালের প্রধান অমাত্য, তিনি যে নারায়ণপালের পিতার নাম উল্লেখ না করিয়া, নারায়ণপালের পূর্বে দেবপালের পুত্রের নামোল্লেখ করিবেন, ইহা কখনই সম্ভবপর বলিয়া বোধ হয় না। শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের মতাত্মসারে জয়পাল ধর্মপালের পুত্র\* ; কারণ, নারায়ণপালের তাম্রশাসনে দেবপালকে জয়পালের ‘পূর্বজ’ বলা হইয়াছে। নারায়ণপালের তাম্রশাসনের “রচনারীতি” লক্ষ্য করিলে জয়পালকে বাক্পালের পুত্র বলিয়াই বোধ হয়। কারণ, উক্ত তাম্রশাসনের চতুর্থ শ্লোকে ধর্মপালের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বাক্পালের গুণকীর্তন করা হইয়াছে এবং তাহার পরের শ্লোকেই জয়পালের গুণকীর্তন আছে। এই স্থানে কেবল ‘পূর্বজ’ শব্দের উপরে নির্ভর করিয়া জয়পালকে ধর্মপালের পুত্র বলা বিজ্ঞানসম্মত প্রণালী-অনুমোদিত নহে। ধর্মপালের অথবা দেবপালের তাম্রশাসনে বাক্পাল বা জয়পালের নাম নাই। প্রথম বিগ্রহপাল এবং তৎসংশ্লিষ্ট নরপতিগণের তাম্রশাসনসমূহে বাক্পাল ও জয়পালের উল্লেখ দেখিয়া স্পষ্ট বুঝা যায় যে, প্রশস্তিকারগণ নারায়ণপাল, দেবপালের বংশসম্ভূত নহেন বলিয়াই, নারায়ণপালের পিতা প্রথম বিগ্রহপালের পিতৃপিতামহের নামোল্লেখ করিয়াছেন। এই মত সমীচীন বলিয়া স্বীকার না করিলে নারায়ণপাল এবং তৎসংশ্লিষ্ট নরপতিগণের তাম্রশাসনসমূহে বাক্পাল ও জয়পালের উল্লেখ অপ্রাসঙ্গিক বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। প্রথম বিগ্রহ-

(৩৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজত্বকাল) পৃ: ২১৬

(৩৯) গোড়লেখমালা, পৃ: ৬৫, পাদটীকা।

পাল যে জয়পালের পুত্র, বাকপালের পৌত্র এবং তাঁহার নামান্তর যে শূরপাল, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

প্রথম বিগ্রহপালদেব যে সময়ে গৌড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, সে সময়ে গুজ্জরজাতি প্রথম ভোজদেবের অধীনে উত্তরাপথ-জয়ে ব্যাপ্ত । ভোজদেব মিহির, আদিবরাহ, প্রভাস প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন নামে প্রাচীন খোদিত-লিপিমালায় পরিচিত । তিনি পঞ্চাশৎবর্ষের অধিক কাল কাঞ্চকুজের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । ৮৪৩ খৃষ্টাব্দের পূর্বেই কাঞ্চকুজ তাঁহার হস্তগত হইয়াছিল । কারণ, উক্ত বর্ষে তিনি একখানি তাম্রশাসন দ্বারা ‘গুজ্জরব্রাহ্মিতে’ একখানি গ্রাম জর্নৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন\* । ৯৩২ বিক্রমাব্দে ( ৮৭৫ খৃঃ অঃ ) ভোজদেব কর্তৃক নিযুক্ত গোপালদ্রির ( Gwalior ) শাসনকর্তা অল্প একটি মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন\* । ২৭৬ খ্রীঃাব্দে ( ৮২২ খৃঃ অঃ ) গন্ধনদ প্রদেশের প্রাচীন পৃথুদক ( বর্তমান পেহোবা ) নগরও ভোজদেবের রাজ্যভূক্ত ছিল\* । প্রাচীন সৌরাষ্ট্রদেশ ভোজদেবের পুত্র মহেন্দ্রপালের রাজ্যভূক্ত ছিল\* । ইহা হইতে ভিলেট স্থিথ অনুমান করেন যে, সৌরাষ্ট্র দেশ ভোজদেব কর্তৃকই বিজিত হইয়াছিল\* । রাষ্ট্রকূটরাজ তৃতীয় গোবিন্দের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ইন্দ্রের প্রপৌত্র

(৪০) Epigraphia Indica, Vol. V, p. 211.

(৪১) Ibid. Vol. I, p. 156.

(৪২) Ibid. p. 186.

(৪৩) Ibid. Vol. IX. p. 3

(৪৪) V. A. Smith's Early History of India ( 3rd edition ) p. 379.



ক্রবরাজদেব ( দ্বিতীয় ক্রব ) ৭৮০ শকাব্দে ( ৮৬৭ খৃঃ অঃ )  
মিহির বা ভোজদেবকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*। ভোজদেব যে  
সময়ে সৌরাষ্ট্র আক্রমণ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে দক্ষিণ-পাথের  
প্রথম অমোঘবর্ষের আদেশে দ্বিতীয় ক্রব বা ক্রবরাজদেব তাঁহাকে  
আক্রমণ করিয়া পরাজিত করিয়াছিলেন। এই সময়ে গুজরগণের  
প্রভাপে ভীত হইয়া রাষ্ট্রকূটরাজগণ সিদ্ধুদেশের মুসলমান শাসনকর্তৃগণের  
সহিত সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ হইয়াছিলেন। কান্তকূজ বিজিত হইলে ভোজ-  
দেব পাল-সাম্রাজ্যের পশ্চিম সীমা আক্রমণ করিয়াছিলেন। দেবপাল-  
দেবের রাজ্যের শেষভাগ বোধ হয়, প্রথম ভোজদেবের সহিত যুদ্ধে ব্যর্থ  
হইয়াছিল। প্রথম বিগ্রহপাল ও নারায়ণপাল ভোজদেবের সহিত যুদ্ধে  
পরাজিত হইয়াছিলেন এবং নারায়ণপালের রাজ্যকালে পাল-রাজগণ  
মগধ ও তীরভুক্তির অধিকাংশ ভোজদেবকে প্রদান করিতে বাধ্য হইয়া-  
ছিলেন। প্রথম বিগ্রহপালের রাজত্বকালে ধর্মপালের সাম্রাজ্যের কি  
অবস্থা হইয়াছিল, তাহা অবগত হইবার কোন উপায়ই অস্তাবধি আবি-  
ষ্কৃত হয় নাই। বিগ্রহপাল হৈহয় ( অর্থাৎ চেদী বা কলচুরি ) রাজবংশের  
কন্তা লক্ষ্মাদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। ভট্টগুরুবর্মিষের পিতা  
কেদারমিশ্র শূরপালের মন্ত্রী ছিলেন। গুরুবর্মিষের গুরুত্বপূর্ণলিপি হইতে  
অবগত হওয়া যায় যে, “সেই বৃহস্পতি-প্রতিকৃতি ( কেদারমিশ্রের ) যজ্ঞ-  
স্থলে, সাক্ষাৎ ইন্দ্রতুল্য শত্রুসংহারকারী নানা সাগর-মেঘলাভরণা বহুসংখ্যক

( ৪৫ ) ধারাবর্ষসমুদ্ভূতিঃ গুরুতরামালোক্য লক্ষ্মা যুতো ধর্মব্যাপ্তিদিশমরোপি

মিহিরঃ সমস্তবাহাধিতঃ।

বাতঃ সোপি শক পরাভবতমোধ্যাতাননঃ কিং যুদ্ধেভীবামকভেজসা

বিরহিতা হীনান্দ বীনা ভূবি ১১২

চিরকল্যাণকামী, শ্রীশূরপাল (নামক) নরপাল স্বল্প উপস্থিত হইয়া, অনেকবার শ্রদ্ধাসলিলাধু তরুদয়ে, নতশিরে, পবিত্র (শাস্তি)-বারি গ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>।” প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম শূরপালদেবের পুত্র নারায়ণপালদেবের তাত্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, জয়পালের “অজ্ঞাতশত্রুর স্ত্রায় শ্রীমান্ বিগ্রহপাল নামক পুত্র জয়গ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন। তাঁহার (বিমল জলধারার স্ত্রায়) বিমলঃ অসিধারায় শত্রু-  
বনিতাবর্গের (সধবাজনোচিত) অকরাগ বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল।  
তিনি শত্রুবর্গকে গুরুতর বিপদভোগের পাত্র এবং ব্রহ্মদ্বর্গকে বাবজীবন  
সম্পৎসম্ভোগের পাত্র করিয়াছিলেন<sup>১১</sup>।” প্রথম বিগ্রহপাল বা প্রথম  
শূরপালদেবের দুইখানি মাত্র শিলালিপি অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে।  
এই লিপিদ্বয় দুইটি বুদ্ধমূর্তির পাদপীঠে উৎকীর্ণ আছে। এই মূর্তিদ্বয়  
সম্ভবতঃ পাটনা জিলার বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল; কারণ, উভয়  
খোদিতলিপিতেই উদুগুপুরের উল্লেখ আছে। উদুগুপুর, বিহার নগরের  
প্রাচীন নাম। এই খোদিতলিপিদ্বয়ে প্রথম বিগ্রহপাল শূরপাল নামে

- (৪৬) যন্তোজ্ঞাহ বৃহস্পতিপ্রতিকৃতঃ শ্রীশূরপালো নৃপঃ  
সাক্ষাদিত্ত ইব ক্ষতাপ্রিয়বলো গন্ধিব ভূয়ঃ স্বরঃ।  
নানাভোনিধিমেখলস্য জগতঃ কল্যাণসম্রাট চিরং  
শ্রদ্ধাভঃপুতমানসো নতশিরা জগ্রাহ পুতস্পয়ঃ ॥ ১৫  
—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৭৪।

- (৪৭) শ্রীমান্ বিগ্রহপালস্তৎসুহৃদজাতশত্রুরিব জাতঃ।  
শত্রুবনিতাশ্রসাধন-বিলোপিবিমলাসি-জলধারঃ ॥ ৭  
রিপবো যেন শুক্লপাং বিপদামাশ্রয়ীকৃতঃ।  
পুরুষায়ুৰ্জীর্ঘান্য ব্রহ্মকঃ সম্পদামপি ॥ ৮

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৫৮।

উল্লিখিত হইয়াছেন এবং এইগুলি তাঁহার তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। পূর্ণদাস নামক সিদ্ধুদেশীয় জনৈক বৌদ্ধ-ভিক্ষু এই স্মৃতিষয় প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন \*৮। প্রথম বিগ্রহপালদেব বোধ হয়, অতি অল্পকাল রাজ্য ভোগ করিয়া পরলোকগত হইয়াছিলেন।

প্রথম বিগ্রহপালের পরে হৈহয়বংশীয়া-রাজকুমারী লজ্জাদেবীর গর্ভজাত নারায়ণপালদেব গৌড়-বঙ্গ-মগধের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। নারায়ণপাল অর্দ্ধ শতাব্দীর অধিক কাল গৌড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং তাঁহার সময়েই পালরাজবংশের অধিকার পরিস্ফুট হইয়াছিল। নারায়ণপাল, ভোজদেবের অর্দ্ধশতাব্দীব্যাপী রাজত্বকালের শেষার্ধ্বে সময়ে, তাঁহার সমসাময়িক ছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ থাকিতে পারে না। গুর্জর-রাজ প্রথম ভোজদেব বারাণসী অধিকার করিয়া মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন। ভোজদেবের সাগরতালে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, ভোজদেব তাঁহার প্রবল শত্রু বঙ্গদিগকে তাঁহার কোপ-বহ্নিতে দগ্ধ করিয়াছিলেন\*৯। ভাগলপুরে আবিষ্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনে কিন্তু এমন কোন কথা নাই, যদ্বারা তৎকর্তৃক গুর্জর-রাজের পরাজয় সূচিত হইতে পারে। সুতরাং এতদ্বারা স্পষ্ট প্রতীয়মান হইতেছে যে, নারায়ণপালই গুর্জর-রাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। ভোজদেব যে সমস্ত সামন্ত-রাজগণের সহিত গৌড়-রাজ্য আক্রমণ করিতে আসিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের মধ্যে

(৪৮) বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৫৭ ভাগ, পৃ: ১২।

(৪৯) বঙ্গ বৈবিক্‌বঙ্গান্‌ বহত: কোপবহ্নি।

প্রতাপাদিত্য সাং রাশীন্‌ পাতুর্কৈত্‌কমাবতো ।" ২১

—Annual Report of the Archaeological Survey of India,  
1903-4, pp. 282-84.

দুইজনের বংশধরগণের ষোড়শিলিপিতে গোড়াভিযানের কথা উল্লিখিত হইয়াছে । প্রাচীন মাণ্ড্যাপুরের ( বর্তমান মাণ্ড্যার, বোধপুর-রাজ্য ) প্রতীহার-বংশীয় অধিপতি কক্ক গোড়-যুদ্ধে মুদগগিরিতে, অর্থাৎ যুদ্ধে, যশোলাভ করিয়াছিলেন\*<sup>১</sup> । কক্কের পুত্র বাউকের একখানি শিলালিপি বোধপুরে আবিষ্কৃত হইয়াছে ; ইহাতে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । বোধপুরের শিলালিপি ভাঃ ব্ল্যারের মতানুসারে বাউকের চতুর্থ রাজ্যকে উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>২</sup> । কিন্তু পণ্ডিত দেবী-প্রসাদের মতানুসারে ইহা ২৪০ বিক্রমাব্দে ( ৮৮৩ খৃঃ অঃ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>৩</sup> । কক্কের অপর পুত্র কক্ককের একখানি শিলালিপি বোধপুর-রাজ্যের বাটমালা গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে ; কিন্তু ইহাতে কক্কের গোড়-যুদ্ধের কোনই উল্লেখ নাই । এই শিলালিপি ২১৮ বিক্রমাব্দে ( ৮৬১ খৃঃ অঃ ) উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*<sup>৪</sup> । সুতরাং ইহা স্থির যে, ২১৮ হইতে ২৪০ বিক্রমাব্দের মধ্যে কোন সময়ে কক্ক মুদগগিরিতে গোড়েশ্বরের সহিত যুদ্ধে যশোলাভ করিয়াছিলেন । কল-চুরীবংশীয় প্রথম শঙ্করগণের পুত্র প্রথম গুণাস্তোষিদের ভোজদেবের সহিত মিলিত হইয়া অথবা তাঁহার সামন্তরূপে গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । প্রথম গুণাস্তোষিদের অধস্তন বর্ষ পুরুষ সোড়দেব ১১৩৪ বিক্রমাব্দে ( ১০৭০ খৃঃ অঃ ) সরযু-পারের অধিপতি ছিলেন । গোরখপুর জেলায় কাহলা

(১০) ভতোহপি ঐবৃত্তঃ কক্কঃ পুত্রো জাতো মহামতিঃ ।

যশো মুদগগিরৌ লক্কঃ যেন গোড়ৈঃ]সঙ্গঃ ৱপে ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1894, p. 7,

(১১) Ibid—p. 8,

(১২) Ibid, 1895, p. 514.

(১৩) Ibid. p. 518.

গ্রামে আবিষ্কৃত তাঁহার তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রথম গুণাভোদেব গোড়রাজ-লক্ষী হরণ করিয়াছিলেন\*° ।

নারায়ণপালদেবের রাজ্যের প্রথমাংশে সমগ্র মগধ তাঁহার অধীন ছিল । কারণ, তাঁহার সপ্তম রাজ্য্যাকে ভাণ্ডদেব নামক জনৈক ব্যক্তি গয়া নগরে একটি আশ্রম স্থাপন করিয়াছিলেন । গয়ায় বিষ্ণুপদ-মন্দিরের প্রাক্গণে ভাণ্ডদেবের শিলালিপি অদ্যাপি বিদ্যমান আছে\*° । নারায়ণপালের নবম রাজ্য্যাকে অন্ধ্রবিষয়ের অধিবাসী ধর্ম্মমিত্র নামক জনৈক ভিক্ষু মগধের কোন স্থানে ( সম্ভবতঃ উদগুপুর নগরে ) একটি মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন\*° । এই শিলালিপি এখন কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । নারায়ণপালদেবের সপ্তদশ রাজ্য্যাকে তিনি মুদগগিরিসমাবাসিত জয়ন্তকাবার হইতে তীরভুক্তি ( তীরহৃত ) কঙ্ক-বিষয়ে অবস্থিত মকুতিকা গ্রাম কলশপোতে স্থানান্তরিত সহস্র মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত মহাদেবের এবং পাশ্চপত আচার্য্যপরিষদের ব্যবহারার্থ প্রদান করিয়াছিলেন\*° । ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, নারায়ণপালের সপ্তদশ রাজ্য্যাক পর্য্যন্ত মুদগগিরি বা মূন্দের এবং তীরভুক্তি বা তীরহৃত তাঁহার অধীন ছিল । অল্পমান হয় ইহার পরেই মগধ, তীরভুক্তি ও

- (৪৪) তৎসমুদ্যায় ধ্যানং লিখিরধিকধিমাং কোজ্জহোবাশ্তুমিঃ  
প্রত্যাবৃত্যপ্রকারঃ প্রতিপৃথুশাঃ শ্রীগুণাভোদেবঃ ।  
যেনোদ্ধাটমকর্গধিপথটিতখটাবাতসংস্কৃতমুক্তা-  
সোপানোদ্ধারাসিপ্রকটপৃথুপতেমাহিতা গোড়লক্ষীঃ ৷

— Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 89.

(৪৫) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, pp. 60—61.

(৪৬) Ibid, p. 62 ; বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৫শ ভাগ, পৃঃ ১৩ ।

(৪৭) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৬০—৬১ ।

অক্ষ ভোজদেব কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল। নারায়ণপালদেবের ৫৪ রাজ্যকে উদগুপুরে জৈনক বণিক একটি পিত্তলময়ী পার্বতী-মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই মূর্তিটি শ্রীযুক্ত চিরস্থ পদ্মানাথ মহাশয়ের নিকট ছিল এবং ইহা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় প্রদত্ত হইয়াছে<sup>৫৭</sup>। কেদারমিশ্র ও তাঁহার পুত্র গুরবমিশ্র নারায়ণপালের মন্ত্রী ছিলেন<sup>৫৮</sup>। ভাগলপুরে আবিস্কৃত নারায়ণপালের তাম্রশাসনে গুরব-মিশ্রই দূতরূপে উল্লিখিত হইয়াছিলেন। নারায়ণপালের একমাত্র পুত্রের নাম আবিস্কৃত হইয়াছে<sup>৫৯</sup>। তাঁহার নাম রাজ্যপাল। নারায়ণপাল সম্ভবতঃ পঞ্চাশ বৎসর রাজত্ব করিয়া দেহত্যাগ করিয়াছিলেন।

নারায়ণপালের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র রাজ্যপাল গৌড়-বজ্রের সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। দিনাজপুর জেলার অন্তর্গত বাণগড়ে আবিস্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাজ্যপাল বহু গভীর জলাশয় এবং উচ্চদেবালয় নির্মাণ

(৫৭) এই খোদিতলিপি একটি পিত্তলমূর্তির পশ্চাত্তাগে উৎকীর্ণ আছে।

“ও দেব [ ধর্ম্মে ]নঃ শ্রীনারায়ণপাল দেবরাজো সম্বৎ ৫৪, শ্রীউদগু [ র ] বাস্তব্য রাণক উদগুত্র ঠানকন্য।”

পরমজ্ঞানেশ্বর শ্রীযুক্ত বসন্তরঞ্জন রায় মহাশয় আদ্যকে এই মূর্তির চিত্র ও খোদিত-লিপি ব্যবহার করিবার অনুমতি দিয়া বাধিত করিয়াছেন। বঙ্গুবর শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ এই খোদিতলিপির অধিকাংশের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন।

(৫৮) কুশলো গুণবান্ বিবেকজুং বিজিগীর্ষর পশ্চ বহুমনে।

শ্রীনারায়ণপালঃ প্রশস্তিরগরাস্ত কা ভক্ত ১১৯

—গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৭৫।

(৫৯) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ৯৪।

করিয়া কীর্তিলাভ করিয়াছিলেন\*<sup>১১</sup> । রাজ্যপাল রাষ্ট্রকূটবংশীয়  
কুহ নামক জনৈক নরপতির কন্যা ভাগ্যদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন\*<sup>১২</sup> । নালন্দার ধ্বংসাবশেষ মধ্যে রাজ্যপালের ২৪ রাজ্যাঙ্কে  
উৎকীর্ণ খোদিতলিপিযুক্ত একটি স্তম্ভ আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই স্তম্ভটি  
বড়গাঁও গ্রামে একটি আধুনিক জৈন-মন্দিরে রক্ষিত আছে\*<sup>১৩</sup> ।  
উঁহার একমাত্র পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইনিই দ্বিতীয়  
গোপালদেব । রাজ্যপালের শব্দের অকৃত পরিচয় অদ্যাপি স্থির  
হয় নাই । স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ন অহুমান করিয়াছিলেন যে, রাষ্ট্রকূট-রাজ  
দ্বিতীয় কৃষ্ণের পুত্র অগস্ত্যই রাজ্যপালের শব্দ\*<sup>১৪</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ  
বসু অহুমান করেন যে, শুভতুহ উপাধিধারী দ্বিতীয় কৃষ্ণই রাজ্যপাল-  
দেবের শব্দ\*<sup>১৫</sup> । তুহুধর্মাবলোক নামক জনৈক রাজার একখানি  
শিলালিপি বহুকাল পূর্বে বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছিল । স্বর্গীয় রাজা  
রাজেন্দ্রলাল মিত্র এই শিলালিপির পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন\*<sup>১৬</sup> । সম্ভবতঃ  
ইনিই রাজ্যপালদেবের শব্দ ।

(৩০) তোয়া [শ] যৈ জ্জলধি [মূল] . গভীরগর্ভে-

ধেবানরৈক কুলভূষণতুহ্য-কটকঃ ।

বিখ্যাতকীর্তির[তব]জনন্যস্ত তস্ত

শ্রীরাজ্যপাল ইতি যথামলোক-পালঃ ৥৭

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।

(৩১) তস্মাৎ পূর্বকতিত্রাশিধিরিব বহনাঃ[রাষ্ট্র]কূটা [য] যেনো

জলভোজ্য জমোলোদ্ধিহিতরি তনয়ো ভাগ্যদেব্যাং প্রসূতঃ ।

শ্রীমান্ গোপালদেবশ্রিত্তরর [বন্যেরক] পত্ন্যা ইবৈকো

ভর্তৃকৃতৈক-[বহুদ্রা]তি-বচিস্ত-চতুঃসিকুটিজাশুকোরাঃ ৥৮

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৪ ।

(৩২) Indian Antiquary, 1917, Vol. XLVII, p. 111.

(৩৩) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1892. pt. I, p. 80.

(৩৪) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজন্যাকাণ্ড ), পৃঃ ১৭৮ ।

(৩৫) Buddha-Gaya. p. 195. pl. XL.

প্রথম ভোজদেবের পুত্র, মহেন্দ্রপাল, পিতার মৃত্যুর পরে প্রতীহার-বংশের বিশাল সাম্রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহেন্দ্রপাল-দেবের রাজ্যকালে তীরভুক্তি ও মগধ পাল-রাজগণের হস্তচ্যুত হইয়া প্রতীহার-সাম্রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল। এই প্রদেশদ্বয়ে মহেন্দ্রপালদেবের অধিকারস্থচক একখানি তাম্রশাসন ও কয়েকখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। মহেন্দ্রপালদেবের অষ্টম রাজ্যকে গয়ার নিকটে ফল্গু নদীর অপর পারে রামগয়ায় সহদেব নামক এক ব্যক্তি বিষ্ণুর দশাবতারের একটি প্রস্তর-মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন\*। ২৫৫ বিক্রমাংশে (৮২৮ খৃঃ অব্দ) মহেন্দ্রপালদেব প্রাবর্ত্তিভুক্তির অন্তর্গত প্রাবর্ত্তিবিশয়ে একখানি গ্রাম জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন\*। গয়া জেলায় গুণেরীয়া গ্রামে মহেন্দ্রপালের নবম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি প্রস্তরমূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে\*। তাহার নবম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্তির খোদিতলিপির চিত্র হইতে তাহার পাঠোদ্ধার সম্পন্ন হইয়াছে। অপর মূর্তিটি স্বর্গীয় কাণ্ডেন কিটো (Kittoe) দর্শন করিয়াছিলেন\*, কিন্তু ইহার খোদিতলিপির কোন চিত্র বা প্রতিলিপি প্রকাশিত হয় নাই।

(৬৬) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 64.

(৬৭) Indian Antiquary, Vol. XV, pp. 306—7.

(৬৮) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 64.

(৬৯) One mentions the fact of the party having apostatized, and again returned to the worship of the Sákya, in the 19th year of the reign of Sri Mahendrapáladeva. Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. XVII, 1848, p. 234. মগধে আবিষ্কৃত মহেন্দ্রপালের রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত দুইটি মূর্তি লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত আছে।—Nachrichten von der Königlichen Gessellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Philologische-historische klasse, 1904, p. 210—11.



সম্রাতি হাজারিবাগ জেলায় ইটখোঁরী গ্রামে মহেন্দ্রপালের স্বাক্ষরকালে প্রতিষ্ঠিত আর একটি প্রস্তর মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১০</sup> । মহেন্দ্রপাল দেব বোধ হয় বুদ্ধাবস্থায় কান্তকূজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন এবং অধিক দিন রাজ্যভোগ করিতে পারেন নাই<sup>১১</sup> । তাঁহার মৃত্যুর পরে প্রথমা মহিষী দেহনাগাদেবীর গর্ভজাত পুত্র দ্বিতীয় ভোজদেব কান্তকূজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । দ্বিতীয় ভোজদেব বোধ হয় নির্বিবাদে কান্যকূজের সিংহাসন প্রাপ্ত হন নাই । চেদী-বংশীয় প্রথম কোকলদেব তাঁহাকে সাহায্য করিয়া পিতৃ-সিংহাসনে উপবেশন করাইয়াছিলেন । বিলহরিতে আবিষ্কৃত চেদিবংশীয় রাজগণের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রথম কোকল পৃথিবীতে দুইটি অপূর্ব কীর্তিস্তম্ভ স্থাপন করিয়াছিলেন ; উত্তরে প্রথম কীর্তিস্তম্ভ ভোজদেব ও দক্ষিণে দ্বিতীয় কীর্তিস্তম্ভ দ্বিতীয় কৃষ্ণ বা অকালবর্ষ<sup>১৩</sup> । কোকলদেবের উত্তরপুরুষ প্রসিদ্ধ বীর, সম্রাট কর্ণদেবের বারাণসীতে আবিষ্কৃত তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কোকলদেব ভোজ, বলভরাজ, চিত্রকূট-ভূপাল এবং শঙ্করগণকে অভয় প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup> । বলভরাজ অর্থে দ্বিতীয় কৃষ্ণ এবং চিত্রকূট-

(১০) Annual Report of the Patna Museum. 1920-21 p. 44.

(১১) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 265.

(১২) Indian Antiquary, Vol. XV, p. 140.

(১৩) জিহ্বা কুংমাং যেন পৃথ্বীপূর্বকীর্তিস্তম্ভ-বন্দ্যমারোপ্যতে ন ।  
কোতোত্তব্যান্তিসৌ কুরুবাজঃ কোবেয়াঃ ঐতিধির্ভোজদেবঃ ॥ ১৭  
—Epigraphia Indica, Vol. I p. 256.

(১৪) ভোজে বলভরাজে ঐহর্ষে চিত্রকূট-ভূপালে ।  
শঙ্করগণে চ রাজনি বস্তাসীমভরনঃ পাণিঃ ॥ ৭  
—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 206.

ভূপাল বলিতে চন্দ্রেরাজ হর্ষদেবকে বুঝায়<sup>১৫</sup> । হর্ষ ও দ্বিতীয় কৃষ্ণ  
 তাঁহার সমসাময়িক ব্যক্তি তিনি কখনই প্রথম ভোজদেবের সম-  
 কালীন হইতে পারেন না । সুতরাং কর্ণদেবের তাম্রশাসনে উল্লিখিত  
 ‘ভোজ’, গুর্জরবংশীয় দ্বিতীয় ভোজদেব । দ্বিতীয় কৃষ্ণ কোকলদেবের  
 এক কস্তার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । তিনি কোন এক  
 গুর্জর-রাজকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া গোড় বন্দ আক্রমণ করিয়া-  
 ছিলেন । তাঁহার উত্তরপুরুষগণের তাম্রশাসনে তাঁহাকে ‘গোড়ানাং  
 বিনয়ত্রতপর্ণগুপ্ত’ উপাধিতে ভূষিত দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৭</sup> ।  
 দ্বিতীয় কৃষ্ণ কর্তৃক পরাজিত গুর্জর-রাজ বোধ হয়, দ্বিতীয় ভোজদেব  
 অথবা তাঁহার ভ্রাতা মহীপালদেব এবং রাজ্যপালই বোধ হয়, তাঁহার  
 আক্রমণের সময়ে গোড়ের সিংহাসনে আসীন ছিলেন । গুর্জরবংশীয়  
 দ্বিতীয় ভোজদেব অতি অল্পকাল রাজত্ব করিয়া পরলোকগত হইলে  
 তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মহীপালদেব গুর্জর-সিংহাসন লাভ করিয়া-  
 ছিলেন<sup>১৮</sup> । মহীপালের সময় হইতে প্রতীহার-গুর্জর-সাম্রাজ্যের ধ্বংস  
 আরম্ভ হয় । তাঁহার অভিষেকের অতি অল্পকাল পরে দ্বিতীয় কৃষ্ণের

(১৫) Ibid, p. 300.

(১৬) সহস্রাব্দ নবংশসা ভূষণ কোকলায়লা ।

ভক্তাবল্লভদেবী জগত্ সন্ততোজনি ॥ ১৪

—কদ্বার নগরে আবিষ্কৃত চতুর্থ শোভিনের তাম্রশাসন ।

Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 38.

(১৭) ভক্তোত্তমজিতগুর্জরো কৃতহট্টরাটোত্তমশ্রীমদো

গোড়ানাং বিনয়ত্রতপর্ণগুপ্তসামুদ্রনিগ্রাহকঃ ।

হারহারকলিঙ্গগাজননধৈরভ্যাজিতাজ্জিহ্বাং

বৃহস্পতিবাসুকুণ্ডঃ পরিবৃত্তঃ শ্রীকৃষ্ণরাজোভবৎ ॥ ১৩

—দেউলীতে আবিষ্কৃত ৩য় কৃষ্ণের তাম্রশাসন—Epigraphia

Indica, Vol. V, p. 193.

(১৮) Journal of the Royal Asiatic Society, 1909, p. 269.

পৌত্র তৃতীয় ইন্দ্র উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়া গুর্জর-রাজধানী কান্ধকুজ ধ্বংস করিয়াছিলেন<sup>১০</sup>। তৃতীয় ইন্দ্রের নরসিংহ নামধেয় অনেক সামন্ত যমুনা পার হইয়া পলায়নপর মহীপালের অত্যাচার করিতে করিতে সাগর-সঙ্গমে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং গঙ্গাসাগর-সঙ্গমে তাঁহার অশ্বকে ত্রান করাইয়াছিলেন।<sup>১১</sup>।

রাজ্যপালদেবের মৃত্যুর পরে, তৎপুত্র দ্বিতীয় গোপাল গৌড়ের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় গোপালদেব যখন গৌড়েশ্বর, তখন মহীপালদেব গুর্জর-সাম্রাজ্যের অধিপতি। রাষ্ট্রকূট-বংশীয় তৃতীয় ইন্দ্র যখন উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়াছিলেন, সেই সময়ে বোধ হয়, গোপালদেব অপহৃত পিতৃরাজ্যের কিয়দংশ উদ্ধার করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন; কারণ মগধে তাঁহার রাজ্যকালে প্রতিষ্ঠিত দুইটি মূর্তি ও তাঁহার রাজ্যকালে মগধে লিখিত একখানি বৌদ্ধগ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। দ্বিতীয় গোপালদেবের প্রথম রাজ্যকে নাগন্দ নগরে একটি বাগেশ্বরী মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১২</sup>। তাঁহার রাজ্যকালে কোন সময়ে শঙ্কসেন নামক এক ব্যক্তি বুদ্ধগয়ায় একটি বুদ্ধ-প্রতিমা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই মূর্তির পাদপীঠমাত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১৩</sup>।

- (১০) বহাভূষণবিপদবাতবিবমঃ কালক্রিয়গ্রাহকঃ  
 তীর্থী যত্নমৈরগাধবমুনা সিদ্ধপ্রতিপাদিনী।  
 যেনেঃ হি মহোদয়ানিনগরঃ নির্গ, অমুদ্রুজিতঃ  
 নারায়ণাণি জনৈঃ কুশলমিতি খ্যাতিঃ পরাং নীরতে ৥১১  
 —কবীর নগরে আবিষ্কৃত চতুর্থ গোবিন্দের তাম্রশাসন।

*Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 88.*

- (১১) কাশ্যপা ভাষার সম্পাদক-রচিত 'কর্ণাটকশব্দকোশ' (Edited by Lewis Rice) পৃঃ ২৩।

(১২) মৌড়লেখমালা, পৃঃ ৮৭।

(১৩) মৌড়লেখমালা, পৃঃ ৮০।

তাহার পঞ্চদশ রাজ্যকে মগধে বিক্রমশিলা-বিহারে একখানি ‘অষ্টসাহ-  
স্রিকা প্রজাপারমিতা লিখিত হইয়াছিল’\*। দ্বিতীয় গোপালদেবের  
মৃত্যুর পরে তৎপুত্র দ্বিতীয় বিগ্রহপাল গোড়ের সিংহাসনে আরোহণ  
করিয়াছিলেন। দ্বিতীয় গোপালদেবের রাজ্যের শেষভাগে অথবা  
দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালে চন্দ্রবংশীয় যশোবর্ষা গোড়দেশ আক্র-  
মণ করিয়াছিলেন। খজুরাহো গ্রামে আবিষ্কৃত যশোবর্ষদেবের শিলালিপি  
হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি ১০১১ বিক্রমাব্দের ( ৯৫৪ খৃঃ অঃ )  
পূর্বে গোড়, কোশল, কান্দীর, মিথিলা, মালব, চেম্বী, কুক ও গুজর-  
রাজগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*। অহুমান হয় দ্বিতীয় বিগ্রহপালের  
রাজ্যকালেই পালবংশীয় রাজগণ গোড়দেশের অধিকারচ্যুত হইয়াছিলেন।  
কারণ, ৮৮৮ শকাব্দে ( অর্থাৎ ১০৩৬ খৃঃ অঃ ) কাছোজবংশীয় জনৈক  
নরপতি কর্তৃক একটি শিবমন্দির নির্মিত হইয়াছিল\*। ইতিপূর্বে  
দেবপালদেবের রাজ্যকালে গোড়রাজ্য একবার কাছোজ জাতি কর্তৃক  
আক্রান্ত হইয়াছিল\*। শ্রীযুক্ত রমাশ্রীসদ চন্দ্র অহুমান করেন যে,

(৮৩) পরবেশবংশীয়মহাট্টারকপরমদৌসত মহারাজাধিরাজশ্রীমদগোপালদেব প্রবর্ত-  
মানকল্যাণবিজয়রাজ্যোত্তাপি সখং ১৫ অগ্নিনে দিনে ৪ শ্রীমদিক্রমশীলদেববিহারে  
লিখিতেরং ভগবতী ।

—Journal of the Royal Asiatic Society, 1910, pp. 150-51,

(৮৪) গোড়কৌড়ালতাসিদ্ধলিভসবলঃ কোশলঃ কোশলাসং  
বস্ত্রংকান্দীরবীরঃ শিখিলিতমিথিলঃ কালবন্দ্যলবানং ।

সীমৎসাবভচেবিঃ কুরুতরু মনৎসংজরো পূর্জরাসং  
ভবান্তভাং ন যজ্ঞে নৃপকুলভিলকঃ শ্রীযশোবর্ষরাজঃ । ২৩

—বজ্রাহো গ্রামে লক্ষ্মণলি দন্দিরের শিলালিপি,—Epigraphia

Indica, Vol. I. p. 126.

(৮৫) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New  
Series Vol. VII, p. 690.

(৮৬) ২০৮ পৃষ্ঠা আইব্য ।

খ্রীষ্টীয় দশম শতাব্দীর মধ্যভাগে হিমালয় পর্বতবাসী কাষোজ জাতি উত্তর-বঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিল এবং উত্তরবঙ্গের বর্তমান অধিবাসী কোচ, মেচ ও পলিয়া জাতি সেই কাষোজগণের বংশধর<sup>৮৭</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু কাষোজজাতীয় গৌড়রাজগণের উৎপত্তি সম্বন্ধে আলোচনাকালে বলিয়াছেন যে, কাষোজজাতীয় রাজবংশ বোম্বাই প্রদেশের কষায় বা ধম্মায়ং নগরের অধিবাসী<sup>৮৮</sup> ! কাষোজবংশীয় গৌড়-রাজগণ যে বিদেশীয় ছিলেন, সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই । দ্বিতীয় বিগ্রহপাল গৌড়দেশ হারাইয়া বোধ হয় রাঢ়ে অথবা বঙ্গদেশে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন । তাঁহার ২৬শ রাজ্যাঙ্কে লিখিত একখানি ‘পঞ্চরক্ষা’ গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>৮৯</sup>, এতদ্ব্যতীত দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালের কোন নিদর্শনই অতীব অবিষ্কার হয় নাই । গুর্জর-রাজ মহীপাল বোধ হয় এই সময়ে চন্দ্রবংশীয় যশোবর্ষদেবের সাহায্যে মগধ ও অঙ্গ পুনরধিকার করিয়াছিলেন ।

ধর্মপাল ও দেবপালদেবের রাজ্যকালে গৌড়-মগধ-বঙ্গে শিল্পের চরম উৎকর্ষ সাধিত হইয়াছিল । মগধ ও গৌড় প্রান্তর-শিল্পের জন্ম সমগ্র ভারতবর্ষে বিখ্যাত হইয়া উঠিয়াছিল । হিন্দু ও বৌদ্ধ, বহুবিধ খাতু ও প্রস্তরনির্মিত মূর্তি এই সময়ে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । নারায়ণপালের পরে পালরাজবংশের অবনতির সহিত গৌড়ীয় শিল্পেরও অবনতি

(৮৭) গৌড়রাজমালা, পৃ: ৩৭ ।

(৮৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজত্বকাণ্ড ), পৃ: ১৭২ ।

(৮৯) পরমেস্বরপরমহট্টারকপদমসৌপ্ত মহারাজাধিরাজ শ্রীবিগ্রহপালদেবজ্ঞ প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যে .....সম্বৎ ২৬ আষাঢ় মাসে ২৪ ।

—Bendall, Catalogue of the Sanskrit Manuscripts in the British Museum, p. 232 ; Journal of the Royal Asiatic Society, 1910, p. 151.

আরক হইয়াছিল। পাল-রাজবংশের অবনতির সময়ে বঙ্গে একটি স্বাধীন রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল। অহুমান হয় যে, দেবপালের রাজ্যের শেষভাগে ঋৎনোত্তম এই রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন। ঋৎনোত্তমের পরে তাঁহার পুত্র জাতখড়্গ ও পৌত্র দেবখড়্গ বঙ্গের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। দেবখড়্গের ত্রয়োদশ রাজ্যকে উৎকীর্ণ দুইখানি তাম্রশাসন হইতে এই রাজবংশের বিবরণ অবগত হওয়া যায়<sup>১০</sup>। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু দেবখড়্গকে খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগের লোক বলিয়া বিবরণ ভ্রমে পতিত হইয়াছেন<sup>১১</sup>। দেবখড়্গের তাম্রশাসনদ্বয়ের অক্ষর দেখিয়া তাঁহাকে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর পূর্বের লোক বলিতে ভরসা হয় না।

খড়্গবংশের অধঃপতনের পরে বৌদ্ধধর্মাবলম্বী চন্দ্রবংশীয় রাজগণ প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন। এই বংশের আদিপুরুষ রোহিতগিরি বা রোহিতাষ (রোহিতাস্ গড়) পূর্বতের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার নাম পূর্ণচন্দ্র। পূর্ণচন্দ্রের পুত্র স্বর্ণচন্দ্র ও রাজা বলিয়া উল্লিখিত হন নাই। স্বর্ণচন্দ্রের পুত্র ত্রৈলোক্যচন্দ্র পূর্ব ও দক্ষিণ বঙ্গে (হরিকেল ও চন্দ্রদ্বীপে) রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন। ত্রৈলোক্যচন্দ্রের পুত্র শ্রীচন্দ্রদেবের অন্ততঃ তিনখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। শ্রীচন্দ্রদেবের মাতার নাম কাকনা এবং বিক্রমপুরে তাঁহার রাজধানী ছিল। প্রথম তাম্রশাসন দ্বারা শ্রীচন্দ্রদেব পৌণ্ড্রভুক্তিতে নান্নমণ্ডলে নেহকাষ্টিগ্রামে এক পাটক ভূমি শান্তিল্যাগোজীষ, মকরগুপ্তের প্রপৌত্র, বরাহগুপ্তের পৌত্র, হুমঙ্গলগুপ্তের পুত্র কোটিহোমিক শাস্তিবারিকপীতবাসগুপ্তশর্মাকে ভগবান বুদ্ধের উদ্দেশে দান করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। এই তাম্রশাসনখানি

(১০) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, vol. I, pp 85-91.

(১১) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজত্বকাল), পৃ: ১১৭, পাদটীকা ৭।

(১২) Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 136-42.

ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপাল গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল। দ্বিতীয় তাম্রশাসনখানি স্বর্গীয় গঙ্গামোহন লস্কর কর্তৃক করিমপুর জেলার ইদিল-পুর পরগণার কোন গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল এবং ঢাকা রিভিউ পত্রে ঢাকার ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুক্ত র্যাঙ্কিন (J. T. Rankin, I. C. S.) এই তাম্র-শাসন সম্বন্ধে গঙ্গামোহন লস্কর লিখিত একটি ক্ষুদ্র প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>২৩</sup>। তদনুসারে শ্রীচন্দ্রদেব সতটপদ্মাবাটী বিষয়ে কুমার তালকমণ্ডলে লেলিয়াগ্রামে কিঞ্চিৎ ভূমি দান করিয়াছিলেন। তৃতীয় তাম্রশাসনখানি করিমপুর জেলার মাদারিপুর মহকুমায় কেন্দারপুর গ্রামে আবিস্কৃত হইয়াছিল। ইহা প্রদত্ত হয় নাই, রাজকাৰ্য্যালয়ে ভূমিদান সম্বন্ধে রাজাদেশে প্রদত্তভূমির আদেশ লিপিবদ্ধ করিবার অন্তই প্রস্তুত করিয়া রাখা হইয়াছিল, সেই অন্ত ইহাতে কেবল রাজার বংশ-পরিচয়মাত্র উৎকীর্ণ আছে<sup>২৪</sup>। এই শ্রীচন্দ্রের বংশধরগণ পরে পাল রাজগণের অধীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন এবং গোবিন্দচন্দ্র নামক একজন পরবর্তী রাজা প্রথম রাজেন্দ্র চোল কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন। এই গোবিন্দ-চন্দ্র প্রথম মহীপাল দেবের সমসাময়িক।

(২৩) Dacca Review, October, 1912.

(২৪) বঙ্গবর শ্রীযুক্ত মলিনীকান্ত ভট্টশালী এম. এ এই তাম্রশাসনের উদ্ধৃত পাঠ Epigraphia Indica পত্রে প্রকাশ করিতেছেন। তিনি তাঁহার প্রবন্ধ মুদ্রিত হইবার পূর্বে বাল্যলার ইতিহাসে ব্যবহার করিতে অনুমতি দিয়াছেন।

## পরিশিষ্ট ( ছ )

ঐহিক নগেন্দ্রনাথ বহু একখানি কুলশাখ্রে দেবপালের উল্লেখ পাইরাছেন ; কিন্তু এই শোকটি কুলশাখ্রের বচন বলিয়া গ্রহণযোগ্য উল্লিখিত হইল না :—

আপালপ্রতিভুত্বঃ পতিরত্নগৌড়ে চ রাষ্ট্রে ভূতঃ ।

রাজত্বং প্রবলঃ সর্বৈব শরণঃ ঐন্দ্রবপানভূতঃ

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 21.

গৌড় রাজ্যের আভ্যুত্থান :—

পূর্ণদেব = ইচ্ছ

দর্ভপাণি = শর্করাশ্রবণী

সোমেশ্বর = রত্নাশ্রবণী

ভট্ট ভুবনবিজ্ঞ

বজ্রের ঋতুসম্বন্ধ :—

ঋতুসম্বন্ধ

জ্যৈষ্ঠঋতু

শ্রাবণঋতু

বজ্রসম্বন্ধ

( যুবরাজ )

বজ্রের চক্রবংশ :—

পূর্ণচক্র

অর্ধচক্র

ত্রৈলোক্যচক্র = কাঞ্চনা

ঐশ্বর্য

মোহিনীচক্র



হরিকেল পূর্ববঙ্গের প্রাচীন নাম । খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর শেষ ভাগে চীন দেশীয় পরিব্রাজক ই-চিং হরিকেল দেশে এক বৎসর অবস্থান করিয়াছিলেন<sup>২০</sup> । তিনি লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, হরিকেল পূর্ব ভারতের পূর্ব সীমার অবস্থিত । হরিকেল একটি প্রসিদ্ধ বৌদ্ধতীর্থ ছিল । হরিকেলের শিললোকনাথ খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতেও এতদূর প্রতিপত্তিশালী ছিলেন যে, বহু বৌদ্ধ গ্রন্থে তাঁহার চিত্র অঙ্কিত থাকিত । করাসী পণ্ডিত হুসে এইরূপ একখানি চিত্রের বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন<sup>২১</sup> । চন্দ্রদ্বীপ সরকার বাকনার প্রাচীন নাম<sup>২২</sup> । পূর্বের বঙ্গদেশের ঐতিহাসিকগণ মনে করিতেন যে, চন্দ্রদ্বীপের পঞ্চদশ শতাব্দীর রাজা হুম্মাম্মদনের ক্ষুর নামানুসারে চন্দ্রদ্বীপের নামকরণ হইয়াছে<sup>২৩</sup> । খ্রীষ্টের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়া এই কুলাশাস্ত্রমূলক ভ্রান্ত বিশ্বাস দূরীভূত হইয়াছে । চন্দ্রদ্বীপও একটি প্রাচীন বৌদ্ধতীর্থ । অধ্যাপক হুসে চন্দ্রদ্বীপের প্রাচীন বৌদ্ধদেবতা ভগবতীতারার চিত্র প্রাচীন বৌদ্ধগ্রন্থে আবিষ্কার করিয়াছেন<sup>২৪</sup> ।

( ২০ ) Jyan Takakusu's I-Tsing, p XLVI.

( ২১ ) Etude sur L'Iconographie Bouddhique de L' Inde, premier partie, p. 200.

( ২২ ) Ain-i-Akbari (Jarret's Trans.) Vol. II. p. 134.

( ২৩ ) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজভূক্ত ) পৃষ্ঠা ২৩৬, পাদটীকা ১ ।

( ২৪ ) Etude sur L'Iconographie Bouddhique de L'Inde. premier partie, p. 192.

# নবম পরিচ্ছেদ ।

## দ্বিতীয় পাল-সাম্রাজ্য

প্রথম মহীপালদেব—কাষোজ জাতি কর্তৃক নৌড় অধিকার—মহীপাল কর্তৃক পিতৃরাজ্যের উদ্ধারসাধন—নবম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে উত্তরাংশের অবস্থা—বজ্রদেব কর্তৃক অঙ্গ ও রাঢ় বিজয়—বাগগড়ের তত্ত্বালিপি—নালন্দার লিখিত বৌদ্ধগ্রন্থ—বাগগড়ের তাম্রশাসন—নালন্দার শিলালিপি—রাজেন্দ্রচোলের দিঘলির—চালুক্যরাজ কর্তৃক গোড়রাজ্য আক্রমণ—রাজেন্দ্রদেব কর্তৃক তীরভুক্তি আক্রমণ—মুসলমান বিজয়ের প্রারম্ভে উত্তরাংশের দুর্দশা—বারাণসীতে মহীপালের কীর্ত্তি—নরপালদেব—কর্ণদেব কর্তৃক গোড়রাজ্য আক্রমণ—দীপকর শ্রীজ্ঞান বা অতীশ—নরপালদেবের শিলালিপি—তৃতীয় বিগ্রহপাল—কর্ণদেবের সহিত যুদ্ধ—কৈবর্ত্তবিদ্রোহ—বিগ্রহপালের তাম্রশাসন ।

দ্বিতীয় বিগ্রহপালদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র প্রথম মহীপালদেব পিতৃসিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । দিনাজপুর জেলায় বাগগড়ে আবিস্কৃত মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “শ্রীমহীপালদেব রণক্ষেত্রে বাহুদর্পপ্রকাশে সকল বিপক্ষ-পক্ষ নিহত করিয়া ‘অনধিকৃতবিলুপ্ত’ পিতৃরাজ্যের উদ্ধার সাধন করিয়া রাজগণের মস্তকে চরণপদ্ম সংস্থাপিত করিয়া অবনীপাল হইয়াছিলেন ।” “অনধিকৃত বিলুপ্ত” শব্দে অনধিকারী কর্তৃক লুপ্ত, অর্থাৎ—শত্রু হস্তগত পিতৃরাজ্যই

(১) হস্তসকলবিপক্ষঃ সময়ে বাহুদর্পানধিকৃতবিলুপ্তঃ রাজ্যমাসান্ত পিত্রাং ।

নিহিতচরণপদ্যো ভূভূতাং মুচ্ছি তন্মাদভবদবনিপালঃ শ্রীমহীপালদেবঃ । ১২

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ২৫ ।

বুঝায় । ১৮৯২ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় অধ্যাপক কিলহর্ন ও ১৮৯৩ বর্ষাব্দে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়\* এই অর্থই গ্রহণ করিয়াছেন। কেবল শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় এই তাম্রশাসন ব্যাখ্যাকালে উক্ত পদের বিশ্লেষণ করিয়া পরিত্যাগ করিয়াছেন\* ; অন্তর্নিহিত ঐতিহাসিক তথ্যসমূহসম্বন্ধে চেষ্টা করেন নাই। বাণগড়ের তাম্রশাসনে প্রথম মহীপালদেবের পরিচয়স্বাক্ষর দুইটি শ্লোক আছে। “স্বর্ঘ্যদেব হইতে যেমন কিরণ-কোটিবর্ষী চন্দ্রদেব উৎপন্ন হইয়াছেন, তাহা হইতেও সেই-রূপ রত্নকোটিবর্ষী বিগ্রহপালদেব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। নয়নানন্দ-দায়ক হৃষিকেশ কলাময় সেই রাজকুমারের উদয়ে ত্রিভুবনে সন্তাপ বিদূরিত হইয়া গিয়াছিল। তদীয় অত্রতুল্য সেনা-গজেন্দ্রগণ (প্রথমে) জলপ্রচুর পূর্বাঞ্চলে স্বচ্ছ সলিল পান করিয়া, তাহার পর (তদন্থ) মলয়পত্যাকার চন্দন-বনে বথেষ্ট বিচরণ করিয়া, ঘনীভূত-শীতল-শীকরোৎক্ষেপে তরুসমূহের জড়তা সম্পাদন করিয়া হিমালয়ের কটকদেশ উপভোগ করিয়াছিল।” এই শ্লোকদ্বয় ব্যাখ্যাকালে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় বলিয়াছেন, “মহীপালদেবের পিতার কোনরূপ বীরকীর্তির

(২) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1892, pt. I, p. 81.

(৩) পৌড়লেখমালা, পৃঃ ১০০, পাণ্ডটিকা ।

(৪) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ৪ম ভাগ, পৃঃ ১৩৯ ও বিখ্যাত “মহীপাল” শব্দ ।

(৫) তদ্ব্যবস্থাপনবিভুক্তকোটিবর্ষী কালেন চন্দ্র ইব বিগ্রহপালদেবঃ ।

নেত্রপ্রিয়ৈঃ হৃষিকেশ কলাময়ৈঃ বেনোদিতেন দলিতো ভুবনস্তাং ৪ ১০  
যেনে এটি প্রচুর-পয়সি স্বচ্ছসাগীর তোয়ং বৈরং জায়া তদন্থমলয়পত্যাকা-  
চন্দ্রদেবু ।

কৃষা সাইন্দ্রকরু লড়তাং শীকরৈরজতুলাঃ প্রালোদ্যাত্তৈঃ কটকমভজন্ বত  
সেনা-গজেন্দ্রাঃ ৪ ১১

—পৌড়লেখমালা, পৃঃ ৯৫ ।

উল্লেখ নাই ! তাঁহার স্বৰ্গ হইতে ‘চন্দ্র’রূপে উদ্ধৃত বলিয়া এবং তৎকাল  
তাঁহাতে ‘কলাময়স্বের আরোপ করিবার সুযোগ পাইয়া কবি ইচ্ছিতে  
তাঁহার ভাগ্যবিপর্যয়ের আভাস প্রদান করিয়া থাকিবেন । তাঁহার সেনা-  
গজেন্দ্রগণের ( আশ্রয়স্থানাভাবে ) নানা স্থানে পরিলম্বণ করিয়া, শিশির  
সংস্কৃৎ হিমাচলের অধিত্যকার আশ্রয় লাভের কথায় এবং মহীপাল-  
দেবের ‘অনধিকৃত্য-বিলুপ্ত’ পিতৃরাজ্য পুনঃ প্রাপ্তির কথায়, দ্বিতীয়  
বিগ্রহপালদেবের শাসনসময়েই পালসাম্রাজ্যের প্রথম ভাগ্যবিপর্যয়ের  
পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যাইতে পারে\* ।” মৈত্রেয় মহাশয়ের উক্তি সম্পূর্ণ-  
রূপে বিজ্ঞানসম্মত ।

প্রথম মহীপালদেব পাল-রাজবংশের দ্বিতীয় সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠাতা ।  
পূৰ্ণ অধ্যায়ে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালের পিতা দ্বিতীয় বিগ্রহপালের  
রাজ্যকালে বরেন্দ্রী বা উত্তর-বঙ্গ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়া-  
ছিল, এবং সম্ভবতঃ চন্দ্রেন্দ্রবংশীয় যশোবর্মার সাহায্যে গুর্জর-রাজ মহীপাল  
মগধ পুনরধিকার করিয়াছিলেন । সুতরাং মহীপালদেব, পিতার মৃত্যুর  
পরে, রাঢ় ও বঙ্গদেশের কিয়দংশের অধিকার মাত্র, উত্তরাধিকার-স্বত্ত্বে  
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । মহীপাল স্বয়ং বরেন্দ্রী, মগধ ও তীরভুক্তি, এমন  
কি, বারানসী পর্য্যন্ত অধিকার করিয়াছিলেন । মহীপালদেবের রাজত্বের  
তৃতীয় বর্ষের পূর্বে বঙ্গ বা সমতট অধিকৃত হইয়াছিল\* । কেহ কেহ  
অহমান করেন যে, গোড় হইতে তাড়িত হইয়া পালরাজগণ সমতটে  
আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন\* । মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যাক্ষের পূর্বে

(\*) গোড়লেখমালা ১০০, পাদটীকা ।

(\*) Dacca Review, May, 1914, p. 55.

(\*) শ্রীযুক্ত টেপলটন একটি অপ্রকাশিত প্রবন্ধের প্রেক্ষা আমাকে অনুপ্রাণিত করিয়া  
লেখিতে দিরাছিলেন । তাহা প্রকাশিত হইয়াছে কি না জানিতে পারি নাই ;

মগধ অধিকৃত হইয়াছিল ; কারণ উক্ত বর্ষে নালন্দায় লিখিত একখানি প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ অবিকৃত হইয়াছে\* । তাহার ৪৮শ রাজ্যাক্ষের পূর্বে তীরভুক্তি বা মিথিলা অধিকৃত হইয়াছিল ; কারণ, উক্ত বর্ষে প্রতিষ্ঠিত কয়েকটি পিত্তল-মূর্ত্তি বর্তমান তীরহুতে আবিকৃত হইয়াছিল† । সারণাথে আবিকৃত একটি বুদ্ধমূর্ত্তির পাদপীঠে উৎকর্ণ লিপির রচনা-রীতি দেখিয়া অনুমান হয় যে, এক সময়ে বারাণসীও মহীপালদেব কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল‡ ।

খৃষ্টিয় দশম শতাব্দীর শেষার্ধ্বে প্রারম্ভে মহীপালদেব রাঢ় অথবা বঙ্গের কোন নিভৃত কোণে পিতৃসিংহাসনে আরোহণ করিয়া ছিলেন । ক্রমে ক্রমে উত্তরাপথের রাজ্যসমূহের ও রাজস্ববর্গের পরিবর্তন হইতেছিল । প্রথম ভোজদেব ও মহেন্দ্রপালদেবের সমুদ্র হইতে সমুদ্র পর্য্যন্ত বিস্তৃত বিশাল সাম্রাজ্য কান্তকূজ নগরের দুর্গ-প্রকারে পর্য্যাবসিত হইয়াছিল । সমগ্র ভারতবর্ষ-বিজ্ঞতা রাষ্ট্রকূটবংশীয় ক্রবধারাবর্ষ ও তৃতীয় গোবিন্দের বংশধরগণ ধীরে ধীরে স্বীয় অধিকারচ্যুত হইতেছিলেন । উত্তরাপথের রক্তমঞ্চে কাল-পরিবর্তনের সহিত রাষ্ট্রীয় নাট্যে নব নব সূত্র-ধারের আবির্ভাব হইতেছিল । তখন আর গৌড়-রাজলক্ষ্মী হেলায় গুর্জর-রাজের অকশায়িনী হইতেন না, গুর্জর-রাজ প্রাচীন কান্তকূজ নগরে চন্দ্র-বংশজাত বর্ষের গণ্ডের পদাঘাত নীরবে সহ করিয়া§ মহোদয়স্ত্রী রক্ষায় অসমর্থ হইয়া মুসলমানের পদানত হইয়াছিলেন ¶ । ভোজদেবের

(৯) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1899, p. 69.

(১০) Indian Antiquary, Vol. XIV, p. 165, note 17.

(১১) গৌড়লেখমালা, পৃ ১০৭-৮ ।

(১২) V. A. Smith, Early History of India, 3rd. Edition, p. 383.

(১৩) Journal of the Royal Asiatic Society. 1909. p. 278.

বংশধর রাজ্যপাল আশ্বরক্ষার জন্য একবার ধর্মের পুত্র গণ্ডের ও তাহার পরে গজনির দিগ্বিজয়ী বীর মহম্মদের শরণাগত হইয়াছিলেন । দক্ষিণ-পথে প্রাচীন চালুক্য-বংশের পুনরুত্থান আরম্ভ হইয়াছিল ; মহীপাল যখন গৌড়েশ্বর, তখনই দাক্ষিণাত্যে রাষ্ট্রকূট-রাজ্যের লোপ হইয়াছিল<sup>১০</sup> । গৌড়ের পাল-রাজবংশের দুর্বলতার কথা পূর্ব অধ্যায়েই বিবৃত হইয়াছে । এই সময়ে উত্তরাপথে কোকিলের বংশধর গাঙ্গেয়দেব সহসা পরাক্রান্ত হইয়া উঠিলেন । গাঙ্গেয়দেবের পুত্র জগদ্বিজয়ী কর্ণদেব সপ্ততি বর্ষব্যাপী সুদীর্ঘ রাজ্যকালে সমগ্র ভারতবর্ষ জয় করিয়াছিলেন । তাঁহার শতবর্ষব্যাপী জীবন, পশ্চিমে হুন-রাজ্য হইতে পূর্বে বঙ্গরাজ্য পর্য্যন্ত এবং উত্তরে কাশ্মীর হইতে দক্ষিণে পাণ্ড্য ও কেরল দেশ পর্য্যন্ত সমস্ত আর্ধ্যাবর্ত ও দাক্ষিণাত্য-রাজগণের সহিত বিবাদে অতিবাহিত হইয়াছিল । গাঙ্গেয়দেব ও কর্ণদেবকে লইয়া দশম শতাব্দীর মধ্যভাগ হইতে একাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগ শেষ পর্য্যন্ত, শত বর্ষের ইতিহাস রচিত হইয়া থাকে । এই সময়ে গাঙ্গেয় ও কর্ণ ব্যতীত চোলবংশীয় রাজেন্দ্র চোল, কল্যাণের চালুক্যবংশীয় দ্বিতীয় জয়সিংহ প্রভৃতি দাক্ষিণাত্য-রাজগণ উত্তরাপথ আক্রমণ করিয়াছিলেন । এই রাষ্ট্র-বিপ্লবের যুগে মহীপালদেব পিতৃরাজ্য উদ্ধার করিয়া উত্তরাপথে যে নূতন সাম্রাজ্য-প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন, তাহাই তাঁহার অসামান্য প্রতিভার অদ্বিতীয় পরিচয় ।

১০৫২ বিক্রমাব্দে ( ১০০২ খৃষ্টাব্দ ) যশোবর্মদেবের পুত্র ধর্মদেব রাঢ় ও অঙ্গ বিজয় করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । খজুরাহো গ্রামে বিশ্বনাথ-মন্দিরে আবিস্কৃত ধর্মদেবের শিলালিপি হইতে এই কথা অবগত হওয়া যায়

(১০) R. G. Bhandarkar's Early History of Dekkan, p. 79.

(১১) কা হং কাচৌনুপতিবিন্ডি কা হমদ্ব্যধিপ-শ্রী  
কা হং রাঢ়া-পরিব্রজ্যঃ কা হমদেন্দ্র-পদী ।

এই শিলালিপি ১১৭৩ বিক্রমাব্দে (১১১৬ খৃষ্টাব্দে) অন্নবর্ষদেবের আদেশে পুনরুৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>১০</sup> । দ্বিতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যের শেষ-ভাগে অথবা প্রথম মহীপালের রাজ্যারম্ভকালে রাঢ় ও অন্ন বর্ষদেব কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয় । বর্ষদেব মহোদায় প্রত্যাবর্তন করিলে বোধ হয় মহীপালদেব পিতৃরাজ্য উদ্ধার-সাধনে যত্নবান হইয়াছিলেন । পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালদেবের রাজ্যারম্ভের পূর্বে বরেন্দ্রী বা উত্তর-বঙ্গ কাছোজ জাতি কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল । গোড়ে কাছোজাধিকারের একটিমাত্র নিদর্শন অস্তাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে । দিনাজপুর জেলায় বাণগড় নামক স্থানে বিস্তৃত ধ্বংসাবশেষ মধ্যে একটি বৃহৎ কৃষ্ণবর্ণ শিলানিখিত স্তূচাক-কাক-কার্য-শোভিত স্তম্ভ আবিষ্কৃত হইয়াছিল । দিনাজপুরের স্বর্গীয় মহারাজা স্ত্রর গিরিজানাথ রায়ের কোন পূর্বপুরুষ ইহা বাণগড় হইতে আনয়ন করিয়া স্বীয় প্রাসাদে স্থাপন করিয়াছিলেন । তদবধি ইহা দিনাজপুর-রাজবাটীর প্রাঙ্গণে স্থাপিত আছে । এই স্তম্ভের মূলদেশে তিনছত্র একটি শিলালিপি আছে । ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে স্বর্গীয় রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র বাহাদুর এই শিলালিপির অনুবাদ করিয়াছিলেন, দিনাজপুরের তৎকালীন কালেক্টর ওয়েষ্টমেকট এই অনুবাদ অবলম্বনে একটি প্রবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন । প্রবন্ধ অনুবাদ ও স্ত্রর রামকৃষ্ণ গোপাল ভাগ্যরকরের প্রতিবাদ একত্র প্রকাশিত হইয়াছিল<sup>১১</sup> । মিত্র মহাশয় প্রতিবাদের উত্তর দিয়াছিলেন<sup>১২</sup> ;

(১০) ইত্যাদিঃ সমরকর্ণিনো বস্ত বৈরি-প্রিয়াণাং

কারাগারে লভলবনেন্দীষাণাং বহুবুঃ ১৪৬

—*Epigraphia Indica*, Vol. I, p. 145.

(১১) Ibid, Vol. I, p. 147.

(১২) Indian Antiquary, Vol. I, pp. 127-28.

(১৩) Ibid, p. 195.

এবং শ্রীযুক্ত ভাণ্ডারকর উত্তরের প্রত্যুত্তর প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । তাহার পরে প্রস্তুতস্ববিদগণ এই শিলালিপির কথা বিস্মৃত হইয়াছিলেন । স্বর্গীয় ভাণ্ডার কিলহর্ন বিরচিত উত্তরাপথের বোদিত-লিপিমাল্য এই শিলালিপির উল্লেখ নাই<sup>১২</sup> । স্বর্গীয় ভাণ্ডার ব্লক এই শিলালিপিতে “গৌড়পতি” স্থানে “সৌদ্রপতি” পাঠ করায় ব্যাখ্যা-বিভ্রাট হইয়াছিল<sup>১৩</sup> । ১৯১১ খৃষ্টাব্দে শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র এই শিলালিপির প্রতিলিপি সংগ্রহ করিয়া এশিয়াটিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup> । শিলালিপির শেষ পঙ্ক্তির “কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দের অর্থ নইয়া পণ্ডিত-গণের মধ্যে মতভেদ আছে । রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র, শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু<sup>১৫</sup> “কুঞ্জর ঘটাবর্ষণ” শব্দের, ৮৮৮ অর্থ করিয়াছেন, কিন্তু স্তর রামকৃষ্ণ গোপাল ভাণ্ডারকর ও মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী<sup>১৬</sup> এই অর্থ স্বীকার করেন না । নূতন আবিষ্কার না হইলে এই বিরোধের মীমাংসা হওয়া অসম্ভব । “কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দের অর্থ যদি ৮৮৮ হয়, তাহা হইলে ইহা শকাব্দের তারিখ এবং কাছোজবংশজাত গৌড়েশ্বরের শিবমন্দির, ৮৮৮ শকাব্দে, অর্থাৎ—১৬৬ খৃষ্টাব্দে নির্মিত হইয়াছিল । “কুঞ্জরঘটাবর্ষণ” শব্দে যদি ৮৮৮ না বুঝায়, তাহা হইলেও এই শিলালিপির ঐতিহাসিক তথ্যনির্ণয়ের

(১১) Ibid, p. 227.

(১২) Epigraphia Indica, Vol. V, app. pp. 1—96.

(১৩) Annual Report, Archaeological Survey, Bengal Circle, 1900-01, p. vii.

(১৪) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New series, Vol. VII, p. 619.

(১৫) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজত্বকাল ), পৃ: ১৭০ ।

(১৬) মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী বলেন যে, “কুঞ্জরঘটা” শব্দের অর্থ অজ্ঞান ।



কোন বাধা দেখিতে পাওয়া যায় না। নারায়ণপালের রাজ্যকালে উৎকীর্ণ গুরুত্বস্বত্বলিপি ও কুমিল্লা জেলায় বাঘাউরা গ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তির পাদপীঠস্থ খোদিতলিপির<sup>১০</sup> অক্ষরগুলির সহিত বাণগড়ের স্বত্বলিপির অক্ষরগুলির তুলনা করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বাণগড়-লিপি গুরুত্বস্বত্বলিপির পরে এবং বাঘাউরা লিপির পূর্বে উৎকীর্ণ হইয়াছিল। অক্ষরতত্ত্ব হইতে বাঙ্গালার ইতিহাসে কাছোজজাতির আক্রমণের কাল স্থির নির্দেশ করা যায়। বাহারী অক্ষরতত্ত্বের প্রামাণিকতা সম্বন্ধে সন্দেহান, তাঁহাদিগের সহিত বিস্তৃত প্রত্নবিদ্যাবুলক ইতিহাসের মতবৈধ বিচিহ্ন নহে। বাণগড়-স্বত্বলিপিতে কাছোজজাতীয় গোড়েশ্বরের নামোল্লেখ নাই। ইহা হইতে অনুমান হয় যে, বিদেশীয় ও বিজাতীয় গোড়েশ্বর শিবোপাসক হইলেও গোড়রাজ্যে তাঁহার নাম স্থাপরিচিত হয় নাই। কাছোজবংশীয় কয়জন গোড়েশ্বর গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায় অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। এইমাত্র নিশ্চয় করিয়া বলা যাইতে পারে যে, বাণগড়ের শিবমন্দিরনিষ্ঠারা কাছোজজাতীয় গোড়েশ্বর প্রথম মহীপালদেবের পূর্ববর্তী; হুতরাং তিনিই মহীপালের পিতৃরাজ্যে অনধিকার-প্রবেশ করিয়াছিলেন এবং কাছোজবংশীয় গোড়-রাজগণের নিকট হইতেই মহীপাল পিতৃভূমি বরেন্দ্রী অধিকার করিয়াছিলেন। মহীপালদেবের স্বদীর্ঘ রাজ্যকালের প্রথম ভাগে সমতট তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল, কারণ, তাঁহার তৃতীয় রাজ্যকে লোকদত্ত নামক বৈষ্ণবমতাবলম্বী জনৈক বণিক সমতটে একটি নারায়ণমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। কিছু দিন পূর্বে এই মূর্তিটি ত্রিপুরা জেলায় আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>। মহীপালদেবের

(১০) Dacca Review, 1914, p. 55 and pl.

(১১) ঢাকা রিভিউ ও সন্নিধান, ১৯১৪, পৃঃ ৫৫।

পঞ্চম রাজ্যকে একখানি অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ লিখিত হইয়াছিল । ইহা এখন কেবল বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত আছে । এই গ্রন্থের পুস্পিকায় লিখিত আছে ;—

“পরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগতশ্রীমহাশ্রীপালদেবপ্রবর্ত্তমান বিজয়-  
রাজ্যে সখং ৫ অধ্বিনি কুকে<sup>২৭</sup> ।”

মহীপালদেবের ষষ্ঠ রাজ্যকে তাড়িবাড়ি মহাবিহারবাসী শাক্যচাৰ্য্য স্ববির সাধুগুপ্তের ব্যয়ে নালন্দাবাসী কল্যাণমিত্র চিন্তামণি একখানি অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থের অহুলিপি প্রস্তুত করিয়াছিলেন । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, নেপালে এই গ্রন্থখানি আবিষ্কার করিয়া কলিকাতার এসিয়াটিকসোসাইটিতে আনয়ন করিয়াছেন । ইহার পুস্পিকায় লিখিত আছে ;—

“দেয়ধর্ষেয়ঃ প্রবরমহাবানবায়িনঃ তাড়িবাড়িমহাবিহারীয় আবস্থিতেন  
শাক্যচাৰ্য্যস্ববির সাধুগুপ্তস্ত বদজ্ঞ পুণ্যস্তত্ত্বত্যাচাৰ্য্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃ-  
পুরজমং কৃত্বা সকলসত্ত্বরাশেরহস্তরজ্ঞানফলাবাপ্তয় ইতি । পরমভট্টারক  
মহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমসৌগত শ্রীমহিগ্রহপালদেবপাদাভ্যুধ্যাত পরম-  
ভট্টারকমহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমসৌগত শ্রীমহাশ্রীপালদেবপ্রবর্ত্তমান-  
কল্যাণবিজয়রাজ্যে ষষ্ঠ সখংসরে অভিলিখ্যামানে যজ্ঞকে সখং ৬ কার্ত্তিক-  
কৃষ্ণজ্যৈষ্ঠদশান্তিধৌ মঙ্গলবারেণ ভট্টারিকা নিষ্পাদিতমিতি ॥ শ্রীনালন্দা-  
বস্থিতকল্যাণমিত্রচিন্তামণিক্ত লিখিত ইতি<sup>২৮</sup> ।”

বুদ্ধগয়ার মহাবোধিমন্দির প্রাঙ্গণে একটি আধুনিক মন্দিরে কয়েকটি বৌদ্ধমূর্ত্তি পঞ্চপাণ্ডবের মূর্ত্তিরূপে পূজিত হইতেছে । ইহার মধ্যে একটি বুদ্ধমূর্ত্তি মহীপালদেবের একাদশ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল । স্তর

(২৭) Bandal's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 101.

(২৮) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1899. p. 89.

আলেকজান্ডার কনিংহাম এই মূর্তির পাদপীঠের খোদিতলিপির তারিখের প্রথম অক্ষর দুইটি পাঠ করিতে না পারিয়া ইহাকে মহীপালের দশম রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত মূর্তি বলিয়া গিয়াছেন\*<sup>১</sup> । এই মূর্তির পাদপীঠস্থ খোদিতলিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মহারাজাধিরাজ পরমেশ্বরপরমভট্টারক শ্রীমহামহীপালদেবের প্রবর্তমান বিজয়রাজ্যের একাদশ সত্বেসরে গন্ধকূটধ্বয়ের সহিত এই বুদ্ধমূর্তিটি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল\*<sup>২</sup> । মহীপালদেবের একাদশ রাজ্যকে তৈলাটকবাসী বালাদিত্য নামক জনৈক ব্যক্তি নালন্দ মহাবিহারের জীর্ণ সংস্কার করিয়া ছিলেন । নালন্দ মহাবিহারের প্রস্তরনির্মিত দ্বারে উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, মহাবিহার অগ্নিদাহে ধ্বংস হইলে কৌশাধীবির্নিগত হরদত্তের নপ্তা, গুরুদত্তের পুত্র, তৈলাটকনিবাসী জ্যাযিষ বালাদিত্য কর্তৃক পুনঃ সংস্কৃত হইয়াছিল\*<sup>৩</sup> । মহীপালদেবের নবম রাজ্যকে পৌণ্ড বর্দ্ধনভূক্তির অন্তঃপাতী কোটিবর্ষবিষয়ে গোকলিকা-মণ্ডলে চুটপল্লিকাবন্ধিত কুরটপল্লিকা গ্রাম মহাবিবুধ সংক্রান্তিতে বুদ্ধ ভট্টারকের উদ্দেশ্যে কৃষ্ণানিত্যদেবশর্ম্মাকে প্রদত্ত হইয়াছিল\*<sup>৪</sup> ।

প্রথম মহীপালদেবের রাজ্যকালে গৌড়রাজ্য বারজয় বহিঃশত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল । প্রথমে চোল-রাজ প্রথম রাজেন্দ্রচোল, কল্যাণের চালুকা-রাজ দ্বিতীয় জয়সিংহ ও পরে চেদি, কলচুরি বা হৈহয়-বংশীয় গাজেন্দ্রদেব পাল-সাম্রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । চোলরাজ

(২৯) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. 122. no. 9,

(৩০) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 75.

(৩১) বৌদ্ধলেখমালা, পৃ: ১০২ ।

(৩২) বৌদ্ধলেখমালা, পৃ: ৯৭ ।

রাজেন্দ্রচোল ১০১২ খৃষ্টাব্দে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার নবম রাজ্য্যাকে উৎকীর্ণ মেলপাডি-শিলালিপিতে তাঁহার উত্তরাপথ-বিজয়ের বর্ণনা নাই<sup>১০১</sup>, কিন্তু তাঁহার জ্যেষ্ঠরাজ্য্যাকে উৎকীর্ণ তিরুমলৈ-শিলালিপিতে রাজেন্দ্রচোলদেবের উত্তরাপথাভিযানের নিম্নলিখিত বিবরণ দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১০২</sup> :—

“পরকেশরীবর্মা বা ত্রিরাজেন্দ্রচোলদেবের (রাজেশ্বের) জ্যেষ্ঠরাজ্য্য বৎসরে—যিনি……তাঁহার মহানু সমরপটু সেনাধারা (নিম্নোক্ত দেশসকল) অধিকার করিয়াছেন—দুর্গম ওড়ু-বিষয়, (যাহা তিনি) প্রবল যুদ্ধে (পদানত করিয়াছিলেন) ; মনোরম কোশলনাড়ু, যেখানে ব্রাহ্মণগণ মিলিত হইয়াছিল। মধুকর-নিকর-পরিপূর্ণ-উদ্যান-বিশিষ্ট তন্দ্রবৃন্তি, ভীষণ যুদ্ধে ধর্ম্মপালকে নিহত করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; সকল দিকে প্রসিদ্ধ তঞ্চল্যাড়ম্, সবেগে রণশূরকে আক্রমণ করিয়া তিনি যে দেশ অধিকার করিয়াছিলেন ; বাহ্যাদেশ, যেখানে ঝড় বৃষ্টির কখনও বিরাম নাই, এবং গজ-পৃষ্ঠ হইতে নামিয়া যেখান হইতে গোবিন্দচন্দ্র পলায়ন করিয়াছিলেন ; কর্ণভূষণ, চর্ম্মপাতুকা এবং বলয়বিভূষিত মহীপালকে ভীষণ সমরক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিতে বাধ্য করিয়া যিনি তাঁহার অস্তুত বলশালী করিসমূহ এবং রত্নোপমা রমণীগণকে হস্তগত করিয়াছিলেন ; সাগরের স্তাঘ্য রত্নসম্পন্ন উত্তিরনাড়ম্ ; বালুকাময় তীর্থ-ধোতকারিনী গঙ্গা<sup>১০৩</sup> ।” তিরুমলৈ-শিলালিপি অল্পসারে রাজেন্দ্রচোল তাঁহার দ্বাদশ রাজ্য্যাকের পূর্বে এই সকল দেশ হস্তগত করিয়াছিলেন। ‘ওড়ু-বিষয়’ বর্ত্তমান উড়িষ্যা, বহু ভাষ্যশাসনে ইহা

(১০১) South Indian Inscriptions, Vol. III, p. 27. No. 18.

(১০২) Epigraphia Indica, Vol. IX, pp. 232—233.

(১০৩) পৌড়রাজমালা, পৃঃ ৩৩ ।

‘ওড়-বিবর’ নামে উল্লিখিত হইয়াছে । ‘কোশলেনাডু’ কলিকের নিকটে অবস্থিত দক্ষিণ-কোশল বা মহাকোশল, বর্তমান বিলাসপুর প্রভৃতি উড়িষ্যার পশ্চিমস্থিত প্রদেশগুলির প্রাচীন নাম । তদ্ব্যবৃতি বা দণ্ডভুক্তি বর্তমান মেদিনীপুর জেলার দক্ষিণাংশের নাম । সম্ভবতঃ বর্তমান দাঁতন গ্রামই প্রাচীন দণ্ডভুক্তি । মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় বলিয়াছেন, দণ্ডভুক্তির বর্তমান নাম বিহার\*\* । কারণ, তিব্বতীয় ইতিহাসে ‘বিহার’ ওতন্তপুর বা ওতন্তপুরী নামে উল্লিখিত হইয়াছে\* । ওতন্তপুর সংস্কৃত উদ্গুপ্তুরের অপভ্রংশ এবং উদ্গুপ্তুর, বিহার নগরের প্রাচীন নাম,—বিহারের আবিষ্কৃত বহু খোদিতলিপি হইতে ইহা প্রমাণ হইয়াছে । স্মরণ্য বিহার কখনই দণ্ডভুক্তি হইতে পারে না । দণ্ডভুক্তি কোশল দেশের পরে ও দক্ষিণ-রাঢ়ের পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে ; স্মরণ্য ইহা মেদিনী-পুর জেলার অবস্থিত কোনও স্থান হওয়াই সম্ভব । দণ্ডভুক্তির সহিত দাঁতনের সম্পর্ক আমি, ১৯১১ খৃষ্টাব্দে লিখিত “Palas of Bengal” প্রবন্ধে নির্ণয় করিয়াছিলাম । আমার প্রবন্ধ পাঠের পরে ইহা বহুজ মহাশয়ের গ্রন্থমধ্যে স্থান লাভ করিয়াছে\* । রাজেন্দ্রচোল ভীষণ যুদ্ধে ধর্মপালকে ধ্বংস করিয়া দক্ষিণ-রাঢ়ে আসিয়াছিলেন । দণ্ডভুক্তির অধিপতি ধর্মপাল কে, তাহা অদ্যাবধি নির্ণীত হয় নাই । তাঁহার সহিত পাল-রাজবংশের সম্পর্কজাপক কোন প্রমাণ অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এই ধর্মপালকে মহীপালের ‘কোন আক্ষর্য’

(৩৬) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. 10.

(৩৭) Ibid, Vol. V, p. 71.

(৩৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ( রাজত্বকাল ), পৃঃ ১৭৩, পৃষ্ঠা ৯০ ।

রূপে বর্ণনা করিয়াছেন<sup>১১</sup> ; কিন্তু দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপালের সহিত গোড়েশ্বর মহীপালের সম্পর্কশূন্য কোন প্রমাণ অভাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । বহুজ মহাশয় তাঁহার গ্রন্থের স্থানে স্থানে ‘দণ্ডভুক্তি’ স্থানে ‘দণ্ডভুক্তি’ লিখিয়াছেন<sup>১২</sup> । কিন্তু এই স্থানের প্রকৃত নাম ‘দণ্ডভুক্তি’ ; কারণ, সন্ধ্যাকরনন্দী প্রণীত ‘রামচরিতে’ দণ্ডভুক্তির অধিপতি জয়সিংহের নাম আছে<sup>১৩</sup> । রামচরিতের টীকায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, জয়সিংহ উৎকল-রাজ কর্ণকেশরীকে পরাজিত করিয়াছিলেন । ইহা দণ্ডভুক্তির অবস্থান-নির্ণয়ের আর একটি প্রমাণ ; কারণ, উৎকল-রাজের সহিত দক্ষিণ-মগধের অধিপতি অপেক্ষা উৎকল-রাজ্যের উত্তর সীমায় অবস্থিত প্রদেশাধিপতির যুদ্ধ হওয়াই অধিকতর সম্ভব । বহুজ মহাশয় বলিয়াছেন যে, ধর্মপাল প্রথমে রণপুর জেলায় রাজত্ব করিতেন, কিন্তু পরে মধ্য-রাঢ়ে আসিয়া বাস করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup> । অভাবধি এমন কোন প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই, যদ্বারা এই উক্তি সমর্থিত হইতে পারে । রাজেন্দ্রচোল যখন দক্ষিণ-রাঢ় আক্রমণ করিয়াছিলেন, তখন রণপুর দক্ষিণ-রাঢ়ের অধিপতি । শূর-বংশীয় নরপতিগণের মধ্যে রণপুরের নামই সর্বপ্রথমে খোদিতলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় । রাজেন্দ্রচোল রণপুরকে পরাজিত করিয়া বঙ্গদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন । বঙ্গদেশের অধিপতি গোবিন্দচন্দ্র হস্তিগুঠ হইতে নামিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন । রাজেন্দ্রচোল বঙ্গদেশ

(১১) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ( রাজত্বকাণ্ড ), পৃ: ১৭২ ।

(১২) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ( রাজত্বকাণ্ড ), পৃ: ১৮০ ।

(১৩) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 36.

সিংহ ইতি দণ্ডভুক্তিগণভিরুদ্রপ্রভাবাকরকরকমলমুদ্রুজিতোৎকলেশকর্ণকেশরী-  
পরিব্রতঃকৃতসত্ত্বো: ।—রামচরিত । ২৫ টীকা ।

(১৪) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজত্বকাণ্ড ), পৃ: ১৮০ ।

হইতে করিয়া আসিয়া উত্তর-রাঢ়ের মহীপালকে পরাজিত করিয়াছিলেন। দক্ষিণ-রাঢ় ও উত্তর-রাঢ় তিরুমলৈ-শিলালিপিতে ‘তক্ণলাভম্’ ও ‘উত্তিরলাভম্’ রূপে উল্লিখিত হইয়াছে। স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ন এই নামদ্বয় ‘উত্তর-লাট’, অর্থাৎ—উত্তর-গুজরাট এবং ‘দক্ষিণ-লাট’, অর্থাৎ—দক্ষিণ-গুজরাট মনে করিয়াছিলেন<sup>(১০)</sup>। তিরুমলৈ-শিলালিপি পুনঃ সম্পাদন কালে ডাক্তার হুলজ্ ও স্বর্গগত পণ্ডিত বেঙ্কর হির করিয়াছিলেন যে, পূর্বোক্ত শব্দদ্বয়দ্বারা উত্তর-বিরাট ও দক্ষিণ-বিরাট সূচিত হইতেছে<sup>(১১)</sup>। স্বর্গগত পণ্ডিত বেঙ্কর বলিয়াছিলেন যে, “ইলাভ” শব্দদ্বারা সংস্কৃত “বিরাট” বুঝাইতে পারে, “লাট” বুঝায় না<sup>(১২)</sup>। শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ<sup>(১৩)</sup> ও শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন<sup>(১৪)</sup>, “তক্ণলাভম্” ও “উত্তিরলাভম্” শব্দদ্বয়দ্বারা দক্ষিণ-রাঢ় ও উত্তর-রাঢ় সূচিত হইতেছে, কিন্তু তাঁহাদিগের মধ্যে কেহই এই প্রদেশদ্বয়ের অবস্থান নির্ণয়ের কারণ নির্দেশ করা আবশ্যক মনে করেন নাই। কোশল বা দণ্ডভুক্তি জয় করিয়া দক্ষিণ-লাট বা দক্ষিণ-বিরাটে যুদ্ধযাত্রা করা, দক্ষিণ-লাট বা দক্ষিণ-বিরাট হইতে যুদ্ধার্থ বঙ্গদেশে আগমন, বঙ্গদেশ হইতে উত্তর-লাট বা উত্তর-বিরাট জয়ার্থ গমন এবং উত্তর-লাট বা উত্তর-বিরাট হইতে গঙ্গা-তীরে প্রত্যাবর্তন অসম্ভব; সুতরাং শব্দগত সাদৃশ্য অনুসারে “দক্ষিণ-লাভম্” “দক্ষিণ-রাঢ়” এবং “উত্তিরলাভম্” “উত্তর-রাঢ়”রূপে গ্রহণ করাই হুসঙ্গত। রাজেন্দ্রচোল গঙ্গাতীর হইতে বঙ্গদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়াছিলেন

(১০) Epigraphis Indica, Vol, VII, App, p. 120, no. 793.

(১১) [ ] IX. p. 231.

(১২) Annual Report on Epigraphy, Madras, 1906-7, p. 67.

(১৩) পৌড়রাজবাল পৃঃ ৪০।

(১৪) বঙ্গের প্রাচীন ইতিহাস (রাজতরঙ্গিণী), পৃঃ ১৭০, পাদটীকা ৪০।

এবং পঞ্চাভীর পর্যন্ত বিবিজয়ের জন্ত বদশে "পদ্মগোপা", অর্থাৎ—  
"পদ্মবিজয়ী" নামে পরিচিত হইয়াছিলেন ।

প্রথম মহীপালদেবের রাজত্বকালে কোন সময়ে কর্ণাটদেশীয় কোন রাজা গৌড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন । আৰ্য্য ক্ষেমীশ্বর-বিরচিত "চণ্ডকৌশিক" নামক একখানি নাটকে এই ঘটনার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় । ১৮২৩ খৃষ্টাব্দে মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী নেপাল হইতে চণ্ডকৌশিকের একখানি পুঁথি আনয়ন করিয়া-ছিলেন<sup>৮৮</sup> । ইহাতে প্রথম মহীপাল চন্দ্রগুপ্তের সহিত এবং কর্ণাটগণ নবনন্দের সহিত তুলিত হইয়াছেন<sup>৮৯</sup> । এই নাটকখানি মহীপালদেবের বিজয়োৎসব উপলক্ষে রচিত ও অভিনীত হইয়াছিল । এই সমসাময়িক গ্রন্থ হইতে কর্ণাটগণের আক্রমণ ও পরাজয়ের কথা অবগত হওয়া যায় । মহীপালদেব কর্তৃক পরাজিত কর্ণাটগণ কোন্ দেশের অধিবাসী ? শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে, কর্ণাট বলিতে কল্যাণ প্রদেশ বুঝায়, সুতরাং এই সময়ের কর্ণাট-রাজগণ চালুক্য-রাজবংশ-সম্বৃত<sup>৯০</sup> । মহীপালদেবের রাজ্যকালে চালুক্য-রাজবংশীয় দ্বিতীয় তৈল, প্রথম সত্যপ্রসাদ, পঞ্চম বিক্রমাদিত্য ও দ্বিতীয় জয়সিংহ কল্যাণের সিংহাসনে আসীন ছিলেন<sup>৯১</sup> । কিন্তু ইহাদিগের মধ্যে কাহারও খোদিতলিপিতে

(৮৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXII, 1893, pt. I, p. 250.

(৮৯) বঃ সঞ্জিত্য প্রকৃতিগননামার্থ্যচাপক্যনীতিঃ  
জিহ্বা নন্দান্ কুমরগণং চন্দ্রগুপ্তো জিগায় ।  
কর্ণাটকঃ প্রবৃণপতাবন্ত তাবৎ হন্তঃ  
দোর্ধ্বপাতঃ স পুনরতবৎ শ্রীমহীপালদেবঃ ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1893, pt. I. p. 251.

(৯০) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ১৬০ ।

(৯১) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. II. p. 7.



গৌড়-যুদ্ধের উল্লেখ নাই । সম্ভবতঃ কর্ণাট-রাজগণ পরাজিত হইয়া-  
ছিলেন বলিয়া প্রশস্তিকারগণ গৌড়-যুদ্ধের উল্লেখ করেন নাই । দ্বিধিবরী  
বীর প্রথম রাজেন্দ্রচোল উত্তর-রাঢ়ে মহীপালদেবকে পরাজিত করিয়া  
গঙ্গাতীর পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন, কিন্তু তিনি উত্তরবঙ্গ আক্রমণ  
করেন নাই । হযত গঙ্গাতীরে প্রথম রাজেন্দ্রচোল, মহীপাল কর্তৃক  
পরাজিত হইয়া প্রত্যাঘর্ষন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন এবং চণ্ডকৌশিক  
নাটকে চোলরাজাই কর্ণাট-রাজরূপে উল্লিখিত হইয়াছেন\* ।

মহীপালদেবের রাজ্যকালে কোন সময়ে কলচুরি বা চেদিবংশীয়  
গাঙ্গেয়দেব গৌড়-রাজ্য আক্রমণ করিয়া মিথিলা অধিকার করিয়াছিলেন  
গাঙ্গেয়দেবের অধিকারকালে তীরভুক্তিতে লিখিত একখানি রামায়ণ  
গ্রন্থ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক নেপালে আবিষ্কৃত  
হইয়াছে । এই গ্রন্থের পুস্পিকা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “গৌড়রাজ”  
উপাধিদারী গাঙ্গেয়দেব ১০৭৬ বিক্রমাব্দে তীরভুক্তির অধিপতি  
ছিলেন\* । এই গাঙ্গেয়দেব যে কলচুরিবংশীয় প্রসিদ্ধ বীর কর্ণদেবের  
পিতা, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । শ্রীযুক্ত রামপ্রসাদ চন্দ এই  
বিষয়ে অদ্বৈতা আপত্তি উত্থাপন করিয়াছেন\* । কর্ণদেবের পিতা  
গাঙ্গেয়দেব ৭৮২ কলচুরি অব্দে ( ১০৩৭ খ্রষ্টাব্দে ) জীবিত ছিলেন\* ।

(৫২) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 73.

(৫৩) সনৎ ১০৭৬ আষাঢ় বদি ৪ মহারাজাধিরাজ পুণ্ডাবলোক সোমবংশোদ্ভূত  
গৌড়রাজ শ্রীমদগাঙ্গেয়দেবকৃতজামানতীরভুক্তৌ কল্যাণবিজয়রাজো ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXXII, 1903,  
pt. I, p. 18.

(৫৪) গৌড়রাজমালা, পৃ: ৪১, পাদটীকা ।

(৫৫) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol. XXI  
p. 113. pt. XXVII.

সুতরাং তাঁহার সহিত ১০১৯ খৃষ্টাব্দে গোড়েশ্বরের সহিত যুদ্ধ অসম্ভব নহে। প্রথম মহীপালের রাজ্যকালে বারাণসীতে বহু মন্দির চৈত্যাদি নির্মিত হইয়াছিল। হিরপাল ও বসন্তপাল নামক ব্যক্তিত্বের গোড়েশ্বরের আদেশে বারাণসীতে “ধর্মরাজিকা” ও “সাক্ষধর্মচক্রের” জীর্ণসংস্কার এবং “অষ্টমহাস্থানশৈল-বিনির্মিত-গন্ধকুটী” নূতন করিয়া নির্মাণ করাইয়াছিলেন\*। অতুমান হয় যে, হিরপাল ও বসন্তপাল রাজ্যবংশসম্ভূত ছিলেন।

মহীপালদেব যখন গোড়েশ্বর, তখন আর্ধ্যাবর্তের ইতিহাসের একটি নূতন অধ্যায় আরম্ভ হইতেছিল। হুণ-প্রাবনের পঞ্চশত বর্ষ পরে আর্ধ্যাবর্ত পুনরায় বহিঃশত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল। হুণ-যুদ্ধের পর হইতে পঞ্চশতাব্দী কাল যাবৎ আর্ধ্যাবর্তের নরনাথগণ গৃহ-বিবাদে বলক্ষয় করিয়া আর্ধ্যাবর্তের ধ্বংসের পথ প্রশস্ত করিতেছিলেন। পারস্যে আদর্শশিরবাবেকানের বংশজাত শেষ রাজা যখন নূতন ধর্মাবলম্বী আরবগণের নিকটে পরাজিত হইয়া নিহত হইয়াছিলেন, তখনও আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণ জগতে নূতন রাষ্ট্রীয় শক্তি উন্মেষের সংবাদ অবগত হন নাই। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে মুসলমান বীরগণ যখন সিদ্ধুদেশ আক্রমণ করিয়া উহা অধিকার করিয়াছিলেন, তখনও আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের চৈতন্ত উদয় হয় নাই। তখনও প্রাচীন পারসীক-সাম্রাজ্যের ধ্বংসের সংবাদ অবগত হইয়াও, আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণ গৃহ-বিবাদে ব্যাপ্ত ছিলেন; তখনও গুর্জরপ্রভীহার-রাজগণের ভয়ে রাষ্ট্রকূট-রাজগণ গুর্জরের বিরুদ্ধে তাজিক নামে পরিচিত সিদ্ধুদেশবাসী মুসলমানগণের সহিত সন্ধি-বন্ধনে আবদ্ধ হইতেন। প্রাচীন পারসীকসাম্রাজ্য ধ্বংসের পরে প্রাচীন পারসীক জাতিকে নবধর্মে

দীক্ষিত করিয়া মুসলমানগণ যখন বাহলীক (বলধ), কপিশা (কাবুল) ও গান্ধারের দিকে অগ্রসর হইলেন, আর্ধ্যাবর্ত তখনও স্বয়ম্ভি-ময়। বাহলীক ও কপিশা অধিকৃত হইল, আকগানিহানের পার্শ্ব উৎ-  
 ত্যাসনুহে মহারাজাধিরাজ কণিকের বংশধরগণের অধিকার লুপ্ত হইল।  
 শত শত বৌদ্ধকীৰ্ত্তিশ্রোভিত শস্ত্রভাষ্যল গান্ধার ও কপিশা মল্লভূমিতে  
 পরিণত হইল, কিন্তু তখনও বৎসরাজ গৌড়বিজয়ে উন্নত, এবং ধারাবর্ষ  
 ও তৃতীয় গোবিন্দ গুর্জর-দলনে ব্যাপৃত। প্রাচীন ইতিহাসে দেখিতে  
 পাওয়া যায় যে, ইহাই ধ্বংসোন্মুখ জাতির লক্ষণ। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর  
 মধ্যভাগে কুষাণবংশীয় বাহি উপাধিধারী শেব রাজার মন্ত্রী প্রভুকে পদ-  
 চ্যুত করিয়া কপিশার সিংহাসন অধিকার করিয়াছিলেন<sup>৫৭</sup>। লজ্জীয়,  
 বাহলীক বিজিত হইলে কপিশায় অবস্থান অসম্ভব দেখিয়া সিদ্ধনদের  
 পশ্চিম তীরবর্তী উদভাওপুরে (বর্তমান উও) স্বীয় রাজধানী স্থানান্তরিত  
 করিয়াছিলেন। ২৫৬ হিজিরাকে সিজিহানের অধিপতি ইয়াকুব লাইস,  
 গজনীপ্রদেশ অধিকার করিয়াছিলেন<sup>৫৮</sup>। তুর্কিস্থানের সামানীবংশীয় রাজা  
 ইসমাইল, গজনী সামানী-রাজ্যভুক্ত করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীর  
 তৃতীয় পাদে সামানী-রাজ-সেনানায়ক আলপ্তিগীন প্রভুর ব্যবহারে  
 অসম্ভব হইয়া গজনীতে আসিয়া একটি স্বতন্ত্র রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন।  
 আলপ্তিগীনের মৃত্যুর পরে তাঁহার তুর্কজাতির ক্রীতদাস সবুক্তিগীন  
 গজনীর সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। সবুক্তিগীন তাঁহার দশম  
 রাজ্যকে, ৯২৭ খৃষ্টাব্দে, উত্তরাপথের সিংহাসনে উপস্থিত হইয়াছিলেন।  
 তখন বাহি জরপাল উদভাওপুরের সিংহাসনে আসীন। সবুক্তিগীন

( ৫৭ ) Sachau's Al-Beruni, Vol. II, p. 12.

( ৫৮ ) Tabaqat-i-Nasiri. ( Raverty's Trans. ) pp. 21-22.

১১২ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করিলে তাঁহার পুত্র মহেন্দ্র বারবার আক্রমণ করিয়া প্রাচীন বাহি-রাজ্য ধ্বংস করিয়াছিলেন । মহেন্দ্রের পত্নিরোধ করিবার জন্য কান্দীর, কান্ডকুজ ও কলঙ্করের অধিপতিগণ প্রাণপণে জয়পালকে সাহায্য করিয়াছিলেন । জয়পাল, তৎপুত্র অনঙ্গপাল ও তৎপুত্র জিলোচনপাল আর্ধ্যাবর্ত রক্ষার জন্য প্রাণবিসর্জন করিলে বাহিরাজ্য মহেন্দ্রের অধীন হইয়াছিল । শেষ মুহূর্ত্তে আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের চৈতন্য হইলে প্রতীহার, চন্দেল ও লোহরবংশীয় রাজগণ, যখন বাহি-গণকে যথাসাধ্য সাহায্য করিয়াছিলেন, তখনও গোড়েশ্বর আর্ধ্যাবর্ত রক্ষার জন্য বদৈশীয় রাজবৃন্দের সহিত এই মহাযুদ্ধে যোগদান করেন নাই । মুসলমান ঐতিহাসিকগণ যুদ্ধার্থে সমবেত আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের মধ্যে গোড়েশ্বরের নাম করেন নাই, সুতরাং ইহা স্থির যে, গোড়েশ্বর বাহি-রাজগণের সাহায্যার্থে অগ্রসর হন নাই । যগধে গোবিন্দপাল ও বঙ্ক লক্ষণসেনের পুত্রগণ দ্বিশতবর্ষ পরে মহীপালের কৃতপাপের প্রায়-ক্ষিত্ত করিয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত রমাশ্রম চন্দ্র অহুমান করেন, “কলিক জয়ের পর, মৌর্য্য অশোকের জ্ঞান, কাছোজাধ্বজ গৌড়পতির কবল হইতে বরেন্দ্র উদ্ধার করিয়া, মহীপালেরও বৈরাগ্য উপস্থিত হইয়াছিল এবং অশোকের জ্ঞান মহীপালও যুদ্ধ-বিগ্রহ পরিত্যাগ করিয়া, পরহিতকর এবং পারত্রিক কল্যাণকর কর্ম্মজ্ঞানে জীবন উৎসর্গ করিতে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছিলেন” । চন্দ্র মহাশয়ের উক্তি সঘর্ষে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলিয়াছেন, “বাস্তবিক তখন মহীপালের বৈরাগ্যের উপযুক্ত কাল উপস্থিত হয় নাই ।..... যে কলঙ্করপতি তাঁহার পিতামাতাকে বন্দী করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন, তাঁহার সহিত মিত্রতা ও একতা স্থাপন করিয়া

বৈদেশিক শত্রুর আক্রমণ হইতে উত্তরাপথ রক্ষা করিতে যাওয়া কখনই তিনি উপযুক্ত মনে করেন নাই\*\* । চন্দ্র মহাশয় বৈরাগ্যের যুক্তি দেখাইয়া মহীপালের কাপুরুষতা ও সঙ্কীর্ণচিত্ততা গোপন করিবার চেষ্টা করিয়াছেন । বস্তুতঃ মহীপালের ঔদাসীন্তের কোনই উপযুক্ত কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না, ধর্মবিদ্বেষ ও ঈর্ষাই যে মহীপালের ধর্ম-ঘৃণের প্রতি ঔদাসীন্তের প্রধান কারণ, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

প্রাচীন বাহি-রাজ্য ধ্বংস করিয়া সুলতান মহম্মদ যখন উত্তরাপথের প্রসিদ্ধ নগরসমূহ ধ্বংস করিতেছিলেন, খ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র অনুমান করেন যে, গোড়েশ্বর তখন “বারাণসীধামকে কীর্ত্তিরহে সজ্জিত করিতে গিয়া...তদ্বয় হইয়া পড়িয়াছিলেন\*\* ।” স্বাধীশ্বর, যথুরা, কান্ধকুজ, গোপাজি, কলঙ্গর, সোমনাথ প্রভৃতি নগর, দুর্গ ও পবিত্র তীর্থসমূহ যখন ধ্বংস হইতেছিল, তখন উত্তরাপথের পূর্বার্ছের অধীশ্বর পরম নিশ্চিন্তমনে “কর্ম্মহুষ্ঠান” করিতেছিলেন । তুর্কের গোপাজি দুর্গ অধিকৃত হইল ; প্রাচীন কান্ধকুজ নগরে বংশরাজ, নাগভট ও ভোজদেবের বংশধর রাজ্যপালদেব আশ্বরক্ষায় অসমর্থ হইয়া মহম্মদের শরণাগত হইলেন । মহম্মদ তাহাকে আশ্রয় দিয়া রাজ্যে পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিলে চন্দ্র-রাজ গণ্ডের পুত্র বিজ্ঞাধরের আদেশে কচ্ছপঘাতবংশীয় অর্জুন রাজ্যপালের মস্তকচ্ছেদন করিয়াছিলেন\*\* । তখনও কি গোড়েশ্বর বৈরাগ্য অবলম্বন করিয়াছিলেন ?

(৬০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্বকাণ্ড), পৃ: ১০৬ ।

(৬১) গোড়রাজবালা, পৃ: ৫০ ।

(৬২) ঐতিহাসিকবৈরাগ্যনিবৃত্তি: ঐতিহাসিকপাল হঠাৎ

কর্ত্তাহিচ্ছিনেনকবানিবহৈহঁয়া মহত্যাহবে

মজঃফরপুর জেলায় ইমাদপুর গ্রামে আবিষ্কৃত কতকগুলি পিত্তলমূর্তি মহীপালদেবের ৪৮শ রাজ্যাব্দে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল\*\*। তিব্বতীয় ইতি-  
হাসকার লামা তারানাথ বলেন যে, মহীপালদেব বায়ান বৎসর কাল  
রাজত্ব করিয়াছিলেন\*\*। ইমাদপুরের মূর্তিগুলির খোদিতলিপির উপরে  
নির্ভর করিয়া তারানাথের উক্তি, ঐতিহাসিক সত্যরূপে গ্রহণ করা  
যাইতে পারে। প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যুর পরে তৎপুত্র নয়পালদেব গোড়-  
-মগধ-বজ্জের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন\*\*। বাণগড়ে আবিষ্কৃত  
মহীপালদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বামনভট্ট  
মহীপালদেবের মন্ত্রী ছিলেন। এই বামনভট্টই বাণগড় তাম্রশাসনের  
দূতক\*\*।

স্থিরপাল ও বসন্তপালের সারনাথলিপি যে সময়ে উৎকীর্ণ হইয়াছিল,  
সে সময়ে প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যু হইয়াছিল বলিয়া অনুমান হয় ; কারণ,  
প্রথমতঃ সারনাথ-লিপিতে, ‘প্রবর্দ্ধমানবিজয়রাজ্যো’ অথবা ‘কল্যাণ-  
বিজয়-রাজ্যো’ ইত্যাদি কোন পদ ব্যবহৃত হয় নাই। সারনাথ-লিপিতে  
‘অকারয়ং’ পদ ব্যবহৃত হইয়াছে, ইহা হইতে অনুমান হয় যে, মূর্তি

ডিংডীরাবলিচংস্রমংডলমিলমুক্তাকলাপোচ্ছলৈ-

স্ত্রৈলোক্যং সকলং যশোভিরচলৈর্ধৌজস্রমাপুরয়ং ॥

—দুবকুণ্ডে আবিষ্কৃত বিক্রমসিংহের শিলালিপি।

—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 237.

(৬৩) Indian Antiquary, Vol. XIV, p. 165, note, 17.

(৬৪) Ibid, Vol. IV, p. 366.

(৬৫) তাজন্ দোষাসঙ্গ শিরসি কৃতপাদঃ ক্ষিতিকৃতঃ

বিতবন্ সন্ধ্যাশাঃ প্রসঙ্গমুদয়াজ্জৈব রবিঃ ।

হতধ্বান্ত-শিখপ্রকৃতিরত্নরায়গৈকবসতি

স্ততো ধন্যঃ পুণ্যৈরজনি নয়পালো নরপতিঃ ॥ ১২

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২৫।

(৬৬) গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২।

প্রতিষ্ঠাকালে মহীপালদেবের দেহাবসান হইয়াছিল। সারনাথ-লিপি পক্ষে লিখিত, স্মতরাং নিশ্চয় করিয়া কোন কথা বলিতে পারা যায় না। অমুমান হয় যে, সারনাথ-লিপির তারিখের এক বৎসর পূর্বে, অর্থাৎ-১০২৫ খৃষ্টাব্দে প্রথম মহীপালদেবের মৃত্যু হইয়াছিল এবং নয়পালদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। নয়পালদেবের রাজ্যকালে জগদ্বিজয়ী বীর কর্ণদেব গৌড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, মহীপালদেবের রাজ্যকালে গাঙ্গেয়দেব তীরভূক্তি অধিকার করিয়াছিলেন, স্মতরাং তৎপূর্বে অবশ্যই বারাণসী অধিকৃত হইয়াছিল। কর্ণদেব সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সমস্ত উত্তরাপথ ও দক্ষিণাপথ বিজয় করিয়াছিলেন। নাগপুরে আবিষ্কৃত পরমার উদয়াদিত্যের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, যে কর্ণদেব কর্ণটিদিগের সহিত মিলিত হইয়া সমগ্র পৃথিবী অধিকার করিয়াছিলেন, উদয়াদিত্য তাঁহাকে পরাজিত করিয়া রাজ্যোদ্ধার করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup>। কর্ণের পৌত্র গয়কর্ণদেবের পত্নী অহলণদেবীর ভেড়াঘাটে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেবের বিক্রম দর্শনে পাণ্ডুরাজ চণ্ডতা পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, মুরল (কেরল)-রাজ কর্ণ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, কুঙ্গবাজ সংপথে আগমন করিয়াছিলেন, বঙ্গ-রাজ কলিঙ্গ-রাজের সহিত ভয়ে কম্পিত হইয়াছিলেন, কীর-রাজ পিঞ্জরাবদ্ধ শূকপক্ষীর দ্বারা গৃহে

(১৭) তদ্বিহাসবন্ধুতামুপগতে রাজো চ কুল্যাকুলে

মগ্নস্বামিনি তন্তুবন্ধুরাদিত্যোত্তবদ্ধপতিঃ ।

বেনোদ্ধাত্য মহার্ণবোপমিলংকর টিকর প্রভু

মুক্খপালককর্ষিতাং ভুবসিমাংশীমম্বরাহারিতং । ৩২

—নাগপুরের শিলালিপি—Epigraphia Indica, Vol. II, p. 185.

অবস্থান করিতেছিলেন এবং হুণ-রাজ হর্ষ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন \*১। করণবেলে আবিষ্কৃত কর্ণদেবের প্রপৌত্র জয়সিংহদেবের শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, চোল, কুঙ্গ, হুণ, গোড়, গুর্জর এবং কৌর দেশের অধিপতিগণ, কর্ণদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন\*২। ১৩১৭ বিক্রমাব্দে উৎকর্ণ চন্দেলবংশীয় বীরবর্ম্মার শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, অগস্ত্য যেমন সমুদ্র পান করিয়াছিলেন; কীৰ্ত্তিবর্ম্মাও সেইরূপ পয়োধিরূপ কর্ণকে পান করিয়াছিলেন\*৩। মহোবায় আবিষ্কৃত চন্দেলবংশের একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিষ্ণু যেমন মন্দরপর্ব্বতদ্বারা বহু-পর্ব্বতগ্রাসী সমুদ্রকে মছন করিয়া অমৃতের উৎপত্তি করাইয়াছিলেন, তেমনই কীৰ্ত্তিবর্ম্মা বহুরাজ্যগ্রাসী কর্ণের সেনাদলকে পরাজিত করিয়া বশ: ও হস্তী লাভ করিয়াছিলেন\*৪। কৃষ্ণমিশ্র-প্রণীত “প্রবোধচন্দ্রোদয়ে”র

- (৬৬) পাণ্ডাকণ্ঠিমতান্মোচ মুরলন্ত্যাজ গর্ব্বগ্রহঃ  
কুঙ্গ: সদগতিমাজগাম চকপে বহু: কলিঙ্গৈ: সহ ।  
কৌর: কৌরবদাস পল্লবগৃহে হুণ: প্রহর্ষং জহৌ  
যস্মিন্ রাজনি শৌর্য্যবিজয়মভবৎ বিজিত্যপূর্ব্বপ্রভে ॥১২

—ভেড়া ঘাটের শিলালিপি ; Ibid, p. 11.

- (৬৯) নীচৈ: সঙ্কর চোড়-কুঙ্গ-কিমিদং যন্ত দ্বয়া বল্যগাতে  
হুণৈব রণিতুং ন যুক্তমিহ তে স্বং গোড় গর্ব্বং ত্যজ ।  
মৈব গুর্জর গর্ব্ব কৌর নিভৃতো বর্ত্তস্ব সেবাগতান্-  
ইখং যন্ত মিথোবিরোধিনৃপতীন্ দ্বাঃসৌ বিনষ্টে জনা: ॥

—করণবেলের শিলালিপি ; Indian Antiquary, Vol, XVII, p. 217

- (৭০) কুস্তোভবঃ কর্ণপয়োধিপানে প্রজেষরো নূতনরাজ্যস্থটৌ  
তত্রাস বিদ্যাদধরগীতকীৰ্ত্তি: শ্রীকীৰ্ত্তিবর্ম্মাকৃতিপো জগত্যং ॥৩  
—অজয়গড়ের শিলালিপি ; Epigraphia Indica, Vol. I, p. 3৭7.

- (৭১) তন্মাণ্ডুব ভরতস্য স্তপৈ: সমগ্রৈ: শ্রীকীৰ্ত্তি বর্ম্ম... গ্রস্তানে ক  
কমাত্তমুচ্চৈকর্কলহরিভিল স্মীকর্ণং মহাৰ্ণবমুদতম্  
অচলমহসা দৌর্দ্দিনেন প্রমথ্য বশ:হুধাং  
য ইহ করিভিল স্মীং লেভেপর: পুরুষোত্তম: ॥২৩

—মহোবায় শিলালিপি ; Epigraphia Indica, Vol, I, p. 222,



সূচনা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোপাল নামক কীর্তিবর্ষার জনৈক ব্রাহ্মণজাতীয় সেনাপতি চেদি-রাজ কর্ণদেবকে পরাজিত করিয়া কীর্তি-বর্ষাকে সিংহাসনে পুনঃ স্থাপন করিয়াছিলেন। “প্রবোধচন্দ্রোদয়”র সূচনায় তিন স্থানে গোপাল কর্তৃক কর্ণদেবের পরাজয়ের উল্লেখ আছে। এক স্থানে কথিত আছে যে, গোপাল কর্ণদেব কর্তৃক উন্নত সাম্রাজ্যে কীর্তিবর্ষাকে পুনঃ স্থাপন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। আর এক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় যে, গোপাল বলবান্ কর্ণদেবকে পরাজিত করিয়া কীর্তিবর্ষার উন্নতির কারণ হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। তৃতীয় স্থানে কর্ণদেবকে মধুমথনকারী বিষ্ণুর সহিত তুলনা করা হইয়াছে<sup>১৪</sup>। জৈনাচার্য্য হেমচন্দ্র স্থরি-যুদ্ধে কর্ণকে পরাজিত করণের জন্য অনহিলপাটকের প্রথম ভীমদেবকে প্রশংসা করিয়াছিলেন<sup>১৫</sup>। বিহ্লন-রচিত “বিক্রমাক্ষ-চরিত” হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেব কলঙ্করপকর্তাধিপতির (অর্থাৎ চন্দ্রেন-রাজের) যমস্বরূপ ছিলেন<sup>১৬</sup>। জয়সিংহদেব ও অহলণ-দেবীর শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, গোড়ীয়গণ কর্ণদেব কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিল। তিব্বতীয় সাহিত্যে কর্ণদেবের সহিত গোড়েশ্বরের যুদ্ধ-বিগ্রহের উল্লেখ আছে। রায় শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র দাস বাহাদুর-সম্পাদিত

(৭২) সকলভূপালকুলপ্রলয়কালাগ্নিক্রুদেন চেদিপতিনা সমুন্নতঃ

চন্দ্রাবরপার্বিবাণঃ পৃথিব্যাধিপত্যং স্থিরীকৰ্ত্তৃ মরমস্য সংরম্ভঃ।

—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, পৃঃ ১২।

(৭৩) যেন চ বিবেকেনেব নির্জিত্য কর্ণং মোহবিবর্জিতং।

শ্রীকীর্তিবর্ষনুপতেবে ঐশ্যোবোদয়ঃ কৃতঃ॥—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, পৃঃ ১৪।

(৭৪) যেন কর্ণ সৈন্যসাগরং নির্মথ্য মধুমথনেনেব ক্ষীরসমুদ্রং

সমাসাদিতা সমরবিজয়লক্ষ্মীঃ।

—প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক পৃঃ ১১।

(৭৫) Ueber das Leben der Jaina monchs Hemchandra, by Georg Buhler, p. 69.

(৭৬) বিক্রমাক্ষদেবচরিত, ১।১০২—৩ ; ১৮।৩০।

বুদ্ধিষ্ট টেক্সট্ সোসাইটীর পত্রিকায় গোড়েশ্বরের সহিত কর্ণদেবের যুদ্ধের বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছে । “দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান যখন বজ্রাসনে, অর্থাৎ— মহাবোধিতে বাস করিতেছিলেন, সেই সময়ে মগধ-রাজ নয়পালের সহিত তীর্থকধর্ম্মাবলম্বী কর্ণ্য-রাজের বিবাদ হইয়াছিল । কর্ণ্য-রাজ মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি নগর অধিকার করিতে না পারিয়া কতকগুলি বৌদ্ধ বিহার মন্দিরাদি ধ্বংস করিয়াছিলেন । পরে নয়পালের সেনা জয়লাভ করিলে কর্ণ্য-রাজের সেনাগণ যখন নিহত হইতেছিল তখন শ্রীজ্ঞান তাহাদিগকে আশ্রয় প্রদান করিয়া রক্ষা করিয়াছিলেন । তাঁহার চেষ্টায় যুদ্ধ স্থগিত হইয়া সন্ধি স্থাপিত হইয়াছিল” ।<sup>৭৭</sup> তিব্বতীয় সাহিত্যের কর্ণ্য-রাজ যে চেদিরাজ কর্ণ, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই । শ্রীযুক্ত মনোমোহন চক্রবর্তী সর্বপ্রথমে এই মত প্রকাশ করিয়া ছিলেন<sup>৭৮</sup> । শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ তাহা সমর্থন করিয়াছেন<sup>৭৯</sup> ; শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুও এই মতাবলম্বী<sup>৮০</sup> । নয়পালের সহিত কর্ণের সন্ধি স্থাপিত হইলে নয়পালের পুত্র বিগ্রহপালের সহিত কর্ণের কন্যা যৌবনশ্রীর বিবাহ হইয়াছিল ।

নয়পালদেবের রাজ্যের দুইখানি শিলালিপি ও একখানি প্রাচীন গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে । গয়ানগরে কৃষ্ণদ্বারিকা মন্দিরে আবিষ্কৃত একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পরিতোষের পৌত্র, শূদ্রকের পুত্র, বিশ্বাদিত্য, নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যাকে জনার্দনের একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>৮১</sup> । এই বিশ্বাদিত্য বা বিশ্বরূপ উক্ত

(৭৭) Journal of the Buddhist Text Society, Vol. I p. 9.

(৭৮) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1900, pt. . I. p. 192.

(৭৯) গোড়রাজমালা, পৃঃ ৪৫ ।

(৮০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস ( রাজন্যাকাণ্ড ), পৃঃ ১২৫, পাদটীকা, ১৯ ।

(৮১) গোড়লেখমালা, পৃঃ ১১১—১৫ ।

বর্ষে গদাধরের জন্ম আর একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । বর্তমান গদাধর-মন্দিরের প্রাক্গণে অবস্থিত নরসিংহদেবের মন্দিরমধ্যে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতে এই কথা অবগত হওয়া যায়<sup>৮২</sup> । নয়পালদেবের চতুর্দশ রাজ্যকে রাজ্যী উদ্বাধার ব্যয়ে লিখিত একখানি “পঞ্চরক্ষা” গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহা এক্ষণে কেম্ব্রিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের পুস্তকাগারে রক্ষিত আছে । ইহার পুষ্পিকায় লিখিত আছে ;—“দেয়ধর্মোয়ং প্রবরমহাযানযায়িত্বা পরমোপাসিকারাজ্যীউদ্বাধার্য। যদত্রপুণ্যন্তম্ববদ্যা-চাধ্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃপুংগমং কৃত্বা সকল সম্বারশেরহুত্তরজ্ঞানাবাপ্তয় ইতি ॥ পরমসৌগতমহাবাজাধিরাজপরমেশ্বরশ্রীমহয়পালদেব-প্রবর্তমান-বিজয়রাজ্যে সন্থং ১৪ বৈশাখদিনে ২৭ লিখিতেয়ং ভট্টারিক। ইতি<sup>৮৩</sup> ।” অমু-মান হয় যে, নয়পালদেব বিংশতিবর্ষকাল গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন এবং ১০৪৫ খৃষ্টাব্দে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল । নয়পালদেবের রাজ্যকালে বৈদ্যজ্ঞাতির প্রভূত উন্নতি হইয়াছিল ; বৈজ্ঞ-গ্রন্থকার চক্র-পাণিদত্তের পিতা নারায়ণ, নয়পালদেবের রক্ষনশালার অধ্যক্ষ ছিলেন<sup>৮৪</sup> । জনার্দন-মন্দিরের প্রশস্তি বাজীবৈজ্ঞসহদেব<sup>৮৫</sup> কর্তৃক এবং গদাধর-মন্দিরের প্রশস্তি বৈজ্ঞবজ্ঞপাণি<sup>৮৬</sup> কর্তৃক রচিত হইয়াছিল । এই খোদিতলিপিস্বয়ে শিল্পীর অনবধানতা প্রযুক্ত বহু ভ্রম সত্ত্বেও রচয়িতৃ-গণের বিচার ও রচনাকৌশলের যথেষ্ট পরিচয় পাওয়া যায় । নয়পাল-দেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার পুত্র তৃতীয় বিগ্রহপাল গোড়-মগধ-বন্ধের

(৮২) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. p. 78.

(৮৩) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 175, No. Add. 1688.

(৮৪) চক্রদত্ত, ১৩০২ সাল, পৃ: ৪০৭ ।

(৮৫) গোড়লেখমালা, পৃ: ১২০ ।

(৮৬) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 78.

অধিকার লাভ করিয়াছিলেন<sup>৭৭</sup>। নয়পালদেবের রাজ্যকালে বিক্রমপুর-বাসী দীপকর শ্রীজ্ঞান নাগন্দ মহাবিহারের সঙ্ঘস্থবির নিযুক্ত হইয়াছিলেন। তিব্বত-রাজের অনুরোধে শ্রীজ্ঞান তথায় গমন করিয়াছিলেন<sup>৭৮</sup>।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজ্যকাল হইতে পাল-সাম্রাজ্যের অধঃপতন আরম্ভ হইয়াছিল। খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষপাদে উত্তরাপথে প্রবল রাজ-শক্তির একান্ত অভাব হইয়াছিল। আর্ঘ্যাবর্তের এই ঘোর দুর্দিনে মুসলমান সেনাপতি আহমদ নিয়াল্-তিগীন্ অনায়াসে বিজুত মধ্যদেশ অতিক্রম করিয়া পবিত্র বারাণসী নগরী লুণ্ঠন করিয়াছিলেন<sup>৭৯</sup>। বিশাল আর্ঘ্যাবর্তের অনংখ্য রাজগৃহগণের মধ্যে কেহই তাঁহাকে বাধা দিতে অগ্রসর হন নাই। গুর্জরেশ্বর প্রধাগে প্রতিষ্ঠানের ক্ষুদ্র দুর্গে আশ্রয়কার চিন্তায় ব্যাপ্ত ছিলেন। অন্তর্বিজ্রোহ দমন ও বহিঃশত্রুর আক্রমণ হইতে রাজ্যরক্ষা-কার্য্যে তৃতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকাল অতি-বাহিত হইয়াছিল। চেদিবংশীয় কর্ণদেব ও কল্যাণের চালুক্যবংশীয় আহবমল্লের পুত্র বিক্রমাদিত্য<sup>৮০</sup> তৃতীয় বিগ্রহপালের রাজ্যকালে গোড়-

- (৮৭) পীতঃ সজ্জন-লোচনঃ স্মররিপোঃ পূজা [ হুরন্তঃ সদা ]  
 সংগ্রামে [ চতুরো ] হধিক [ ক ] হরিতঃ কালঃ কুলে বিধিবাং ।  
 চাতুর্বর্ণ্য-সমাপ্রায়ঃ সিতবশ [ : পুঞ্জি ] জ্ঞপ্তপ্রয়ন  
 শ্রীমদ্বিগ্রহপালদেব—নৃপতি-[জ্ঞে-ততো ধামভূং ? ] ॥ ১৩

—গোড়লেখমালা, পৃঃ ১২৪ ।

(৮৮) Indian Pandits in the land of Snow, by Rai Sarat Chandra Das Bahadur, C. I. E., pp. 51-71.

(৮৯) Farikh-i-Baitaki ( Bibliotheca Indica ), p. 497.

- (৯০) গায়স্তম্ভ গৃহীত-গোড়-বিজয়-স্তম্ভেরমস্তাহবে  
 তস্তোয় লিত-কামরূপ-নৃপতি-প্রাজ্য-প্রতাপপ্রিয়ঃ ।  
 ভানুসাম্ভন-চক্র-ঘোষমুখিতপ্রভাবনিজারসাঃ  
 পূর্বাঞ্জেঃ কটকমু নিজবনিতাঃ প্রাণেশস্তজ্জং যশঃ ।

—বিক্রমাদিত্যদেবচরিত, ৩-৭৪ ।

রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। কর্ণদেব পরাজিত হইয়া তাঁহার ঘোবনশ্রী নাম্নী কন্যার সহিত বিগ্রহপালদেবের বিবাহ দিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। চালুক্য-রাজ আর্ঘ্যাবর্তের পূর্বার্দ্ধ বিজয় করিয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিয়াছিলেন। এই সময়ে উত্তরবঙ্গে কৈবর্ত জাতি বিদ্রোহী হইয়াছিল এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজত্বের শেষভাগ বিদ্রোহদমনে অতি-বাহিত হইয়াছিল। তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের একখানি তাম্রশাসন ও একটি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। তাম্রশাসনখানি বিগ্রহপালদেবের দ্বাদশ বা ত্রয়োদশ রাজ্যকে সম্পাদিত হইয়াছিল এবং এতদ্বারা বিগ্রহপালদেব পৌণ্ড্রবর্দ্ধন-ভুক্তির কোটিবর্ষ-বিষয়ে অবস্থিত ব্রাহ্মণী গ্রামে খোন্ধোতদেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। শিলালিপিখানি গয়ায় অক্ষয়-বটের পাদমূলে সংলগ্ন আছে। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যকে বিশ্বাদিত্য গয়া নগরে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর নামক শিবলিঙ্গদ্বয় স্থাপন করিয়া দুইটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>।

বিগ্রহপালদেবের ত্রয়োদশ রাজ্যকে স্তবর্ণকার সাহের পুত্র দেহেক একটি বুদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন<sup>১৪</sup>। এই মূর্তিটি বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং ইহা এফগে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত

(১১) যে: বিগ্রহপালো ঘোবনশ্রিয়া কর্ণস্য রাজ্ঞ: হৃতয়া সহ ক্ষৌণীমুদুবান্। সহসা বলেনাবিতো। রক্ষিতো রণজিত: সংগ্রামজিত: কর্ণো দাহলাধিপতির্ধেন। রণজিৎ এব পরস্ত রক্ষিতো ন উন্মূলিত:।

—রামচরিত, ১১৯ টীকা; *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. III, p. 22.

(১২) গোড়লখনালা, পৃ: ১২২; *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. V, p. 80. *Epigraphia Indica* Vol. XV, pp. 293-301.

(১৩) *Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol. V, pp. 81-82,

(১৪) *Ibid*, p. 112.

আছে । কর্ণের কন্যা ধোবনশ্রী ব্যতীত তৃতীয় বিগ্রহপাল এক রাষ্ট্রকূট-বংশীয়া মহিলার পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন, ইহার নাম অত্যাধি আবি-  
কৃত হয় নাই । বিগ্রহপালদেবের তিন পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হই-  
য়াছে ;—মহীপাল, শূরপাল ও রামপাল । রামপাল রাষ্ট্রকূটবংশীয়া  
মহিষীর গর্ভজাত । ইহার! সকলেই একে একে গোড়-সিংহাসনে  
আরোহণ করিয়াছিলেন । বিগ্রহপালদেবের মৃত্যুর পরে তাহার জ্যেষ্ঠ  
পুত্র দ্বিতীয় মহীপালদেব গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন ।

বীরভূম জেলায় পাইকোর গ্রামে শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়  
চেদী-রাজ শ্রীকর্ণদেবের শিলালিপিস্থ একটি পাষাণস্তম্ভ আবিষ্কার  
করিয়াছেন । এই খোদিতলিপিতে শ্রীকর্ণদেবের নাম ও তাঁহার বংশ-  
পরিচয় স্পষ্ট পাঠ করা যায় কিন্তু খোদিতলিপি ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় উক্ত  
স্তম্ভ কি জন্ত প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল তাহা বুঝিতে পারা যায় না । বঙ্গ-  
দেশের কেন্দ্রস্থলে রাঢ় ভূভাগের মধ্যদেশে অবস্থিত পাইকোর গ্রামে  
এই স্তম্ভ আবিষ্কৃত হওয়ায় অনুমান হইতেছে যে, কর্ণদেব স্বয়ং এই  
পাইকোর গ্রামে আনিয়া একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন, অথবা  
একটি জয়স্তম্ভ স্থাপন করাইয়াছিলেন । শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় যে  
স্তম্ভটি আবিষ্কার করিয়াছেন তাহা হয় কর্ণদেবের জয়স্তম্ভ, না হয় কর্ণদেব  
নির্মিত মন্দিরের মণ্ডপ বা অর্ধমণ্ডপের স্তম্ভ<sup>১০</sup> । কর্ণদেব নির্মিত মন্দির  
বেবারাজ্যে অমর-কটকনামক তীর্থে আবিষ্কৃত হইয়াছে । পাইকোরের  
ঋণসাবশেষ খনন করিলে নূতন তথ্য আবিষ্কার হইতে পারে । কর্ণদেব

---

(১০) পাইকোরের স্তম্ভলিপির বিবরণ শ্রীযুক্ত হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় কর্তৃক “বীরভূম  
বিবরণ নামক গ্রন্থের দ্বিতীয় খণ্ডে প্রকাশিত হইয়াছে (পৃঃ ৯) । প্রত্নতত্ত্ববিভাগের  
পূর্বচক্রের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত কালীনাথ নারায়ণ দীক্ষিত আমাকে এই খোদিত লিপির  
প্রতিলিপি, উক্ত পাঠ ও স্তম্ভের চিত্র প্রদান করিয়া বাধিত করিয়াছেন ।

হয়ত যুদ্ধবাহার গোড়দেশে আসিয়া দ্বিতীয় অভিযানে গোড়াধিপ তৃতীয় বিগ্রহপালকে পরাজিত করিয়া এই জয়ন্তস্ত স্থাপন করিয়াছিলেন, অথবা তাঁহার কন্যা যৌবনশ্রীর সহিত তৃতীয় বিগ্রহপালের বিবাহ দিয়া পাইকোর গ্রামে একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন ।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবই বোধ হয় বহু রজত মুদ্রার প্রচলন করিয়া-  
ছিলেন । এই জাতীয় মুদ্রা পাটনা জেলায় ঘোষরাবা গ্রামে, বীরদেব  
নির্মিত মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত হইয়াছিল \*\* ।

---

(\*\*) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Vol, 1, p. 233, 239.

# পরিশিষ্ট ( জ )

## শূর-রাজবংশ

বাক্সালা বংশ শূর উপাধিধারী রাজ-বংশের অন্তিম সম্বন্ধে প্রবল জনশ্রুতি আছে। কথিত আছে যে, আদিশূর নামক কোন রাজা ভারতবর্ষের অন্ত কোন স্থান হইতে বাক্সালা দেশে রাজ্য আনয়ন করিয়াছিলেন। যে জাতীয় প্রমাণ, বিজ্ঞান-সম্মত প্রণালীতে রচিত ইতিহাসে গৃহীত হইতে পারে, তদনুসারে শূরবংশীয় দুইজন নরপতির নাম মাত্র অঙ্গাবধি আবিকৃত হইয়াছে। প্রথমের নাম রণশূর। প্রথম রাজেন্দ্রচোলদেব যখন দ্বিধিকুল উপলক্ষে উত্তরাপথে আসিয়াছিলেন, তখন রণশূর দক্ষিণ-রাঢ়ের অধিপতি ছিলেন। এতদ্ব্যতীত সাক্ষ্যকরনন্দী-বিরচিত রামচরিতে লক্ষ্মীশূর নামক অপর মন্সারের অধিপতির নাম পাওয়া যায়। রামপালের সহিত কৈবর্ত-রাজ ভীমের যুদ্ধকালে লক্ষ্মীশূর রামপালের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। রণশূরের সহিত লক্ষ্মীশূরের কি সম্পর্ক এবং তাহারা একবংশজাত কি না, তাহা অঙ্গাবধি নির্ণীত হয় নাই। রাজশাহী জেলায় মান্দাগ্রামে আবিকৃত তৃতীয় গোপালদেবের শিলালিপিতে বোধ হয়, দামশূর নামক এক ব্যক্তির উল্লেখ আছে। লক্ষ্মীশূর ও দামশূরের প্রসঙ্গ যথাস্থানে উত্থাপিত হইবে। বঙ্গদেশে আবিকৃত কুলগ্রন্থসমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, আদিশূর নামক একজন রাজা ভারতবর্ষের অন্ত কোন স্থান হইতে যজ্ঞ করাইবার জন্য বাক্সালা দেশে পঞ্চজন ব্রাহ্মণ আনয়ন করাইয়াছিলেন। কুলশাস্ত্র ভিন্ন অন্য কোন জাতীয় গ্রন্থে আদিশূরের পরিচয় পাওয়া যায় না। এখন যে সমস্ত কুলগ্রন্থ দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাদিগের মধ্যে দুই একখানি বাতীত অপর সমস্তই গত দুই শতাব্দীর মধ্যে রচিত। যে দুই একখানি কুলগ্রন্থ অতি প্রাচীন বলিয়া পরিচিত, তাহারও কোন পুরাতন পুঁথি আবিকৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না। বঙ্গদেশীয় কুলশাস্ত্র-গ্রন্থসমূহ যতই প্রাচীন হউক, তাহা আদিশূরের আনুমানিক আবির্ভাব-কালের বহু পরে রচিত ; হতরং তৎসমুদয় বিজ্ঞানসম্মত প্রণালীতে রচিত ইতিহাসের উপাদানস্বরূপ গ্রহণ



করিতে হইলে অপর প্রমাণের সমর্থন আবশ্যক। অত্যাধিক কোন তাম্রশাসনে বা খোদিতলিপিতে কুলশাত্ত্রের উক্তি সমর্থনকারী প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই। কুলশাত্ত্রের ঐতিহাসিক প্রমাণের মূল্য পূর্বে আলোচিত হইয়াছে (পৃঃ ৫২)। আদিশূর সম্বন্ধে কুলশাত্ত্রের প্রমাণ ব্যতীত যখন অন্য কোন জাতীয় প্রমাণ আবিষ্কৃত হয় নাই, তখন আদিশূর সম্বন্ধীয় কুলশাত্ত্রের প্রমাণ বিবেচনায় করা নিতান্ত আবশ্যক। আদিশূর সম্বন্ধে ১৩১৯ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত কুলশাত্ত্রের যত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তাহা শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র কর্তৃক “গৌড়রাজমালা”র সংকলিত হইয়াছে।

শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন,—“রাষ্ট্রীয় কুলজগৎগণের মধ্যে প্রচলিত আদিশূর সম্বন্ধীয় জনশ্রুতি নিম্নোক্ত লোকটীতে বিনিবন্ধ আছে,—

আনীৎ পুরা মহারাজ আদিশূর প্রতাপবান্ ।

আনীতবান্ দ্বিজান্ পঞ্চ পঞ্চগোত্রসমুত্তবান্ ॥

...বারেন্দ্র কুলজগৎগণের গ্রন্থে আরও কিছু বিবরণ পাওয়া যায়। তাঁহার আদিশূরের এবং বল্লালসেনের সম্বন্ধ নিরূপণ করিয়াছেন। যথা,—

“প্রাতো বল্লালসেনো গুণিগুণবিতস্তস্য দৌহিত্রবংশে ।”—আদিশূর রাজা পঞ্চগোত্রের পঞ্চ ব্রাহ্মণ আনয়ন করিলেন.....এই পঞ্চগোত্রে পঞ্চ ব্রাহ্মণ সংস্থাপন করিয়া আদিশূর রাজার সর্গারোহণ।...বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকার ঐতিহাসিক অংশ ‘আদিশূর রাজার ব্যাখ্যা’ নামে পরিচিত। লালোরনিবাসী শ্রীযুক্ত মনোমোহন মুকুটমণির, মাধবগ্রামের শ্রীযুক্ত জানকীনাথ সার্কভোমের এবং রামপুর বোয়ালিয়ার শ্রীযুক্ত নৃত্যগোপাল রায় মহাশয়-সংগৃহীত পুঠিমানিবাসী ৩মহেশচন্দ্র শিরোমণির ঘরের পুস্তকমধ্যে পাঁচ প্রকার আদিশূর রাজার ব্যাখ্যার পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। তন্মধ্যে দুইখানিতে বল্লালসেন আদিশূরের দৌহিত্রবংশোদ্ভব বলিয়া কথিত।.....“গৌড়ে ব্রাহ্মণ” গ্রন্থে (দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৬ পৃঃ) উদ্ধৃত একটি লোকে কথিত হইয়াছে—রাজা শ্রীধর্মপাল ভট্টনারায়ণের পুত্র অধিগাঞিকে যজ্ঞান্তে দক্ষিণা দানার্থ ধামসার গ্রাম দান করিয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহুর মতামুসারে, এই ধর্মপালকে যদি পালবংশীয় ধর্মপাল মনে করা যায়, তবে আদিশূরকে ধর্মপালের পিতা গোপালের তুলাকালীন বিবেচনা করিতে হয়। এইরূপ সিদ্ধান্ত ‘গৌড়ে ব্রাহ্মণে’ দ্রুত (৮৩ পৃঃ) ‘ভানুড়ীকুলের বংশাবলীর নিম্নোক্ত বচনের বিরোধী=

তজাদিশুরঃ শুরবংশসিংহো বিজিত্য বোদ্ধং নৃপপালবংশং ।

শশাস গোড়" ইত্যাদি ।

‘গোড়ে ব্রাহ্মণ’ধৃত এই শেবোক্ত বচন আবার ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু কর্তৃক ‘বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকা’ধৃত “শাকে বেদকলষঘটকবিনতে রাজাদিশুর স চ” ( বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, প্রথম ভাগ, ৮৩ পৃঃ ) এই বচনের, অর্থাৎ—জাদিশুর ৬৫৪ শকাব্দে বর্তমান ছিলেন, এই মতের বিরোধ। যে যে কুলজগণের সহিত আলোচনা করিয়াছি, তাঁহারা এ সকল বচনের কোনটির বিষয়েই অবগত নহেন। সুতরাং এই সকল বচন প্রবল জনশ্রুতিমূলক বলিয়া স্বীকার করা যায় না.....‘লঘুভারত’কারও আদিশুর কর্তৃক গোড়ের পাল-বংশ উচ্ছেদের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন ( গোড়ে ব্রাহ্মণ, ৩২ পৃঃ, ৪ নং টীকা ) । —গোড়রাজমালা, পৃঃ ৫৭-৫৮ ।

ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ-সংগৃহীত আদিশুর সম্বন্ধায় কুলশাক্তের প্রমাণ পধ্য্যালোচনা করিলে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, ১৩১৯ বঙ্গাব্দের পূর্বে অবিকৃত কুলশাক্তসমূহে আদিশুরের আবির্ভাবকাল সম্বন্ধে দুইটি ভিন্ন মত ছিল। প্রথম মতানুসারে আদিশুর পাল-রাজবংশের পূর্ববর্তী, তিনি ৬৫৪ শকে আবির্ভূত হইয়াছিলেন এবং আদিশুর প্রথম গোপালদেবের সমসাময়িক ব্যক্তি। দ্বিতীয় মতানুসারে আদিশুর পাল-রাজগণকে পরাজিত করিয়া গোড়ের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন; ‘ভাদ্রাঙ্কুরের বংশাবলীতে ও ‘লঘুভারতে’ এই মত দেখিতে পাওয়া যায়।

জয়ন্ত ও আদিশুরের একত্ব সম্বন্ধে যে সমস্ত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে, তৎসমুদয় পূর্বে ( ১৩২-৩৩ পৃঃ ) আলোচিত হইয়াছে। ১২৩১ বঙ্গাব্দে প্রকাশিত ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস,’ রাজশ্রবণাণ্ডে ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু কতকগুলি নূতন মত প্রকাশ করিয়াছেন :—

(১) “রাঢ়ীয় কুলমঞ্জরীতে বর্ণিত হইয়াছে, ৬৫৪ শকে, অর্থাৎ ৭৩২ খৃষ্টাব্দে আদিশুর রাজা হন এবং ৬৬৮ শকে বা ৭৪৬ খৃষ্টাব্দে সাধ্বিক বিপ্রগণ গোড়ে আগমন করেন।” পৃঃ ৯২

(২) “স্বপ্রসিদ্ধ রাঢ়ীয় কুলাচাৰ্য্য বাচস্পতিমিশ্রের মতে ৬৫৪ শকেই ( ৭৩২ খৃষ্টাব্দে ) বিপ্রগণ গোড়ে সমাগত হন।”

(৩) “বারেন্দ্র কুলপঞ্জীর মতে.....৬৫৪ শকে.....কান্তকুলজাত বহু সমুচ্ছলকান্তি-বিশিষ্ট পঞ্চগোত্রের পঞ্চজন বেদবিদ ব্রাহ্মণকে আনিবার অভিযত্বে বহু যত্নবান হইয়াছিলেন।” পৃঃ ৯৩

(৪) আমরা নানা গ্রন্থ আলোচনা করিয়া বুঝিয়াছি যে, “আদিশূর, ব্যক্তিবিশেষের নাম নহে। মুসলমান-আগমনের পূর্বে বিভিন্ন সময়ে যে যে হিন্দু-নৃপতি-হিন্দু সমাজ-সংস্কারে মনোযোগী হইয়াছেন, কুল-গ্রন্থকারগণ সেই সেই নৃপতিকেই ‘আদিশূর’ নাম দিয়া গৌরবান্বিত করিয়াছেন। তন্মধ্যে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের বীজপুরুষ ক্ষিতীশ, তিথিমোহা, বীতরাণ, সুধানিধি ও সোভরি—পঞ্চগৌত্রীয় এই পঞ্চ ব্রাহ্মণ বীহার বয়স্ক করিতে আসেন, তিনি প্রথম আদিশূর।”—পৃঃ ১০৬।

(৫) “সারস্বত, কান্তকূজ, গোড়, মৈথিল ও উৎকলদিগের বাসভূমিই পঞ্চগৌড়। এক্ষণ স্থলে কান্তকূজও গোড়াধিপের অধিকারভূক্ত হইয়াছিল। খুব সম্ভব তিনিই পুরবংশমধ্যে প্রথম পঞ্চগৌড়ের অধাধর হইয়াছিলেন বলিয়া পরবর্তী কালে আদিশূর নামেই প্রসিদ্ধ হইয়াছিলেন।”

(৬) “ভগবান্ বিষ্ণু যেমন বরাহ অবতারে জল হইতে পৃথিবী উদ্ধার করেন, ভোজদেবও সেইরূপ পৈতৃক সাম্রাজ্য উদ্ধার করিয়া ‘আদিবরাহ’ উপাধি ধারণ করেন। উত্তররাঢ়ীয় কায়স্থ-কুলগ্রন্থে ইনিই কান্তকূজাধিপ ‘আদিশূর’ বলিয়া পরিচিত হইয়াছেন।”

(৭) “মহারাজ বশোবর্মানের প্রেরণায় গোড়মণ্ডলে যে সকল ব্রাহ্মণ কায়স্থ বৈদিক ধর্মপ্রচারে মনোযোগী হইয়াছিলেন, আদিশূরের পিতা মাধবকে আমরা তাঁহাদের অন্ততম মনে করি। পৃঃ ১০৮

(৮) “পূর্বেই লিখিয়াছি যে, আদিশূরের বয়স্ক করিবার জন্ত ৬৫৫ শকে পঞ্চ সামগ্রিক ব্রাহ্মণ আগমন করেন। এ সময়ে আদিশূরের সত্যার ব্রাহ্মণসহ কায়স্থগণের আগমনের কথাও কোন কোন গ্রন্থে বিবৃত হইয়াছে; কিন্তু হরিশিখ, বাচস্পতিমিশ্র, মহেশমিশ্র, শ্রামচতুরানন প্রভৃতির প্রাচীন ও প্রামাণ্য গ্রন্থসমূহে কোথাও এ কথা লিখিত হয় নাই।”—পৃঃ ১১২।

একই ব্যক্তির রচিত একই গ্রন্থে প্রকাশিত মতগুলি পরস্পরের বিরোধী। ৬৫৫ অথবা ৬৬৮ শকে ব্রাহ্মণ আগমন এবং পঞ্চগৌড়ে আদিশূরের সাম্রাজ্য স্থাপন ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস’ নামক গ্রন্থমালার মূলমন্ত্র। এই মত প্রতিষ্ঠা করিবার জন্য ঐযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু মহাশয়কে বহু কুলগ্রন্থের অবতারণা হইয়াছে; কিন্তু অবতারণাকালে উক্তিসমূহে পরস্পরের সামঞ্জস্য রক্ষিত হয় নাই। যে আদিশূর

৬৫৪ শকাব্দে সম্রাট পদবী লাভ করিয়াছিলেন, তিনি কখনই ভোজদেব হইতে পারেন না ; কারণ, গুপ্ত-প্রতীহারব শীর ভোজদেব খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বহুজ মহাশয় প্রথমধ্যে ঐক্যে একাধিক আদিশূরের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়াছেন বটে, কিন্তু অদ্যাবধি ইতিহাসে শূরবংশে আদিশূর নাম কিম্বা উপাধিধারী দুইজন রাজার অস্তিত্বের কথা উল্লেখ পাওয়া যায় নাই।

কান্তকূজ-রাজ যশোবর্মার রাজ্যকালে আদিশূরের সাম্রাজ্য স্থাপিত হইয়াছিল, ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাসে’ বহুজ মহাশয় ইহাই প্রতিপন্ন করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। কিন্তু যশোবর্মার রাজত্বকালে কোন্ গোড়েশ্বর কান্তকূজ বিজয় বা অধিকার করিয়াছিলেন, ইহা ঐতিহাসিক সত্যরূপে গৃহীত হইতে পারে না। বস্তুতঃ শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্ত, ধর্মপাল ও দেবপাল বাতীত অজ্ঞ কোন গোড়-রাজের পক্ষে কান্তকূজ জয় বা অধিকার অসম্ভব ছিল। খ্রীষ্টাব্দ ৫৯৯-৬০০-৬০১-৬০২-৬০৩-৬০৪-৬০৫-৬০৬-৬০৭-৬০৮-৬০৯-৬১০-৬১১-৬১২-৬১৩-৬১৪-৬১৫-৬১৬-৬১৭-৬১৮-৬১৯-৬২০-৬২১-৬২২-৬২৩-৬২৪-৬২৫-৬২৬-৬২৭-৬২৮-৬২৯-৬৩০-৬৩১-৬৩২-৬৩৩-৬৩৪-৬৩৫-৬৩৬-৬৩৭-৬৩৮-৬৩৯-৬৪০-৬৪১-৬৪২-৬৪৩-৬৪৪-৬৪৫-৬৪৬-৬৪৭-৬৪৮-৬৪৯-৬৫০-৬৫১-৬৫২-৬৫৩-৬৫৪-৬৫৫-৬৫৬-৬৫৭-৬৫৮-৬৫৯-৬৬০-৬৬১-৬৬২-৬৬৩-৬৬৪-৬৬৫-৬৬৬-৬৬৭-৬৬৮-৬৬৯-৬৭০-৬৭১-৬৭২-৬৭৩-৬৭৪-৬৭৫-৬৭৬-৬৭৭-৬৭৮-৬৭৯-৬৮০-৬৮১-৬৮২-৬৮৩-৬৮৪-৬৮৫-৬৮৬-৬৮৭-৬৮৮-৬৮৯-৬৯০-৬৯১-৬৯২-৬৯৩-৬৯৪-৬৯৫-৬৯৬-৬৯৭-৬৯৮-৬৯৯-৭০০-৭০১-৭০২-৭০৩-৭০৪-৭০৫-৭০৬-৭০৭-৭০৮-৭০৯-৭১০-৭১১-৭১২-৭১৩-৭১৪-৭১৫-৭১৬-৭১৭-৭১৮-৭১৯-৭২০-৭২১-৭২২-৭২৩-৭২৪-৭২৫-৭২৬-৭২৭-৭২৮-৭২৯-৭৩০-৭৩১-৭৩২-৭৩৩-৭৩৪-৭৩৫-৭৩৬-৭৩৭-৭৩৮-৭৩৯-৭৪০-৭৪১-৭৪২-৭৪৩-৭৪৪-৭৪৫-৭৪৬-৭৪৭-৭৪৮-৭৪৯-৭৫০-৭৫১-৭৫২-৭৫৩-৭৫৪-৭৫৫-৭৫৬-৭৫৭-৭৫৮-৭৫৯-৭৬০-৭৬১-৭৬২-৭৬৩-৭৬৪-৭৬৫-৭৬৬-৭৬৭-৭৬৮-৭৬৯-৭৭০-৭৭১-৭৭২-৭৭৩-৭৭৪-৭৭৫-৭৭৬-৭৭৭-৭৭৮-৭৭৯-৭৮০-৭৮১-৭৮২-৭৮৩-৭৮৪-৭৮৫-৭৮৬-৭৮৭-৭৮৮-৭৮৯-৭৯০-৭৯১-৭৯২-৭৯৩-৭৯৪-৭৯৫-৭৯৬-৭৯৭-৭৯৮-৭৯৯-৮০০-৮০১-৮০২-৮০৩-৮০৪-৮০৫-৮০৬-৮০৭-৮০৮-৮০৯-৮১০-৮১১-৮১২-৮১৩-৮১৪-৮১৫-৮১৬-৮১৭-৮১৮-৮১৯-৮২০-৮২১-৮২২-৮২৩-৮২৪-৮২৫-৮২৬-৮২৭-৮২৮-৮২৯-৮৩০-৮৩১-৮৩২-৮৩৩-৮৩৪-৮৩৫-৮৩৬-৮৩৭-৮৩৮-৮৩৯-৮৪০-৮৪১-৮৪২-৮৪৩-৮৪৪-৮৪৫-৮৪৬-৮৪৭-৮৪৮-৮৪৯-৮৫০-৮৫১-৮৫২-৮৫৩-৮৫৪-৮৫৫-৮৫৬-৮৫৭-৮৫৮-৮৫৯-৮৬০-৮৬১-৮৬২-৮৬৩-৮৬৪-৮৬৫-৮৬৬-৮৬৭-৮৬৮-৮৬৯-৮৭০-৮৭১-৮৭২-৮৭৩-৮৭৪-৮৭৫-৮৭৬-৮৭৭-৮৭৮-৮৭৯-৮৮০-৮৮১-৮৮২-৮৮৩-৮৮৪-৮৮৫-৮৮৬-৮৮৭-৮৮৮-৮৮৯-৮৯০-৮৯১-৮৯২-৮৯৩-৮৯৪-৮৯৫-৮৯৬-৮৯৭-৮৯৮-৮৯৯-৯০০-৯০১-৯০২-৯০৩-৯০৪-৯০৫-৯০৬-৯০৭-৯০৮-৯০৯-৯১০-৯১১-৯১২-৯১৩-৯১৪-৯১৫-৯১৬-৯১৭-৯১৮-৯১৯-৯২০-৯২১-৯২২-৯২৩-৯২৪-৯২৫-৯২৬-৯২৭-৯২৮-৯২৯-৯৩০-৯৩১-৯৩২-৯৩৩-৯৩৪-৯৩৫-৯৩৬-৯৩৭-৯৩৮-৯৩৯-৯৪০-৯৪১-৯৪২-৯৪৩-৯৪৪-৯৪৫-৯৪৬-৯৪৭-৯৪৮-৯৪৯-৯৫০-৯৫১-৯৫২-৯৫৩-৯৫৪-৯৫৫-৯৫৬-৯৫৭-৯৫৮-৯৫৯-৯৬০-৯৬১-৯৬২-৯৬৩-৯৬৪-৯৬৫-৯৬৬-৯৬৭-৯৬৮-৯৬৯-৯৭০-৯৭১-৯৭২-৯৭৩-৯৭৪-৯৭৫-৯৭৬-৯৭৭-৯৭৮-৯৭৯-৯৮০-৯৮১-৯৮২-৯৮৩-৯৮৪-৯৮৫-৯৮৬-৯৮৭-৯৮৮-৯৮৯-৯৯০-৯৯১-৯৯২-৯৯৩-৯৯৪-৯৯৫-৯৯৬-৯৯৭-৯৯৮-৯৯৯-১০০০

বেদবাণীজ্ঞশাকে তু নৃপোত্তমাদিশুরকঃ ।

বহুকর্মাঙ্ককে শাকে গোড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ ॥

এই লোকটি ৮শ শতাব্দীর বিদ্যারত্ন-সংগৃহীত কোনও কুলগ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় না, পরন্তু ‘কুলদোষ’ নামক গ্রন্থে নিম্নলিখিত লোকটি লিখিত আছে ।

কত্রিরবংশে সমুৎপন্নো মাধবো কুলসম্ভবঃ ।

বহু ধর্মাষ্টকে শকে নৃপ (গো) ভু (ভূ)চ্চাদিশুরকঃ ॥

হতরাং অদ্যাবধি কুলশাত্তোন্নিবিত বে সমস্ত প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহার উপরে নির্ভর করিয়া কান্তকূজ-রাজ যশোবর্মার রাজত্বকালে, খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর প্রথমার্ধে আদিশূরের আবির্ভাবকাল নির্ণয় করা অথবা গোড়ে একাধিক আদিশূরের অস্তিত্ব স্বীকার করা হইতে পারে না ।

কোন দেশ হইতে বঙ্গে ব্রাহ্মণ আগমন করিয়াছিল, সে সম্বন্ধেও কুলশাত্তে মতভেদ আছে,—

(১) রাঢ়ের প্রাচীন কুলচার্য্য ভরমিশ্রঃ লিখিয়াছেন—“মহারাজ আদিশূর পঞ্চ-গোড়ের অধিপতি ছিলেন, কাশীরয়ের সঙ্গে তাঁহার সন্দর্ভ ছিল। তাঁহার সম্মান ও দানশক্তি দেখিয়া কাশী-রাজকেও লজ্জিত হইতে হইয়াছিল। কিন্তু মহারাজ আদি-শূরের সত্য সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ ছিলেন না। এ জন্য তিনি ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিম্নিত স্বরাজ্যে

সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করিতে অভিলষী ছিলেন, তাহাতে কোলাঙ্ক দেশ হইতে জানী ও তপোনিরত কিতীশ, মেধাতিথি, বীতরাণ, স্মৃধানিধি ও সৌভরি, এই পাঁচজন ধর্ম্মাধ্যা গোড়মণ্ডলে আগমন করিয়াছিলেন।—পৃঃ ৯৫ ।

(২) “বারেন্দ্রকুলপঞ্জিকায় লিখিত আছে, পুরাকালে সজ্জন ও পূণ্যবানের আশ্রয় কান্যকুব্জবাসী নৃপতিশ্রেষ্ঠ চন্দ্রকেতুর চন্দ্রমুখা নামে এক পুণ্যশীলা কন্যা ছিলেন। সেই চতুরা চান্দ্রায়ণত্রয়চারণী রাজকন্যা মহাপ্রতাপশালী বিখ্যাত পৃথিবীপতি আদিশূরের মহিষী।..... রাজপত্নী তাঁহাদের কথা শুনিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন, ‘পিতার ইচ্ছা হইলেও ব্রাহ্মণহীন দেশে কিরূপে বাস করিব? তখন রাজা আদিশূর কান্যকুব্জ হইতে বেদবিদ সাংখ্যিক ব্রাহ্মণ আনিয়া স্ত্রীর ক্রোধ শান্তি করিলেন।”—২৬-৭ ।

(৩) “এ দেশে কোলাঙ্ক বলিলে সাধারণতঃ সকলেই কান্যকুব্জ মনে করিয়া থাকেন, কিন্তু প্রাচীন কোন্ সাহিত্যের কোবগ্রন্থে অথবা শিলালিপি বা তাম্রশাসনে কান্যকুব্জের নামান্তর যে কোলাঙ্ক, সে প্রসঙ্গ আদৌ নাই। ‘শব্দরত্নাবলী’ অভিধানে কোলাঙ্ক দেশবিশেষ বলিয়া লিখিত আছে, অথচ কান্যকুব্জের স্বতন্ত্র উল্লেখও তাহার পর্ধ্যায় মহোদয়, কান্যকুব্জ, গাধিপূর, কোশ ও কুশস্থলের উল্লেখ থাকিলেও ইহার মধ্যে কোলাঙ্ক শব্দই নাই। এরূপ স্থলে কোলাঙ্ক বলিলে কিরূপে কান্যকুব্জ স্বীকার করা যায়? বামন শিবরাম আগুে তাঁহার সংস্কৃত অভিধানে কোলাঙ্কের Name of the country of the Kalinga এইরূপ অর্থ করিয়াছেন। মনিয়র উইলিয়াম তাঁহার বৃহৎ ইংরাজী-সংস্কৃত অভিধানে Small of Kalinga, the Coromondal coast from Cuttack to Madras; but according to some, this place is in Gangetic Hindusthan, with Kanauj for the capital, অর্থাৎ—কোলাঙ্ক বলিলে কলিঙ্গদেশ, কটক হইতে মাদ্রাজ পর্য্যন্ত করমণ্ডল উপকূলভাগ, কিন্তু কাহারও কাহারও মতে কনৌজ-রাজধানীসম্বন্ধিত গঙ্গাপ্রবাহিত হিন্দুস্থানमध्ये অবস্থিত।”—পৃঃ ১৩০ ।

“আমরা মনে করি, কোলাঙ্ক বা কোলাচল শব্দই সম্বন্ধে প্রাচীন কুলগ্রন্থসমূহে কোলাঙ্করূপে ব্যবহৃত হইয়াছে। যেখানে কোলগণের বাস, তাহাই কোলাঙ্ক।... কোলাঙ্ক ভাগবতে কোলক (৫, ১৯, ১৬) এবং মহাভারতে কোলগিরি (২।৩।৬৮)।

৩ কোরসিরের (১০৮৩১) নামে উল্লিখিত হইয়াছে । “... একপ হলে কোরসিরের বা হরিবংশবর্ণিত কোল জনপদ সুরাষ্ট্রের দক্ষিণে হইতেছে ।”

বহুজ মহাশয় যখন স্পষ্ট স্বীকার করিয়া লইয়াছেন যে, কোলাক কানাকুজ নহে, তখন কানাকুজ হইতে ব্রাহ্মণ আগমন কিরূপে স্বীকার করা বাইতে পারে? অথচ অধিকাংশে কুলগ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় যে, আদিশূর কানাকুজ হইতেই ব্রাহ্মণ আনয়ন করিয়াছিলেন। পরস্পরের বিরোধী উক্তিসমূহের উপরে নির্ভর করিয়া আদিশূরের কাল নির্ণয় করা অসম্ভব এবং সেই জন্যই গ্রন্থমধ্যে আদিশূরের নামও বিবরণ নিবিষ্ট হইল না। কেহই আদিশূরের অস্তিত্ব অস্বীকার করেন না। শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র এই মত সমর্থন করিয়াছেন (মাননী, মাঘ, ১৩২১)। আদিশূর নামক কোন রাজার রাজ্যকালে বঙ্গ ব্রাহ্মণ আগমন ঘটিয়াছিল, এই প্রবাদের উপরে নির্ভর করিয়া কুলাচাৰ্য্যগণ এই রচনা করিয়াছিলেন। এই প্রবাদের মূলে সত্য নিহিত আছে বলিয়াই বোধ হয়; কারণ, জামলবর্মার প্রসঙ্গে দৃষ্ট হইয়াছে যে, কুলশাক্তের ভিত্তি সূদৃঢ় সত্যের উপরে স্থাপিত। ভোজবর্মার তাত্ত্বশাসন আবিষ্কৃত হইয়া প্রমাণ হইয়াছে যে, জামলবর্মী বিজয়সেনের পুত্র নহেন বটে, কিন্তু শ্যামলবর্মী নামে বঙ্গদেশে একজন প্রকৃত রাজা ছিলেন। ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস,’ রাজন্য-কাণ্ডের চতুর্থ অধ্যায়ে শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু যে সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনা বা রাজ-গণের নাম উল্লেখ করিয়াছেন, উপযুক্ত প্রমাণ দ্বারা সমর্থিত না হওয়ার তৎসমূহের গ্রন্থমধ্যে গৃহীত হইল না।

যুক্ত প্রদেশের এলাহাবাদ জেলার গোহারবা গ্রামে আবিষ্কৃত, কর্ণদেবের সপ্তম রাজ্যকে সম্পাদিত তাত্ত্বশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কর্ণদেবের পিতা গাজেন্দ্রদেব, কীর, অঙ্গ, কুস্তল ও উৎকল-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন।

করাপংজরবজ্জকীরনৃপতিদাঁপোজ্ঞস্মীচরৈঃ

স্তম্ভাংকুস্তলভজ্জভ্রিসিকোগাজেন্দ্রদেবোভবৎ ।

যেনাকারি করীন্দ্রকুস্তলমবাপারসারায়না

নির্জিতোৎকলমবধিসীমী জয়ন্তভঃ স্বকীরোভূজঃ ১১৭

—Epigraphia Indica, Vol. XI, p. 143.

হতরাং নরপালের রাজ্যকালে রাজেন্দ্রদেবই যে ভীষ্মভূক্তি অধিকার করিয়াছিলেন, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই ।

জয়পালদেব অথবা তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের রাজ্যকালে বরেন্দ্রভূমির শীর্ষপ্রান্তে প্রহাস নামে একজন ব্রাহ্মণ দুইটি মন্দির সংস্কার করাইয়াছিলেন, তাঁহার পিতার নামে ত্রিবিক্রম অথবা বিক্রম একটি মূর্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন এবং একটি বীথিকা খনন করাইয়াছিলেন । প্রহাস জাযন্তীভুক্তির তর্কারিকা গ্রাম বিনির্গত ব্রাহ্মণ-বংশজাত এবং আজীরস গোত্রস্থ । তিনি যে সমস্ত পুণ্যকার্য্য করিয়াছিলেন তাহার তালিকা বঙ্কড়া জেলার শিলিমপুর গ্রামে আবিষ্কৃত একটি শিলালেখে প্রদত্ত আছে (*Epigraphia Indica*, Vol. XII, pp. 283-95.) । শিলিমপুরে আবিষ্কৃত এই শিলালেখ এখন রাজ-দাহীতে বরেন্দ্র-অনুসন্ধান-সমিতির চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । এই শিলালেখে কোন রাজার নাম বা তারিখ নাই । এ শিলালেখের দাবিশতীতম শ্লোক হইতে জানিতে পারা যায় যে, প্রহাস কামরূপ-রাজ জয়পালদেবের নিকট হইতে নরপত সুবর্ণমুদ্রা এবং কিঞ্চিৎ ভূমি দানস্বরূপ গ্রহণ করেন নাই (*Epigraphia Indica*, Vol. XII, p. 292.) । কামরূপ-রাজ জয়পালদেবের সমরনির্দেশ করিবার কোন উপায় এখনও পর্য্যাপ্ত আবিষ্কার হয় নাই (এই জয়পাল এবং কামরূপ-রাজ হর্ষের বর্ধার পৌত্র জয়পাল এক ব্যক্তি নহেন । *Journal of the Asiatic Society of Bengal* Vol LXVI p. 289 ff; *Epigraphia Indica* Vol. V. App. no. 714 p. 96.)

শিলিমপুরের শিলালেখের অক্ষর নরপালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যাব্দে উৎকীর্ণ গরানগরের কৃষ্ণধারিকা মন্দিরের (মৌড়লেখমালা, পৃ: ১১১-১৫) এবং নরসিংহ মন্দিরের (*Memoirs of the Asiatic Society of Bengal*, Vol, V, p. 78.) শিলালেখ দ্বয়ের অনুরূপ ; অতএব প্রহাসকে খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর প্রথমার্ধের লোক বলা যাইতে পারে । শিলালেখে পালরাজপদের নামের উল্লেখ ন! থাকিবার কারণ বুঝিতে পারা যায় না ।

# দশম পরিচ্ছেদ ।

## পাল-বংশের অধঃপতন ।

বর্ষবংশ—বজ্রবর্ষা—জাতবর্ষা—কৈবর্ত-বিম্বোহ—দ্বিতীয় মহীপাল—রামপালের  
কারাগার—দ্বিতীয় পুরপাল—রামপাল—কৈবর্ত-রাজভীম—নষ্টরাজ্য উদ্ধারের চেষ্টা—  
শিবরাজের বিরুদ্ধে আক্রমণ—রামপালের সামন্তচক্র—গীর্গী—বধন বা মহন—মৌ-সেতু—  
ভীমের পরাজয়—হরি—রামাবতী স্থাপন—উৎকল ও কলিঙ্গ জয়—ভ্রামলবর্ষা—  
ভোজবর্ষা—রামপালের মৃত্যু—রামপালের রাজত্বকালে প্রতিষ্ঠিত বৃত্তিঘর—নালন্দার  
লিখিত পুথি—রাম-চরিত—বকপাল—হরিবর্ষা ।

খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীতে যখন গোড়-বজ্র-মগধ বারংবার বহিঃশত্রু  
কর্তৃক আক্রান্ত হইতেছিল, তখন বঙ্গে একটি নূতন রাজ্যের সৃষ্টি  
হইয়াছিল । বিগত বিশ বৎসরের মধ্যে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত  
হইয়া এই নব-প্রতিষ্ঠিত রাজবংশের কথা জন-সমাজে সুপরিচিত  
করিয়াছে । নূতন রাজবংশ বর্ষবংশ নামে পরিচিত হইয়াছে ।  
আর্য্যাবর্তের পশ্চিম সীমায় পঞ্চনদ প্রদেশের সিংহপুর নগর প্রাচীন  
ষাদব জাতির পুরাতন রাজধানী । চীনদেশীয় ভ্রমণ ইউয়ান্ চোয়াং  
খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগে সিংহপুর রাজ্য দর্শন করিয়াছিলেন ।  
হিমালয়ের পার্শ্বত্যাগ প্রদেশে লক্ষ্যমণ্ডল নামক স্থানে প্রাপ্ত একখানি  
শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বর্ষবংশীয় দ্বাদশ জন রাজা



খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীর মধ্যভাগ পর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছিলেন\*। মহা-  
রাজাধিরাজ ধর্মপালদেব চক্রবর্ত্তকে কান্তকূজের সিংহাসনে অগ্রতিষ্ঠিত  
করণোদ্দেশ্যে বোধ হয়, এই সিংহপুরের যাদব-রাজকে পরাজিত  
করিয়াছিলেন। রাজেন্দ্রচোল, দ্বিতীয় জয়সিংহ, অথবা গাঙ্গেয়দেবের  
সহিত এই যাদব-বংশজাত বজ্রবর্মা নামক জনৈক সেনাপতি উত্তরাপথের  
পশ্চিমার্দ্ধ হইতে পূর্বার্দ্ধে আসিয়া একটি নূতন রাজ্য স্থাপন  
করিয়াছিলেন। ঢাকা জেলায় বেলাব গ্রামে আবিষ্কৃত বজ্রবর্মার  
প্রপৌত্র ভোজবর্মদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে,  
যাদব-সেনার সময়-বিজয়-যাত্রাকালে বজ্রবর্মা মঙ্গলস্বরূপ গণ্য হইতেন\*।  
কোন সময়ে কিরূপে বঙ্গের পালবংশের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল, তাহা  
অবগত হইবার কোন উপায় অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই।

বজ্রবর্মা বোধ হয়, কেবল হরিকেল বা চন্দ্রদ্বীপ অধিকার করিয়া  
নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়াছিলেন, তৎপুত্র জাতবর্মা বঙ্গে যাদব-প্রতিভার  
প্রকৃত প্রতিষ্ঠাতা। জাতবর্মা কর্ণদেব ও তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের  
সমসাময়িক ব্যক্তি। তিনি কর্ণের কন্যা বীরশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন। ভোজবর্মদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে,

(২) Epigraphia Indica, Vol. I, pp. 12—14.

(৩) জ্ঞানবোধ কলাচিহ্ন্যাদবীনাং চমুনাং

সমরবিজয়যাত্রামঙ্গলং বজ্রবর্মা।

শমন ইব রিপুণাং সোমবর্ষকবানং

কবিরপি চ কবীনাং পণ্ডিতঃ পণ্ডিতানাং।

—বেলাব গ্রামে আবিষ্কৃত ভোজবর্মার তাম্রশাসন; সাহিত্য, ১৩১২, পৃঃ ৩৮২.

Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X,  
p. 126; Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 39—41.

জাতবর্ষা দিব্য ও গোবর্দ্ধন নামক নরপতিদ্বয়কে পরাজিত, অঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠা লাভ এবং কামরূপ-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন\* । দিব্য, বরেন্দ্রের কৈবর্ত-বিদ্রোহের অধিনায়ক ; ইনি রামচরিতে দিব্যাক নামে অভিহিত হইয়াছেন\* । দিব্যাক বোধ হয়, গৌড় অধিকার করিয়া বঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং সেই সময়ে জাতবর্ষা তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন । জাতবর্ষা অঙ্গদেশে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন । বোধ হয়, কর্ণ অথবা চালুক্যবংশীয় কুমার বিক্রমাদিত্যের সহিত তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের যুদ্ধকালে বঙ্গেশ্বর গৌড়েশ্বরের পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন । রামচরিতে “বোরপবর্দ্ধন” নামক জনৈক কৌশাস্ত্রী অধিপতির নাম আছে\* । অনুমান হয়, লিপিকর-প্রমাদে শ্রীগোবর্দ্ধন স্থানে বোরপবর্দ্ধন লিখিত হইয়াছে এবং এই গোবর্দ্ধনই জাতবর্ষা কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন । জাতবর্ষা কর্তৃক পরাজিত কামরূপাধিপতির নাম অতীবধি আবিষ্কৃত হয় নাই ।

তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের জীবিতকালে অথবা তাঁহার মৃত্যুর অব্যবহিত পরে উত্তরবঙ্গে কৈবর্তগণ বিদ্রোহী হইয়াছিল । সম্ভাষকরনন্দ-বিরচিত ‘রামচরিত’ কাব্যে কৈবর্ত-বিদ্রোহ এবং বিদ্রোহ-দমনার্থ

- (৪) গুহন বৈশ্যপুথুজিহং পরিগম্য কৰ্ত্ত বীরজিহং  
যোজ্যে প্রথয়জিহং পরিভবন্ত্যং কামরূপজিহং ।  
নিম্মন্দিবাত্তজিহং বিকলয়ন্ গোবর্দ্ধনস্য জিহং  
কুবন্ শ্রোত্রিয়সাজিহং বিততবান্ বাং সাবভৌম জিহং ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, p. 127.

- (৫) “...দিব্যাক্ষয়ের দিব্যানাং দিব্যাক্ষেন -১।”—রামচরিত, ১।৩৮, টকা ।  
(৬) “...বর্দ্ধন ইতি কৌশাস্ত্রীপতিষে বোরপবর্দ্ধনঃ-১।”—রামচরিত, ২।৩ টকা ।

রামপালের যুদ্ধাভিযান বর্ণিত হইয়াছে। তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের  
মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র দ্বিতীয় মহীপাল পাল-সাম্রাজ্যের  
অবশিষ্টাংশের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন\*। মহীপাল রাজ্যাধিকার  
পাইয়া মন্ত্রিগণের পরামর্শের বিরুদ্ধে অনীতিক আচরণ আরম্ভ করিয়া-  
ছিলেন এবং রামপালকে শৃঙ্খলাবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন\*। রাম-  
পালের দ্বিতীয় ভ্রাতা শূরপালও রামপালের সহিত কারাগারে আবদ্ধ  
হইয়াছিলেন\*। মহীপাল ভ্রাতৃত্ব কর্তৃক সিংহাসনচ্যুত হইবার ভয়ে  
তাঁহাদিগকে কারাবদ্ধ করিয়াছিলেন\*। ঋণস্বভাব ব্যক্তিগণ মহী-  
পালকে কহিয়াছিল যে, রামপাল কৃতী এবং ক্ষমতাশালী, হতরাং

(৭)

তন্নন্দনন্দন-বারি-হারি

কীর্ত্তিপ্রভানন্দিত-বিশগীতঃ।

ঈমান্ মহীপাল ইতি দ্বিতীয়ে

বিজ্ঞেশমৌলিঃ শিববদন্তুঃ ॥১৩

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৫১।

(৮) প্রথমমিত্যাদি । প্রথম পূর্ব পিতার বিগ্রহপাল উপরতে সতি মহী-  
পালে ভ্রাতরি ক্ষমভারং ভৃত্যরং বিব্রতি সতি অনীতিকারভরতে অনীতিকে নীতিবিরুদ্ধে  
আরম্ভে উদ্যমে রতে সতি মহীপালঃ বাদন্ত্যশালস্য মন্ত্রিণো গুণিতমবগুণয়ন্ উপষ্টভার  
ভট্টাভ্রাদীবৎগ্রহণেন.....।

—রামচরিত, ১৩১, টীকা।

(৯) অন্যত্র । অপরেণ ভ্রাতা শূরপালেন সহ কষ্টাগারং কারাগৃহং মহাবনং  
রক্ষণং যত্র দুর্দৈবাবধীনে নবা নুতনায়নী লোহসম্বন্ধিনী কুশী নিগড়রূপা সা লতেব  
জজ্ঞাতক বিদুরবেষ্টনাং তয়া ভেদিনী বিনীর্ধে অকুচে অংসকোটনী জালুনী অগ্নিবতী  
বস্যা।

—রামচরিত, ১৩৩ টীকা।

(১০) অন্যত্র । বিজনে হাবিববহানং ভেন ব্যকে বিপত উহো বস্যা তস্মিন্

তিনি বলপূর্ব্বক তাঁহার রাজ্য গ্রহণ করিবেন অথবা তাঁহাকে হত্যা করিবেন”<sup>১১</sup> । এই অন্ত মহীপাল রামপালকে শাঠ্যপ্রয়োগে বধ করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন এবং অবশেষে তাঁহাকে কারারুদ্ধ করিয়াছিলেন । রামপালদেব যে সময়ে কারারুদ্ধ সেই সময়ে মহীপাল সামান্ত সেনা লইয়া বিদ্রোহিগণের সম্মিলিত সেনাসমূহের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া নিহত হইয়াছিলেন<sup>১২</sup> । তৃতীয় মহীপালদেবের পরে দ্বিতীয় শূরপালদেব পাল-সাম্রাজ্যের অধীশ্বররূপে বোধিত হইয়াছিলেন । তখন রাজ্যচ্যুত, রাজধানী হইতে তাড়িত ভ্রাতৃগণ এক স্থান হইতে অন্য স্থানে পলায়নপর বলিয়া বোধ হয় সঙ্ক্যাকরনন্দী শূরপালের রাজ্যপ্রাপ্তির বিশেষ উল্লেখ করেন নাই । মনহলিতে আবিষ্কৃত তাম্রশাসনে দ্বিতীয় শূরপালদেব সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে যে, “মহেন্দ্রতুলা মহিমাধিত, স্বন্দতুলা প্রতাপ-ক্রীসমধিত, সাহসসারথী, নীতিগুণসম্পন্ন ক্রীশূরপাল নামক নরপাল তাঁহার

রামপালে ভুজং সশ্যং নরো নীতং তয়োৱরকণে যুক্তঃ প্রসক্তো দারাদো মহীপালো যন্ত মায়া লক্ষ্ম্যা যুগত্করা সমারং লক্ষ্ম্যোঃ প্রীযাতীতি মুদ্রতয়া অন্তরিতে তিরোহিতে ভূমীগৃহাদিশুপ্তক্ষিপ্ত রামপালে সতি ।

—রামচরিত, ১৩৬, টীকা ।

(১১) অন্ততঃ । মাদ্রিনাং খলানাং ধনিনাং অয়ং রামপালঃ ক্রমোহধিকারী সৰ্ব্ব সম্রতঃ ওতন্ত দেবন্ত রাজ্যং প্রীযাতীতি সূচনয়া শক্তিবিশদঃ মামসো জনিযাতীতি শক্তিবিশদোহ তস্য ভূবোৰ্দ্ধপূৰ্ণমহীপালস্য প্রভুতয়া বহুতরায় নিরাকৃতিপ্রযুক্তিভঃ শাঠ্যপ্রয়োগে উপারবধচেষ্টয়া তথা স্বনাকারেনাপন্নৈর্ হুগতে কনিষ্ঠে ভ্রাতরি রামপালে শক্তিরি ভাব্যর্থঃ ।

—রামচরিত, ১৩৭, টীকা ।

(১২) .....মিলিতানন্তসামন্তচক্রভূরচতুবলবল্লরিতবহলমঙ্গলকরিত্তরঙ্গ-ভরণচরণচাক্রভটচমূলভারসংরম্ভনির্ভরভরভীতরিক্ত-মুক্ত-কুন্তলপলাংমানবিকলসকল নৈন্তেন যতঃ কয়তিশরমাসেদুবা সহ সহসৈব বলধিপ্যর্যকোটিকষ্টভরসমরমারভ্য নিরমজ্জত । রামাধিকারিত্য রামপালস্য তদ্বিন্ সময়ে নিগড়বক্ষ্য্য আধিপ্যানসো ব্যাখ্য তৎকরণপৌলত্যং যথতি এতদক্রে ক্ষুটরিব্যতি ।

—রামচরিত, ১৩১, টীকা ; রামচরিত, ১২৯ টীকা ।

( দ্বিতীয় মহাপালের ) এক অল্প ছিলেন<sup>১\*</sup>।" শূরপাল অস্তুতঃ কয়েক দিনের জন্তও গৌড়েশ্বররূপে ঘোষিত না হইলে মদনপালের প্রশস্তিকার কখনই তাঁহাকে নরপতি বলিয়া উল্লেখ করিতেন না। শূরপালদেব রাজ্যাভিষিক্ত না হইলে মদনপালের প্রশস্তিরচয়িতা কখনই তাঁহার নাম করিতেন না। 'রামচরিতে' রামপালের পুত্র রাজ্যপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু রাজ্যপাল সিংহাসনে আরোহণ করেন নাই বলিয়া মদনপালের প্রশস্তিকার রামপালের পুত্রগণের মধ্যে কেবল কুমারপাল ও মদনপালের নাম করিয়াছেন।

দ্বিতীয় শূরপালদেব কোন্ সময়ে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন, কত দিন রাজ্য করিয়াছিলেন এবং কিরূপে তাঁহার রাজ্যের অবসান হইয়াছিল, তাহা জানিবার কোন উপায়ই নাই। সম্ভাৱনন্দী এই বিষয়ে নীরব। 'রামচরিতে' শূরপালের সিংহাসন-লাভের, তাঁহার রাজ্যকালীন ঘটনার এবং তাঁহার মৃত্যুর বিবরণের অভাব দেখিয়া অস্বাভাবিক হয় যে, রামপাল কোনও উপায়ে শূরপালকে সংহার করিয়া পৈত্রিক রাজ্যাধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিল। শূরপালের পরে রামপাল গৌড়-রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। রামপালের অভিষেক-কালে পাল-রাজগণের অধিকার বোধ হয় ভাগীরথী ও পদ্মার মধ্যস্থিত 'ব' দ্বীপে সীমাবদ্ধ হইয়াছিল; কারণ, রামপালকে দিকোঙ্কের রাজ্য উত্তর বঙ্গ অধিকার জন্ত ভাগীরথীর উপরে নৌকামেলক

(১৩) তত্ত্বাভূঃমুক্তো মহেন্দ্রমহিমা ক ( ক ) লঃ প্রতাপসিংহঃ-

মেকঃ সাহস-সারথিওঁ ধনঃ ঐশ্বর্যপালো মূগঃ [১]

বঃ স্বচ্ছন্দ-নিসর্গ-বিভ্রমভরা- [ নৃ ] বিজয়- [ হৃ ] সর্বাধুঃ-

প্রাগল্ভ্যেণ মনঃস্থ বিনয়-ভরং সত্যভাণে দ্বিবাঃ ১১৪

বা নৌ-সেতু বন্ধন করিতে হইয়াছিল<sup>১০</sup>। রামপাল, শূরপালের মৃত্যুর পরে যখন গোড়-সিংহাসনের অধিকার লাভ করিলেন, তখন দিক্বোকের ভ্রাতুষ্পুত্র ভীম গোড়-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত। দিক্বোকের পরে বোধ হয়, তাঁহার ভ্রাতা রুদোক গোড়-রাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। রুদোকের পুত্র ভীম উত্তরাধিকারমুখে উত্তর-বঙ্কের সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। সেই সময়ে রামপাল অত্যন্ত হতাশ হইয়া পড়িয়াছিলেন<sup>১২</sup>। তাঁহার পুত্র রাজ্যপাল ও অমাত্যগণ সর্বদা কর্তব্যাকর্তব্য সম্বন্ধে তাঁহার সহিত পরামর্শ করিতেন<sup>১৩</sup>। তদনন্তর রামপাল সাম্রাজ্যের প্রধান সামন্তগণের সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত কিয়দ্দিন পর্য্যটন করিয়াছিলেন এবং আটবিক, অর্থাৎ—বনময় প্রদেশসমূহের সামন্তগণের সহিত মিত্রতা স্থাপন করিয়া-

(১০) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, vol. III, p. 14.

(১১) অন্যত্র সা ভূমি: অভিযায়ী নাম্না বরেন্দ্রী ব্রহ্ম। অস্য দিক্বোকস্য বা অল্পজো রুদোকঃ তদীরতনরস্য ভীমনায়ঃ রক্ষ প্রহারিণঃ ক্রিয়াক্রমস্য অংকশ্রীণস্য যথোক্ত-ক্রমেণ রক্ষণীয়ভূৎ। স তত্র ভূগতিঃ বর্তমানঃ।

—রামচরিত, ১৩৯।

কৈবর্তনায়ক দিক্বোক সম্ভবতঃ প্রথমে পাল-ঔড়গণের ভৃত্য ছিলেন। “অত এব তান্তা কমনীয়া। দিব্যাস্থ রন দিব্যানাম। দিক্বোকেন মাংসভূজা লম্বা অংলং ভুঞ্জানেন ভূঞোনৌচৈর্দর্শকেন উচৈর্মহতী মশা অবহা। যস্য অভ্যুচ্ছিতেনৈত্যর্থঃ দন্যানা শত্রুণা তত্ত্বাপন্নত্বাৎ অবশ্যকর্তব্যতরা আরকঃ কর্ণ ত্রভং হস্তানি ব্রতী।

—রামচরিত, ১৩৯ টীকা।

(১২) অভিযয়েন বিনাশী বিনাশিতমঃ অরিধাত্যং যরোধী। তৌ চ সমুচ্চরে ভুজৌ বিপক্ষাক্ষিপ্তভূজ্যমানভূঃমত্বাৎ বিকলৌ দধৎ। উপগতা ইষ্টতয়া মিত্রাণি মাতৃবন্ধবো বস্য সমুত্তঃ, ধাম শৌৰ্য্যং অং শূন্যং মিথ্যা কলিতবান্।

—রামচরিত, ১৩৯ টীকা।

(১৩) অম্যত্র। মধ্যা অমাত্যেন যদুনা ব্রতেন চ সহ কৃতৌ পরমৌ মহাতৌ উহাগৌহৌঃ অং কর্তব্যং ইংং ম কর্তব্যং ইত্যাবিকৌ বেন হিরতঃ হিরসম্বিতঃ কৃতনিশ্চয়ঃ উখানঃ উখ্যং লভবান্।

—রামচরিত ১৩২ টীকা।

ছিলেন<sup>১৮</sup> । পর্যটনান্তে রামপাল বৃত্তিতে পারিলেন যে, সামন্তগণ তাঁহার ব্যবহারে সন্তুষ্ট হইয়াছেন<sup>১৯</sup> । তদনন্তর তিনি পদাতিক, অশ্ব ও গজা-রোহী সেনা সংগ্রহ করিলেন । এই সময়ে তাঁহাকে নদীতীরস্থিত বহু ভূমি ও বিপুল অর্থ দান করিতে হইয়াছিল<sup>২০</sup> ।

ত্রিবিধ সেনা সংগৃহীত হইলে রামপালদেবের মাতুল-পুত্র রাষ্ট্রকূট-বংশীয় শিবরাজদেব সেনা লইয়া রামপালের আদেশে গজা পার হইয়া-ছিলেন<sup>২১</sup> । মহাপ্রতীহার শিবরাজদেব কৈবর্ত-রাজ্যে অবস্থিত বিষয় ও গ্রামগুলি ভীমবেগে আক্রমণ করায় ভীমের প্রজাগণ বিপন্ন হইয়া পড়িয়া-ছিল । দেব-ব্রাহ্মণাদির ভূমি রক্ষা করিবার জন্য শিবরাজ “ইহা কোন্ বিষয়, ইহা কোন্ গ্রাম,” ইত্যাদি প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিতে আরম্ভ করিয়া-

(১৮) রামপালেন সামন্তভ্রমঃ প্রণিনীত্যা পৃথী পৰ্যটিতা । তত্র ব্যালা  
আত্রাহারিকা বৈবরিকা আটবিকা অটবীরসামন্তাঃ উর্বাভূত্বাজা । ইষ্টার্থেহন্তিলবিভার্যঃ ।

—রামচরিত, ১।৪০ টীকা ।

(১৯) অন্যত্র সহ সম্বন্ধার্থঃ সামন্তভ্রমঃ বক্ষ্যমাণনামকং অঘরস্যাভূদরস্য ভবন  
অবিতননঃ গুচানীতিঃ মিত্রকোটপ্রবিশ্টং স রামপালোহনুমে ॥

—রামচরিত, ১।৪৪ টীকা ।

(২০) দেবেনভূবো বিপুলগ্রবিণস্য চ দানতঃ সুখচক্রে ।

অমুনা হরিনাগপদাতিলক্ষবহলজ্ঞভাবোহসৌ ॥

অন্যত্র । অমুনা দেবেন রাজ্যাহসৌ সামন্তভ্রমঃ হরমোহবা নাগা হাঁতনঃ পধাতরঃ  
এতিলকৌ বহলঃ প্রভাবো যেন স তটিকভূবো ভূমিবিপুলস্য ধনস্য চ দানতন্ত্যগাৎ  
অনুকুলিতঃ ॥ —রামচরিত, ১।৪৫ টীকা ।

(২১) অন্যত্র তরসাবলেন শিবরাজেন শিবরাজনারা মহাপ্রতীহারেণ রাষ্ট্র-  
কূটনাগিকোন অন্ত রামপালস্য তর্জ রাজ্ঞঃ হিতৈষিণা আণ্ড শীত্র্য পজেন বলবতা সৈন্তবতা  
ভুরঙ্গপুত্রবৈঃ খ্যাতঃ শৌর্য্যঃ ধন্য । পরন্তুঃ তীক্ষ্ণরশ্মিতন্যেব রশ্ শীতির্ভস্য দ্ব্য-  
বস্ত্রজঘিনেভার্যঃ ॥ রণো দুষ্ক তত্রত্যবিক্রমেণ বীর্ণঃ ভীতঃ ইতো বস্মাৎ কেশরি-  
কিশোরসকুলেন শোভাবীতেন পঞ্চপ্রসাদালঙ্কারেণ মহাতটীনী গজা লংঘিতা ॥

—রামচরিত, ১।৪৭ টীকা ।

ছিলেন<sup>২২</sup> । শিবরাজ বরেন্দ্রী হইতে ভীম কর্তৃক নিযুক্ত বন্ধকগণকে দূর করিয়া দিয়াছিলেন এবং রাজসমীপে প্রত্যাগমন করিয়া রামপালকে জানাইয়াছিলেন যে, তাঁহার পিতৃভূমি শক্রমুক্ত হইয়াছে<sup>২৩</sup> । শিবরাজ কর্তৃক বরেন্দ্রী অধিকার বোধ হয় দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় নাই ; কারণ, ইহার অব্যবহিত পরেই রামপালকে বহু সেনা সমভিব্যাহারে পুনরায় বরেন্দ্রী আক্রমণ করিতে হইয়াছিল । বারেন্দ্র-অভিযানে নিম্নলিখিত সামন্তগণ রামপালের অধীনে যুদ্ধার্থে গমন করিয়াছিলেন ;—মগধ এবং পীঠার অধিপতি ভীমঘণ, কোটাটবীর বীরগুণ, দণ্ডভূক্তি-রাজ জয়সিংহ, দেবগ্রাম-প্রতিবন্ধ বালবলভীর বিক্রমরাজ, অপরমন্দারের অধিপতি এবং আটবিক সামন্তচক্রের প্রধান লক্ষ্মীশূর, কুজবটীর শূরপাল, তৈলকম্পের রুদ্রশিখর, উচ্ছালের অধিপতি ময়গলসিংহ, ঢেকরীয়-রাজ প্রতাপসিংহ, কয়কল-মণ্ডলের অধিপতি নরসিংহার্জুন, শকট গ্রামের চণ্ডার্কুন, নিদ্রাবলের বিজয়রাজ, কৌশান্দীপতি ঘোরপবর্দ্ধন, পদুবদার সোম । এতদ্ব্যতীত রাজ্যপালাদি রামপালের পুত্রগণ পিতার সহিত যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন<sup>২৪</sup> । রামপালের মাতুল রাষ্ট্রকূটবংশীয় মথনদেব বা মনদেব, মহামাণ্ডলিক কাহ্লুরদেব ও স্বর্ণদেব নামক পুত্রদ্বয় এবং ভ্রাতৃপুত্র মহাপ্রতীহার শিব-রাজদেবের সহিত রামপালের যুদ্ধাভিযানে যোগদান করিয়াছিলেন<sup>২৫</sup> ।

(২২) রামচরিত, ১।৪৮ টীকা ।

(২৩) রামচরিত, ১।৪৯।৫০ ।

(২৪) অন্যত্র চণ্ডবংশিকপ্রাচীনপৈত্রিকান্নৈ রাজ্যপালাদিভিবিচিত্তো হরীণা-  
মথানাং কুজরাণাং গলানাং বাহো বলা চতুরঙ্গ করিতুরগতরশিপদাতিময়ঃ অরীন্ অয়ং  
বলং কলয়ন্ । —রামচরিত, ২।৭ টীকা ।

(২৫) ..... তদীয়নন্দনমহামাণ্ডলিককাহ্লুরদেবস্বর্ণদেবভ্রাতৃজমহাপ্রতীহার-  
শিবরাজদেবপ্রভৃতিমত্তরভূজবৎসংকুটরাষ্ট্রকূটহতটং.....

—রামচরিত, ২।৮ টীকা ।





অসুখান করিয়াছিলেন যে, পীঠী মাস্তাজ প্রদেশে অবস্থিত পিটপুরমের প্রাচীন নাম\*<sup>১</sup> । কিন্তু খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর চতুর্থ পাদে, একই ব্যক্তির মগধ ও দাক্ষিণাত্যের নগরবিশেষের অধিপতি হওয়া অসম্ভব । 'রাম-চরিতে'র আর এক স্থানে পীঠীর উল্লেখ আছে । দ্বিতীয় পরিচ্ছেদের অষ্টম শ্লোকের টীকায় উল্লিখিত আছে যে, মখনদেব বিজ্ঞামাণিক্য নামক হস্তিপুষ্ঠে আরোহণ করিয়া পীঠী ও মগধের অধিপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>২</sup> এবং বরাহ অবতারে নারায়ণ যেমন মেদিনীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন, সেইরূপ রামপালের রাজ্য উদ্ধার করিয়াছিলেন । মখনদেবের দৌহিত্রী কুমারদেবীর সারনাথে আবিষ্কৃত শিলালিপি হইতেও অবগত হওয়া যায় যে, মখনদেব কর্তৃক পরাজিত পীঠীপতির নাম দেবরক্ষিত\*<sup>৩</sup> । গোড়েশ্বরের মাতুল মখন পীঠীপতি দেবরক্ষিতকে পরাজিত করিয়া রামপালের সিংহাসন স্বদৃঢ় ভিত্তির উপরে স্থাপন করিয়াছিলেন । সারনাথের শিলালিপিতে মখনদেব

(৩১) Epigraphia Indica, Vol. IX. p. 322.

(৩২) অন্যত্র এতেষু সমস্তসামন্তেষু তথাবিধেষু বিবিধেষু বিজামানেষু চ রামপালঃ  
ব্রহ্মসিদ্ধরাজমখননোত্রপ্রভবঃ প্রজ্ঞা নিদ্বন্দ্বো গালিতসর্বভাৎ গৃহীতবহুতরকরিতুরগত্রাব-  
পগন্ব্যাক্ত সিদ্ধরাজঃ পীঠীপতির্দেবরক্ষিতো নাম যেন তেন মখনেন মখননাম। মইনউতি  
এসিদ্ধাভিধানেন রাষ্ট্রকূটকুলভলকেন...তথাহি মখনেন বিজামাণিক্যং করণরাজমাকুল  
সমরসীমন্ত্যামানিতশলাশতকোটিপাটিতোক্তটমুতটং শকটভরট্টমকোৎকটকরিষটাঘোটক-  
পটলঃ স পীঠীপতিম্ সধাধিপো নির্দুঃস্থঃ ।

—র'মচরিত, ২৮ টীকা ।

(৩৩) গোড়েশ্বরভট্টঃ সকাণ্ডপটিকঃ কত্রৈকচূড়ামণিঃ

প্রখ্যাতো মহরাজপঃ কিত্তিকুজান্নানোভবম্বাভুলঃ ।

১. তং কিত্তি বৃধ দেবরক্ষিতমবাৎ শ্রীরামপালসা যো

লক্ষ্মীং নিজ্জিত-নৈরি-রোমনরুয়া দেবীপামানোদরাস ৷৳

—Epigraphia Indica, Vol. IX, p. 324.

“রাজপণের মাতুল” উপাধিতে ভূষিত হইয়াছেন, ইহা হইতে অনুমান হয় যে, সম্ভবতঃ দ্বিতীয় মহীপাল এবং দ্বিতীয় শূরপালও মথনদেবের ভাগিনের ছিলেন। সায়নাথের শিলালিপিতে মথন কর্তৃক দেবরক্ষিতের পরাজয়ের উল্লেখ দেখিয়া অনুমান হয় যে, সম্ভবতঃ কৈবর্ত-বিশ্রোহকালে অথবা তাহার পূর্বে পীঠাপতি রামপালের বিক্কাচরণ করিয়াছিলেন। মথনদেব দেবরক্ষিতকে পরাজিত করিয়া তাঁহাকে স্বপক্ষে আনয়ন করিবার জন্য স্বীয় কস্তা শরদেবীর সহিত দেবরক্ষিতের বিবাহ দিয়াছিলেন। রামপালের বারেন্দ্র অভিধানের পূর্বে মথন কর্তৃক দেবরক্ষিত পরাজিত হইয়াছিলেন; কারণ, বারেন্দ্র অভিধানকালে ভৌমধন্য মগধ ও পীঠার অধিপতি ছিলেন এবং মথনের পরিচয়-গ্রন্থে দেবরক্ষিতের পরাজয় উল্লিখিত হইয়াছে। পীঠা বর্তমান পিটুপুরমের প্রাচীন নাম হওয়া অসম্ভব; কারণ, তৃতীয় বিগ্রহপাল অথবা নয়পালের পরে পালরাজবংশের কোন রাজার দাক্ষিণাত্যে যুদ্ধ যাত্রা করিবার অথবা দাক্ষিণাত্যের কোন স্থানে অধিকার রক্ষা করিবার ক্ষমতা ছিল না। পীঠা দক্ষিণ মগধের অংশের, অর্থাৎ বর্তমান গরী জেলার প্রাচীন নাম। দেশাবলৌ নামক গ্রন্থে পীঠঘটা নামক একটি স্থানের উল্লেখ আছে<sup>(৯৯)</sup>। ঘটা শব্দদ্বারা এই স্থান গঙ্গা বা অপর কোন নদীর উপরে অবস্থিত ছিল, ইহাই স্মৃতিত হইতেছে। কতকগুলি প্রাচীন মুদ্রায় ‘পঠ’ উৎকীর্ণ আছে দেখিতে পাওয়া যায়<sup>(১০০)</sup>। ইহা প্রাচীন পীঠার মুদ্রা হইলেও হইতে পারে। কিন্তু এই সকল মুদ্রার প্রাপ্তিস্থান নির্ণয় করিবার কোনই উপায় নাই এবং অজ্ঞাপি ইহাদিগের মুদ্রণকাল নির্ণীত হয় নাই। সামন্তচক্রের

(৯৯) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1904, pt. I, p. 178, Note II.

(১০০) Catalogue of coins in the Indian Museum, Vol. I, p. 163.

নামমালার সৰ্বাগ্রে পীঠীপতি মগধাধিপের নাম প্রদত্ত হইয়াছে এবং  
মূল স্রোকে তিনি ‘বন্দ্য’ উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন । সম্ভবতঃ  
ভীষমশঃ গৌড়েশ্বরের সামন্তচক্রের মধ্যে প্রধান ছিলেন । ভীষমশের  
কোটের পার্বত্যপ্রদেশের অধিপতি বীরগুণের নাম উল্লিখিত হইয়াছে ।  
বীরগুণ ‘রামচরিতে’ “নানারত্নকূটকুট্টমবিকটকোটাবীকষ্টিরবো দক্ষিণ  
সিংহাসনচক্রবর্তী” উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন\*\* । ভাস্কর্য্যকিলহর্ণ  
কর্তৃক সঙ্কলিত দক্ষিণাপথের খোদিতলিপিমালায় বীরগুণনামধেয় কোন  
ব্রাহ্মার নাম দেখিতে পাওয়া যায় না\*\* । “কোট” অথবা “কোটাবী”  
নামক কোন দেশের নাম অস্তাবধি কোন প্রাচীন লিপিতে আবিষ্কৃত  
হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন,—ইহা  
“বিশাল অরণ্যানী-বেষ্টিত উড়িষ্যার গড়জাত প্রদেশ । আইন-ই-আক-  
বরীতে এই স্থান কটক সরকারের অন্তর্গত ‘কোটদেশ’ বলিয়াই অভিহিত  
হইয়াছে\*\* ।” ইহা কোটাটবী হইলেও হইতে পারে । দণ্ডভূক্তি-রাজ  
জয়সিংহ “দণ্ডভূক্তিভূপতিরত্নুতপ্রভাবাকরকরকমলমুকুলভুলিতোৎকলেশ-  
কর্ণকেশরীসরিষম্ভভকুন্তসম্ভবঃ”\*\*\* উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন । পূর্বে  
প্রথম রাজেন্দ্রচোলের দিঘিজয়-প্রসঙ্গে দণ্ডভূক্তির বর্তমান অবস্থান  
নির্দিষ্ট হইয়াছে । ইহা বর্তমান মেদিনীপুর জেলার দক্ষিণ  
ভাগে অবস্থিত ছিল । জয়সিংহ উড়িষ্যার রাজা কর্ণকেশরীকে  
পরাজিত করিয়াছিলেন । কর্ণকেশরী নাম অস্তাবধি কোন  
খোদিতলিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই । কর্ণকেশরী ব্যতীত উড়িষ্যার

(৩৬) রামচরিত, ২১৫ লীকা ।

(৩৭) Epigraphia Indica, Vol. VII, pp. 1-170.

(৩৮) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজন্যাকাণ্ড), পৃঃ ১১১ ।

(৩৯) রামচরিত, ২১৫ লীকা ।

কেশরীবংশের আর একজন মাত্র রাজার নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইহার নাম উল্লেখ্যকেশরী \*। জয়সিংহের পর দেবগ্রাম প্রতিবন্ধ বালবলভীর অধীশ্বর বিক্রমরাজ্যের নাম উল্লিখিত হইয়াছে। বালবলভীর অবস্থান অস্তাবধি অজ্ঞাত রহিয়াছে। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মতানুসারে ‘বালবলভী’ বর্তমান ‘বাগড়ী’র প্রাচীন নাম \*\*। কিন্তু এই উক্তির সমর্থক কোন প্রমাণ অস্তাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। ‘রামচরিতে’ বালবলভীর বিবরণ দেখিয়া বোধ হয় যে, উক্ত দেশ নদীবহুল ছিল \*\* উড়িষ্যায় ভুবনেশ্বরে আবিষ্কৃত হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ভট্টভদ্রেবের প্রশস্তিতে বালবলভীর উল্লেখ সর্বপ্রথমে দেখিতে পাওয়া যায় \*\*\*। ভুবনেশ্বর-প্রশস্তি এবং ‘রামচরিত’ ব্যতীত ভদ্রেবভট্ট-বিরচিত ‘প্রায়-শ্চিত্তনিরূপণ’ ও ‘তত্ত্ববার্ত্তিকটীকা’ নামক গ্রন্থদ্বয়ে তাঁহার ‘বালবলভীভূজঙ্গ উপাধিতে, বালবলভীর নাম দেখিতে পাওয়া যায় \*\*। বঙ্গদেশে বর্তমান সময়ে দেবগ্রাম নামে বহু গ্রাম আছে সুতরাং দেবগ্রাম বা বালবলভী যে নদীয়া জেলায় অবস্থিত ছিল এ কথা নিশ্চয়রূপে বলা যাইতে পারে না \*\*। বিক্রমরাজ্যের পরে শূরবংশীয় অপরমন্দারের অধিপতি লক্ষ্মীশূরের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। তিনি ‘রামচরিতে’ ‘অপরমন্দারমধুসূদনঃ সমস্তাটবিকসামন্তচক্রচূড়ামণিঃ’ উপাধিতে বিভূষিত হইয়াছেন লক্ষ্মীশূরের

(\*) Epigraphia Indica, vol. V, App. p. 90, No. 668.

(\*\*) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III, p. 14.

(\*\*\*) “দেবগ্রাম প্রতিবন্ধবস্থ চক্রবালবালবলভীভূজবহলগলহস্তপ্রপত্তহস্তবিক্রমো...”

(\*) Epigraphia Indica, Vol. VI, p. 207.

(\*\*) Ibid. pp. 204-05.

(\*\*\*) শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এইমত প্রকাশ করিয়াছেন ।

বংশপরিচয় লবধাউহার নাম অন্য কোন প্রাচীন গ্রন্থ বা শিলালিপিতে আবিষ্কৃত হয় নাই। অপরমন্ডারের অবস্থান নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই আবিষ্কৃত হয় নাই। ত্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, অপর-মন্ডারের বর্তমান নাম মন্দারগ<sup>১০</sup>, কিন্তু এই সম্বন্ধে সমর্থক প্রমাণের অভাব আছে। ইহার পর কুজবটীর অধীশ্বর শূরপালের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। কুজবটীর অবস্থান ও শূরপালের বংশপরিচয় সম্বন্ধে কোন প্রমাণই অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। প্রথম রাজেন্দ্রচোলের তিরুমলৈ-শিলালিপিতে দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপালের নাম পাওয়া গিয়াছে<sup>১১</sup>। দণ্ডভুক্তি-রাজ ধর্মপাল এবং কুজবটী-রাজ শূরপাল হয়ত পাল-রাজবংশ সম্বৃত ছিলেন। শূরপালের পরে তৈলকম্পের অধিপতি রুদ্রশিখরের নাম দেখিতে পাওয়া যায়। তৈলকম্পের বর্তমান নাম তেলকুপি<sup>১২</sup>, ইহা মানভূম জেলার অবস্থিত। রুদ্রশিখরের পরে উচ্ছালের অধিপতি ময়গল সিংহের নাম প্রদত্ত হইয়াছে। উচ্ছালের অবস্থান ও ময়গলসিংহের পরিচয় সম্বন্ধে কোন প্রমাণই অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই, তথাপি ত্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন যে, উচ্ছাল বর্তমান বীরভূম জেলার কিয়দংশের প্রাচীন নাম। তিনি বলেন,—“শাল নদীর উত্তরবর্তী ‘জৈন উজ্জিয়াল পরগণা’ প্রাচীন উচ্ছাল নাম রক্ষা করিতেছে<sup>১৩</sup>। বসুজ মহাশয় বোধ হয় অবগত নহেন যে, বঙ্গদেশের নানা স্থানে উজ্জিয়াল উপাধিযুক্ত পরগণা আছে। সরকার উদনের

(১০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড, ) পৃ: ১২২।

(১১) Epigraphia Indica, ol IX, p. 232.

(১২) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol VII. p. 169.

(১৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড) পৃ: ১২২।

উজ্জয়ালখাটা এবং হুলতানপুর উজ্জয়াল, সরকার মহম্মদাবাদে উজ্জয়ালপুর তারা উজ্জয়াল, হুসেন উজ্জয়াল, সরকার বাজুহার শাহ উজ্জয়াল বাজু, জাকর উজ্জয়াল, নসরৎ উজ্জয়াল ও মোবারক উজ্জয়াল, সরকার শরিফাবাদে হুসেন উজ্জয়াল<sup>১০</sup> প্রভৃতি নাম উদাহরণস্বরূপ উল্লিখিত হইল। বহুজ মহাশয়ের রীতি অবলম্বন করিলে বঙ্গদেশের প্রতি বিভাগে এক একটি উচ্চাল রাজ্য ছিল স্বীকার করিয়া লইতে হইবে। উচ্চাল-রাজ্যের পরে ঢেকরীয়-রাজ প্রতাপসিংহের নাম লিখিত আছে। ঢেকরীয় নগর উত্তর-রাঢ়ে অবস্থিত ছিল এবং অদ্যাবধি ইহা ঢেকুরি নামে সুপরিচিত। এতদ্ব্যতীত কয়দলমণ্ডলের নরসিংহার্জুন, সফট গ্রামের চণ্ডার্জুন, নিদ্রাবলের বিজয়রাজ, কোশাবীর ঘোরপবর্দ্ধন এবং পহুবহার সোম, রামপালের সামন্তচক্রের মধ্যে উল্লিখিত হইয়াছেন। তন্মধ্যে ঘোরপবর্দ্ধনবোধ হয়, ভোজবর্ষদেবের তাম্রশাসনে উল্লিখিত এবং জাত-বর্ষার সমসাময়িক গোবর্দ্ধন<sup>১১</sup>। কোশাবীর বর্তমান নাম কুশবা, ইহা রাজসাহী জেলায় অবস্থিত। এই স্থানে হুসেন শাহের পুত্র নসরত শাহের রাজত্বকালে নির্মিত একটি প্রাচীন মসজিদ আছে। বহুজ মহাশয় বলেন যে, নিদ্রাবলের বিজয়রাজই সেনবংশীয় বিজয়সেন<sup>১২</sup>, কিন্তু এই উক্তির সমর্থক বিশ্বাসযোগ্য কোন প্রমাণ আবিষ্কার হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না।

রামপাল ও তাঁহার সামন্তগণ নৌকামেলক নৌ-সেতু দ্বারা ভাগীরথী পার হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। রামচরিতের টীকা হইতে কোন্ স্থানে রামপালের

(১০) Ain-i-Akbari, Vol II, (Jarret's Trans.) pp. 129-140.

(১১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. X, p. 127,

(১২) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড) পৃঃ ১৪৫।

(১৩) অন্যত্র মহাবাহিন্যাং গঙ্গায়াং তরণিসম্ভবেন নৌকামেলকেন শুণ্ডায়াং চ্ছরায়্য সম্যক্তরণং সুখরিত্তিকোলাহলো বসিন্। —রামচরিত, ২।১০ টীকা।

সহিত কৈবর্ত-রাজের যুদ্ধ হইয়াছিল, তাহা বুঝিতে পারা যায় না ; তবে ইহা স্থির যে, বরেন্দ্রভূমির দক্ষিণ-পশ্চিমাংশে কোনও স্থানে এই যুদ্ধ হইয়াছিল। কৈবর্ত-রাজ ভীম, যুদ্ধকালে জীবিতাবস্থায় ধৃত হইয়াছিলেন\*<sup>১০</sup>। অস্ত্র একস্থানে লিখিত আছে যে, ভীম হস্তিপৃষ্ঠে ধৃত হইয়াছিলেন\*<sup>১১</sup>। কৈবর্ত-রাজ ধৃত হইয়াছেন শুনিয়া রামপালের সেনাগণ উৎসাহ পাইয়াছিল। ভীম ধৃত হইলে কৈবর্ত-সেনা পরাজিত হইয়া পলায়ন করিয়াছিল। রামপাল যুদ্ধান্তে ভীমের রাজধানী ডমরনগর ধ্বংস করিয়াছিলেন\*<sup>১২</sup>। সঙ্ঘ্যাকরনন্দী ডমরকে শত্রুপক্ষের রাজধানী বলিয়া উপপুর আখ্যায় অভিহিত করিয়াছেন। যুদ্ধান্তে ভীম বিত্তপাল নামক জনৈক কৰ্মচারীর তত্ত্বাবধানে অবরুদ্ধ হইয়াছিলেন\*<sup>১৩</sup>। পরাজিত কৈবর্ত-সেনা হরি নামধেয় জনৈক নায়ক কর্তৃক একত্র হইয়াছিল\*<sup>১৪</sup>। হরির সহিত যুদ্ধে রামপালের পুত্র ( সম্ভবতঃ রাজ্যপাল ) বীরত্ব প্রকাশ করিয়া তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন\*<sup>১৫</sup>। যুদ্ধান্তে হরি ধৃত হইয়া ভীমের সহিত নিহত হইয়াছিলেন। ইহার পরেই বোধ হয়, সমগ্র বরেন্দ্রভূমি রামপালকর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল। রামপাল ভীমের

(১০) রামচরিত, ২।১৭ টীকা।

(১১) রামচরিত, ২।২০ টীকা।

(১২) অস্ত্রত্ব। অপি সমুচ্চয়ে। স রামপালো ভবস্য সংসারস্তাপদম্ বিপদম্ ডমরমুপপুরং শত্রুকৃতমলাবাৎ।.....ডমরপক্ষে ত্রিবিধং ধনং, অবিভা রাক্ষতা ঐজা বেন করপল্লবলীলয়া আয়ুধচেটরা অবধূত নখিলনুপং যথা ভবতি।—রামচরিত, ১।২৭ টীকা।

(১৩) অথ বহুভরসা দৃত্যা যুক্তো রামেণ বিত্তপালস্য।

শুনোরভ্যাসে সহসা সৌরেশিতনয়ঃ প্রৈষি ॥

—রামচরিত ২।৩০।

(১৪) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. 14.

(১৫) Ibid,



সেনাপ্রপণকে স্বীয় সেনাদলে নিযুক্ত করিয়াছিলেন\*<sup>১০</sup> । বিক্রোহকমনাতে রামপালদেব গঙ্গা ও করতোয়ার মধ্যে রামাবতী নারী একটি নূতন নগরী নির্মাণ করিয়াছিলেন\*<sup>১১</sup> । শ্রীহেতুর চণ্ডেশ্বর ও কেমেশ্বর এই নূতন নগরের উপযুক্ত স্থান নির্দেশ করিয়াছিলেন\*<sup>১২</sup> । রামপালদেব এই নগরে জগদলমহাধিহার নামে একটি বিহার নির্মাণ করাইয়াছিলেন\*<sup>১৩</sup> । রামাবতী পাল-রাজবংশের শেষ রাজধানী এবং রামপালের কনিষ্ঠ পুত্র মদনপালের রাজ্যকালেও রামাবতী গোড়-রাজ্যের রাজধানী ছিল\*<sup>১৪</sup> । খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীতেও রামাবতী নগরী বিস্তারিত ছিল ; কারণ, আবুল ফজল প্রণীত আইন-ই-আকবরীতে রমোতি নগরের উল্লেখ আছে\*<sup>১৫</sup> । লক্ষ্মাবতী হইতে যেমন লক্ষ্মোতি হইয়াছে, সেইরূপ রামাবতী পারশ্ব ভাষায় রমোতি রূপ ধারণ করিয়াছে । অম্বক্রমে রমোতি স্থানে রমরোতি লিখিত হইয়াছে\*<sup>১৬</sup> ।

রামাবতী স্থাপনের পরে রামপালদেব উৎকল ও কলিঙ্গ বিজয়

(৬০) অথ ভীমানীকং তেন মহাতরসাননৈরমেরবলম্ ।

সমচীরত হরিহুঙ্গদা সুবিহতপরমগুণাবরোধেন ।

—রামচরিত, ২৩৮ ।

(৬১) . অপ্যভিতো গঙ্গাকরতোরানর্ধপ্রবাহপুণ্যতমাম্ ।

অপুনর্ভবাস্রমহাতীর্থবিকলুবোজগামকঃ ।

—রামচরিত, ৩১০ ।

(৬২) কুরুভিঃ শংসেবেন শ্রীহেতীশ্বরেণ দেবেন ।

চণ্ডেশ্বরভিধানেন কিল কেমেশ্বরেণ চ সনাতৈঃ ।

—রামচরিত, ৩১২ ।

(৬৩) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III. p. 14.

(৬৪) মদনপালদেবের তাম্রশাসন এই “রামাবতীনগর পরিসরনবাবাসিত শ্রীমজ্জর-অজয়ার” হইতে প্রস্তুত হইয়াছিল ।—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১০০ ।

(৬৫) Journal of the Royal Asiatic Society, 1896. p. 113.

(৬৬) Ain-i-Akbari (Jarrett's Trans.), Vol. II, p. 131.

করিয়াছিলেন এবং উৎকল-রাজ্য নাগবংশীয় রাজগণকে প্রত্যর্পণ করিয়াছিলেন\*। রামপালের জনৈক সামন্ত কামরূপ বিজয় করিয়াছিলেন\*। কামরূপ রাজগণ বোধ হয়, এই সময়ে ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িতেছিলেন, কারণ, গোড়েশ্বরগণ বারম্বার কামরূপ-রাজ্য জয় করিয়াছিলেন। রামপালের এবং কুমারপালের রাজত্বকালে কামরূপরাজ্য অধিকৃত হইয়াছিল এতদ্ব্যতীত সেনবংশীয় বিজয়সেন ও লক্ষ্মণসেন এক একবার কামরূপ অধিকার করিয়াছিলেন ।

(৬৭)

ভবভূষণসম্বতিভুবনমুজগ্রাহনিতমুৎকলত্রং যঃ ।

জগদবতিস্ব সমন্তং কলিত্তত্তান্ নিশাচরান্ নিবন ।

—রামচরিত, ৩৪৫ ।

ঐযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন যে, এই স্লোকে ‘ভবভূষণ’ অর্থে চন্দ্র বুঝায় এবং ‘ভবভূষণসম্বতি’ অর্থে সোমবংশীয় রাজা বুঝায় ।” ‘রামচরিতে’র ভূমিকার শাস্ত্রী মহাশয় লিখিয়াছেন,—“He (Rampala) conquered Utkala and restored it to the Nagavamsis.” ইহা দ্বারা বুঝা যায়, শাস্ত্রী মহাশয় ‘ভবভূষণসম্বতি’ পদ ‘নাগবংশীয়’ অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন । নাগ ভবের ( শিবের ) ভূষণ হইলেও নাগবংশীয় কোন রাজা উড়িষ্যায় কখনও রাজত্ব করিয়াছেন বলিয়া এ পর্য্যন্ত জানা যায় নাই । উড়িষ্যার পার্শ্বত্যাগে দেশে নাগবংশীয় রাজগণের বিস্তৃত অধিকার ছিল । হুহুদবর রায় বাহাদুর ঐযুক্ত হীরলাল ‘গোড়রাজমালা’ প্রকাশিত হইবার পূর্বে অন্ততঃ পাঁচখানি খোদিতলিপি ও একখানি তাম্রশাসনের বিবরণ প্রকাশ করিয়াছিলেন । (Epigraphia Indica. Vol. IX, pp. 161-164, 176 etc.) পক্ষান্তরে ‘রামচরিতে’র ( ২৫ ) টীকা হইতে জানা যায়, রামপালের রাজ্য লাভের অব্যবহিত পূর্বে উৎকলে ‘কেশরী’-উপাধিদারী একজন নৃপতি ছিলেন । ভীমের সহিত যুদ্ধোদ্যাত রামপালের সহিত বাহারা যোগদান করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে ‘উৎকলেশ-কর্ণকেশরীর’ পরাভবকারী দণ্ডভুক্তি-ভূপতি জয়সিংহের নাম দৃষ্ট হয় ।” খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষপাদে একই প্রদেশে পলাবংশীয় অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ ও কেশরিবংশীয় কর্ণকেশরীর অধিকার ছিল, তখন সেই প্রদেশে নাগবংশীয় রাজগণের অধিকার কেন থাকিতে পারে না, তাহা বুঝিতে পারা যায় না । সে সময়ে উড়িষ্যায় সোমবংশীয় নরপতিগণের অধিকার ছিল কিনা, তাহা অব্যাবধি নির্ণাত হই নাই ।

(৬৮)

তস্যাজিতকামরূপাদিবিবরবিনিবৃত্তঃ সানসম্পাদ্যঃ ।

মহিমানমায়ননুগো বতমানস্য প্রজাতিরক্ষাধন ।

—রামচরিত, ৩৪৭ ।

দ্বিতীয় শূরপালের রাজ্যকালে বর্ষবংশীয় শ্রামলবর্ষদেব বঙ্গদেশের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন। তাঁহার পুত্র ভোজদেবের তাম্রশাসনে তাঁহার রাজ্যকালের কোন উল্লেখযোগ্য ঘটনার বিবরণ নাই। শ্রামল-বর্ষা জগদ্বিজয়মন্ডের কন্যা মালব্যদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>৯৯</sup>। ত্রিযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসুর মতানুসারে জগদ্বিজয়মন্ড এবং জগদেকমন্ড একই ব্যক্তি<sup>১০০</sup>, কিন্তু এই উক্তির পক্ষে কোন বিশ্বাসযোগ্য প্রমাণ দেখিতে পাওয়া যায় না। শ্রামলবর্ষার পুত্র ভোজবর্ষা পিতার মৃত্যুর পরে বঙ্গদেশের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন। ভোজবর্ষা, তাঁহার পঞ্চম রাজ্যকে পোণ্ড্রভুক্তির অন্তঃপাতী অধঃপত্তনমণ্ডলে কোশায়ী অষ্টগচ্ছ-মণ্ডলসংবদ্ধ উপ্যালিকা বা উপলিকা গ্রাম, মধ্যদেশবিনির্গত উত্তর রাঢ়ের সিদ্ধলগ্রামবাসী পীতাম্বরদেবশর্ম্মার প্রপৌত্র, জগন্নাথ দেবশর্ম্মার পৌত্র, বিশ্বরূপ দেবশর্ম্মার পুত্র, শাস্ত্যাগারাদিকৃত রামদেবশর্ম্মাকে প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১০১</sup>। ভোজবর্ষা অথবা তাঁহার পুত্র রামপালের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। ‘রামচরিত’ হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বর্ষবংশীয় পূর্বদেশের জনৈক রাজা নিজের পরিভ্রাণের জন্ত, নিজের হস্তী ও রথ প্রভৃতি রামপালকে উপহার দিয়া তাঁহার আরাধনা করিয়াছিলেন<sup>১০২</sup>। বর্ষবংশীয় নরপতি কর্তৃক রামপালের আশ্রয়-

(৯৯) তস্য মালব্যদেব্যাশীং কন্যা ত্রৈলোক্যহন্দরী।

জগদ্বিজয়মন্ডস্য বৈজয়ন্তী মনোভবঃ।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal,

New Series, Vol. X, p. 170.

(১০০) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজন্যাকাণ্ড), পৃ: ২৮০।

(১০১) Journal of the Asiatic Society of Bengal. vol. X, pp. 128-129.

(১০২) অপরিত্রাণনিমিত্তঃ পত্যা যঃ প্রাণ দিশীয়েন।

যর-বারণেন চ নিজ-স্তম্ভন-নানেন বর্ণণায়াবে।

—রামচরিত, ৮৯৪।

গ্রহণের দুইটি কারণ অসম্ভব করা যাইতে পারে; প্রথম রামপালকর্তৃক বঙ্গ আক্রমণ এবং দ্বিতীয় সেনবংশীয় সামন্তসেন কর্তৃক বঙ্গদেশ অধিকার। বৃদ্ধ বয়সে রামপালদেব জ্যেষ্ঠ পুত্র রাজ্যপালদেবের হস্তে রাজ্যভার অর্পণ করিয়া রামাবতীতে বাস করিয়াছিলেন\*°। মুদগগিরি বা মুন্সের অবস্থানকালে রামপালদেব তাঁহার মাতুল মথনদেবের মৃত্যু সংবাদ পাইয়াছিলেন\*°। মথনদেবের মৃত্যু সংবাদ শ্রবণ করিয়া রামপালদেব ব্রাহ্মণগণকে বহু ধন দান করিয়া গঙ্গা-সলিলে প্রবেশ পূর্বক প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন\*°। তিনি বোধ হয়, পঞ্চদশাব্দ-শ-দ্ব্যবসায় গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন; কারণ, তাঁহার ৪২শ রাজ্যাকে প্রতিষ্ঠিত একটি মূর্তি আবিষ্কৃত হইয়াছে।

তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, রামপালদেব ষট্চন্দ্রাবংশ বংশসরকার গোড়ে রাজত্ব করিয়াছিলেন\*°; ইহা অসম্ভব নহে; কারণ, তাঁহার ৪২শ রাজ্যাকের খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে। গোড়ে মুসলমান অধিকারকালে লিখিত “শেখ-শুভোদয়া” নামক সংস্কৃত গ্রন্থ হইতে অবগত হওয়া যায়

(৭৩) তত্র স রাজা নিবসন্তান্নবিবরসহিবেশেন ।  
নৃনুসমর্পিরাগো দামঃ কান্তা শঙ্কিরং রেমে ॥  
—রামচরিত, ৪১১ ।

(৭৪) প্রাপ্তে কালে সখিতি তুর্কীসসামিত্যাপ্রবণেভুঃ ।  
দুবলিমুখনোহন্ততনুনিঃপ্রণিকর্য্যত্রিহৃতপুংস্তুরয়া ॥  
ইত্যধিমুদগিরি কলয়ন ব্রহ্মভূঃ স্বং বহুপ্রদাশত্রসৌ ।  
কৃতনিশ্চয়ঃ কৃতার্থঃ প্রাপ্তি পুণ্যপতিমর্হাসমিতং ॥  
—রামচরিত, ৪১৮-৯ ।

(৭৫) কনজাতে কদম্বি শুচা সারসমগ্রায় তজ্জলং পুণ্যং ।  
বিবরসহণব্রজনৈব্রজিবহং রামো জগন্ময় স বভূবং ॥  
—রামচরিত, ৪১৯ ।

(৭৬) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

যে, রামপাল “শাকে যুগ্মবেণুর্জগতে” ভাগীরথীগর্ভে অনশনে প্রাণত্যাগ করিয়াছিলেন”। অতাবধি রামপালদেবের তিন পুত্রের নাম আবিষ্কৃত হইয়াছে। তাঁহার চ্যেষ্ঠ পুত্র রাজ্যপাল বোধ হয়, পিতার জীবিতকালেই পরলোক গমন করিয়াছিলেন; কারণ, মনহলিতে আবিষ্কৃত মদনপালদেবের তাম্রশাসনে রাজ্যপালের নাম নাই। রামপালের দ্বিতীয় ও তৃতীয় পুত্র, কুমারপাল ও মদনপাল যথাক্রমে গোড়-সিংহাসনে উপবেশন করিয়াছিলেন। রামপালের মাতুল মথনদেব এবং তাঁহার ভ্রাতা স্ববর্ণদেব, তাঁহাদিগের পুত্র কাহ্নুদেব এবং শিবরাজদেবের নাম পূর্বেই উল্লিখিত হইয়াছে। ‘রামচরিত’-রচয়িতা সদ্ধাকরনন্দীর পিতা প্রজাপতিনন্দী রামপালের মহাসাঙ্ঘবিগ্রহিক ছিলেন” এবং তৃতীয় বিগ্রহপালের প্রধান মন্ত্রী যোগদেবের পুত্র বোধিদেব তাঁহার প্রধান অমাত্য ছিলেন”।

রামপালদেবের দ্বিতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত একটি তারামূর্তি প্রাচীন উদ্গুপ্ত হুগ্মমধ্যে আবিষ্কৃত হইয়াছে, এই মূর্তিটি এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে”। রামপালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যকে মগধ-

- (৭৭) শাকে যুগ্মবেণুর্জগতে (?) কস্তা: গতে ভাস্বরে  
কুক্ষে বাকপতি-বাসরে সমভিষৌ বামহরে বাসরে ।  
জাহ্নব্যাং জলমধ্যতল্লনশনৈর্ধাড়া পদ্ম চক্রিণৌ  
হা পালঃস্বর-মৌলি-মণ্ডমহর্গি: শ্রীরামপালো যুত: ।  
—গৌড়রাজমালা, পৃ: ৮/০ ।

- (৭৮) তন্ত তনরো-মতনরঃ করণ্যানামগ্রনীরনধ্বজঃ ।  
সাক্ষিশ্রীপদাসম্ভাবিতাভিধানতঃ প্রজাপতিজাতঃ ।  
—রামচরিত ; কাব্যপ্রতি, ৩ ।

- (৭৯) বস্ত শুদ্ধসচিবঃ পুত্রা ভববোধিদেব ইতি ভববোধধ্বজঃ ।  
বিবসেববিদিতোহুতৈজ্ঞ গৈরজ্যকিতাঙ্গদধ্বজঃ কিতাবরঃ । ৫  
—কমৌলির তাম্রশাসন, গৌড়লেখমালা, পৃ: ১২৯ ।

- (৮০) বঙ্গীর-সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকা, ১৫শ ভাগ, পৃ: ১৩ ।

বিষয়ে নালন্দায় গ্রহণকৃত নামক জনৈক লেখক কর্তৃক একখানি অষ্ট-সাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা গ্রন্থ লিখিত হইয়াছিল :—

“মহারাজাধিরাজপরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগত শ্রীমজ্জিমপালদেব-প্রবর্তমানবিজয়রাজ্যে পঞ্চদশমে সত্ত্বৎসরে অভিলিখ্যামানে যজ্ঞাকেনাপি সত্ত্বৎ ১৫ বৈশাখ দিনে কৃষ্ণ সপ্তম্যাং ৭ অস্তি মগধবিষয়ে শ্রীনালন্দাব-স্থিত লেখক গ্রহণকৃতেন ভট্টারিকা প্রজ্ঞাপারমিতা লিখিতা ইতি” ৮১ ।

রামপালদেবের ৪২শ রাজ্যাব্দে রাজগৃহবিনির্গত এত্রহাগ্রামবাসী বণিক সাধু সহরণ একটি বোধিসত্ত্বমূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন ৮২ । এই মূর্তিটি পাটনা জেলার গিরিয়েক পর্বতের নিকটে চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল ৮৩ এবং ইহা এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে ।

সম্ব্যাকরনন্দীবিরচিত রামচরিত আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে রামপালদেবের রাজত্বকালের কোন ঘটনাই বিদিত ছিল না । ডাক্তার ভিনিস ( Dr. A. Venis ) রামপালের মধ্যম পুত্র কুমারপালের মন্ত্রী, কামরূপ-রাজ বৈজ্ঞানদেবের তাত্ত্বশাসন সম্পাদনকালে রামপালের রাজত্বকালের ঘটনা-সমূহের বিবরণের অভাব অনুভব করিয়াছিলেন ৮৪ । রামচরিত আবিষ্কৃত হইয়া প্রকাশিত হইবার পরে রামপালদেবের রাজত্বকাল নির্ণয় এবং সেই সময়ের ঘটনাবলীর বিবরণ সংগ্রহ করা সম্ভব হইয়াছে ।

‘রামচরিত’ মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী কর্তৃক ১৮৯৭

( ৮১ ) Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the Bodleian Library, Cambridge, Vol. II, p. 250, no 1428.

( ৮২ ) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, pp. 93—94,

( ৮৩ ) Cunningham's Archaeological Survey Report, Vol. XI, p. 169,

( ৮৪ ) Epigraphia Indica, Vol. II. pp., 348-49.

খৃষ্টাব্দে নেপালে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ১২০০ খৃষ্টাব্দে শাক্তী মহাশয় এসিয়াটিক সোসাইটীর কার্য-বিবরণীতে ‘রামচরিতে’র সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রকাশ করিয়াছিলেন<sup>১৭</sup> । শাক্তী মহাশয় নেপাল হইতে সম্পূর্ণ মূলগ্রন্থ এবং প্রায় অর্দ্ধগ্রন্থের টীকা এসিয়াটিক সোসাইটীর জল্প আনয়ন করিয়াছেন । এই গ্রন্থ এখন কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর পুস্তকাগারে রক্ষিত আছে । ইহার দ্বিতীয় অধ্যায়ের পঞ্চত্রিংশত শ্লোক পর্যন্ত টীকা আছে । ইহা ‘রাঘব পাণ্ডবায়ের’ জায় স্বর্ষ্যবাচক কাব্য । প্রত্যেক শ্লোকের দুইটি টীকা আছে, একটি রামপক্ষে ও অপরটি রামপাল পক্ষে । যে অংশের টীকা পাওয়া যায় নাই, সেই অংশ হইতে ঐতিহাসিক তথ্য সংগ্রহ করা অতীব দুর্লভ । ‘রামচরিত’ মূল ও টীকা তালপত্রের খৃষ্টীয় দ্বাদশ অথবা ত্রয়োদশ শতাব্দীর অক্ষরে লিখিত । মূল গ্রন্থ অপেক্ষা টীকার অক্ষর প্রাচীন বলিয়া বোধ হয় । ‘রামচরিতে’র টীকা ঐতিহাসিকের নিকটে ‘রামচরিত অপেক্ষা মূল্যবান গ্রন্থ । টীকা আবিষ্কৃত না হইলে ঐতিহাসিকগণ ‘রামচরিতে’র এত আদর করিতেন কি না সন্দেহ । এই টীকাতেই রামপালের রাজত্বকালের প্রধান প্রধান ঘটনার বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে । ‘রামচরিতে’র প্রথম তিন অধ্যায়ে রামপালের রাজ্যকালের ঘটনা এবং চতুর্থ অধ্যায়ে কুমারপাল, তৃতীয় গোপাল এবং মদনপালদেবের রাজ্যকালের ঘটনাসমূহ বিবৃত হইয়াছে । রামায়ণের উত্তরাকাণ্ডের জায় ‘রামচরিতে’র চতুর্থ অধ্যায় “রামোত্তরচরিত” নামে পরিচিত । খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে রামপালকে রামের সহিত তুলনা করা কবিগণের মধ্যে সংক্রামক হইয়া উঠিয়াছিল । বৈষ্ণবদেবের প্রশস্তি রচয়িতা মনোরথও এই উপমা ব্যবহার করিয়াছেন । “সেই প্রবলপরাক্রমশালী নরপালের রামপাল নামক এক পুত্র জন্ম গ্রহণ

করিয়াছিলেন। তিনি পাল-কুলসমুদ্রোত্তীর্ণ শীতকিরণ চন্দ্ররূপে প্রতি-  
ভাত এবং সাম্রাজ্যলাভে খ্যাতিভাজন হইয়াছিলেন। রামচন্দ্র যেমন  
অৰ্ণব লঙ্ঘন করিয়া, রাবণবধান্তে জনক-নন্দিনী লাভ করিয়াছিলেন,  
রামপালদেবও সেইরূপ যুদ্ধাৰ্ণব সমুত্তীর্ণ হইয়া ভীম নামক ক্ষৌণীনায়কের  
বধসাধন করিয়া জনকভূমি বরেন্দ্রীলাভে জিজগতে আত্মবশঃ বিস্তৃত  
করিয়াছিলেন<sup>৮০</sup>। সম্ভবতঃ সদ্ধাকরনন্দী স্বয়ং ‘রামচরিতের’ টীকা  
রচনা করিয়াছিলেন; কারণ, অপরের পক্ষে এই টীকা রচনা অসম্ভব।  
শ্লোক মধ্যে একটি শব্দ দ্বারা যে সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনার উল্লেখ করা  
হইয়াছে, তাহা গ্রন্থকার ব্যতীত অপরের নিকটে দুর্বোধ্য। সদ্ধাকরনন্দী  
পৌণ্ড্র বর্দ্ধনপুরের অধিবাসী ছিলেন<sup>৮১</sup>। তাঁহার পিতা প্রজাপতিনন্দী  
রামপালের মহাসাক্ষিবিগ্রহিক ছিলেন<sup>৮২</sup>; সুতরাং সদ্ধাকরনন্দী রাম-  
পালের রাজ্যকালের ঘটনাসমূহ যতদূর পর্য্যন্ত অবগত ছিলেন, তাহা  
অপরের পক্ষে সম্ভব ছিল না।

রামপালের রাজধানী রামাবতী নগরীর ধ্বংসাবশেষ অতাবধি আবি-  
ষ্কৃত হয় নাই। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় শব্দগত  
সাদৃশ্যের উপর নির্ভর করিয়া ঢাকা জেলার অন্তর্গত রামপালকে রামাবতী  
বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন<sup>৮৩</sup>। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু বগুড়া জেলায়

(৮৬) তেনে যেন জগত্রে জনকভূলাভাবধাব্যন্তশঃ

ক্ষৌণীনায়কভীমরাবণবধাভ্যাজ্ঞাঃ বোম্মাঘনাং ॥

—গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১২৯।

(৮৭) বহুধাশিরোবরেন্দ্রীমণ্ডলচূড়ামণিঃ কুলহানঃ।

শ্রীপৌণ্ড্র বর্দ্ধনপুরপ্রতিবন্ধঃ পুণ্যভূঃ বৃহৎকটঃ ॥

—রামচরিত, কবিপ্রশান্ত, ১।

(৮৮) রামচরিত, কবি প্রশান্তি ১৩।

(৮৯) Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. III. p 14



মহাস্থানগড়ের নিকট রামপুরা নামক স্থানে রামাবতীর অবস্থান নির্দেশ করিয়াছেন<sup>১০</sup> । প্রাচীন রামাবতী, সরকার জয়তাবাদ বা পৌন্ডের সীমামধ্যে অবস্থিত ছিল এবং তাহার ধ্বংসাবশেষ কখনই ঢাকা অথবা বগুড়া জেলার আবিষ্কৃত হইতে পারে না<sup>১১</sup> । বগুড়া, সরকার ঘোড়াঘাটে<sup>১২</sup> এবং সরকারবাজুহায়<sup>১৩</sup> অবস্থিত এবং রামপাল, সরকার সোণারগাঁওয়ে<sup>১৪</sup> অবস্থিত ।

ভিক্তদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথের মতামুসারে যক্ষপাল নামক একজন রাজা রামপালের সিংহাসনের সম্মানিকারী ছিলেন<sup>১৫</sup> । গয়ায় যক্ষপাল নামক একজন নরপতির একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শূর্য্যকর পৌত্র, বিশ্বাদিত্যের পুত্র, যক্ষপাল সূর্য্যদেবের জন্ত একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । যক্ষপালের পিতা বিশ্বাদিত্য নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যকে জনার্দন ও গদাধরের মন্দির এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যকে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । তারানাথ যক্ষপালকে রামপালের পুত্ররূপে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন । অহুমান হয়, যক্ষপাল তৃতীয় বিগ্রহপালের মৃত্যুর পরে কিয়ৎকাল স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিলেন, এবং সেই জন্তই তিনি গয়ার শিলালিপিতে নরেন্দ্র উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন ।

(১০) বঙ্গের প্রাচীন ইতিহাস (প্রাকৃতিক), পৃঃ ২০১ ।

(১১) Ain-i-Akbari (Jarrett's Trans.), vol. II, p. 131,

(১২) Ibid, p. 135.

(১৩) Ibid. pp. 337-38.

(১৪) Ibid, pp. 138-39.

(১৫) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 306.

(১৬) Ibid, Vol. XVI, p. 64.

গঙ্গা জেলার দক্ষিণ-পূর্বাংশের যে বনময় প্রদেশ এখন হাজারীবাগ নামে পরিচিত সেই প্রদেশে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে মানবংশীয় নরপতিগণ রাজ্য করিতেন । এই মানবংশের প্রথম পুরুষ উদয়মান । তিনি খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগে—এই রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন । উদয়মান ও তাঁহার দুই ভ্রাতা শ্রীধোতমান এবং অম্বিতমান বণিক ছিলেন এবং মগধ-রাজ আদিসিংহের রাজ্যকালে যথোধ্য হইতে তাত্রলিপি বন্দরে আসিয়াছিলেন । প্রত্যাবর্তন কালে উদয়মান মগধ-রাজ আদিসিংহকে সাহায্য করার তাঁহার প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন । এই সময়ে উদয়মান আদিসিংহের অমুমতি অনুসারে ভ্রমর শাবলি গ্রামের অধিপতি হইয়াছিলেন <sup>১৭</sup> । পাল-রাজগণের অভ্যুদয় কালে নিশ্চয়ই তাঁহাদিগের অধীনতা স্বীকার করিতেন । ১০৫৯ শকাব্দে মগব্রাহ্মণ গঙ্গাধর একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়া ছিলেন, এই পুষ্করিণীর শিলালেখ উল্লিখিত আছে যে, এই সময়ে ( ১১৩৭ খৃষ্টাব্দে ) রুদ্রমান নামক মানবংশীয় একজন নরপতি মগধের অধিপতি ছিলেন <sup>১৮</sup> । গঙ্গা-ধরের কুল প্রশস্তিতে বর্ণমান নামক মানবংশীয় রুদ্রমানের পূর্ববর্তী জনৈক বংশধরের উল্লেখ আছে <sup>১৯</sup> । বর্ণমান এবং রুদ্রমান সম্ভবতঃ উদয়-

( ১৭ ) Epigraphia Indica, Vol. II, pp. 345-47,

( ১৮ ) ভদ্রকরে মানবংশের চক্রমা :

স রুদ্র মানোজনি ধেন ভুভুজা ।

অমেদিনীমন্তলমাদিকোলবং

বলাদমিত্রাচুনিধেঃ সমুদ্ভূতং ৷২৪

—Ibid, p. 336.

( ১৯ ) অগীতো নিজরাজ্যমুকলয়িতুম বহুং প্রতীতান্নন।

সংবাসায় নরেশ্বরেণ শিবিরোঃ শ্রীবরুমানেন ভৌ ।

ভক্তাকামবলম্ব্য ভৎকুলমিহং তাত্যামপি প্রাপিতং

কাকিং কোটিনমুত্তরং গুণভূব কীর্ত্তিরীভূতেরপি ৷১০

Ibid pp.334

মহাস্থানপড়ের মিকট রামপুরা নামক স্থানে রামাবতীর অবস্থান নির্দেশ করিয়াছেন<sup>১০</sup> । প্রাচীন রামাবতী, সরকার জয়তাবাদ বা গৌড়ের সীমামধ্যে অবস্থিত ছিল এবং তাহার ধ্বংসাবশেষ কখনই ঢাকা অথবা বগুড়া জেলায় আবিষ্কৃত হইতে পারে না<sup>১১</sup> । বগুড়া, সরকার ঘোড়াঘাটে<sup>১২</sup> এবং সরকারবাজুহায়<sup>১৩</sup> অবস্থিত এবং রামপাল, সরকার সোণারগাঁওয়ে<sup>১৪</sup> অবস্থিত ।

ভিক্তবদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথের মতামুসারে যক্ষপাল নামক একজন রাজা রামপালের সিংহাসনের সমাধিকারী ছিলেন<sup>১৫</sup> । গয়ায় যক্ষপাল নামক একজন নরপতির একখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, শূদ্রকের পৌত্র, বিশ্বাদিত্যের পুত্র, যক্ষপাল সূর্য্যদেবের জন্ত একটি মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৬</sup> । যক্ষপালের পিতা বিশ্বাদিত্য নয়পালদেবের পঞ্চদশ রাজ্যকে জনার্দিন ও গদাধরের মন্দির এবং তৃতীয় বিগ্রহপালদেবের পঞ্চম রাজ্যকে বটেশ ও প্রপিতামহেশ্বর মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন । তারানাথ যক্ষপালকে রামপালের পুত্ররূপে বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন । অনুমান হয়, যক্ষপাল তৃতীয় বিগ্রহপালের মৃত্যুর পরে কিয়ৎকাল স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিলেন, এবং সেই জন্তই তিনি গয়ায় শিলালিপিতে নরেন্দ্র উপাধিতে অভিহিত হইয়াছেন ।

(১০) বঙ্গের প্রাচীন ইতিহাস ( রামকৃষ্ণ ), পৃ: ২০১ ।

(১১) Ain-i-Akbari ( Jarrett's Trans. ), vol. II, p. 131,

(১২) Ibid, p. 135.

(১৩) Ibid. pp. 337-38.

(১৪) Ibid, pp. 138-39.

(১৫) Indian Antiquary, Vol. IV, p. 366.

(১৬) Ibid, Vol. XVI, p. 64.

গয়া জেলার দক্ষিণ-পূর্বাংশের যে বনময় প্রদেশ এখন হাজারীবাগ নামে পরিচিত সেই প্রদেশে খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগ হইতে মানবংশীয় নরপতিগণ রাজ্য করিতেন । এই মানবংশের প্রথম পুরুষ উদয়মান । তিনি খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীর শেষ ভাগে—এই রাজ্যস্থাপন করিয়াছিলেন । উদয়মান ও তাঁহার দুই ভ্রাতা শ্রীধোতমান এবং অক্ষিতমান বণিক ছিলেন এবং মগধ-রাজ আদিসিংহের রাজ্যকালে অযোধ্যা হইতে তাম্রলিপ্তি বন্দরে আসিয়াছিলেন । প্রত্যাবর্তন কালে উদয়মান মগধ-রাজ আদিসিংহকে সাহায্য করায় তাঁহার প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন । এই সময়ে উদয়মান আদিসিংহের অহুমতি অহুসারে ভ্রমর শাল্লি গ্রামের অধিপতি হইয়াছিলেন <sup>১১</sup> । পাল-রাজগণের অভ্যুদয় কালে নিশ্চয়ই তাঁহাদিগের অধীনতা স্বীকার করিতেন । ১০৫২ শকাব্দে মগদ্রাঙ্গণ গজাধর একটি পুষ্করিণী খনন করাইয়া ছিলেন, এই পুষ্করিণীর শিলালেখ উল্লিখিত আছে যে, এই সময়ে ( ১১৩৭ খৃষ্টাব্দে ) রুদ্রমান নামক মানবংশীয় একজন নরপতি মগধের অধিপতি ছিলেন <sup>১২</sup> । গজাধরের কুল প্রশস্তিতে বর্ণমান নামক মানবংশীয় রুদ্রমানের পূর্ববর্তী জনৈক মগধেশ্বরের উল্লেখ আছে <sup>১৩</sup> । বর্ণমান এবং রুদ্রমান সম্ভবতঃ উদয়-

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. II, pp. 345-47,

( ১২ ) ভদ্রকর্ত্তে মানবরেন্দ্র চন্দ্রমাঃ

স রুদ্র মানোজনি বেন ভূভুজা ।

অমেদিনীমণ্ডলমাদিকোলবং

বলাদমিত্রাধুনিকঃ সমুচ্চুতং ৷২৫

—Ibid, p. 336.

( ১৩ ) আগীতো নিজরাজামুজ্জলিতুম বভ্রাৎ প্রতীতান্ধন

সংবাস্যস নরেশ্বরেণ শিবিরেঃ শ্রীবরুমানেন তৌ ।

তত্তাকামবলম্ব্য তৎকুলমিদং তাত্যামপি প্রাপিতং

কাকিং কোটিমহুগুগং গুণভুব কীর্ত্তিরীভূতেরপি ৷১০

Ibid pp.334

মানের বংশজাত। মদনপাল গৌড়নগর হইতে বিজয়সেন কর্তৃক  
তাক্তিত হইলে মানবংশীয় নরপতিগণ সম্ভবতঃ স্বাধীনতা ঘোষণা করিয়া-  
ছিলেন। এই সময়ে গয়ার শাসন-কর্তা বিখাদিত্যের পুত্র যক্ষপালের  
শীতলা মন্দিরের শিলালিপিতেও কোন পালবংশীয় রাজার নাম নাই।  
গোবিন্দপুরে আবিষ্কৃত গঙ্গাধরের কুলপ্রশস্তিতে এবং গয়ার শীতলা  
দেবী মন্দিরে আবিষ্কৃত যক্ষপালের শিলালিপিতে কল্পমান এবং  
যক্ষপালঃ<sup>১০০</sup> নরেন্দ্র আখ্যায় অভিহিত হইয়াছেন। কোন সময়ে মান-  
বংশীয় রাজগণের বা যক্ষপালের বংশধরগণের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল  
তাহা নির্দিষ্ট হয় নাই।

ভোজবর্ষদেবের বেলাব তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যে, যজুবংশে  
বীরশ্রী এবং হরি বহুবীর প্রত্যক্ষবৎ দৃষ্ট হইয়াছিলেন<sup>১০১</sup>। এই স্থানে  
প্রশস্তিকার ইচ্ছিতে জানাইয়াছেন যে, যাদব-বর্ষবংশে হরিবর্ষ নামে  
একজন রাজা জয়গ্রহণ করিয়াছিলেন। হরিবর্ষ নামক একজন  
রাজার অস্তিত্ব সম্বন্ধে অনেকগুলি প্রমাণ আবিষ্কৃত হইয়াছে। একখানি  
শিলালিপি, একখানি তাম্রশাসন এবং দুইখানি হস্তলিখিত গ্রন্থ হইতে  
হরিবর্ষদেবের অস্তিত্বের কথা অবগত হওয়া যায়। শিলালিপিকানি  
উড়িষ্যা প্রদেশের পুরী জেলায় ভুবনেশ্বর গ্রামে অনন্তবাসুদেব-মন্দির-  
প্রাঙ্গণে আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহা এক্ষণে অনন্তবাসুদেব-মন্দিরের প্রাচীর  
গায়ে সংলগ্ন আছে। ইহা হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ভবদেবভট্টের কুল-  
প্রশস্তি। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, সার্বর্ণগোত্রীয় রাঢ়প্রদেশের

(১০০) Indian Antiquary. Vol XVI, 1887, p. 65, V. 10

(১০১) সোপি গ্রাম যজুব ততঃ ক্রিতি (ভূ)-জাং বংশোন্নয়নভূতঃ।

বীরশ্রীকহরিক বজ বজ(হ)শঃ প্রত্যক্ষমেবৈক্যত।

—Journal of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol.  
X, pp, 126—7 ;

সিদ্ধল গ্রামবাসী শ্রোত্রীয়বংশে প্রথম ভবদেবভট্ট জয়গ্রহণ করিয়াছিলেন । তিনি গৌড়েশ্বরের নিকট হইতে হস্তিনীভিট্ট গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ভবদেবের বৃদ্ধ প্রপৌত্র আদিদেব বঙ্গরাজের মহামন্ত্রী-মহাপাত্র-মহাসাঙ্ঘি-বিগ্রহিক ছিলেন । আদিদেবের পৌত্র ‘বালবলভীভূজঙ্গ’ উপাধিধারী ভবদেবভট্ট দীর্ঘকাল হরিবর্ষদেবের মন্ত্রী ছিলেন এবং তাঁহার পরে তাঁহার পুত্রেরও উপদেশদাতা ছিলেন । দ্বিতীয় ভবদেবভট্ট রাঢ় দেশে একটি জলাশয় খনন করাইয়াছিলেন এবং ভুবনেশ্বরে নারায়ণ, অনন্ত ও নরসিংহ-মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করাইয়াছিলেন<sup>১০২</sup> । এই শিলালিপি সম্পাদনকালে স্বর্গীয় ডাক্তার কিলহর্ন বলিয়াছিলেন যে, অক্ষরের আকার দেখিয়া ইহাকে ১২০০ খৃষ্টাব্দের শিলালিপি বলিয়া ধোঁষ হয়<sup>১০৩</sup> । এই উক্তির উপরে নির্ভর করিয়া শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ্র বলিয়াছেন, “কিলহর্ন-কথিত ঠিকঠাক ১২০০ খৃষ্টাব্দ ভট্টভবদেবের প্রশস্তির কাল না হইলেও, অক্ষরের হিসাবে হরিবর্ষার তাম্রশাসন এবং ভবদেবের প্রশস্তি দ্বাদশ শতাব্দীর পূর্বে ঠেলিয়া লওয়া যায় না<sup>১০৪</sup> ।” বিগত চতুর্দশ বর্ষের মধ্যে আর্ঘ্যাবর্ত্তের উত্তর-পূর্বাঙ্গে বহু নূতন খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে, বহু রাজ-বংশের কাল নির্ণীত হইয়াছে এবং ইতিহাসের বহু পরিবর্ত্তন হইয়াছে । প্রাচীন ভারতীয় অক্ষর-তত্ত্বের আলোচনাকালে এখন আর বুলার অথবা কিলহর্নের নাম গ্রহণ করিয়া তাঁহাদিগের অতি প্রাচীন সিদ্ধান্তগুলি প্রমাণ-রূপে গ্রহণ করিলে চলিবে না । শিলালিপির সহিত শিলালিপি এবং তাম্র-শাসনের সহিত তাম্রশাসনের তুলনা করিয়া দেখিলেই স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, বিহারে আবিষ্কৃত রামপালের দ্বিতীয় এবং দ্বিচন্দ্রারিংশ

(১০২) Epigraphia Indica Vol, V pp,205—7.

(১০৩) Ibid, p. 205.

(১০৪) গোড়রাজমালা, পৃঃ ৩৬, পাণ্ডটিকা ।

রাজ্যাকের শিলালিপি অপেক্ষা ভট্টবন্দেবের প্রশস্তি প্রাচীন এবং কমৌলিতে আবিষ্কৃত বৈভবদেবের তাম্রশাসন অপেক্ষা হরিবর্ষদেবের তাম্রশাসনের অক্ষর প্রাচীন। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু বছর জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ডের দ্বিতীয়ভাগে হরিবর্ষদেবের তাম্রশাসনের একটি প্রতিলিপি ও উদ্ধৃত পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন। শ্রীযুক্ত রমাশ্রমাদ চন্দ্র, বহুজ মহাশয়ের পাঠোদ্ধার সম্বন্ধে যে মত প্রকাশ করিয়াছেন, তাহা সম্পূর্ণ সত্য; উদ্ধৃত পাঠ আনুমানিক<sup>১০৫</sup>। ১৯০৬ খৃষ্টাব্দে অগ্নীয় অধ্যাপক হরিনাথ মে এই তাম্রশাসন খানি আমাকে কয়েক দিনের জন্য প্রদান করিয়াছিলেন। সেই সময়ে আমি বহুজ মহাশয়ের উদ্ধৃত পাঠ পরীক্ষা করিবার সুযোগ পাইয়াছিলাম। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর যত্নে নেপালে হরিবর্ষদেবের রাজত্বকালে লিখিত দুইখানি হস্তলিখিত গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে। প্রথমখানি অষ্টসাহস্রিক প্রজ্ঞাপারমিতা, ইহা হরিবর্ষদেবের ঊনবিংশ রাজ্যাব্দে লিখিত হইয়াছিল। দ্বিতীয়খানি কালচক্রবানটীকা, ইহার নাম বিমলপ্রভা, ইহা হরিবর্ষদেবের ৩৯শ রাজ্যাব্দে লিখিত হইয়াছিল। নূতন আবিষ্কার না হইলে হরিবর্ষদেবের রাজত্বকাল নির্ণীত হইতে পারে না। তবে ইহা স্থির যে, হরিবর্ষদেব গ্রামলবর্ষা অথবা ভোজবর্ষার পরবর্তী কালে আবির্ভূত হন নাই এবং বজ্রবর্ষা বা জাতবর্ষার পূর্ববর্তী নহেন। শ্রীযুক্ত অক্ষয়-কুমার মৈত্রেয়, শ্রীযুক্ত রাধাগোবিন্দ বসাক ও শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ভট্টশালীর<sup>১০৬</sup> মতে হরিবর্ষা ভোজবর্ষার পরবর্তী এবং শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহুর মতে তিনি বজ্রবর্ষারও পূর্ববর্তী<sup>১০৭</sup>।

(১০৫) গৌড়রাজমালা, পৃঃ ৫৫।

(১০৬) The Dacca Review, 1912, July, p. 138.

(১০৭) প্রবাসী, ১৯২০, পৃঃ ৪৫৭।

রামচরিত-রচয়িতা সত্য়াকরনন্দীর জাতি সম্বন্ধে পূর্বে শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের 'সহিত' 'সাহিত্য' পত্রে বহু তর্ক করিয়াছি। তর্ককালে প্রবোধ ঐতিহাসিক মৈত্রেয় মহাশয় অভ্যন্তর অসহিষ্ণুতা প্রকাশ করিয়াছিলেন; সেই জন্যই অধিক কথা বলিতে পারি নাই। যোগসংযোগার্থ্যর শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় রামচরিত সম্পাদনকালে বলিয়াছিলেন যে, সত্য়াকরনন্দী বারেন্স ব্রাহ্মণ (Memoirs of the Asiatic Society of Bengal. Vol. III. p. I.)। মৈত্রেয় মহাশয় সিদ্ধান্ত করিয়াছিলেন যে, সত্য়াকরনন্দীকে কারহ বলিয়া গির করাই সম্ভব ও যুক্তিসঙ্গত। (সাহিত্য, ১০১২, ১০৩ বর্ষ, পৃঃ ৯৪৬)। মৈত্রেয় মহাশয় 'করণ' শব্দ কারহবাচক মনে করিয়াছেন। কোষগ্রন্থে যে অর্থই থাকুক, 'করণ' শব্দে যে জাতি বুঝায় না, তাহার প্রমাণ মৈত্রেয় মহাশয় প্রবর্তিত বারেন্স-অমুসন্ধান-সমিতির চেটেংটেই আবিষ্কৃত হইয়াছে। সামন্ত-রাজ লোকনাথের তাল্পশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, 'শ্রীপট প্রাপ্ত 'করণ' লোকনাথ 'শূদ্রার গর্ভে ব্রাহ্মণের গুণসে জাত পারশবের দৌহিত্র' ছিলেন। (সাহিত্য, ১০২১, জ্যৈষ্ঠ, পৃঃ ১৪৪)। লোকনাথকে কারহ বলিতে বোধ হয়, কেহই ভুলসা করিবেন না।

রামচরিতে সত্য়াকরনন্দীকে 'কলিকালবান্দীক' উপাধিতে ভূষিত কর'-  
হইয়াছে :-

অবধানঃ রত্নপরিবৃতপৌড়াধিপ-রাশেবরোরোরতৎ ।

কলিযুগরামায়ণমিহ কবিরূপ কলিকালবান্দীকিঃ ।

—রামচরিত, কবি-প্রশস্তি, ১১ ।

লামা তারানাথ তাঁহার বোধধর্মের ঐতিহাসের শেষভাগে রামচরিতের জ্ঞান অনেকগুলি প্রাচীন ঐতিহাসিক গ্রন্থের নামোল্লেখ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যগধবানী পণ্ডিত কেমেন্সভত্র এণীও একখানি গ্রন্থে রামপালের রাজত্বকাল পর্য্যন্ত সমস্ত ঐতিহাসিক ঘটনার বিবরণ প্রদত্ত আছে। কত্রিরজাতীয় পণ্ডিত ইন্দ্রদত্ত এণীও 'বুদ্ধপুরাণ' নামক গ্রন্থে সেনবংশের প্রথম চারি জন রাজার ইতিহাস লিপিবদ্ধ আছে। এতদ্ব্যতীত তিনি ব্রাহ্মণজাতীয় পণ্ডিত ভট্টঘটা এণীও 'ভক্তপরাশরার ইতিহাস' নামক গ্রন্থ অবলম্বনে খ্রীঃ গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। এই সকল গ্রন্থের মধ্যে একখানিও অধ্যাবধি আবিষ্কৃত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয় না।



## পরিশিষ্ট ( ঝ )

বর্ণ-সংলগ্ন :—

(১)

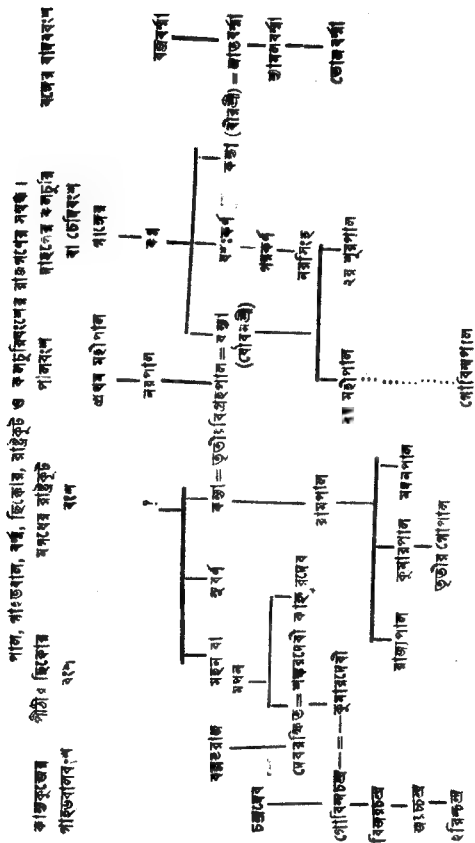
বজ্রবর্ণা  
|  
জাতবর্ণা = বীরজ  
|  
জাগমবর্ণা = জাগম্যমেব  
|  
জোজবর্ণা

(২)

জ্যোতিবর্ণা  
|  
জরিবর্ণা

दशम परिच्छेद ।

004



# একাদশ পরিচ্ছেদ ।

## সেন-রাজবংশ ।

কুমারপাল—বৈদ্যদেব—অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গের আক্রমণ—দক্ষিণবঙ্গে নৌ-যুদ্ধ—  
কামরূপ-রাজের বিদ্রোহ—বৈদ্যদেবের কামরূপ জয়—তৃতীয় গোপাল—মান্দার-শিলা-  
লিপি—মদনপাল—বিজয়সেন—বজ্রজয়—বরেন্দ্রজয়—মদনপাল ও গোবিন্দচন্দ্র—মদন-  
পালের তান্ত্রশাসন—সেন-রাজবংশের উৎপত্তি—রাষ্ট্রদেশে বাস—প্রত্নলেখের মন্দির—  
সামন্তসেন—হেমন্তসেন—বিজয়সেন—গৌড়েশ্বরের পরাজয়—নানা, বীর, রাঘব ও  
বর্দ্ধন—বিজয়সেনের শিলালিপি—তান্ত্রশাসন—বিলাসদেবী—শ্রবণেশ্বর সহিত সম্বন্ধ—  
বল্লালসেন—কৌলীক—দানসাগর ও অভূতসাগর—সীতাহাটীর তান্ত্রশাসন—লক্ষ্মণসেন—  
গোবিন্দচন্দ্রের মগধ জয়—লক্ষ্মণসেনের তান্ত্রশাসনসমূহ—লক্ষ্মণসেনেররাজ্যে সাহিত্য  
চর্চা—লক্ষণ্যক—রাঢ়ের যোব-বংশ ।

রামপালদেবের মৃত্যুর পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র কুমারপাল গোড়-  
সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । রামপালদেবের মৃত্যুর অব্যবহিত  
পরে নবজিত কামরূপ রাজ্যে, সামন্তরাজ তিব্বাদেব বিদ্রোহী হইয়াছিলেন,  
উৎকল-রাজ অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন এবং  
সম্ভবতঃ সেনবংশীয় বিজয়সেন রাঢ়ে স্বাধীন রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিবার  
উদ্যোগ করিতেছিলেন । রাজ্যাভিবেকের অব্যবহিত পরে চতুর্দিক  
হইতে বিপজ্জাল বেষ্টিত হইয়াও নবীন গৌড়েশ্বর কিংকর্তব্যবিমূঢ় হন  
নাই । কমৌলিতে আবিষ্কৃত বৈদ্যদেবের তান্ত্রশাসন হইতে অবগত  
হওয়া যায় যে, রামপালদেবের মন্ত্রী বোধিদেবের পুত্র, বৈদ্যদেব কুমার-  
পালের মন্ত্রী ছিলেন । “তিনি সাম্রাজ্য-লক্ষ্মী সেবিত স্ববিখ্যাত  
রামপাল-দেবের পুত্র কুমারপাল নরপতির চিন্তামূরুপ মন্ত্রী হইয়া-  
ছিলেন । পরাজিত শত্রু-নরপাল-মুকুট সমাহৃত স্বর্ণনির্মিত  
যে সিংহমূর্তি তদীয় সমুচ্চ প্রাসাদ-শিখর অলঙ্কৃত করিতেছে,

সেই সিংহের গ্রাসক্রাসে সন্ত্রস্ত হইয়া চন্দ্রমণ্ডলমধ্যস্থ বিদ্বাক-  
রূপী মৃগ পলায়নপর হইবে।” সর্বপ্রথমে বোধ হয় উৎকল-রাজ  
অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গ গোড়রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন, কারণ বৈষ্ণ-  
দেবের তাম্রশাসনে কুমারপালের রাজ্যকালের ঘটনাবলীর মধ্যে সর্ব-  
প্রথমে দক্ষিণবঙ্গে নৌযুদ্ধের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়\* । উৎকল-রাজ  
দ্বিতীয় নরসিংহের তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অনন্তবর্মা গঙ্গা  
তীরবর্তী ভূভাগের কর সংগ্রহ করিয়াছিলেন\* । ইহা হইতে অনুমান  
হয় যে, অনন্তবর্মা উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণরাঢ়া অধিকার করিয়াছিলেন ।  
এই তাম্রশাসনের আর এক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায় যে, অনন্তবর্মা  
মন্দারদুর্গ অধিকার করিয়া মন্দারাদিপতিকে পলায়ন করিতে বাধ্য  
করিয়াছিলেন\* । এই সময়ে দক্ষিণবঙ্গে একটি নৌ-যুদ্ধে বৈষ্ণদেব জয়-  
লাভ করিয়াছিলেন । “দক্ষিণবঙ্গের সময়বিজয় ব্যাপারে চতুর্দিক  
হইতে সমুখিত তদীয় নৌবাট হী হী রবে সন্ত্রস্ত হইয়াও, দিগ্‌গজসমূহ

- (১) সোয়ং রামনরেন্দ্রকান্ত সচিবঃ সাম্রাজ্যলক্ষ্মীজুঘঃ  
প্রখ্যাতস্ত কুমারপালনৃপতেশ্চিন্তামুরগশোভনবৎ ।  
বস্ত্রায়াতি-কিরীট-হাটক-কৃত-প্রাসাদ-কণীরব-  
গ্রাস-ক্রাস-বশাদগৈষ্যাতি বিধোবিদ্বাকরূপী মৃগঃ ॥  
—গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩০।

(২) গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩০, ১৩৯

(৩) গুপ্তাতি স্ম করং ভূমেগঙ্গাগাতমঙ্গলয়োঃ ।

মধ্যে পশুৎস্ব বীরেব্রু প্রোচঃ প্রোচঃস্মিরা ইব ॥ ২২

—দ্বিতীয় নরসিংহের তাম্রশাসন—Journal of the Asiatic

Society of Bengal, 1896, pt I, p, 239.

(৪) আরমানগরাং কলিঙ্গবলপ্রত্যুগ্রস্তয়াবুতি

প্রাকারায়ততোরণপ্রভৃতিতো গঙ্গাতটস্থাততঃ ।

পাখাষ্ট্রবুধি সর্জরীকৃতনমজ্রাধেয়গাজাকৃতি

দ্বন্দ্বারাধিপতিগর্গতো যগভুবো গঙ্গেশ্বরায়ুজ্ঞতঃ ॥ ৩০

—Ibid. p. 241.

গম্যস্থানের অসম্ভাব্যেই স্থান হইতে বিচলিত হইতে পারে নাই । উৎপত্তনশীল ক্ষেপণী বিক্ষেপে সমুৎক্ষিপ্ত জলকণাসমূহ আকাশে স্থিরতা লাভ করিতে পারিলে চক্ষুঃশূল কলঙ্কমুক্ত হইতে পারিত\* ।” এই সময়ে অনন্তবর্ষা চোড়গঙ্গের সাহায্যে বিজয়সেন বোধ হয় উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণ-রাঢ়া অধিকার করিয়াছিলেন । ইহার পরে পাল-রাজগণ আর কখনও দক্ষিণবঙ্গে অধিকার বিস্তার করিতে পারিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । এই সময়ে “পূর্বদিগ্ধিভাগে বহুমান প্রাপ্ত তিষ্ঠাদেব নৃপতির বিক্রোহ-বিকার শ্রবণ করিয়া গোড়েশ্বর তাঁহার রাজ্যে এইরূপ বিপুলকীর্তি সম্পন্ন বৈষ্ণদেবকে নরেশ্বর পদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন\* ।” বৈষ্ণদেব কামরূপ-রাজকে পরাজিত করিয়া স্বয়ং কামরূপের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-ছিলেন । “সাক্ষাৎমার্ত্তণ্ডবিক্রম বিজয়শীল সেই বৈষ্ণদেব আপন তেজস্বী প্রভুর আজ্ঞাকে মাল্যদানের স্তায় মস্তকে ধারণ করিয়া কতিপয় দিবসের দ্রুত রণযাত্রার অবসানে নিজভূজবিম্বদ্বনে সেই অবনিপতিকে যুদ্ধে পরাভূত করিবার পর, তদীয় রাজ্যে মহীপতি হইয়াছিলেন\* ।”

- (৭) বত্সানুত্তরবঙ্গসঙ্করজয়ে নৌবাটীহীরব  
 ঐতৈদ্বিক্রিষ্টিত বরচলিতঃ চেষ্টান্তি ভগ্নম্যতুঃ ।  
 কিকোংপাত্তককেনিপাতপতমপ্রোৎসর্গিতৈঃ শীকরৈ  
 রাকাশে স্থিরতাকৃত্য বদি ভবেৎ স্ত্যগ্রিকলকঃ শশী ॥১১  
 —গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৩০ ।

- (৬) এতাদৃশোহরিহরিভুবিসংকুতত  
 ঐতিম্যাদেবনুপতের্কিকৃতিং নিশায়া ।  
 গৌড়েশ্বরেণ ভূবি ভক্ত নরেশ্বরেণ  
 ঐবৈদ্যাদেব উন্নকীর্তিরিয়ং নিযুক্তঃ ॥ ১৩  
 —গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৩১ ।

- (৭) প্রজনিব শিরতদারাজ্যং এতোরঙ্গভঙ্গঃ  
 কতিপয়দিনৈর্দত্তা জিকুঃ প্রাণমলৌক্যতং ।

কুমারপালদেব বোধ হয় অতি অল্পকাল রাজত্ব করিবার পরে পরলোক-  
গমন করিয়াছিলেন, কারণ সন্ধ্যাকরনন্দী ‘রামচরিতে’ একটিমাত্র স্লোকে  
তঁাহার রাজত্বকালের বিবরণ শেষ করিয়াছেন\* । কুমারপালদেব বোধ  
হয় এক বা দুই বৎসর গোড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন । তঁাহার  
মৃত্যুর পরে তৎপুত্র তৃতীয় গোপালদেব গোড় সিংহাসনে আরোহণ  
করিয়াছিলেন । তৃতীয় গোপালদেব বোধ হয় অতি অল্পকাল সিংহাসনে  
আসীন ছিলেন, এবং শৈশবেই গুপ্তবাতকের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া-  
ছিলেন\* । কুমারপালদেবের মহিষী অথবা অন্ত কোন পুত্রের নাম  
অন্তাবধি জানিতে পারা যায় নাই, এবং তঁাহার কোন শিলালিপি বা  
তাম্রশাসনও অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তৃতীয় গোপালদেবের  
মৃত্যুর পরে রামপালদেবের কনিষ্ঠপুত্র মদনপাল গোড়-সিংহাসন লাভ  
করিয়াছিলেন\* । মদনপালদেব বোধ হয় শিশু ভ্রাতৃপুত্রকে হত্যা  
করিয়া সিংহাসনের পথ প্রশস্ত করিয়াছিলেন । তৃতীয় গোপালদেবের

ভবনিপতিং জিহ্বা বুদ্ধে বভূব মহীপতি  
দ্বিজভূজপরিপালৈঃ সাক্ষাদিবস্পতিবিক্রমঃ ॥ ১৪

—গৌড়লেখমালা, পৃ: ১৩১।

(৮) অথ রক্ষতা (?) কুমারোদিতপুত্রপরিপস্থিণা ধবপ্রমদঃ ।

রাজ্যমুপভূজ্য ভরস্য হৃদ্রগমদ্বিবং তনুত্যাগাৎ ॥

—রামচরিত ৪।১১।

(৯) অপি শত্রুয়োপারাদোগাপালঃ স্বর্জগাম তৎসমুঃ ।

হস্তঃ কুটীৰক্তাশ্রয়নৈতত্তত্ত সাময়িকমেতৎ ॥

—রামচরিত ৪।১২।

(১০) ভদ্রমুদয়দেবীন্দ্রমন্দ্রমৌরৈ

শরিতভূবনগর্ভঃ প্রান্তঃ কীর্তিপুংসৈঃ ।

ক্ষিতিকরমতাতত্তত্ত সপ্তাধিবারী

মম্বতরদনপালো রামপালান্বজরা ॥১৮

—গৌড়লেখমালা পৃ: ১৫২ ।

রাজ্যকালের একখানি শিলালিপি শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় কর্তৃক রাজ-সাহী জেলার অন্তর্গত মান্দাগ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup>। ইহা এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালায় রক্ষিত আছে। শিল্পীর অসাধারণতার জন্য এই শিলালিপিটি ভ্রম পরিপূর্ণ এক ইহার অনুবাদ করা অসম্ভব।

মদনপালদেবের রাজত্বকালে পাল-সাম্রাজ্য, মগধ ও উত্তরবঙ্গে সীমা-বদ্ধ ক্ষুদ্ররাজ্যে পরিণত হইয়াছিল। মগধের পূর্বাংশ মাত্র এই সময়ে গোড়েশ্বরের অধীন ছিল। তৃতীয় গোপালদেবের মৃত্যুর পরে বৈদ্যদেব কামরূপের স্বাধীন রাজা হইয়াছিলেন। তাঁহার চতুর্থ রাজ্যকে প্রদত্ত সাম্রাজ্য হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উহা সম্পাদন কালে তিনি পরমমাহেশ্বর-পরমবৈষ্ণব-মহারাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-পরমভট্টারক উপাধি গ্রহণ করিয়াছিলেন। এতদ্ব্যতীত রাঢ় ও বঙ্গ বিজয়সেনের হস্তগত হইয়া ছিল। বিজয়সেন ক্রমে গঙ্গাপার হইয়া বরেন্দ্রীর দক্ষিণাংশ অধিকার করিয়াছিলেন। রাজসাহী জেলার অন্তর্গত দেবপাড়া গ্রামে আবিষ্কৃত উমাপতিধর রচিত বিজয়সেনের প্রশস্তিতে তৎকর্তৃক গোড়েশ্বরের পরাজয়ের উল্লেখ আছে<sup>১২</sup>। বিজয়সেন বোধ হয় মদনপালদেবের অষ্টম রাজ্যাব্দের পরবর্ত্তী সময়ে সমগ্র বরেন্দ্রভূমি অধিকার করিয়াছিলেন এবং পাল-রাজগণকে চিরকালের জন্য তাঁহাদিগের পিতৃভূমি বরেন্দ্রী হইতে নির্বাসিত করিয়াছিলেন। মদনপাল এই সকল যুদ্ধে কান্যকুব্জের গাওড়বাল রাজবংশের রাজগণের নিকটে বিশেষ সাহায্য লাইয়া

(১১) বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা, ১৯শ ভাগ, পৃঃ ১৫৫।

(১২) জং নাত্বীরবিজয়ীতি গিরঃ কবীনাং প্রত্নতাত্ত্বিকমদনপালনিগূঢ়রোহঃ।

গৌড়েশ্বরমদনপালকৃত কামরূপকৃপাং কলিকাতায় বর্ত্তমান জিনায় ১২০

ছিলেন<sup>১০</sup> । কোন্ সময়ে, কিরূপে মদনপালের রাজ্যাবসান হইয়াছিল এবং তাঁহার কোন বংশধর পাল-সাম্রাজ্যের কোন অংশের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন কিনা তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অস্তাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । মদনপালদেবই বোধ হয় পাল-রাজবংশের শেষ রাজা । খৃষ্টীয় ষাটশ শতাব্দীর শেষভাগে গোবিন্দপাল নামক একজন নরপতি কিয়ৎকালের জন্য মগধের অধিকার লাভ করিয়াছিলেন, কিন্তু সেন-রাজগণের আক্রমণে তাঁহার অধিকারের অধিকাংশ তাঁহার হস্তচ্যুত হইয়াছিল । পরবর্ত্তী অধ্যায়ে মুসলমান-বিজয়-প্রসঙ্গে গোবিন্দপালের রাজত্বের কথা আলোচিত হইবে<sup>১১</sup> ।

মদনপালদেবের একখানি তাম্রশাসন ও দুইখানি শিলালিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে । মদনপাল তাঁহার অষ্টম রাজ্যকে পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির অন্তঃ-পাতী কোটীবর্ষবিষয়ে কাষ্ঠগিরি ( ৭ ) গ্রাম, মহারাজ্ঞী পট্টমহাদেবী চিত্রমতিকাদেবীকে মহাভারত পাঠ করিয়া শুনাইবার দক্ষিণাশ্বরূপ চম্পাহিটি নিবাসী বটেশ্বরস্বামীশর্মা-নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়া-ছিলেন<sup>১২</sup> । মদনপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে একটি বগীমূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল<sup>১৩</sup> । এই মূর্তিটি বিহার নগরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । তাঁহার ঊনবিংশ রাজ্যকে আর একটি মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল ; এই মূর্তিটি মুন্সের জেলায় জয়নগর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৪</sup> । কিন্তু এই দুইটি মূর্তির একটিরও সন্ধান পাওয়া যায় না ।

(১০) সিংহীহতবিক্রান্তেভাৰ্দ্ধনধারা ভুবঃ প্রদীপেন ।

কমলাবিকাশভৈরবজড়িযজ্ঞ চন্দ্রেন বন্ধনোপেতাং ।—রামচরিত, ৪১২০ ।

(১১) গোবিন্দপালের রাজত্বকালের ঘটনাসমূহ সম্বন্ধে ষাটশ পরিচ্ছেদ দ্রষ্টব্য ।

(১২) গৌড়লেখমালা, পৃঃ ১৫৪ ।

(১৩) Cunningham, Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. 124, no. 16.

(১৪) Ibid, p. 125. No. 17. pl. XLI.



সেনবংশীয় রাজগণের পূর্বপুরুষ কোন্ সময়ে বাঙ্গালা দেশে আসিয়া-  
ছিলেন তাহা অত্য়পি নির্ণীত হয় নাই। তাঁহাদিগের তাম্রশাসন ও  
শিলালিপিসমূহে সর্বপ্রথমে সামন্তসেনের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়।  
সমস্ত খোদিতলিপিতেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, তাঁহারা চন্দ্রবংশীয়  
কর্ণাটদেশবাসী ক্ষত্রিয় ছিলেন<sup>১৮</sup>। সেনবংশীয় রাজগণের খোদিত  
লিপিমালায় দেখিতে পাওয়া যায় যে, পূর্বকালে চন্দ্রবংশে বীরসেন নামক  
একজন রাজা ছিলেন,<sup>১৯</sup> তাঁহার বংশে সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন। সামন্তসেনের পূর্ববর্তী সেনবংশীয়গণ রাঢ়দেশে বাস করিতেন।  
কার্টোয়ার নিকটে সীতাহাটী গ্রামে আবিষ্কৃত বল্লালসেনদেবের তাম্র-  
শাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, “তাঁহার (সেই চন্দ্রদেবের) সমুদ্র-  
বংশে অনেক রাজপুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন;—তাঁহারা বিশ্বনিবাসি-  
গণকে নিরন্তর অভয়দান করিয়া বদান্ত বলিয়া পরিচিত হইয়াছিলেন;  
এবং ধবল কীৰ্ত্তিতরঙ্গে আকাশতলকে বিধৌত করিয়াছিলেন। তাঁহারা  
সদাচারপালনব্যাপ্তিগর্ভে গর্ভাঙ্কিত রাঢ় দেশকে অননুভূতপূর্ব প্রভাবে  
বিক্ষিপিত করিয়াছিলেন।”

“তাঁহাদিগের বংশে, প্রবলপ্রতাপাঙ্কিত, সত্যনিষ্ঠ, অকপট,

- (১৮) পৌরাণীতিঃ কথাভিঃ প্রথিতগুণগণে বীরসেনন্ত বংশে  
কর্ণাটিক্সত্রিগোত্রজনি কুলশিরোমণ্য সামন্তসেনঃ।  
কৃষ্ণা নিকীরমুর্খ্যাতলমধিকতরাস্ত্রপাতা শাকবন্যঃ  
নির্মিত্তো যেন মুখ্যত্রিপুরুষিরকণাকীর্ণধারঃ কৃপাণঃ।

—Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
Vol. V, New Series, p. 471.

- (১৯) বংশে ভক্ত্যবরঞ্জীকৃততরতকলা সাক্ষিণো দাক্ষিণাত্য-  
কোণীশ্রৈক্যসেনপ্রভৃতিভিরভিতঃ কীৰ্ত্তিমন্তির্কৃৎসবে।  
বক্তারিত্যুচ্চিহ্নাপরিচরতরঃ পুষ্টিমাকীকথারাঃ।  
পারানার্ধেণ বিশ্বজবৎপরিসরপ্রীণনায় প্রণীতাঃ।ঃ

—Epigraphia Indica, Vol. 1, p. 307.

করণাধার, শত্রুসেনাসাগরে প্রলয়তপন, সামন্তসেন জয়গ্রহণ করিয়া-  
ছিলেন । তিনি কীর্ত্তিচ্যোৎস্নায় সমুজ্জ্বল শোভা প্রাপ্ত হইয়া প্রিয়জনরূপ  
কুম্ভবনের উদ্যাসলীলাসম্পাদক শশধররূপে প্রতিভাত হইতেন ; এবং  
আজয় স্নেহপাশনিবদ্ধ বন্ধুগণের মনোরাজ্যে সিদ্ধিপ্রতিষ্ঠায় ত্রীপর্ষত্তের  
ভ্রায় বিরাজমান ছিলেন\*০ ।\*

রাজসাহী জেলায় দেবপাড়া গ্রামে আবিষ্কৃত প্রত্নশিল্পের মন্দিরের  
শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, সামন্তসেন কর্ণাটলক্ষ্মীর লুণ্ঠন-  
কারী দস্যুগণকে একাকী নিহত করিয়াছিলেন\*১ । সামন্তসেন বৃদ্ধবয়সে  
গঙ্গাতীরে হোমধূম-স্বগন্ধী ঋষিগণের বাসস্থানে বিচরণ করিতেন\*২ ।  
সামন্তসেনের কোন খোদিত লিপি বা তাম্রশাসন অস্তাবধি আবিষ্কৃত হয়  
নাই । তাঁহার পত্নীর নামও সেন-রাজগণের কোন খোদিতলিপিতে  
দেখিতে পাওয়া যায় নাই । সামন্তসেনের পুত্রের নাম হেমন্তসেন ।  
হেমন্তসেন সম্বন্ধে দেবপাড়ার শিলালিপিতে কথিত আছে যে, তিনি  
“নিজভূজ-মদমত্ত অরাতি”গণকে বিনাশ করিয়াছিলেন\*৩ । তাঁহার

(২০) সাহিত্য, ২২শ বর্ষ, ১৩১৮, পৃ: ৫৭৬ ।

(২১) দুর্লভ তানামমহাশয়লাকীর কর্ণাটলক্ষ্মী-  
লুণ্ঠকানাং কখনমভনোদগাকারবীর: ।

বন্দাদধ্যাপ্যবিহতবসানালমেঘ: হৃভিকার

জব্যংপোরন্ত্যজতি ন দিশং দক্ষিণং প্রেতভর্তা ॥ ৮

—Epigraphia Indica, Vol. 1, p. 308.

(২২) উপলক্ষ্যাজ্যধর্মপুণ্ডরিসিতাধিবৈখানসম্মী-  
ন্তকীর্ণাণি কীরপ্রকরপরিচিতব্রহ্মপারায়ণনি ।

বেশাসেবান্ত শেবে বয়সি ভবভরাভুভির্দ্বন্দ্বরোমৈ:

পুণ্ড্রৈঃসজ্জানি গঙ্গাপুজিনগরিসরায়ণ্যপুণ্যজ্ঞানি ॥—Ibid.

(২৩) অচরমপরমাজ্ঞানভাষাধন্যারিজভূজমদমত্তারাতিনারাকবীর: ।

অভবদমবসানোত্তিরনিরি জন্তন্তদুগুণনিবহমহিমাং বেশ হেমন্তসেন: ॥ ১০

—Ibid.

পত্নীর নাম যশোদেবী<sup>২৪</sup> । হেমন্তসেনের কোন খোদিতলিপি বা তাম্রশাসন অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । দেবপাড়ার শিলালিপি এবং বঙ্গালসেনের তাম্রশাসনে সামন্ত এবং বিজয়সেনের পূর্বোক্ত পরিচয় অবগত হওয়া যায় । হেমন্তসেনের পুত্রের নাম বিজয়সেন<sup>২৫</sup> । পূর্বে মদনপাল ও ভোজবর্ষদেবের রাজত্বকালের ঘটনা প্রসঙ্গে বিজয়সেনের কথার অবতারণা করিতে হইয়াছে । সেন-রাজবংশের খোদিতলিপিমালা হইতে বৃষ্টিতে পাওয়া যায় যে, বিজয়সেনই সেন-রাজবংশের প্রথম স্বাধীন নরপতি । অতঃপর হয় যে, বিজয়সেন প্রথমে রাঢ়দেশের অংশবিশেষের এবং পরে সমগ্র রাঢ়দেশের অধিপতি হইয়াছিলেন । উৎকল-রাজ অনন্তবর্ষা চোড়গঙ্গ যখন গৌড় রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন তখন বিজয়সেন বোধ হয় পালবংশীয় গোড়েবংশের বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়াছিলেন । যুদ্ধান্তে বোধ হয় সমগ্র উত্তররাঢ়া ও দক্ষিণরাঢ়া তাঁহার করতলগত হইয়াছিল । বিজয়সেনই বোধ হয় পূর্ববঙ্গে বর্ষবংশীয় ভোজবর্ষা অথবা তাঁহার উত্তরাধিকারীর অধিকার লোপ করিয়াছিলেন । পালবংশীয় গোড়েবংশের সহিত সেনবংশীয় রাজগণের প্রীতিবন্ধন ছিল না, কারণ রামপাল যখন দুর্দশাগ্রস্ত হইয়া সাহায্য ভিক্ষার জন্য দেশভ্রমণ করিতেছিলেন, তখন সেন-রাজগণ তাঁহাকে সাহায্য করেন নাই । তাহার কৈবর্ত-বিজ্রোহ দমনে যোগদান করিলে সন্ধ্যাকরনন্দী

(২৪) মহারাজী বস্ত্র স্বপ্ননিখিলাঃ পুর বধু-

শিরোরত্নজ্ঞেপীকিরণসরশিমেরচরণা ।

নিধিঃ কান্তেঃ সাধীত্রতবিততনিত্যোদলবশ ।

যশোদেবী নাম জিহ্বনমনোজ্ঞাকৃতিরত্নং ॥ ১৪

—Epigraphia India, Vol. I, pp. 308-309.

(২৫) তাম্রপত্রবিলপার্ণবচনবর্তী দিক্যাজবিজয়তিরত্নতসাহসাক্যঃ ।

দিক্যপালচক্রপুটভেদনসীতকীর্ণিঃ পৃথুপতির্বিজয়সেনশরপ্রকাশঃ ॥ ৭

—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭৭ ভাগ, ১৩১৭, পৃঃ ২৩৫ ।

—Epigraphia Indica Vol. XIV, p 159 160.

অবশ্যই রামচরিতের দ্বিতীয় অধ্যায়ে তাঁহাদিগের নামোল্লেখ করিতেন। দানসাগর নামক স্মৃতিনিবন্ধের মতে বিজয়সেন প্রথমেই বরেন্দ্র দেশের অধিপতি ছিলেন<sup>(২৬)</sup>, কিন্তু শিলালিপি বা তাম্রশাসনের প্রমাণ হইতে এই কথা সমর্থিত হয় না। রাঢ় ও বঙ্গ অধিকৃত হইলে বিজয়সেন পাল-সাম্রাজ্যের অবশিষ্টাংশ আক্রমণ করিয়া ছিলেন। দেবপাড়ার শিলালিপি হইতে জানিতে পারা যায় যে, গোড়েশ্বর বিজয়সেন কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিলেন<sup>(২৭)</sup>। মদনপালের ষষ্ঠম রাজ্যাক্রমের পর বোধ হয় সমগ্র বরেন্দ্রভূমি বিজয়সেনের করতলগত হইয়াছিল। দেবপাড়ার শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিজয়সেন গোড়েশ্বরকে পরাজিত করিয়া কামরূপাধিপত্যকে দমন করিয়াছিলেন, এবং কলিঙ্গ-রাজকে পরাজিত করিয়াছিলেন। কামরূপ ও কলিঙ্গবিজয়ের পরে বিজয়সেন নাক্ত, বীর, রাঘব ও বর্দ্ধন নামধেয় নরপতিগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন<sup>(২৮)</sup>। এই সময়ে কে কামরূপের সিংহাসনে আসীন ছিলেন তাহা অদ্যাবধি নির্ণীত হয় নাই। বল্লভদেবের পিতামহ রায়ারিদেব<sup>(২৯)</sup> ত্রৈলোক্যসিংহ বোধ হয় তখনও কামরূপে স্বীয় আধিপত্য বিস্তার করিতে সমর্থ হন নাই। এই সময়েও কলিঙ্গদেশে অনন্তবর্মা চোড়গঙ্গদেবের অধিকারে ছিল<sup>(৩০)</sup>। তাঁহার গোড়াভিষানের

(২৬) “তদনু বিজয়সেনঃ প্রাচুরাসীং বরেন্দ্রে।”—গৌড়লেখমালা, পৃ: ৩০।

(২৭) Epigraphia Indica, Vol. I. p 309, verse 20.

(২৮) শূরং মন্ত ইবাসি নাক্ত কিমিহ ষং রাঘব জাঘসে  
পর্জাং বর্দ্ধন মুক বীর বিরতো নাক্তাপি দর্পন্তব।  
ইত্যন্যোন্যমহস্তি শত্রুপরিভিঃ কোলাহলৈঃ স্রাজুজাং  
ষংকারাগৃহ্বামিকৈরি রমিতো নিত্রাগনোদরুসঃ ॥

—Ibid.—verse 21.

(২৯) Epigraphia Indica, Vol. V. p. 183.

(৩০) Ibid, Vol. VIII, app, 1, p. 17, List no, 22.

পরে বোধ হয় উৎকল-রাজ দ্বিতীয়বার রাঢ় আক্রমণ করিয়াছিলেন, এবং সেই সময়ে বোধ হয় বিজয়সেন তাঁহাকে পরাজিত করিয়াছিলেন । বিজয়সেন কর্তৃক পরাজিত নান্দদেব মিথিলার রাজা । তিনি মিথিলার কাণ্টিক রাজবংশের প্রতিষ্ঠাতা । নেপালের রাজা জয়প্রতাপমল্লের শিলালিপিতে নান্দদেব কাণ্টিক রাজবংশের প্রথম রাজাবলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন\*<sup>১</sup> । নেপাল-রাজগণের বংশাবলীতে কাণ্টিক রাজবংশের তালিকায় সর্ব প্রথমে নান্দদেবের নাম দেখিতে পাওয়া যায়\*<sup>২</sup> । বালিনের প্রাচ্যবিদ্যাহুশীলন সমিতির গ্রন্থাগারে ১০১৯ শকাব্দে (১০২৭ খ্রষ্টাব্দে) নান্দদেবের রাজত্বকালে লিখিত একখানি গ্রন্থ রক্ষিত আছে\*<sup>৩</sup> । ইহা হইতেও প্রমাণ হয় যে, মিথিলা-রাজ নান্দদেব বিজয়সেনের সম-সাময়িক ব্যক্তি\*<sup>৪</sup> । বীর, গোবর্দ্ধন বা রাঘব নামধেয় রাজগণের কোন পরিচয় অদ্যাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই । তীরভুক্তি বা মিথিলা জয় করিয়া বিজয়সেন আখ্যাবর্তের পশ্চিমাংশ জয় করিবার জন্য নৌবিতান প্রেরণ করিয়াছিলেন\*<sup>৫</sup> । বোধ হয় পালবংশীয় গোঁড়েশ্বরকে পরাজিত করিয়াছিলেন বলিয়াই কান্তকূজ-রাজ চন্দ্রদেব অথবা তৎপুত্র গোবিন্দচন্দ্র এই সময়ে আখ্যাবর্তের পূর্বভাগ আক্রমণ করিয়াছিলেন । বিজয়সেন

(৩১) Indian Antiquary Vol. IX p. 188 ; Vol. XIII, p. 418.

(৩২) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge. p. xv.

(৩৩) Pischel, Katalog der Bibliothek der Deutschen Morgen-landischen Gesellschaft, Vol. II p. 8.

(৩৪) হুহুদেবর ঐযুক্ত কালীপ্রসাদ জায়সবাল আমাকে জানাইয়াছেন যে, বিহার প্রদেশে ১৯২০ খ্রষ্টাব্দে নান্দদেবের একখানি শিলালেখ আবিষ্কৃত হইয়াছে ।

(৩৫) পাশ্চাত্যচক্রবর্তীকলিযু যন্ত্র বাবদগঙ্গাপ্রবাহমমুখাবতি নৌবিতানে ।

ভগবন্ত সৌম্যসরিন্দুসি ভগবন্তলগ্নোজ্জ্বলিতৈব তরিরিন্দুকলা চকান্তি ॥২২

—Epigraphia Indica, Vol. I, p. 309

শ্রবংশের তুহিতা বিলাসদেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম বল্লালসেন। বিজয়সেন অন্যান্য পঞ্চত্রিংশ বর্ষকাল সৌড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন, কারণ তাঁহার ৩২শ রাজ্যাকে সম্পাদিত একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে বিজয়সেন স্বর্গারোহণ করিয়াছিলেন, এবং বিলাসদেবীর গর্তজাত তাঁহার পুত্র বল্লালসেন পিতৃরাজ্যের অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বিজয়সেনদেবের একখানি শিলালিপি ও একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। শিলালিপিখানি পূর্বোক্ত দেবপাড়ার শিলালিপি। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিজয়সেন প্রত্যাশ্রয় নামক শিবলিঙ্গের জন্ত একটি বৃহৎ মন্দির নির্মাণ করাইয়াছিলেন, এবং তাহার সম্মুখে একটি বৃহৎ হ্রদ খনন করাইয়াছিলেন। রাজসাহী জেলার দেবপাড়া গ্রামে এই বৃহৎ হ্রদতীরে পাষণনির্মিত প্রত্যাশ্রয় মন্দিরের ধ্বংসাবশেষ অস্তুপি বিদ্যমান আছে। প্রসিদ্ধ কবি উমাপতিধর কর্তৃক এই প্রশস্তি রচিত হইয়াছিল এবং ইহা বারেন্দ্রক শিল্পীগোষ্ঠী-চূড়ামণি রাধক শূলপাণি কর্তৃক উৎকীর্ণ হইয়াছিল\*, বিজয়সেনের তাম্রশাসনখানি কোন স্থানে আবিষ্কৃত হইয়াছিল তাহা বলিতে পারা যায় না। কয়েক বৎসর পূর্বে জনৈক ভদ্রব্যক্তি ইহা পাঠোদ্ধারের জন্য আমার নিকট আনিয়াছিলেন। পাঠোদ্ধার শেষ হইলে তিনি উহা লইয়া গিয়াছেন এবং প্রতিশ্রুত হইয়াও আমাকে উহার উদ্ধৃতপাঠ প্রকাশ করিবার অবসর প্রদান করেন নাই। এখন স্মরণিতেছি, ইহা স্কুমেকার (Schumacher) নামক জনৈক বিদেশীয় ভদ্রলোকের সম্পত্তি\*।

(৩৬) Epigraphia Indica, Vol. I, p.311.

(৩৭) Epigraphia Indica, Vol. XV, 278 p. অধ্যাপক ত্রীব্রজ রাধাগোবিন্দ বসাক পরে এই তাম্রশাসনের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন। তাঁহার মতামতানুসারে ইহা বিজয় সেনের ৩২ রাজ্যাকে প্রদত্ত হইয়াছিল। সাহিত্য, ৩১শ ভাগ, ১৩২৮, পৃ: ৮১—৯৭।

১২১৫ খৃষ্টাব্দে প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বাচকের তাত্‌কালীন অধ্যক্ষ ডাঃ ডি. বি. স্পুনার এই তাম্রশাসনের একখানি চিত্র আমাদের প্রেরণ করিয়া আমার উদ্ধৃতপাঠ প্রকাশ করিবার অহুমতি দিয়াছিলেন। তদনুসারে এই গ্রন্থের প্রথম সংস্করণ প্রকাশিত হইবার পরে আমি এই তাম্রশাসনের পাঠ প্রকাশ করিয়াছি। এই তাম্রশাসন-খানির দ্বারা বিজয়সেনদেব তাঁহার মহিষী বিলাসদেবীর কনকতুলাপুরুষ মহাদানের হোমের দক্ষিণাস্বরূপ পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তির ষাড়ি বিষয়ের ঘাসসন্তোণভাট্টবড়াগ্রামে চারিটি পাটক, মধ্যদেশের কান্তিবোত্‌লিবিনির্গত রত্নাকরদেবশর্ম্মার প্রপৌত্র, রহস্করদেবশর্ম্মার পৌত্র, ভাস্করদেবশর্ম্মার পুত্র, বাৎস্তগোত্রীয়, ঋগ্বেদের আশ্বলায়নশাখাধ্যায়ী বড়কের অহুশীলন-কারী উদয়করশর্ম্মাকে তাঁহার স্বাক্ষরিত রাজ্যকে প্রদান করিয়াছিলেন। এই তাম্রশাসন “বিক্রমপুরোপকারিকামধ্যো” প্রদত্ত হইয়াছিল এবং ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, বিলাসদেবী শ্রবংশজাতা<sup>১৮</sup>।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথমপাদে বিজয়সেনের পুত্র বঙ্গালসেন গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। বঙ্গালসেনের রাজ্যকালের কোন ঘটনাই অদ্যাবধি নির্দ্ধারিত হয় নাই। কুলশাক্তসমূহে দেখিতে পাওয়া যায় যে, বঙ্গালসেন কোলীন্তপ্রধার সৃষ্টি করিয়াছিলেন, কিন্তু তিনি স্বয়ং, তাঁহার পুত্র লক্ষণসেন এবং পৌত্র কেশবসেন ও বিশ্বরূপসেন তাঁহাদিগের তাম্রশাসনসমূহে নবপ্রচলিত আভিজাত্যবিধির কোনই উল্লেখ করেন নাই এবং শাসনগ্রহীতা ব্রাহ্মণগণের নামোল্লেখকালেও

উাহাদের নূতন পদমর্যাদা উল্লিখিত হয় নাই, এই কারণে কৌলিত্তগ্রন্থা  
বঙ্গালসেন কর্তৃক সৃষ্ট হইয়াছিল কিনা, সে বিষয়ে সন্দেহ আছে।  
বঙ্গালসেন 'দানসাগর' নামক স্মৃতির নিবন্ধ\*\* ও 'অভুতসাগর'\*\*\*  
নামক জ্যোতিষের নিবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন। এই গ্রন্থদ্বয়ের  
কোন কোন পুথিতে বঙ্গালসেনের কালবাচক এক বা  
ততোধিক শ্লোক দেখিতে পাওয়া যায়\*। এই শ্লোকদ্বয়  
হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১০২০ শকাব্দে (১১৬৮ খ্রষ্টাব্দে) 'দানসাগর'  
রচিত হইয়াছিল\* এবং ১০২১ শকাব্দে 'অভুতসাগর' সমাপ্ত হইয়াছিল\*।  
অজ্ঞাবধি 'দানসাগর' ও 'অভুতসাগরের' যে সমস্ত পুথি আবিষ্কৃত হইয়াছে  
তন্মধ্যে কতকগুলিতে এই শ্লোকদ্বয় দেখিতে পাওয়া যায় না\*।  
ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, এই শ্লোকদ্বয় পরবর্তীকালে প্রকৃষ্ট  
হইয়াছে। শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু\*\*, শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ চন্দ\*\* ও শ্রীযুক্ত  
নলিনীকান্ত ভট্টশালী\* এই দানবাচক শ্লোকগুলিকে প্রকৃষ্ট বলিয়া স্বীকার  
করেন না। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্রনাথ কুমার\*, শ্রীমান ননীমোপাল মজুমদার\*

(১০) Mahamahopadhyaya Haraprasad Shastri's Notices of  
Sanskrit Manuscripts, Second Series, Vol. I, p. 170.

(১১) Report on the Search of Sanskrit Manuscripts in the  
Bombay Presidency, 1887-91, p. LXXXV.

(১২) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 23.

(১৩) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series. Vol IX, p. 274.

(১৪) Ibid, p. 275.

(১৫) Ibid, pp. 275-76.

(১৬) বঙ্গীয় জাতীয় ইতিহাস (সাক্ষ্যকাণ্ড), পৃ: ৩২১।

(১৭) বৌদ্ধভিক্ষুসংগী, পৃ: ৩২।

(১৮) Indian Antiquary, 1912, p. 167.

(১৯) Ibid, 1912, p. 166.

(২০) Ibid, Vol. XLVIII, 1919, pp. 171-76.



ও স্বর্ণমত ভাস্কর হর্পলি<sup>(৪২)</sup> আমার মত সমর্থন করিয়াছেন। খ্রীষ্ট  
নগেন্দ্রনাথ বহু স্বীকার করেন যে, এই লোকগুলিতে গোল আছে। “কিন্তু  
ঐ শকাব্দ দুইটি সম্বন্ধে কিছু বলিবার আছে, যদি ১০২০ শকে বৃদ্ধ  
বল্লালসেন প্রিয়পুত্র লক্ষ্মণসেনকে সিংহাসনে অভিষিক্ত করিয়া থাকেন ও  
‘অদ্বুতসাগর’ অসম্পূর্ণ রাধিয়াই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া থাকেন, তাহা হইলে  
১০২১ শকে আবার তাঁহারাই ‘দানসাগর’ সম্পূর্ণ হইল কিরূপে?”<sup>(৪৩)</sup>  
এই সমস্তার মীমাংসা করিবার জন্য বহু মহাশয়কে বলিতে হইয়াছে,  
তাঁহার গুরুদেব অনিরুদ্ধভট্টই তাঁহার হইয়া ‘দানসাগর’ সমাধা করেন।”  
বলা বাহুল্য, প্রমাণাভাবে এই কথা স্বীকার করা উচিত নহে। বল্লাল-  
সেনের রাজত্বকালের একখানি মাত্র খোদিতলিপি আবিষ্কৃত হইয়াছে।  
১৩১৭ বঙ্গাব্দে বর্তমান জেলার কাটোয়ার নিকটে, সীতাহাটি গ্রামে এক-  
খানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল, ইহাই বল্লালসেনের তাম্রশাসন।  
এই তাম্রশাসন দ্বারা বল্লালসেনদেব তাঁহার একাদশ রাজ্যকে রাজ-মাতা  
বিলাসদেবীর স্বর্গগ্রহণোপলক্ষে হেমাম্বমহাদানের দক্ষিণাশ্বরূপ বর্তমান-  
ভুক্তির অন্তঃপাতী উত্তর-রাঢ়ামণ্ডলে বাল্লহিট্টগ্রাম বরাহদেবশর্মার প্রপৌত্র  
ভদ্রেশ্বর দেবশর্মার পৌত্র, লক্ষ্মীধর দেবশর্মার পুত্র, ভরদ্বাজ গোত্রীয় সাম-  
বেদী কোথুমশাখাচরণাচ্ছারী খ্রীষ্ট্রিবাসুদেবশর্মাকে প্রদান করিয়া-  
ছিলেন<sup>(৪৪)</sup>। এই তাম্রশাসনখানি এক্ষণে কলিকাতার চিত্রশালার রক্ষিত  
আছে। বল্লালসেন ১১১৮ অথবা ১১১৯ খৃষ্টাব্দে পরলোক গমন করিয়া-

(৪২) ভাস্কর হর্পলি ১২১৪ খৃষ্টাব্দের জা লাহুরারী তারিখে লিখিত পত্রে  
আমার মত সমর্থন করিয়াছেন। এই পত্রের কিয়ৎপরিমাণে মুদ্রিত হইল।

(৪৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজন্যাস), পৃঃ ৩২২।

(৪৪) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২০৭-০৮ ; —Epigraphia  
Indica, Vol. XIV, pp. 158-63.

ছিলেন। বঙ্গালসেনের রাজত্বকালে হরিঘোষ তাঁহার সাক্ষিবিশিষ্ট ছিলেন।

১১১২ খৃষ্টাব্দে বঙ্গালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেন গৌড়সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার মাতার নাম রামদেবী, মাধাইনগরে আবিস্কৃত লক্ষ্মণসেনদেবের তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রামদেবী চালুক্যবংশের দুহিতা<sup>(১২)</sup>। লক্ষ্মণসেনের রাজত্বকালে কান্তকূজের গাহড-বালবংশীয় রাজগণ মগধ আক্রমণ করিয়া অধিকার করিয়াছিলেন। পাল-রাজবংশের শেষ নরপতিগণ সম্ভবতঃ পিতৃভূমি বরেন্দ্রী হইতে তাড়িত হইয়া মগধে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। এইরূপ অহমানের বিশেষ কারণ আছে, কারণ গোবিন্দপাল নামক জনৈক পালোপাধিকারী রাজা খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে মগধে রাজত্ব করিতেন<sup>(১৩)</sup>। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, কান্তকূজের গাহডবাল বংশের রাজগণের সহিত মদনপাল-দেবের বন্ধুত্ব ছিল। সম্ভবতঃ মদনপালদেব অথবা তাঁহার উত্তরাধিকারী, সেনবংশীয় রাজগণ কর্তৃক গোড়ের অধিকারচ্যুত হইলে মদনপাল ও তাঁহার পুত্র গোবিন্দচন্দ্র তাঁহাদিগকে সেন-রাজগণের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিবার জন্য, অথবা পিতৃরাজ্যে পুনঃ প্রতিষ্ঠা করিবার জন্য সৈন্যে মগধ ও অঙ্গ আক্রমণ করিয়াছিলেন। গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক মগধ আক্রমণের প্রমাণ তাঁহার দুইখানি তাম্রশাসন হইতে পাওয়া গিয়াছে। গোবিন্দচন্দ্র-দেব ১১১৪ খৃষ্টাব্দের পূর্বে কান্তকূজের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া-

(১২) কাশ্মীরঃপুরমৌলির চালুক্যপালকুলেন্দুঃখা।

তত বিজ্ঞানভূমিকারত্বিলক্ষী পৃথিব্যোরাপি রামদেবী ।

—Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 472.

(১৩) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III, p. ২৫৫, pl. xxxviii, No. ১৪.

ছিলেন \*<sup>১১</sup> । রাজ্যাভিষেকের প্রথম ত্রয়োদশ বৎসর মধ্যে মগধের অধিকাংশ তাঁহার অধিকারভুক্ত হইয়াছিল, কারণ ১১৮৩ বিক্রমাঙ্গে তিনি মগধদেশের একখানি গ্রাম জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন । উক্ত বর্ষের জ্যৈষ্ঠমাসের কৃষ্ণা একাদশীতে গোবিন্দচন্দ্রদেব রবিবারে কান্তকূজে গজাস্ত্রান করিয়া মণিঅরি পত্তনার অবস্থিত পামোলি ও গুণাবে গ্রাম পণেশ্বর শর্মানামক কান্তপগোত্রীয় জনৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন \*<sup>১২</sup> । এই তাম্রশাসনখানি এক্ষণে পাটনা জেলায় জনৈক ব্রাহ্মণের নিকট আছে । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বহুনাথ সরকার আমাকে ইহার একখানি চিত্র প্রদান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসনে উল্লিখিত মণিঅরি এবং গজা ও শোণের সম্মুখস্থ অবস্থিত বর্তমান মনের বা মূনের গ্রাম অভিন্ন । মুসলমান বিজয়কালে মহম্মদ বখ্‌তিয়ার তাঁহার ভিওয়ালি গ্রামের জায়গীরে থাকিয়া মনের ও বিহার লুণ্ঠন করিতে আসিতেন । ১২০২ বিক্রমাঙ্গে গোবিন্দচন্দ্র অঙ্গদেশের কিয়দংশ পর্য্যন্ত অধিকার করিয়া মুদ্রগগিরি বা মুদের পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন । উক্ত বর্ষের বৈশাখ মাসের শুক্ল পক্ষে অঙ্গর তৃতীয়ার গোবিন্দচন্দ্রদেব মুদ্রগগিরিতে গজাস্ত্রান করিয়া জনৈক ব্রাহ্মণকে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন \*<sup>১৩</sup> । এই তাম্রশাসনদ্বয় গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক মগধ ও অঙ্গ অধিকারের স্পষ্ট প্রমাণ । গোবিন্দচন্দ্র

(১১) Epigraphia Indica, Vol. VIII, App. I, p. 13, list no. 12.

(১২) অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বহুনাথ সরকার আমাকে জানাইয়াছিলেন যে, এই তাম্রশাসনখানি সন্থর এপিগ্রাফিক সোসাইটির পত্রিকায় প্রকাশিত হইবে । ১৯২২ খ্রীষ্টাব্দে পরম জ্যেষ্ঠ অধ্যাপক শ্রীমান নবীচোপাধ্যায় মহাশয়ের এম. এ. ইহা প্রকাশ করিয়াছেন ।—(Journal & Proceedings of the Asiatic Society, Bengal, Vol. XVIII, 1922, pp. 81-84) তৎপূর্বে পাণ্ডুর রামচন্দ্র শর্মা ইহা Journal of the Bihar & Orissa Research Society নামক পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন—Vol II, pp. 441-47.

(১৩) Epigraphia Indica, Vol. VII, p. 98.

বোধ হয় পালবংশীয় নরপালগণের সাহায্যার্থ মগধ আক্রমণ করিয়াছিলেন । কিন্তু দেশ অধিকৃত হইলে তিনি উহা পাল-রাজগণকে প্রত্যর্পণ করেন নাই । লক্ষ্মণসেনের পুত্র কেশবসেন ও বিষ্ণুরূপসেনের তান্ত্রশাসনযয়ে দেখিতে পাওয়া যায় যে, লক্ষ্মণসেন বারাণসীতে এবং প্রয়াগে জয়ন্ত হ্রদে করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । বোধ হয় মগধে কান্তকূজ-রাজের সহিত যুদ্ধের সময়ে লক্ষ্মণসেন বারাণসী ও প্রয়াগ অবধি অগ্রসর হইয়াছিলেন । মাধাই নগরে আধিকৃত লক্ষ্মণসেনদেবের তান্ত্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তিনি প্রথম বৌবনে কলিঙ্গের অজনাগণের সহিত কেলি করিয়াছিলেন<sup>১২</sup> । এতদ্বারা বোধ হয় স্মৃতিত হইতেছে যে, লক্ষ্মণসেন এক সময়ে কলিঙ্গদেশ আক্রমণ করিয়াছিলেন । মাধাইনগরে আধিকৃত তান্ত্রশাসন হইতে আরও অবগত হওয়া যায় যে, তিনি কামরূপ জয় করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup> । লক্ষ্মণসেনের মহিষীর নাম তান্ত্রাদেবী বা তাড়াদেবী<sup>১৪</sup> । ইহার গর্ভে লক্ষ্মণসেন দুই পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন । ইঁহাদিগের নাম বিষ্ণুরূপসেন ও কেশবসেন এবং ইঁহারা যথাক্রমে লক্ষ্মণসেনদেবের মৃত্যুর পরে সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন । লক্ষ্মণসেনদেবের রাজত্বের

- (১৭) বেলায়াং হকিগাকের্ম সলধরগনাপাণিসংবাসবেদ্যাং  
ক্ষেত্রে বিবেচন্যাং ক রহসিবরণায়েবগজোপ্তিভাজি ।  
ভীরোংসজে ত্রিবেণ্যাঃ কমলভবমথারভনির্বাকপুতে  
বেনোঁর্চৈর্বজ্যুপৈঃ সহ সমরজয়ন্তমালান্যথারি ৥১৭

—Journal of the Asiatic Society of Bengal,

1896, pt. I, p. 11.

(১৮) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. V, p. 473.

(১৯) Ibid. এই তান্ত্রশাসনেও লক্ষ্মণসেনের সহিত কাশী-রাজের যুদ্ধের কথা উল্লিখিত আছে ; “বেনালো কাশিরাজঃ সমন্তুধি জিতা..... ।”

(২০) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, pt. I, p. 11.

শেষভাগে যগধ সেন-রাজ্যভুক্ত হইয়াছিল, কারণ বৃহগয়ায় দুইখানি শিলালিপিতে লক্ষণসেনের রাজ্যাভিষেককালে প্রতিষ্ঠিত লক্ষণাব্যবহৃত হইয়াছে\*<sup>১</sup>। তাঁহার রাজত্বের শেষভাগে গোবিন্দপালদেব নামক জনৈক রাজা যগধের কিয়দংশের রাজা হইয়াছিলেন ।

লক্ষণসেনদেবের পাঁচখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । তাঁহার রাজত্বকালের তৃতীয় বর্ষে ভাদ্রমাসের তৃতীয় দিবসে তিনি হেমাস্বরধ দানের দক্ষিণাশ্বরূপ পৌণ্ড্র বর্দ্ধনভূক্তির অন্তঃপাতী বরেন্দ্রমণ্ডলে বেলহিষ্টী গ্রাম “শ্রীমদ্বিক্রমপুর সমাবাসিত জয়কৃষ্ণাবার হইতে” কেশরদেবশর্মা নামক জনৈক ভরদ্বাজ গোত্রীয় ব্রহ্মণকে প্রদান করিয়াছিলেন\*<sup>২</sup> । দিনাজপুর জেলায় তর্পণদীঘি গ্রামে এই তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল এবং ইহা এখন বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের চিত্রশালায় রক্ষিত আছে । তাঁহার তৃতীয় রাজ্যত্বের ভাদ্রমাসের নবম দিবসে তিনি পৌণ্ড্র বর্দ্ধনভূক্তির অন্তঃপাতী ব্যান্ত্রতটী গ্রাম কোশিক গোত্রীয় যজুর্বেদীয় রঘুদেবশর্মা-কে প্রদান করিয়াছিলেন । এই তাম্রশাসনখানি নদীয়া জেলায় আহুলিয়া গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় ইহা ক্রয় করিয়াছেন\*<sup>৩</sup> । পাবনা জেলার অন্তর্গত মাধাইনগর গ্রামে লক্ষণসেন-দেবের তৃতীয় তাম্রশাসনখানি আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই তাম্রশাসনের শেষাংশ ক্ষয় হইয়া যাওয়ায় ইহা কোন্ বর্ষে সম্পাদিত হইয়াছিল, তাহা নির্ণয় করিতে পারা যায় নাই । এতদ্বারা লক্ষণসেন পৌণ্ড্র বর্দ্ধনভূক্তির

(৬১) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২১৪-২১৬ ;

—Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 27-30.

(৬২) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২৪৮-৪৯ ;

—Epigraphia Indica, Vol. XII, pp. 6-10.

(৬৩) ঐতিহাসিক চিত্র, ১ম পর্ধ্যায়, ১ম ভাগ, পৃঃ ২৮৭-৯০ ।

অন্তঃপাতী বরেন্দ্রমণ্ডলে কিঞ্চিৎ ভূমি কোশিক গোত্রীয় গোবিন্দদেব-  
শর্মা কে প্রদান করিয়াছিলেন\*\*। লক্ষ্মণসেনদেবের চতুর্থ তাম্রশাসনখানি  
হুন্দরবনে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ৮ রামগতি জায়রত্ন ইহার আংশিক  
পাঠোদ্ধার করিয়াছিলেন\*\*। এখন আর ইহার সন্ধান পাওয়া যায় না।  
লক্ষ্মণসেনদেবের পঞ্চম তাম্রশাসনখানি চব্বিশ পরগণা জেলার  
গোবিন্দপুর গ্রামে আবিষ্কৃত হইয়াছিল। অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ  
ঘোষ বিদ্যাভূষণ ইহার পাঠ বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষদের এক মাসিক  
অধিবেশনে পাঠ করিয়াছিলেন, কিন্তু ইহার উদ্ধৃত পাঠ অদ্যাবধি  
প্রকাশিত হয় নাই; লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্যকে বঙ্গে ‘অধিকৃত’ নারায়ণ  
কর্তৃক একটি পাম্বাণময়ী চণ্ডী-মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল\*\*।

লক্ষ্মণসেনদেবের রাজত্বকাল সেন-রাজবংশের চরম উন্নতির সময়।  
ধোয়ী, জয়দেব, প্রভৃতি কবিগণ তাঁহার সভা অলঙ্কৃত করিতেন। লক্ষ্মণ-  
সেন স্বয়ং সুকবি ছিলেন। তাঁহার অমাত্য বটুদাসের পুত্র শ্রীধরদাস  
কর্তৃক সংগৃহীত ‘সহজিকর্ণামৃতে’ তাঁহার রাজত্বকালের কবিগণের বহু  
শ্লোক দেখিতে পাওয়া যায়। রামপালদেবের রাজত্বকাল হইতে গোড়ীয়  
ভাস্কর শিল্পের পুনরুন্নতি আরম্ভ হইয়াছিল। লক্ষ্মণসেনের সময়ে গোড়ীয়  
শিল্প উন্নতির অতি উচ্চ সোপানে আরোহণ করিয়াছিল। এই যুগের  
নিদর্শনগুলি প্রথম পাল-সাম্রাজ্যের শিল্প-নিদর্শনসমূহের সমতুল্য না  
হইলেও তদপেক্ষা অধিক হীন নহে। লক্ষ্মণসেনদেব প্রায় ত্রিংশৎ বর্ষ

(৩৩) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series, Vol. V, pp. 471-75.

(৩৪) ৮ রামগতি জায়রত্ন প্রণীত ‘বঙ্গভাষা ও সাহিত্যবিবরণক গ্রন্থাবলী’।

(৩৫) Journal & Proceedings of the Asiatic Society of Bengal,  
New Series, Vol. IX, p. 290, pl. xxii—xxiv.

কাল গৌড়-সিংহাসনে আসীন ছিলেন। ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছিল।

লক্ষ্মণসেনদেবের রাজ্যাভিষেককাল হইতে একটি নূতন অক্ষ গণনা আরম্ভ হইয়াছিল। ইহা 'লক্ষণাক্ষ', 'লক্ষণ সংবৎ' বা 'লসং' নামে পরিচিত। মুসলমান-বিজয়ের পরে এই অক্ষ বহুকাল মিথিলায় ব্যবহৃত হইয়াছিল এবং শুনিতে পাওয়া যায় যে, বর্তমান সময়েও ইহা সময়ে সময়ে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। অগ্ৰদ্বিত্য প্রত্নতত্ত্ববিদ স্বর্গীয় ডাঃ কিলহর্ণ গণনা করিয়া স্থির করিয়াছেন যে, এই অক্ষ ১১১৮—১২ খৃষ্টাব্দ হইতে গণিত হইতেছে<sup>৬৭</sup>। লক্ষ্মণাক্ষের উৎপত্তি সম্বন্ধে পণ্ডিতগণের মধ্যে মতভেদ আছে। ডাঃ কিলহর্ণের মতই ইহার মধ্যে সমীচীনতর বলিয়া বোধ হয়। এই অনুসারে লক্ষ্মণসেনদেবের অভিষেককাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইয়াছে<sup>৬৮</sup>। দ্বিতীয় মত, প্রখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিদ স্বর্গীয় মনোমোহন চক্রবর্তী কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল; চক্রবর্তী মহাশয় বলেন যে, সামন্তসেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইতেছে<sup>৬৯</sup>। তৃতীয় মত, তিব্বতদেশীয় ইতিহাসকার লামা তারানাথ কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল, তদনুসারে লক্ষণাক্ষ হেমন্তসেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে গণিত হইতেছে<sup>৭০</sup>। চতুর্থ মত, ৮ভিসেন্ট স্মিথ কর্তৃক প্রবর্তিত হইয়াছিল, তদনুসারে বিজয়সেনের রাজ্যাভিষেক কাল হইতে লক্ষণাক্ষ গণিত হইতেছে<sup>৭১</sup>। পঞ্চম মতানুসারে লক্ষণাক্ষ দুইটি, প্রথমটি ১১১২ খৃষ্টাব্দ

(৬৭) Indian Antiquary, Vol. XIX, p. I.

(৬৮) Ibid.

(৬৯) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. I, p. 50.

(৭০) Early History of India, 3rd Edition, p. 418.

(৭১) Ibid, pp. 418-19.

হইতে গণিত হইয়াছে এবং দ্বিতীয়টি মুসলমান-বিজয়কাল হইতে, অর্থাৎ—  
 ১২০০ খৃষ্টাব্দ হইতে গণিত হইয়াছে। খ্রীষ্টীয় রমাপ্রসাদ চন্দ্র<sup>৭২</sup>,  
 খ্রীষ্টীয় নগেন্দ্রনাথ বসু<sup>৭৩</sup> ও খ্রীষ্টীয় নলিনীকান্ত ভট্টশালী<sup>৭৪</sup> এই মতের  
 প্রবর্তক। ভট্টশালী মহাশয় বলেন যে, দ্বিতীয় লক্ষ্মণাব্দ বর্তমান সময়ে  
 পরগণাতিসন নামে পূর্ববঙ্গে প্রচলিত আছে<sup>৭৫</sup>। এই সকল ভিন্ন ভিন্ন  
 মতের নিরসন অতি সহজ। যে অক্ষের নাম লক্ষ্মণাব্দ, তাহা লক্ষ্মণ-  
 সেনের কোন পূর্ব পুরুষ কর্তৃক প্রচলিত হইতে পারে না। ভারতবর্ষের  
 ইতিহাসে কোন রাজবংশের কোন উত্তরপুরুষ, পূর্বপুরুষ প্রচলিত অক্ষ  
 স্বনামে পুনঃ প্রচলিত করেন নাই। সুতরাং প্রমাণাভাবে লক্ষ্মণাব্দকে  
 সামন্তসেন, হেমন্তসেন, বিজয়সেন অথবা বল্লালসেন কর্তৃক প্রবর্তিত অক্ষ  
 বলা যাইতে পারে না। যাহারা ঐতিহাসিক তথ্যের অহুসন্ধান করিতে  
 যাইয়া পূর্ব সংস্কার পরিত্যাগ করিতে ক্রোধান্বিত করিয়াছিলেন, তাহা-  
 দিগের প্রবর্তিত একাধিক লক্ষ্মণাব্দের অস্তিত্ব সম্বন্ধে অধিক কথা বলা  
 উচিত নহে। আখ্যাবর্ত বা দাক্ষিণাত্যের ইতিহাসে এক রাজা কর্তৃক  
 একাধিক অক্ষ প্রচলনের একটিও দৃষ্টান্ত অন্বেষণ করিয়া পাওয়া যায় না।  
 কোন রাজ্য ধ্বংসের কাল হইতে একটি অক্ষ গণিত হইবার দৃষ্টান্তও  
 ভারতের ইতিহাসে নাই এবং ইহা সম্ভবপর বলিয়া বিশ্বজনমণ্ডলীর  
 বিশ্বাস আছে—বর্তমান সময়ে ইহা দেখিলেও দুঃখিত হইতে হয়।  
 গৌড়্যাব্দের প্রকৃত কাল নির্দ্ধারিত হইবার পূর্বে যাহারা মনে করিতেন  
 যে, গুপ্তবংশ ধ্বংসের কাল হইতে গৌড়্যাব্দ গণিত হইতেছে, তাহারা

(৭২) পৌরুরাজবালী, পৃ: ৬৪।

(৭৩) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, (রাজত্ব কাণ্ড), পৃ: ৩৫১—৫২।

(৭৪) Dacca Review, 1912, pp. 88-93.

(৭৫) Ibid, p. 90; Indian Antiquary Vol. XLI, 1912, pp. 167-69.



পরিশেষে কিরূপ পরিহাসম্পদ হইয়াছিলেন তাহা সকলেরই স্বরণ রাখা উচিত ।

খৃষ্টীয় ষাটশ শতাব্দীর কোন সময়ে মহামাণ্ডলিক উপাধিধারী কামরু অথবা গোপ জাতীয় সামন্ত-রাজগণ স্বাধীনতা অবলম্বন করিয়াছিলেন । দিনাজপুর জেলায় মালদোয়ার রাজ-ষ্টেটের দপ্তরখানায় বহুকাল হইতে একখানি তাম্রশাসন সম্বন্ধে রক্ষিত হইতেছে । মালদোয়ার ষ্টেট ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে প্রথমবার কোর্ট-অব-ওয়ার্ডসের অধীন হইবার সময়ে এই তাম্র-শাসনখানিও তালিকাভুক্ত হইয়াছিল<sup>১০</sup> । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, রাঢ়দেশের অধিপতির পুত্র ধর্মদোষ, তাঁহার পুত্রের নাম শ্রীবালদোষ, বালদোষের পুত্রের নাম ধবলদোষ । সন্তাষা নামী পত্নীর গর্ভে ধবলদোষের ঈশ্বরদোষ নামক এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল । ঈশ্বরদোষ ঢেকরী হইতে পিয়োল মণ্ডলাস্ত্রপাতী গাল্লিটিপ্যকবিষয়ে দিগ্‌ঘাসোদিয়াগ্রাম, ভার্গব গোত্রীয় ভট্ট শ্রীনিব্বোকশর্মা নামক জনৈক যজুর্বেদীয় ব্রাহ্মণকে মার্গশীর্ষের সংক্রান্তিতে জটোদায় জ্ঞান করিয়া প্রদান করিয়াছিলেন<sup>১১</sup> । এই তাম্রশাসন ঈশ্বরদোষের পঞ্চত্রিংশ রাজ্যাব্দে সম্পাদিত হইয়াছিল । শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় মহাশয় এই তাম্র-শাসনের পাঠোদ্ধার করিয়াছেন, কিন্তু তিনি ইহার কাল নির্দেশ করেন নাই । তৎকর্তৃক প্রকাশিত চিত্রে, ইহার অক্ষর দেখিয়া বোধ হয় যে, এই তাম্রশাসনখানি বিজয়সেন অথবা বঙ্গালসেনের তাম্রশাসনের পূর্বে উৎকীর্ণ হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত অন্য প্রমাণাভাবে ঈশ্বরদোষের তাম্রশাসন সম্বন্ধে কোন কথাই বলা যাইতে পারে না ।

খৃষ্টীয় ষাটশ শতাব্দীর শেষপাদে সেন উপাধিধারী দুইজন রাজা

(১০) সাহিত্য, ১০২০, ২৪শ বর্ষ, ১ম খণ্ড, পৃ: ৩৬-৪০, ১৭২-৭৮ ।

(১১) সাহিত্য, ১০২০, ২৪শ বর্ষ, পৃ: ১৭২-৭৭ ।

মগধের দক্ষিণভাগে রাজত্ব করিতেন । ইহারা সম্ভবতঃ সেন-রাজবংশজাত এবং লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকালে মগধ বিজিত হইলে উহার শাসনকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন । পরে সেন-রাজবংশের অধঃপতনের সময়ে তাঁহারা স্বাধীনতা লাভ করিয়াও রাজ্যোপাধি গ্রহণ করেন নাই । এই বংশের প্রথম রাজা বুদ্ধসেন । মহাবোধিমন্দিরের প্রাঙ্গণের পাষাণাচ্ছাদনের একখানি প্রস্তর ফলকে বহু পূর্বে একখানি শিলালেখ আবিষ্কৃত হইয়াছিল<sup>১৭</sup> । ইহা হইতে জানিতে পারা যায় যে, রাজপুতানার সপাদলক্ষ দেশের অধিপতির এবং কমাদেশের রাজগুরু ভিক্র পণ্ডিত শ্রীধর্ম-রক্ষিত যখন বুদ্ধ গয়ায় আসিয়াছিলেন তখন বুদ্ধসেনদেব পীঠি প্রদেশের অধিপতি ছিলেন । ১৮১৩ বুদ্ধনির্কীর্ণাঙ্কে ধর্মরক্ষিত বুদ্ধগয়ায় একটি গন্ধকুটী নির্মাণে ব্যাপৃত ছিলেন<sup>১৮</sup> । অধ্যাপক শ্রীযুক্ত ননীগোপাল মজুমদার অনুমান করেন যে, বুদ্ধগয়ার মন্দির প্রাঙ্গণের এই শিলালিপিতে উল্লিখিত বুদ্ধসেন গয়ায় ১৮১৩ বুদ্ধনির্কীর্ণাঙ্কের শিলালিপিতে উল্লিখিত মগধ-রাজ<sup>১৯</sup> । প্রত্নতত্ত্ববিভাগের পূর্বচক্রের ভূতপূর্ব সহকারী অধ্যক্ষ স্বর্গগত পণ্ডিত হরনন্দন পাণ্ডেয় বুদ্ধগয়া বা মহাবোধি-গ্রামের তিনকোশ পূর্বে অবস্থিত জানিবিঘা গ্রামে এই বুদ্ধসেনের পুত্র জয়সেনের দান সম্বন্ধীয় একখানি শিলালিপি ১৯১৭ খৃষ্টাব্দে আবিষ্কার করিয়াছিলেন<sup>২০</sup> । এই শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, লক্ষ্মণসেনদেবের অতীত রাজ্যের ৮৩ সম্বৎসরে কার্তিক মাসের শুক্লপক্ষের

(১৭) Cunningham's Mahabodhi, pl. xxviii, c ; বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, ১৩১৭, পৃ: ২১৭ ; Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, p. 45.

(১৮) Ibid Vol. X, 1881, pp. 342-43.

(১৯) Ibid, 1919, Vol. XLVIII, p. 416.

(২০) Journal of the Bihar and Orissa Research Society, Vol. IV, pp, 266-11.

পঞ্চদশ দিবসে, পীঠি প্রদেশের অধিপতি বুদ্ধসেনের পুত্র আচার্য্য রাজা জয়সেন সপ্তমষ্টে অবস্থিত কোট্টলা গ্রাম শ্রীমদ্বজ্রাসনের জন্ত সিংহল দেশীয় ভিক্রমবামীকে দান করিয়াছিলেন। এই শিলালিপি হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, রামচরিত<sup>১৭</sup> ও সারনাথে আবিষ্কৃত গাহড়-বাল-রাজ গোবিন্দচন্দ্রের মহিষী কুমারদেবীর শিলালিপিতে<sup>১৮</sup> উল্লিখিত পীঠি প্রদেশ বর্তমান গয়া জেলার প্রাচীন নাম এবং খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষপাদে এই প্রদেশ সেন উপাধিধারী দুইজন রাজার অধিকারভুক্ত ছিল ; কারণ তাঁহারা লক্ষ্মণসেন কর্তৃক প্রবর্তিত অজ ব্যবহার করিয়াছেন। এই শিলালিপি হইতে আরও প্রমাণ হইতেছে যে, ১১২২ খৃষ্টাব্দে প্রাচীন উদুগুপুর ও নালন্দ ( বর্তমান বিহার নগর ও বড়গাঁও গ্রাম ) এবং বিক্রমশিলা বিশ্ববিদ্যালয় ধ্বংস হইলেও বুদ্ধগয়া ধ্বংস হয় নাই এবং তথায় বুদ্ধসেনের পুত্র জয়সেন ১২০২ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজ্য করিয়াছিলেন।

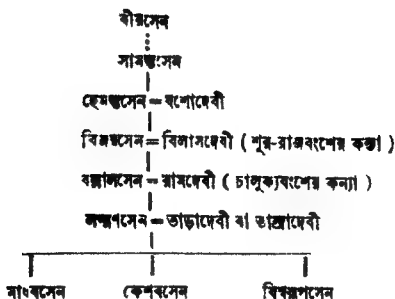
---

(১৭) রামচরিত, ২।৫ টিকা।

(১৮) *Epigraphia Indica*, Vol. IX, p. 323.

# পরিশিষ্ট ( ৭৩ )

সেন-রাজবংশ :—



বর্নগত ভিলেট গ্রিফ বলেন যে, বিজয়সেন কর্তৃক পরাক্রান্ত 'বীর' নরকের বংশজাত বীরবাহু, (Early History of India, 3rd Edition. p. 422)। বীরবাহুর পুত্রের নাম বলবর্দী। বলবর্দীর একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে, ( Report on the Progress of Historical Research in Assam, p, 11 )। ইহার অক্ষর দেখিয়া স্পষ্ট বৃত্তিতে পাওয়া যায় যে, বলবর্দীর পিতা কখনই একাদশ শতাব্দীর লোক হইতে পারেন না। পরর অধ্যাপক জনাবোসোহন চক্রবর্তী রচনা করিলেন ( Journal and Proceedings, Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. I, p. 47, ) যে, বিজয়সেন কর্তৃক পরাক্রান্ত রাধব, অবন্তবর্দী চৌধুরার পৌত্র ( Epigraphia Indica, Vol, VI , App, I, p. 17 )।

বালসাপর ও অভূতসাপর :—

বালসাপরের কয়েকখানি পুথিতে গ্রহ-রচনার কালবাচক নিম্নলিখিত লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় :—

শিখিমচকভিলকজীবল্লাসেনেন পূর্ণ।

শশিমরদধনিক্ত শকবর্ষে বালসাপরো রচিতঃ।

বিষ্ণুকোষ-কার্যালয়ের রক্ষিত একখানি পুঁথিতে এবং বিলাতে ইতিয়া অকসেসে রক্ষিত আর একখানি পুঁথিতে এই স্লোকটি দেখিতে পাওয়া যায় । বিষ্ণুকোষ কার্যালয়ের পুঁথিতে এতদ্ব্যতীত আরও দুইটি স্লোক আছে :—

৩বিতগনাঃ শরণিষ্টা য়ে ভূতা দামসাগরভ্যস্ত ।

ক্রমশোহত্র সংপরিভাষ্যনাম্যা বৎসরা পঞ্চ ।

তদেবমে কনংভাধিক বর্ষসহস্রোরেৎষিতে শাকে

সবৎসরাঃ পতন্তি বিশ্ব-দারভ্য চ ।

এই স্লোকদ্বয় সকল পুঁথিতে দেখিতে পাওয়া যায় না । অজুতসাগর রচনাকালে সবচে কোন পুঁথিতে একটি স্লোক দেখিতে পাওয়া যায় :—

শাকে ষনবৎসেদ্বাধ্যো আরোভেহজুতসাগরম্ ।

সৌভেজহুজ্জলানভবাহর্ষহীপতিঃ ।

দামসাগর ও অজুতসাগরের সমস্ত পুঁথিতে বখন এই স্লোকগুলি দেখিতে পাওয়া যায় না, তখন এইগুলিকে অশ্লিষ্ট বলিয়া স্বীকার করিতে হয় । এই গ্রন্থবস্তুত বতগুলি পুঁথি আবিষ্কৃত হইয়াছে, তাহা। কোনখানিই দুই তিন শত বৎসরের অধিক পুরাতন নহে । ইহার প্রমাণের উপর নির্ভর করিয়া সমসাময়িক খোদিতলিপির বিরুদ্ধে মত প্রকাশ বিজ্ঞানসম্মত-প্রণালী-অনুমোদিত নহে ।

ডাঃ হর্পলি এই সবকে লিখিয়াছেন :—

I thank you very much for the offprint of your paper on Lakshmana Sena, which I received by this week's mail. It is a very interesting and scholarly paper, and I am quite disposed to agree with your argumentation regarding the true date of Lakshmana Sena's death.

You are certainly right in saying that contemporary Epigraphical records are worth more than more or less modern copies of literary works-----This too, however, is a minor point; and as I said I think you are right in your general argument. It is a real

pleasure to meet with such scholarly historical research, on which I congratulate you.

—Letter, dated, 3rd January, 1914.

পরম মহোদয় অধ্যাপক শ্রীমান্ ননীমোপাল মহোদায় সন্ততি লক্ষণসেনের এক সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, লক্ষ্মণাঙ্ক নিশ্চয়ই লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকাল হইতে গণিত ।—Indian Antiquary, Vol. XLVIII, 1919, pp. 171-76.

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত অমূল্যচরণ ঘোষ বিক্রান্তপুরে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণ-সেনের তাম্রশাসনের হইখানি কটোগ্রাফ প্রেরণ একাদশ পরিচ্ছেদ মুদ্রণকালে এই কার্যকে দিয়াছিলেন । তর্পণদীঘির ও আনুলিয়ার তাম্রশাসনের স্তায় এই তাম্রশাসনখানাও লক্ষ্মণ-সেনের তৃতীয় রাজ্যকে প্রসঙ্গ হইয়াছিল । ইহা লক্ষ্মণসেনের অন্ত্যস্ত তাম্রশাসনের স্তায় বিক্রান্তপুরে সংস্থাপিত স্তম্ভকাব্যের হইতে প্রসঙ্গ এবং মহাসাক্ষিবিগ্রহিক বারায়ণদত্ত এই তাম্রশাসনের বৃত্তক । এই তাম্রশাসন দ্বারা লক্ষ্মণসেনের বর্ধমানভূক্তির অন্তর্গত পশ্চিম খাটিকার বেতভড় চতুরকে ৬০ গ্রোণ ১৭ উন্নান ভূমি বাৎসরিকোজী শ্রীবাসদেবদ্বারা প্রদান করিয়াছিলেন । এখন এক গ্রোণ পরিমাণ ভূমির বাৎসরিক আয় ১৫ প্রাণ বা রজতমুদ্রা ছিল এবং এক নলের পরিমাণ ৬৫ হস্ত ছিল । বেতভড় বর্তমান হাওড়া জেলার অবস্থিত বেতভড় গ্রাম । বেতভড় কলিকাতার উৎপত্তির পূর্বকাল পর্যন্ত একটি বিখ্যাত গঞ্জ ছিল । বড় বড় বিলাতী জাহাজ ভাগীরথী বহিয়া সপ্তগ্রাম পর্যন্ত পৌঁছিতে পারিত না বলিয়া বেতভড়ে আসিয়া নোঙ্গর করিত এবং বিলাতী জাহাজ ভারতীয় মাল বোঝাই করিয়া চলিয়া গেলে লোকে বাজার পুড়াইয়া নিয়া চলিয়া বাহিত । গজার দক্ষিণে ও ভাগীরথীর পশ্চিমে অবস্থিত ভূখণ্ডের নাম বর্ধমানভুক্তি । এই তাম্রশাসনে তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়, কারণ প্রসঙ্গ ভূমির পূর্বে সীমার জাহাওয়া । পূর্বে বল্লালসেনের তাম্রশাসনে প্রসঙ্গ উত্তর-রাঢ়ামণ্ডলের বায়হিটগ্রাম এই বর্ধমানভুক্তিতে অবস্থিত ।

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত বীণেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য “লক্ষ্মণসেন ও তাহার পূর্বপুরুষগণের তারিখ” সম্বন্ধে একটি সুদীর্ঘ প্রবন্ধ লিখিয়াছেন । ভট্টাচার্য্য মহাশয় এই প্রবন্ধে দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, দানসাগরে ও জড়ুতসাগরে বল্লালসেনের যে তারিখ দেওয়া আছে তাহাই ঠিক, কারণ লক্ষ্মণসেনের বন্ধু ও সামন্ত বটুদাসের পুত্র শ্রীধরদাস রচিত “সহস্রিকরণাবৃত্ত” ১২০৬ খ্রীষ্টাব্দে রচিত হইয়াছিল । ভট্টাচার্য্য মহাশয় ইহা বুঝাইতে পারেন নাই যে, লক্ষ্মণসেন

বর্ষ ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে ইহলোক পরিত্যাগ করিয়া থাকেন তাহা হইলে তাহার বহু ও সমকালীন ব্যক্তির পূর্বে ১২০০ খৃষ্টাব্দে কোন প্রত্নরচনা করিতে পারিবে না। এই ভট্টাচার্য্য মহাশয় মিথিলার কার্ণাটক বংশের রাজা নানাসেবের তারিখ সম্বন্ধে একটি স্লোক উদ্ধৃত করিয়া তাহার মূল সম্বাদ করিয়া পান নাই অথচ তাহা স্বীকার করিতেও লজ্জাবোধ করেন নাই। “পাল-রাজবংশের তারিখ” নামক গ্রন্থে এই ভট্টাচার্য্য মহাশয় “শেখ-গোবিন্দ” নামপালের বৃত্তাকালবাচক একটি স্লোকের পরিবর্তন করিতে গিয়া বৈরাগ্য হস্তাংশ হইয়াছেন, “দানসাগর” ও “অজুতসাগর” বঙ্গালসেনের রচনা বলিয়া প্রমাণ করিতে গিয়া ঐতিহাসিক হস্তাংশ হইয়াছেন। দানসাগর ও অজুতসাগর কি জন্ত বঙ্গালসেনের রচনা বলিয়া গৃহীত হইতে পারে না তাহার প্রমাণ গ্রন্থ মধ্যে প্রাপ্ত হইয়াছে এবং ভট্টাচার্য্য মহাশয় এমন কোন প্রমাণই দেখাইতে পারেন নাই বাহার দ্বারা লোকে বিশ্বাস করিতে বাধ্য হইবে যে, লক্ষ্মণসেন ১১১৯ খৃষ্টাব্দে জন্মিয়াছিলেন এবং ১১৬৯ খৃষ্টাব্দে সিংহাসন লাভ করিয়াছিলেন। ঐবৃত্ত বীদেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্যের প্রবন্ধ, শ্রীমান্ ববীণোগোপাল বসুস্বামীর প্রবন্ধের পরে প্রকাশিত হইয়াছে বটে কিন্তু ইহাতে নূতন প্রমাণ বা যুক্তি কিছুই নাই।—Indian Antiquary Vol. XLIX, 1920, pp. 188-193, A chronology of the Pala Dynasty of Bengal; Date of Lakshmanasena and his predecessors—Indian Antiquary, Vol. LI, 1922, pp. 145-48, 153-58.

## ষাদশ পরিচ্ছেদ ।

### মুসলমান-বিজয় ।

দিল্লীর তোমর-রাজবংশ—পৃথ্বীরাজ—তিরোহীর যুদ্ধ—মহম্মদ-বিন-সামের পাহাড়বাল-  
রাজ্য আক্রমণ—জয়চন্দের মৃত্যু—হরিশ্চন্দ্র—জয়চন্দের মৃত্যুর পরে কান্ধকুজের স্বাধীনতা  
—বেলথরা-স্তম্ভলিপি—নারক বিঃস্বর্গ—গোবিন্দপাল—ষাদশ শতাব্দীর শেষভাগে  
মগধের অবস্থা—গোবিন্দপালের রাজ্যকাণ্ডে লিখিত পুংখ—গোবিন্দপালের বিনষ্ট রাজ্য—  
মহম্মদ ই-বল-তিমার—উদভাণ্ডপুরের যুদ্ধ—মগধ-বিজয়—নালন্দা ও বিক্রমশিলা ধ্বংস—  
মাধবসেন—বিশ্বরূপসেন—কেশবসেন—নদীয়া-বিজয় কাহিনী—গোড়ে মুসলমানাধিকারের  
প্রকৃত ইতিহাস ।

উদভাণ্ডপুরের বাহি-রাজ্যের অবসানে সমগ্র পঞ্চনদ গজনির মুসলমান-  
রাজগণের পদানত হইয়াছিল । মহম্মদের মৃত্যুর পর সর্ব-তিগীনের  
বংশধরগণ ক্রমশঃ দুর্বল হইয়া পড়িলেন । সেই সময়ে আফগানিস্থানের  
আর একটি পার্শ্বত্যা উপত্যকায় একটি নূতন রাজ্যের সৃষ্টি হইল । এই  
উপত্যকার নাম গোর । ইংরাজী ইতিহাস-দর্শনে যে সমস্ত গ্রন্থ রচিত  
হইয়াছে, তাহাতে এই উপত্যকা ঘোর নামে পরিচিত । গোরের  
পার্শ্বত্যা উপত্যকার অধিপতিগণ ক্রমশঃ ধীরে ধীরে সমস্ত আফগানিস্থানে  
অধিকার বিস্তার করিলেন, অবশেষে মহম্মদের বংশধরগণকে গজনী  
পরিত্যাগ করিয়া ভারতবর্ষে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইল । তাঁহারা  
পঞ্চনদে আসিয়া লাহোরে রাজধানী স্থাপন করিলেন । "উদভাণ্ডপুরের  
বাহীয়গণ যেমন দশম ও একাদশ শতাব্দীতে উত্তরাপথের প্রতীহার-রক্ষক  
হইয়াছিলেন, খৃষ্টীয় ষাদশ শতাব্দীতে মহম্মদের বংশধরগণ সেইরূপ আধা-



বর্ষের তোরণ-রক্ষায় নিযুক্ত ছিলেন। এই সময়ে পঞ্চনদের পূর্ব ও দক্ষিণ-সীমান্তসংলগ্ন ভূখণ্ডে কোন রাজবংশের অধিকার ছিল, তাহা অজ্ঞাপি নির্ণীত হয় নাই। রাজপুত জাতির চারণের গাথা ইহাতে অবগত হওয়া যায় যে, পঞ্চনদের মুসলমান-রাজ্যের পূর্ব-সীমান্তে তোমর-বংশজাত রাজপুত জাতির অধিকার ছিল। ধীরে ধীরে পঞ্চনদ-রাজ্যও মহম্মদের বংশধরগণের হস্তচ্যুত হইল; গোর-রাজগণ তোমর-রাজ্যের সীমান্ত পর্য্যন্ত স্বীয় অধিকার বিস্তার করিয়াছিলেন। এই সময় ইহাতে দিল্লীর তোমর-বংশের সহিত গোর-রাজগণের বিবাদ আরম্ভ হইল। দিল্লীর তোমর-বংশের কোন শিলালিপি বা তাম্রশাসন অজ্ঞাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। রাজপুত চারণগণের বংশাবলী তোমর-বংশের ইতিহাস গঠনের একমাত্র উপাদান। বাঙ্গালা দেশের কুলশাস্ত্রের স্তায় রাজপুত-চারণগণের বংশাবলীও ভ্রমপরিপূর্ণ এবং কল্পনাগ্রসৃত। এখন আর কেহ বিশ্বাস করে না যে, মেবারের রাণাগণ সূর্য্যবংশসম্বৃত ভগবান রামচন্দ্রের বংশজাত। শ্রীযুক্ত দেবদত্ত রামকৃষ্ণ ভাণ্ডারকর প্রমাণ করিয়াছেন যে, রাণা-বংশের আদিপুরুষ জনৈক নাগর-ব্রাহ্মণের ঔরসে হীনজাতীয়া রমণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১</sup>। এখন আর কেহ বিশ্বাস করেন না যে, যোধপুরের রাঠোর-রাজবংশ কান্যকুব্জ-রাজ জয়কন্দ্রের বংশসম্বৃত। যোধপুর-রাজবংশের আদিপুরুষের সহিত কান্যকুব্জের গাহভবাল-বংশের শোণিতসম্পর্ক ছিল না<sup>২</sup>। পঞ্চনদে বোহতক জেলায় পালাম নামক গ্রামে আবিষ্কৃত ১৩৩৬ বিক্রমাব্দে (১২৮০ খৃষ্টাব্দে) সুলতান গিয়াসউদ্দীন বলবনের রাজত্বকালে উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি ইহাতে

(১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. V, 1909, pp. 67-87.

(২) Indian Antiquary, Vol. XL, 1912, p. 183.

অবগত হওয়া যায় যে, উক্ত প্রদেশে প্রথমে তোমর-জাতির অধিকার ছিল ; পরে উহা চৌহান বা চাহমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল\* । খৃষ্টীয় ষাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে চাহমান-রাজ বীসলদেব তোমর-রাজগণকে পরাজিত করিয়া দিল্লী অধিকার করিয়াছিলেন\* । তোমর ও চাহমানবংশীয় দিল্লীপতিগণ পঞ্চনদের মুসলমান-রাজগণের আক্রমণে সর্বদা ব্যস্ত থাকিতেন । সময়ে সময়ে মুসলমান-সেনাপতিগণ দিল্লীর অধিকার পার হইয়া কান্যকুজের গাহত-বালবংশীয় রাজগণের অধিকারও আক্রমণ করিতেন । গোবিন্দচন্দ্রের পুত্র বিজয়চন্দ্র, আমীর ( সংস্কৃত হম্মীর ) উপাধিধারী কোন সেনাপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন\* ।

পঞ্চনদ অধিকৃত হইলে গোর-রাজগণ উত্তরাপথের মধ্যদেশের প্রতি লোলুপ দৃষ্টিপাত করিতেছিলেন । এই সময়ে চাহমান-বংশীয় দ্বিতীয় পৃথ্বীরাজ দিল্লীর সিংহাসনে আসীন ছিলেন । তিনি মহোবার চন্দেব-বংশীয় পরমর্দিদেবকে পরাজিত করিয়া মহোবা দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন\* এবং বার বার মুসলমান-সেনাপতিগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন । এই সময়ে পৃথ্বীরাজের চেষ্টাতে উত্তরাপথের মুসলমান-বিজয় ক্রিয়াকালের জন্য স্থগিত ছিল । বারংবার মুসলমানগণ কর্তৃক আক্রান্ত

(\*) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1874, Vol. XLIII, p. 108.

(৪) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 387 ; কেহ কেহ এই কথায় বিধান স্থাপন করিতে প্রস্তুত নহেন ।

(৫) অজনি বিজয়চন্দ্রো নাম তম্মারেন্দ্রঃ

মুয়পতিরিব ভূত্বংকবিচ্ছেদনকঃ

ভুবনদলনহেলাহর্গ্যাহম্মীরনারী

২২নজলদধারী-শান্তভুলোকতাপঃ ॥ ১০

—Epigraphia Indica, Vol. 1V, p. 119.

(৬) V. A. Smith, Early History of India, 3rd Edition, p. 387.

হইয়া চাহমান-বীর ক্রমশঃ অবসর হইয়া পড়িলেন । তখন অষ্টান্ত আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণের মধ্যে কেহই তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হন নাই । শ্রীখ বলিয়াছিলেন যে, মুসলমানগণের আক্রমণের আশঙ্কায় আর্ধ্যাবর্ত-রাজগণ কিয়ৎকালের জন্য গৃহ-বিবাদে জগিত রাখিয়া মুসলমানগণের বিরুদ্ধে একত্র দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন" ; কিন্তু এই উক্তি কোন বিশ্বাস-যোগ্য প্রমাণ দ্বারা সমর্থিত হয় নাই । আর্ধ্যাবর্তের কোন রাজা পৃথ্বী-রাজের পক্ষাবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়া বোধ হয় না । ১৭৬১ খৃষ্টাব্দের পাণিপথের প্রাচীন যুদ্ধক্ষেত্রে মহারাষ্ট্র-শক্তি যখন সমবেত মুসলমান-রাজগণের চেষ্টায় বিধ্বস্ত হইয়াছিল তখনও রাজপুত-রাজগণ হিন্দুরাজ্য প্রতিষ্ঠার জন্য অস্ত্রধারণ করেন নাই । জাঠগণ মহারাষ্ট্রীয়গণকে সাহা-য্যের পরিবর্তে বারংবার তাঁহাদিগের শিবির লুণ্ঠন করিয়া আহমদ শাহ আব্দালীর সাহায্য করিয়াছিল । সেইরূপ ষষ্ঠীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষ-পাদে মুসলমানগণের আক্রমণে চাহমান-রাজ যখন আত্মরক্ষার জন্য কাতর হইয়াছিলেন তখন পূর্বকৃত অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য চন্দেল-রাজ নিশ্চিন্তমনে কালজর ছুর্গে দিন যাপন করিতেছিলেন । গর্বিত গোবিন্দচন্দ্রের পৌত্র জয়চন্দ্র তাঁহার সাহায্যার্থ অগ্রসর হওয়া কর্তব্য মনে করেন নাই, মগধে পাল-রাজবংশের শেষ রাজা আত্মরক্ষার চিন্তায় ব্যস্ত ছিলেন এবং গৌড়ের সেনবংশীয় রাজা অধিকার-বিস্তারের চিন্তায় অথবা কবিতা রচনায় দিবস অতিবাহিত করিতেছিলেন । ১১৯২ খৃষ্টাব্দে পৃথ্বীরাজ গোর-রাজ মহম্মদ-বিন-সামকে পরাজিত করিয়া-ছিলেন, কিন্তু পরবৎসর তিনি স্বয়ং পরাজিত হইয়াছিলেন । পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পরে দিল্লী হইতে আজমীর পর্য্যন্ত সমস্ত ভূভাগ অধিকার করিতে

মুসলমান-বিজেতগণকে বিশেষ চেষ্টা করিতে হইয়াছিল। আজমীর জয় করিতে দুইটি স্বতন্ত্র অভিযানের আবশ্যক হইয়াছিল। পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পর তাঁহার ভ্রাতা হেমরাজ আমরণ রাজধানী রক্ষা করিয়াছিলেন,<sup>(৮)</sup> এ কথা মুসলমান ঐতিহাসিকগণও স্বীকার করিয়াছেন। বিজেতগণ আজমীর অধিকার করিয়া পৃথ্বীরাজের দাসী-পুত্রকে সিংহাসন প্রদান করিয়াছিলেন। সুলতান মহম্মদের প্রতিনিধি কুতব্-উদ্দীনকে পুনরায় আজমীর জয় করিতে হইয়াছিল। দিল্লী ও আজমীর হস্তগত করিয়া সুলতান মহম্মদ বিজিত সমৃদ্ধ গাহডবাল-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। কথিত আছে যে, কান্যকূজ-রাজ জয়চন্দ্র সংযুক্তা-হরণের জন্য চাহমান-রাজের প্রতি বীতশ্রদ্ধ হইয়াছিলেন এবং তিনি মুসলমান-রাজের সহিত সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ হইয়া একই সময়ে পৃথ্বীরাজের রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। ইহার পুরস্কারস্বরূপ গোর-রাজ মহম্মদ-বিন-সাম পরবৎসর গাহডবাল-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। তাজ্-উল্-মাসির, তবকাত-ই-নাসীরী এবং কামিল-উৎ-তবারিখ্ নামক ইতিহাসজ্ঞেয় পোর-রাজ কর্তৃক কান্যকূজ-রাজ্য বিজয়ের বিবরণ লিপিবদ্ধ আছে। ইহার মধ্যে সদর-উদ্দীন মহম্মদ-বিন-হসন নিজামীর তাজ্-উল্-মাসির গ্রন্থ কান্যকূজ-রাজ্য জয়ের একাদশ বর্ষ পরে আরম্ভ হইয়া ১২২৮ খৃষ্টাব্দে শেষ হইয়াছিল। তাজ্-উল্-মাসিরের বিবরণ এই গ্রন্থজয়ের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বিশদ<sup>(৯)</sup>।

“কিয়ৎকাল দিল্লীতে অবস্থান করিয়া কুতব্-উদ্দীন ৬৯০ হিজরিতে ১১২৪ ( খৃষ্টাব্দে ) পবিজ-সলিলা জুন ( বমুনা ) নদী পার হইয়া কোল ও

(৮) Elliott's History of India, Vol II, p. 225.

(৯) Ibid, pp. 215-35.

বারাণসীর দিকে অগ্রসর হইয়াছিলেন। তিনি ভারতের দুর্গসমূহের মধ্যে বিখ্যাত কোল দুর্গ অধিকার করিয়াছিলেন। দুর্গ-রক্ষীদের মধ্যে বাহারা বুদ্ধিমান ছিল, তাহারা ইসলাম-ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছিল, কিন্তু বাহারা পূর্বধর্মাবলম্বীরা ত্যাগ করিতে পারিল না, তাহারা নিহত হইল। সেই স্থানে গজনী হইতে সুলতান মহম্মদ গোরীর আগমন-সংবাদ পাওয়া গেল। কুতব-উদ্দীন সুলতানের সহিত মিলিত হইবার জন্য অগ্রসর হইলেন। উভয়ের সেনা একত্র হইলে দেখা গেল যে, পঞ্চাশ সহস্র বর্মাবৃত অশ্বারোহী সেনা একত্রিত হইয়াছে। এই সৈন্য লইয়া তাহারা কাশী-রাজের বিরুদ্ধে যুদ্ধবাজা করিলেন। মহম্মদ-বিন-সাম, কুতব-উদ্দীনকে সহস্র অশ্বারোহী লইয়া অগ্রসর হইতে আদেশ করিলেন। এই সৈন্য শক্তসেনা আক্রমণ করিয়া তাহাদিগকে পরাজিত করিল। কাশী-রাজ জয়চাঁদ তাহার বণদক্ষ হস্তিসমূহের গর্ভ করিতেন। তিনি যুদ্ধক্ষেত্রে হস্তিপৃষ্ঠে বসিয়া শরাঘাতে নিহত হইয়াছিলেন এবং তাহার ছিন্ন শীর্ষ শূলবিদ্ধ হইয়া রাজসকাশে নীত হইয়াছিল”<sup>১০</sup>।

মুসলমান ঐতিহাসিকগণ জয়চন্দ্রের মৃত্যুর বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গাহড়বাল-রাজ্যের ইতিহাস শেষ করিয়াছেন। জয়চন্দ্রের পরে কান্যকুব্জের অন্য কোন গাহড়বাল-বংশীয় রাজার অস্তিত্বের কথা তাহাদের গ্রন্থে দেখিতে পাওয়া যায় না। একখানি শিলালিপি এবং নবাবিকৃত একখানি তাম্রশাসন হইতে জয়চন্দ্রের পুত্র কান্য-কুব্জ-রাজ হরিশ্চন্দ্রের অস্তিত্বের কথা অবগত হওয়া যায়। হরিশ্চন্দ্র নামক জয়চন্দ্রের এক পুত্রের অস্তিত্বের কথা জয়চন্দ্রেরই দুইখানি তাম্রশাসনে দেখিতে পাওয়া যায়। ১৮২২ খ্রিষ্টাব্দে বারাণসীতে বরণা-

সকলের নিকটে কমৌলি গ্রামে একবিংশতি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে কামরূপ-রাজ বৈষ্ণবদেবের তাম্রশাসন অন্ততম। ইহার মধ্যে একখানি তাম্রশাসন হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৩২ বিক্রমাব্দে ভাদ্র বদি অষ্টমীতে রবিবারে রাজপুত্র শ্রীহরিশ্চন্দ্রদেবের জাতকর্ম উপলক্ষে রাজপুরোহিত প্রহরাজশর্মা একখানি গ্রাম লাভ করিয়াছিলেন<sup>১১</sup>। ডাক্তার কিলহর্নের গণনানুসারে ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের ১০ই আগষ্ট তারিখে জয়চন্দ্রদেবের পুত্র হরিশ্চন্দ্রদেব জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। ১৮৩২ খৃষ্টাব্দে কাশীজেলার সিংহর গ্রামে একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল। ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, ১২৩২ বিক্রমাব্দে ভাদ্র মাসে শুক্লপক্ষের ত্রয়োদশী তিথিতে রবিবারে জয়চন্দ্র বারানসীতে গজান্নান করিয়া রাজপুত্র শ্রীহরিশ্চন্দ্রদেবের নামকরণোপলক্ষে একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন<sup>১৩</sup>। ডাক্তার কিলহর্নের গণনানুসারে ১১৭৫ খৃষ্টাব্দে হরিশ্চন্দ্রের জন্ম হইয়াছিল<sup>১৪</sup>; ৫২০ হিজিরাব্দে মহারাজ জয়চন্দ্রের মৃত্যু হইয়াছিল। ৫২০ হিজিরাব্দ ১১২৩ খৃষ্টাব্দের ২৭শে ডিসেম্বর আরম্ভ হইয়া ১১২৪ খৃষ্টাব্দের ১৫ই ডিসেম্বর শেষ হইয়াছিল<sup>১৫</sup>। অতএব পিতার মৃত্যুকালে হরিশ্চন্দ্রদেবের বয়স মাত্র অষ্টাদশ বর্ষ হইয়াছিল। অষ্টাদশবর্ষীয় যুবক কিরূপে অয়োদ্ধাসোদ্ধত দুর্জয় মুসলমান-সেনার সন্মুখীন হইয়াছিলেন, তাহা কোন চারণের গাথায় অথবা কোন ঐতিহাসিকের গ্রন্থে লিপিবদ্ধ

( ১১ ) Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 127.

( ১২ ) Ibid, Vol. V, App. p. 24, no. 164.

( ১৩ ) Indian Antiquary, Vol. XVIII, p. 131.

( ১৪ ) Epigraphia Indica, Vol. V, App. p. 24, no. 164.

( ১৫ ) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, App. A,

নাই। পৃথ্বীরাজের মৃত্যুর পরে যখন দলে দলে আফগান ও তুরক-সেনা উত্তরাপথ আচ্ছন্ন করিতেছিল, যখন অতি প্রাচীন চিরস্মরণীয় রাজবংশ-সমূহের পতন-সংবাদ প্রতিদিন শ্রুত হইত, তখন কানী-কুশীকোত্তর-ইক্সহান প্রভৃতি ভীর্ণ-সমন্বিত বিশাল গাহডবাল-সাম্রাজ্যের বিস্তৃত সীমান্ত রক্ষা করা যুদ্ধ-বিদ্যায় পরকেশ সেনাপতির পক্ষেও দুর্ব্বল ছিল। এই অবস্থায়, পিতার মৃত্যুর পরে, ছয় বৎসরকাল, হরিশ্চন্দ্র কিরুপে স্বাধীনতা রক্ষা করিয়াছিলেন তাহা অদ্যাপি জানিতে পারা যায় নাই। কিন্তু ইহা স্থির যে, ১২০০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত হরিশ্চন্দ্রদেব উত্তরাপথের একজন স্বাধীন নরপতি ছিলেন। ১২৫৩ বিক্রমাব্দে হরিশ্চন্দ্রদেব পমর্হে গ্রাম জর্নৈক ব্রাহ্মণকে দান করিয়াছিলেন<sup>১৬</sup>। এই তাম্রশাসনখানি তিন বৎসর পরে, ১২৫৭ বিক্রমাব্দে (১২০০ খৃষ্টাব্দে) সম্পাদিত হইয়াছিল<sup>১৭</sup>। ইহার পরে হরিশ্চন্দ্রদেবের অস্তিত্বের আর কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না। এই তাম্রশাসন হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, জয়চন্দ্রদেবের মৃত্যুর পরে সমস্ত গাহডবাল-সাম্রাজ্য মহম্মদ-বিন-সামের পদানত হয় নাই। জয়চন্দ্রের পুত্র যথাসাধ্য আত্মরক্ষার চেষ্টা করিয়াছিলেন। গাহডবাল-সাম্রাজ্যের রাজধানী কান্ধকুজ নগর সুলতান শহসুউদ্দীন আলতামশের রাজত্বকালে মুসলমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল। আলতামশ কান্ধকুজ-কিলার স্বরণার্থ নূতন প্রকারের রত্নমুদ্রা মুদ্রাণ করাইয়াছিলেন<sup>১৮</sup>। মিনহাজ-উস-সিরাজ প্রণীত তবকাৎ-ই-নাসীরীতে কথিত আছে যে, আলতামশের রাজত্বকালে লক্ষাধিক মুসলমান-নিহন্তা

(১৬) Epigraphia Indica, Vol. X, p. 98.

(১৭) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 762.

(১৮) Ibid, p. 768; Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, pt. 1, p. 21, no. 39.

অযোধ্যাবাসী বর্ষ বা বৃত্ত পরাজিত ও নিহত হইয়াছিলেন ১০। এই সমস্ত প্রমাণ হইতে স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় যে, জয়চন্দ্রের মৃত্যুর পরেই গাহডবাল-বংশের অধিকার শেষ হয় নাই এবং মুসলমানগণ গঙ্গার দক্ষিণ তীরবর্তী ভূখণ্ড মাত্র অধিকার করিয়াছিলেন। গঙ্গার দক্ষিণতীরেও কান্তকূজ-রাজের সামন্তগণ ১১৯৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত মুসলমানগণের অধীনতা স্বীকার করেন নাই। ১২৫৩ বিক্রমাব্দে (১১৯৭ খৃষ্টাব্দে) চুনারের আট কোশ দূরবর্তী বেলখরা গ্রামে কান্তকূজ-রাজের সামন্ত রাণক বিজয়কর্ণ স্বাধীনতা অঙ্গুর রাখিয়াছিলেন ১১। উক্ত বর্ষে রাউত শকরক একটি শিলাস্তম্ভ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। এই স্তম্ভলিপিতে হরিশ্চন্দ্রদেবের নাম নাই। “শ্রীমদ্রিশ্চন্দ্রদেবশ্র বিজয়-রাজ্যে” ইত্যাদি পদের পরিবর্তে “শ্রীমদকন্তকূজ বিজয়রাজ্যে” পদ ব্যবহৃত হইয়াছে। এতদ্বারা স্মৃতিত হইতেছে যে, কান্তকূজের গাহডবাল-বংশের অধিকার তখন ধ্বংসোন্মুখ, মধ্যবর্তী ভূভাগ মুসলমান কর্তৃক অধিকৃত হওয়ায় রাণক বিজয়কর্ণ জানিতে পারেন নাই যে, জয়চন্দ্রের পুত্র হরিশ্চন্দ্র তখনও জীবিত আছেন এবং কান্তকূজ নগর তখনও শত্রু-হস্তগত হয় নাই। স্বামিভক্ত বিজয়কর্ণ তখনও গাহডবাল-বংশের স্বামি স্ব স্ব স্বীকার করেন নাই এবং সেই জন্যই “শ্রীমদকন্তকূজবিজয়রাজ্যে” পদ ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন।

গোবিন্দচন্দ্রের পুত্র বিজয়চন্দ্র যগধ ও ককবদেবের অধিকাংশ স্বীয় অধিকারভুক্ত করিয়া লইয়াছিলেন। এই সময়ে রোহিতাশ দুর্গের নিকটস্থিত জাপিল গ্রামের মহানায়কগণ প্রবল হইয়া উঠিয়াছিলেন।

(১০) Tabaqat-i-Nasiri, (Raverty's Trans.) pp. 628-29,

(১১) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 763, pl. X.



আপিলীয় মহানায়ক প্রতাপধবল খৃষ্টীয় ষাটশ শতাব্দীর শেষার্ধ্বে বিজয়মান ছিলেন। এই বংশের সর্বপ্রাচীন খোদিতলিপি খৃষ্টীয় ১১৫৮ অব্দে খোদিত হইয়াছিল<sup>১১</sup>। রোহিতাখ দুর্গে আবিষ্কৃত একখানি অপ্রকাশিত শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, প্রতাপধবল দুর্গমধ্যে কতকগুলি কীর্ত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন<sup>১২</sup>। ১১৫৮ খৃষ্টাব্দের শিলালিপি আরা জেলায় তুজাহি জলপ্রপাতের নিকটে উৎকীর্ণ আছে। উক্ত জেলায় তারাচণ্ডী নামক স্থানে প্রতাপধবলের আর একখানি শিলালিপি আছে<sup>১৩</sup>। এই সমস্ত শিলালিপিতে কান্তকূজ-রাজ্যের কোন উল্লেখই দেখিতে পাওয়া যায় না কিন্তু তারাচণ্ডীর শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, কয়েক জন ব্রাহ্মণ কান্তকূজ-রাজ্য বিজয়চন্দ্রদেবের দেউ নামক জনৈক দাসকে উৎকোচ দ্বারা বশীভূত করিয়া কলহণ্ডী এবং বড়পালা নামক গ্রামদ্বয় প্রাপ্ত হইয়াছে। এই শিলালিপি দ্বারা প্রতাপধবলদেব জনসাধারণকে অবগত করাইতেছেন যে, পূর্বোক্ত গ্রামদ্বয়ের রাজস্ব পূর্ববৎ সংগৃহীত হইবে। ইহা হইতে প্রমাণ হইতেছে যে, মহানায়ক প্রতাপধবলদেব সম্পূর্ণ স্বাধীন ছিলেন না। কান্তকূজ-রাজগণ তাঁহার অধিকারস্থিত গ্রামগুলি বাহাকে ইচ্ছা দান করিতে পারিতেন। বিজয় চন্দ্রের পুত্র জয়চন্দ্রদেবের অধিকার পূর্বে গয়া অবধি বিস্তৃত ছিল; কারণ, ১২৪০ হইতে ১২৪২ বিক্রমাব্দের মধ্যে (১১৮৩—১১২২ খৃষ্টাব্দ) কোন সময়ে উৎকীর্ণ জয়চন্দ্রদেবের নামবৃত্ত একখানি শিলালিপি বৃদ্ধগড়ায় আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১৪</sup>। এই সময়ে মগধের অধিকার লইয়া পাল, সেন ও গাহড়-

(১১) Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 311.

(১২) Ibid, Vol, V, App. p. 22, no. 152.

(১৩) Journal of the American Oriental Society, Vol. VI, p. 547,

(১৪) Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, 1880, p. 77.

বাল-বংশীয় রাজগণের বিবাদ চলিতেছিল। পূর্বে কথিত হইয়াছে যে, ১৪৪৬ খৃষ্টাব্দে গোবিন্দচন্দ্রদেব মুদগগিরি বা মুন্ডের পর্য্যন্ত অগ্রসর হইয়াছিলেন। ১১৬৫ খৃষ্টাব্দে পাটনা জেলার বিহার মহকুমায় অবস্থিত নালন্দনগর গোবিন্দপাল নামক জনৈক নরপতির অধিকারভুক্ত ছিল। উক্ত বর্ষে নালন্দায় লিখিত একখানি 'অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা' লণ্ডনের রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত আছে; এই গ্রন্থের পুঙ্খিকায় লিখিত আছে যে, ইহা নালন্দায় গোবিন্দপালদেবের চতুর্থ রাজ্যকে লিখিত হইয়াছিল।

“পরমেশ্বরপরমভট্টারকপরমসৌগত মহারাজাধিরাজশ্রীমদগোবিন্দপালদেবন্ত বিজয়রাজ্যে সখৎসরে ৪ শত্বোদকগ্রামবাস্তব্য শ্রীমন্নালন্দ.....মন্ত সর্বজগতামং” ৥”

গোবিন্দপালদেবের চতুর্থ রাজ্যকে ১১৬৫ খৃষ্টাব্দে পতিত হইয়াছিল; কারণ ১১৩২ বিক্রমাব্দে গঙ্গায় উৎকীর্ণ একখানি শিলালিপি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, উহা গোবিন্দপালদেবের চতুর্দশ রাজ্যকে উৎকীর্ণ হইয়াছিল<sup>২৫</sup>। ১১৭০ খৃষ্টাব্দে বুদ্ধগঙ্গা সেন-বংশীয় রাজগণের অধিকারভুক্ত ছিল; কারণ উক্ত বর্ষে সপাদলক্ষদেলের রাজা অশোকচন্দ্রদেবের মহাবোধি মন্দিরের একখানি শিলালিপিতে লক্ষণায় ব্যবহৃত হইয়াছে<sup>২৬</sup>। ১১৮৩ হইতে ১১৯২ খৃষ্টাব্দের মধ্যে কোন সময়ে বুদ্ধগঙ্গা কান্তকূজ-রাজ অয়লক্ষের অধিকারভুক্ত হইয়াছিল। ১১৯৩ খৃষ্টাব্দে বুদ্ধগঙ্গা পুনরায় সেন-রাজগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল; কারণ উক্ত বর্ষে উৎকীর্ণ সপাদ-

(২৫) Journal of the Royal Asiatic Society, New Series, Vol. VIII, 1876, p. 3.

(২৬) Epigraphia Indica, Vol. V, App. p. 24, no. 166; Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 109.

(২৭) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃ: ২১৪।

লক্ষ-রাজ অশোকচক্রেয় কনিষ্ঠ ভ্রাতা দশরথের শিলালিপিতে পুনরায় লক্ষণাক্ষের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়<sup>১৮</sup>। ইহার পরে মগধদেশ মুসলমান-নায়ক মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার খিলজির আক্রমণে জর্জরিত হইয়া উঠিয়াছিল এবং ষাদশ শতাব্দীর শেষ বৎসরদ্বয়ে মগধ ও গোড় মুসলমানগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল।

খৃষ্টীয় ষাদশ শতাব্দীর মগধাধিপ গোবিন্দপাল কে? এবং পাল-রাজ-বংশের সহিত তাঁহার কোন সম্বন্ধ ছিল কি না, তাহা নির্ণয় করিবার কোন উপায়ই অতাবধি আবিষ্কৃত হয় নাই। তাঁহার পাল উপাধি, “পরমেশ্বরপরমভট্টারক, মহারাজাধিরাজ” ইত্যাদি সম্রাটপদবী এবং বৌদ্ধধর্মে প্রগাঢ় অহুরাগশূচক “পরমসৌগত” বিশেষণ দেখিয়া অস্বাভাবিক হয় যে, তিনি পাল-রাজবংশসম্বৃত ছিলেন। নালন্দায় লিখিত ‘অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা’ পুথি হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহার চতুর্থ রাজ্যাকে নালন্দা নগর তাঁহার অধিকারভুক্ত ছিল<sup>১৯</sup>। ১১৭৫ খৃষ্টাব্দেও তিনি জীবিত ছিলেন; কারণ উক্ত বর্ষে উৎকীর্ণ গদাধর-মন্দিরের শিলালিপিতে তাঁহার রাজ্যকে উল্লিখিত হইয়াছে। এই শিলালিপিতে বিক্রমাক্ষের ব্যবহার আছে, তাহা সত্ত্বেও গোবিন্দপালের চতুর্দশ রাজ্যাক্ষের উল্লেখ<sup>২০</sup> দেখিয়া বুঝিতে পারা যায় যে, গোবিন্দপাল তখন জীবিত ছিলেন; কিন্তু গয়া নগরী তখন তাঁহার হস্তচ্যুত হইয়াছিল। গয়া বোধ হয় ১১৭৫ খৃষ্টাব্দের অব্যবহিত পূর্বে গোবিন্দপালের অধিকারভুক্ত ছিল, তাহা না হইলে বিক্রমাক্ষের ব্যবহার সত্ত্বেও গদাধর-মন্দিরের শিলা-

(২৮) বঙ্গীয় সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৭শ ভাগ, পৃঃ ২১০।

(২৯) Journal of the Royal Asiatic Society, New Series, Vol. VIII, p. 3.

(৩০) Cunningham's Archaeological Survey Reports, Vol. III,

লিপিতে গোবিন্দপালের নাম ব্যবহৃত হইল কেন ? খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে লিখিত বহু বৌদ্ধগ্রন্থে গোবিন্দপালদেবের রাজ্যাক্ষের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় :—

( ১ ) কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘অষ্ট-সাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা’; ইহার শেষ পত্রে লিখিত আছে—“দেয়-ধর্মোন্নয়ং প্রবরমহাযান ( যারি )নঃ খানোদকীয় যশরাপুরাবহানেবং ॥ দানপতি কান্তিরক্ষিতস্ত যদত্র পুণ্যস্তুত্ববত্যাচার্যোপাধ্যায়মাতাপিতৃ-পূর্বং গমং কৃত্বা সকলসত্ত্বরাশেরহুস্তরজ্ঞানফলাবাণ্ডয় ইতি । শ্রীমদগোবিন্দ পালদেবস্তাতীতসম্বৎস ১৮ কার্ত্তিক দিনে ১৫ চন্দ্রপাটকাবস্থিত খানোদ কীয়যশরাপুরে আচার্য্যপ্রজ্ঞানু.....”

( ২ ) কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটীর গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘অমর-কোষে’র শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“লিঙ্গসংগ্রহঃ সমাপ্তঃ পরমভট্টারকেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ শ্রীগোবিন্দ পালীয় সম্বৎ ২৪ চৈত্র শুদি ৮ শুভমস্ত সর্বজগতাম্ ইতি” ।

( ৩ ) ক্যান্সি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত ‘গুহাবলীবিবৃতি’ নামক গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“গুহাবলীবিবৃতিঃ ॥ বিবৃতিঃ পণ্ডিতহবিরশ্রীঘনদেবস্ত ॥ গোবিন্দপাল-দেবানাং সং ৩৭ শ্রামণ দিনে ১১ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়া-করেণেতি” ॥”

---

p. 125, pl. XXXVIII, no. 18 ; Memoirs of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V, p. 109.

( ৩১ ) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1900, pt. 1, p. 100, no. 25.

( ৩২ ) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 189, no. Add. 1699, ii.

(৪) ক্যান্ডি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত 'পঞ্চাকার' গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

‘সম্যকসম্বুদ্ধভাবিতঃ পঞ্চাকারঃ সমাপ্তঃ ॥ পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ । শ্রীমদগোবিন্দপালদেবানাম্ বিনষ্টরাজ্যে অষ্টত্রিংশৎ সম্বৎসরেহ্ভিলিখ্যামানে জ্যৈষ্ঠকৃষ্ণাষ্টম্যাঃ তিথৌ যত্র সং ৩৮ জ্যৈষ্ঠদিনে ৮ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়াকরেণ\*\* ।’

(৫) ক্যান্ডি জ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত কৃষ্ণাচার্য্য বা কারুপাদ-বিরচিত ‘যোগরত্নমালা’ গ্রন্থের শেষ পত্রে লিখিত আছে :—

“শ্রীহেবজ্রপঞ্জিকা যোগরত্নমালা সমাপ্তা ॥ কৃতিরিয়ং পণ্ডিতাচার্য্য-শ্রীকারুপাদানামিতি । পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ । শ্রীমদগোবিন্দপালদেবানাম্ সং ৩২ ভাদ্রদিনে ১৪ লিখিতমিদং পুস্তকং কা শ্রীগয়াকরেণ\*\* ।”

বেলখরাগ্রামের শিলাস্তম্ভলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, কান্তকূজ-রাজের সম্রাটপদবীজ্ঞাপক উপাধিমালার পরিবর্তে “পরমভট্টারকেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ” ব্যবহৃত হইয়াছে\*\* । গোবিন্দপালের রাজ্যকালে অথবা জীবিত কালে লিখিত তিনখানি পুথিতে এই জাতীয় বিশেষণ দেখিতে পাওয়া যায় । এই বিশেষণ সম্বন্ধে মৃত অধ্যাপক বেণ্ডল বলিয়াছিলেন যে, কায়স্থ (লেখক) বোধ হয় সমস্ত বিশেষণ লিখিতে অস্বীকৃত হইয়াছিল\*\* । স্থানবিশেষে অথবা সমগ্র রাজ্যে

(৩৩) Bendall's Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts in the University Library, Cambridge, p. 188, no. Add. 1699, I; p. iii.

(৩৪) Ibid, p. 189-90. no. Add. 1699, IV,

(৩৫) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. VII, p. 763.

(৩৬) Catalogue of University Library, Cambridge, p. iii.

রাজার অধিকার লোপ বোধ হয়, লেখকের রাজার সমস্ত উপাধি লিখনে স্বীকার হইবার কারণ । ক্যাথলিক বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারে রক্ষিত একখানি গ্রন্থে ‘বিনষ্টরাজ্যে’ শব্দের ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায় । ইহা গোবিন্দপালের ৩৮ রাজ্য্যকে, অর্থাৎ—১১২২ খৃষ্টাব্দে লিখিত হইয়াছিল । এই বৎসরই মগধদেশ মহম্মদ-ই-বখতিয়ার দ্বিলজ্জি কর্তৃক বিজিত হইয়াছিল । ইহার পূর্ববৎসরও গোবিন্দপালদেব জীবিত ছিলেন ; কারণ, তাঁহার ৩৭ রাজ্য্যকে লিখিত গ্রন্থে ‘অতীত, বিনষ্ট’ অথবা “পরমেশ্বরেত্যাদি রাজাবলী পূর্ববৎ” প্রভৃতি বিশেষণের ব্যবহার নাই । ঐতিহাসিক ভিস্কেন্ট স্মিথ ১১৭০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে লক্ষ্মণসেনের মৃত্যুর কথা স্বীকার করেন না,<sup>৩৭</sup> কিন্তু তিনি স্বীকার করিয়াছেন যে, গোবিন্দপাল ১১৭৫ খৃষ্টাব্দে মগধের কোন স্থানে রাজত্ব করিতে ছিলেন<sup>৩৮</sup> । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু প্রমাণাভাব সত্ত্বেও বলেন যে, গোবিন্দপালদেব ১১৬০ খৃষ্টাব্দে রাজ্য্যচ্যুত হইয়াছিলেন<sup>৩৯</sup> । গাহড়বাল ও সেন-রাজবংশের স্বন্দকালে গোবিন্দপালদেব বোধ হয়, নানা স্থান হইতে তাড়িত হইয়া অবশেষে মুসলমানগণের হস্তে জীবন বিসর্জন দিয়াছিলেন ।

সুলতান মহম্মদ-বিন-সাম কর্তৃক জয়চন্দ্র পরাজিত ও নিহত হইলে কান্তকূজ-রাজ্য মুসলমান সেনাপতিগণের মধ্যে বিভক্ত হইয়াছিল ।

( ৩৭ ) V. A. Smith's Early History of India, 3rd. Edition, p. 403.

( ৩৮ ) Ibid, p. 401.

( ৩৯ ) ‘বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, রাজত্বকাল, পৃঃ ২: ৩, ৩২৩ ।

ইউরোপের মধ্যযুগের ইতিহাসে ঘেরূপ ফিউডাল (feudal) প্রথা প্রচলিত ছিল, নববিজিত রাজ্যে গোবিন্দ সুলতানগণ সেইরূপ প্রথাই প্রচলিত করিয়াছিলেন। কোন নূতন হিন্দুরাজ্য বিজিত হইলে সুলতান পূর্বতন ভূম্যাধিকারিগণকে অধিকারচ্যুত করিয়া তাহাদিগের পরিবর্তে বিশ্বস্ত সেনা-নায়কগণকে ভূমি প্রদান করিতেন। মিনহাজ্-উন্-সিরাজের বর্ণনামুসারে গৌড়-মগধ-বিজ়েতা মহম্মদ-ই-বখতিয়ার গোর-উপত্যকার অধিবাসী ছিলেন। সুলতান মহম্মদ কর্তৃক চৌহান ও গাহডবাল-রাজ্য বিজিত হইলে তিনি অর্থোপার্জনের চেষ্টায় জন্মভূমি পরিত্যাগ করিয়া-ছিলেন। মহম্মদ ভারতবর্ষে আসিয়া অযোধ্যা বা আউধের নূতন ভূম্যাধিকারী মালিক ইসাম্-উদ্দীন আগলব্দের অধীনে সেনাদলে প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন<sup>১০</sup>। তিনি গাহডবাল-রাজ্যের একাংশ জায়গীরস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং জায়গীর হইতে সেনা লইয়া চতুর্দিকের গ্রাম ও নগর-সমূহ লুণ্ঠন করিতেন। মিনহাজ্ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন যে, এই সময়ে মহম্মদ বর্তমান পাটনার নিকটবর্তী মনের এবং বিহার নগর পর্যন্ত লুণ্ঠন করিতে আসিতেন<sup>১১</sup>। গাহডবাল-বংশের ক্ষমতার হ্রাস হইলে গোবিন্দ-পালদেব বোধ হয়, মগধের পূর্বভাগে উদ্ধণপুর, নালন্দা, বিক্রমশিলা প্রভৃতি কয়েকটি ক্ষুদ্র নগরের অধিপতি ছিলেন। পূর্বে সেন-বংশজ লক্ষ্মণসেনের পুত্রগণের সহিত তাঁহার শ্রীতিবন্ধন ছিল না, সুতরাং মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের অত্যাচার নিবারণ করা তাঁহার পক্ষে সম্ভব ছিল না। মহম্মদ-ই-বখতিয়ার লুণ্ঠন-লব্ধ অর্থে নূতন সেনাদল গঠন করিয়া যখন গোবিন্দপালের রাজধানী আক্রমণ করিলেন, তখন সুষ্ঠিমত সেনা লইয়া নগর-রক্ষা মগধ-রাজের পক্ষে অসম্ভব দেখিয়া

(১০) Tabaqat-i-Nasiri, (Trans. by Raverty). p. 549.

(১১) Ibid, p. 550,

অসম্ভব দেখিয়া সংসারত্যাগী বৌদ্ধ-ভিক্ষুগণ সঙ্কল্প ও আত্মরক্ষার্থ অস্ত্রধারণ করিয়াছিলেন । উদুগুপুর নগরের, গিরি-শীর্ষে অবস্থিত সজ্জারাম, দুর্গের ভ্রাম্য স্বরক্ষিত ; এই সজ্জারামে আশ্রয় গ্রহণ করিয়া গোবিন্দপাল মুষ্টিমেয় সেনা ও বৌদ্ধ-ভিক্ষুগণের সাহায্যে আত্মরক্ষা করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন<sup>৯২</sup> । সে চেষ্টা সফল হয় নাই, তখন আত্মরক্ষার কোন রাজ্য মগধেশ্বরের সাহায্যার্থ অগ্রসর হন নাই । উদুগুপুর-সজ্জারাম অধিকৃত হইলে সর্বসম্মত গোবিন্দপালদেব নিহত হইয়াছিলেন । মুসলমান ইতিহাসবেত্তা সরলভাবে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন যে, দুর্গ অধিকৃত হইলে দেখা গেল যে, উহা একটি বিদ্যালয় ; উহাতে রাশি রাশি গ্রন্থ সঞ্চিত আছে । কিন্তু তখন দুর্গরক্ষী সেনা ও ভিক্ষুগণ নিহত হইয়াছিল, মগধদেশে এমন কেহ ছিল না যে, বিজ্ঞেতৃগণের কোতুহল নিবারণার্থ ঐ সকল গ্রন্থের পরিচয় প্রদান করিতে পারে<sup>৯৩</sup> । এইরূপে ধর্মপাল ও দেবপালের বিশাল সাম্রাজ্যের অবসান হইয়াছিল । গোবিন্দপাল নিহত হইলে মগধদেশ মহম্মদ-ই-বখতিয়ারের পদানত হইয়াছিল । বিজ্ঞেতার আদেশে উদুগুপুর

---

(৯২) Muhammad-i-Bakhtyar by the force of his intrepidity, threw himself into the postern of the gateway of the place, and they captured the fortress, and acquired great booty. The greater number of inhabitants of that place were Brahmans, and the whole of those Brahmans had their heads shaven; and they were all slain.—*Tabaqat-i-Nasiri*, (Trans. by Raverty), p. 552.

(৯৩) There were great number of books there ; and when all these books came under observation of the Musalmans, they summoned a number of Hindus that they might give them information respecting the import of those books ; but the whole of the Hindus had been killed. On becoming acquainted, it was found that the whole of that fortress and city was a college, and in the Hindi tongue, they call a College-Bihar.—*Ibid*.



ও বিক্রমশিলা-বিহারের শত শত বর্ষব্যাপী যত্নে সংগৃহীত অমূল্য পুস্তক-রাজি ভস্মীভূত হইয়াছিল। মগধ-বিজয়ের পঞ্চ শত বর্ষ পরে লামা তারানাথ তুরুষ্কজাতীয় মুসলমান-ধর্মাবলম্বী বিজ্ঞেতৃগণ কর্তৃক প্রাচীন উদ্যোগপুর ও বিক্রমশিলা বিহারের ধ্বংসকাহিনী লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন<sup>১১</sup>। বিজ্ঞেতৃগণের অত্যাচারে দলে দলে নর-নারী মগধ পরিত্যাগ করিয়া নিকটবর্তী পার্শ্বতসঙ্কুল প্রদেশের হিন্দুরাজ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিল। বৌদ্ধধর্মের প্রতি মুসলমানগণের যত বিদ্বেষ ছিল, হিন্দুধর্মের প্রতি তত অধিক ছিল না। এই সময়ে মধ্য এশিয়াবাসী বৌদ্ধধর্মাবলম্বী তুরুষ্কজাতি আরবগণের সাম্রাজ্য ধ্বংসার্থে অগ্রসর হইতেছিল। মুসলমানগণ বার বার পরাজিত হইয়া পশ্চাৎপদ হইতেছিলেন। মগধ বিজয়ের অর্ধ শতাব্দী মধ্যে মুসলমান-সাম্রাজ্যের রাজধানী বোগদাদ নগর বৌদ্ধধর্মাবলম্বী হলাও খাঁ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল এবং আরবজাতীয় শেষ সম্রাট মুতাসিম্ বিদ্বা নৃশংসভাবে নিহত হইয়াছিলেন<sup>১২</sup>। এই জন্তই খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর শেষভাগে এশিয়াবাসী মুসলমানগণ বৌদ্ধগণের প্রতি অত্যন্ত বিদ্বেষভারাপন্ন হইয়া উঠিয়াছিলেন। মুসলমানগণের অত্যাচার-ভয়ে বৌদ্ধভিক্ষুকগণ অমূল্য ধর্মগ্রন্থনিচয় ও দেবমূর্তিসমূহ সঙ্গে লইয়া নেপালে পলায়ন করিয়াছিলেন। এই জন্তই নেপালে পাল-রাজগণের রাজত্বকালে লিখিত বহু বৌদ্ধ-গ্রন্থ আবিষ্কৃত হইয়াছে।

১১৭০ খৃষ্টাব্দের পরে ১২০০ খৃষ্টাব্দের পূর্বে লক্ষ্মণসেনের পুত্রদ্বয় গোড়-সিংহাসনে আরোহণ করিয়াছিলেন। ইহাদিগের নাম মাধবসেন, বিশ্বরূপসেন ও কেশবসেন। ইহাদিগের প্রত্যেকের এক একখানি

( ১১ ) Indian Antiquary, Vol. IV, pp. 366-67.

( ১২ ) Ameer Ali's History of the Saracens, pp. 596-97.

তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু বলিয়াছেন যে, কুমায়ুনে মাধবসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১০</sup> । ফরিদপুর জেলায় মদনপাড় গ্রামে বিশ্বরূপসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে<sup>১১</sup> । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন ভূক্তান্তঃপাতী বঙ্গে বিক্রমপুরভাগে কিঞ্চিৎ ভূমি বিশ্বরূপসেনের চতুর্দশ রাজ্যকে শ্রীবিশ্বরূপ দেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদত্ত হইয়াছিল । ফরিদপুর জেলার ইদিলপুর পরগণায় কেশবসেনের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছিল । ইহা হইতে অবগত হওয়া যায় যে, পৌণ্ড্রবর্দ্ধন ভূক্তির অন্তঃপাতী বঙ্গে বিক্রমপুরভাগে তালপাটক গ্রাম কেশবসেনের তৃতীয় রাজ্যকে ঈশ্বরদেবশর্মা নামক জনৈক ব্রাহ্মণকে প্রদত্ত হইয়া ছিল<sup>১২</sup> । কেশবসেন ও বিশ্বরূপসেনের তাম্রশাসনদ্বয় হইতে অবগত হওয়া যায় যে, তাঁহারা উভয়ে মুসলমানগণের (গর্গযবন) সহিত যুদ্ধ-বিগ্রহে লিপ্ত হইয়াছিলেন<sup>১৩</sup> । কান্তকূজ-রাজ্যের অধঃপতনের পরে দলবদ্ধ মুসলমান-সেনা যখন মগধ, অঙ্গ ও গোড়ে লুণ্ঠন করিয়া বেড়াইত, তখন তাহাদিগেরই একদল বোধ হয় সেনবংশীয় গোড়-রাজ কর্তৃক পরাজিত হইয়াছিল ।

(১০) Atkinson's Kumaon, p. 516 ; শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বহু এই গ্রন্থে উল্লেখ করিয়াছেন কিন্তু Atkinson-রচিত N. W. P. Gazetteer, Vol. XII Himalayan Districts, ১১৬ পৃষ্ঠায় তাম্রশাসনের উল্লেখ নাই ।

(১১) Journal of the Asiatic Society of Bengal, 1896, part I' pp. 9-15.

(১২) Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal, New Series, Vol. X, 99-104.

(১৩) শশান পৃথিবীমিতাঃ প্রথিতবীরবর্গাগ্রণীঃ ।

সমগর্গযবনাশ্বরপ্রলয়কালকৌজো নৃপঃ ।

—Ibid, p. 102.

মগধ-জয়ের পরে মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ারের যশঃ, বল ও কামরূপ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল<sup>(১)</sup>। তিনি দিল্লীর হুলতান কুতব্-উদ্দীন কর্তৃক সম্মানিত হইয়াছিলেন<sup>(২)</sup>। “দিল্লী হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার সেনা সংগ্রহ করিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন এবং গোড়-রাজ্য আক্রমণ করিয়াছিলেন। তিনি অষ্টাদশ অশ্বারোহী সমভিব্যাহারে নোদিয়া নগরে উপস্থিত হইয়াছিলেন। নগরবাসিগণ প্রথমে তাঁহাকে অশ্ববিজেতা বণিক্ মনে করিয়াছিল। তিনি প্রাসাদে উপস্থিত হইয়া অবিশ্বাসীদিগকে আক্রমণ করিয়াছিলেন। এই সময়ে রায় লখ্মনিয়া আহ্বান করিতে ছিলেন। তিনি মুসলমানগণের আগমন শ্রবণ করিয়া পুরমহিলাগণ, ধন-রত্ন-সম্পদ, দাস-দাসী পরিত্যাগ করিয়া অন্তঃপুরের দ্বার দিয়া বহিঃ পলায়ন করিয়াছিলেন<sup>(৩)</sup>। ইহাই ইতিহাসবেত্তা মিন্‌হাজ্-উস্-সিরাজের বিবরণ<sup>(৪)</sup>। মিন্‌হাজ্ গোড়-বিজয়ের চত্বারিংশ বর্ষ পরে নিজাম্ উদ্দীন এবং সম্‌সাম্‌উদ্দীন নামক জাতুঘরের নিকটে বখ্তিয়ারের বিজয়-কাহিনী শ্রবণ করিয়াছিলেন। মিন্‌হাজ্ ৬৪১ হিজরাকে (১২৪৩-৪৪ খৃষ্টাব্দে) লক্ষণাবতী নগরে, অর্থাৎ—গোড়ে সম্‌সাম্‌উদ্দীনের সাক্ষাৎ পাইয়াছিলেন<sup>(৫)</sup>।

মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার কর্তৃক গোড়ে ও রাঢ়ে সেন-রাজগণের অধিকার লুপ্ত হইয়াছিল, ইহা নিশ্চয়, কিন্তু যে ভাবে বিজয়-কাহিনী বর্ণিত হইয়াছে, তাহা পাঠ করিয়া বিশ্বাস করিতে ইচ্ছা হয় না। প্রথম কথা, নোদিয়া কোথায়? নোদিয়া যদি নবদ্বীপ হয়, তাহা হইলে বোধ হয় যে, মহম্মদ-ই-বখ্তিয়ার লুণ্ঠনোদ্দেশে আসিয়া সেন-রাজ্যের জৈনিক সামন্তকে পরাজিত

(১) Tabaqat-i-Nasiri, (Trans. by Raverty), p. 554.

(২) Ibid, p. 552.

(৩) Ibid, pp. 557-8.

(৪) Ibid, p. 552.

করিয়াছিলেন; কারণ নবদ্বীপে যে সেন-বংশের রাজধানী ছিল, ইহার কোনও প্রমাণই অজ্ঞাবধি আবিস্কৃত হয় নাই। দ্বিতীয় কথা, আগমনের পথ; কান্সকুজের নিকট হইতে মগধ লুণ্ঠন যত সহজ, মগধ হইতে সামান্ত সেনা লইয়া গোড় বা রাঢ় গুপ্তন তত সহজ নহে। মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ার কোন পথে নোদিয়া আক্রমণ করিতে আসিয়াছিলেন, তাহা জানিতে পারা যায় নাই। তিনি যদি রাজমহলের নিকট দিয়া গঙ্গার দক্ষিণকূল অবলম্বন করিয়া আসিয়া থাকেন, তাহা হইলে তিনি কখনই অল্প সেনা লইয়া আসিতে পারেন নাই এবং রাজধানী গোড় বা লক্ষণাবতী অধিকার না করিয়া আসেন নাই। তখন ঝাড়খণ্ডের বনময় পর্বতসঙ্কুল পথ সামান্ত সেনার পক্ষে অগম্য ছিল। এই সকল কারণে অষ্টাদশ অশ্বারোহী লইয়া মহম্মদ ই-বখ্‌তিয়ারের গোড়-বিজয়কাহিনী বিশ্বাসযোগ্য বলিয়া বোধ হয় না। গোড়-জয়ের প্রকৃত ঘটনা এখনও অন্ধকারাচ্ছন্ন আছে। তাহা নূতন আবিষ্কারের আলোকে উদ্ভাসিত হইয়া না উঠিলে আমরা তাহা বুঝিতে পারিব না। তৃতীয় কথা, লক্ষণসেন তখন জীবিত ছিলেন না। লক্ষণসেনের পুত্রত্রয়ের মধ্যে তখন কে গোড়-রাজ্যের আধিকারী ছিলেন, তাহা অজ্ঞাপি নির্ণীত হয় নাই। সিংহাসন লইয়া ভ্রাতৃগণের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত হইয়াছিল কি না, তাহাও অদ্যাপি স্থির হয় নাই। এই মাত্র বলা যাইতে পারে যে, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের নদীয়া-বিজয়-কাহিনী সম্ভবতঃ অলীক। ইহা যদি সত্য হয়, তাহা হইলে স্বীকার করিতে হইবে যে, নোদিয়া পুনর্ব্বার হিন্দু-রাজগণ কর্তৃক অধিকৃত হইয়াছিল; কারণ, মহম্মদ-ই-বখ্‌তিয়ারের অধঃপতন পরে বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতান মুগীসউদ্দীন যুজবক্ নোদিয়া-বিজয় করিয়া বিজয়কাহিনী স্মরণার্থ নূতনমুদ্রা মুদ্রাঙ্কন করাইয়াছিলেন\*\*

(৫৯) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, pt. II, p. 146, no. 6.

ঊন্বোধন শতাব্দীর ইতিহাসে বিজয়-কাহিনী অরণ্য নূতন মুদ্রার মুদ্রাক্ষরের দৃষ্টান্ত বিরল নহে। পূর্বে কথিত হইয়াছে, কান্যকুব্জ-বিজয়ের পরে সুলতান শমস-উদ্দীন আলতামশ্ এইরূপ মুদ্রা মুদ্রাক্ষিত করাইয়াছিলেন<sup>(১)</sup> এবং বাঙ্গালার স্বাধীন সুলতান সিকন্দর শাহ কামরূপ-বিজয়ের পরে অরণ্য মুদ্রার বিজয়ের কথা উল্লেখ করিয়াছিলেন<sup>(২)</sup> এই তমসাচ্ছন্ন যুগে গোড়ে সেন-বংশের অধিকার লোপ হইয়াছিল; কোন সময়ে কিরূপে গোড়দেশ মুসলমান বিজৈতার হস্তগত হইয়াছিল, তাহা অব্যাবধি নির্ণীত হয় নাই। গোড়-রাজ্যবিজয়ের পরে লক্ষণসেনের বংশধরগণ যে বঙ্গদেশে স্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন, ইতিহাসবেত্তা মিন্‌হাজ-উস-সিরাজ স্বয়ং সে কথা স্বীকার করিয়া গিয়াছেন<sup>(৩)</sup>।

---

(১) Catalogue of Coins in the Indian Museum, Calcutta, Vol. II, Pt. I, p. 21, no. 39.

(২) Ibid, part II, p. 158, no. 38.

(৩) Tabaqat-i-Nasiri, (Raverty's Translation) p. 558.

গ্রন্থকারের ঐতিহাসিক গ্রন্থ

## ১। বাঙ্গালার ইতিহাস দ্বিতীয় ভাগ—একত্রিশখানা অপ্রকাশিত চিত্রসম্বলিত, মূল্য ৩ তিন টাকা

বাঙ্গালার ইতিহাস সম্বন্ধে মতামত :—

৮ রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী লিখিয়াছেন :—

“বাঙ্গালার ইতিহাস এই কয়দিনে একরূপ পড়িয়াছি, আমার এ অবস্থায় নূতন বই পড়ার বেরূপ প্রথা দাঁড়াইয়াছে তার চেয়ে ভালই পড়িয়াছি। প্রথম ভাগ পূর্বে পড়িয়াছিলাম, দ্বিতীয় ভাগ পড়িয়া সেইরূপ আনন্দ পাইলাম। কেবল আনন্দ কেন, অনেক নূতন কথা শিখিলাম। বাঙ্গালার ইতিহাসের পান আমলের কথা সে কালের ইয়ার্ট ও লেখত্রিভের বহি হইতে যৎকিঞ্চিৎ জানিতাম। এ দিকে নূতন কি বাহির হইয়াছে তাহার কোনও খবর রাখি নাই। এই বহি হইতে সে সকল কথা জানিয়া শিখিলাম, এ ক্ষুদ্র তোমাকে গুরু বলিয়া কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে গেলে যদি তোমার অকলাণ বোধ কর, তাহাতে ক্ষান্ত থাকিলাম.....বাঙ্গালার ইতিহাস তোমার পাণ্ডিত্যের ও প্রতিভার উপযোগী হইয়াছে। বাঙ্গালা সাহিত্যও তোমার নিকট ঋণী হইল, কেন না এখন হইতে বাঙ্গালার ইতিহাস জানিতে হইলে বিদেশী পণ্ডিতদেরও এই বাঙ্গালা বহি আশ্রয় করিতে হইবে।”

Dr. F. W. Thomas, Librarian, India Office, London :—

“Mr. Rakhal Das Banerji,.....is one of the best

known Indian workers in the field of Epigraphy and Numismatics. His writings in English are characterised by an open mind and the employment of sound methods and reliable materials, the two volumes of which the title are given above should not be passed over in this journal simply because they are written in author's native Bengali. It is indeed a gratifying fact that the modern devotion of Bengali writers to their own language should cover the production of works having so strictly sober and methodical a character.

"Mr. Banerji's style is simple and entirely matter of fact, more so, indeed, than would be expected in an English work treating of the same subject. His statements are supported by constant citations of standard works on Indian Numismatics, Epigraphy and History and of the orientalist journals—*Journals of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, 1917, pp. 853-54.

**Professor Jadunath Sarkar :—**

".....and lastly the monumental history (in Bengali) of Rakhal Das Banerji. They have all been indebted to coins and inscriptions (and in the case of the last two, to literary sources as well)... ..The Student of Bengal's history cannot be at a stay even with Rakhal Das Banerji's masterly work.....—*Modern Review*. April, 1923.

## ২। প্রাচীন মুদ্রা প্রথম ভাগ, কুড়িখানি চিত্রসম্বলিত মূল্য একটাকা

"This volume may be cordially recommended to the attention of specialists, as late Superintendent of the Coin Department in the Indian Museum, writes with full competence and his statements are supported by constant reference to the literature.—*Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*, 1917, p. 858.

গ্রন্থকার লিখিত ঐতিহাসিক উপন্যাসমালা

**শশাঙ্ক**—গৌড়দেশের রাজা শশাঙ্ক নরেন্দ্রগুপ্তের উপাখ্যান-মূলক উপন্যাস। ইহা ইতিহাসের মত শিক্ষাপ্রদ অথচ সরস উপন্যাস—সর্বজন প্রাণশিখিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ, মূল্য ২১ দুই টাকা মাত্র

✓ **রামেন্দ্রসুন্দর** **ত্রিবেদী** লিখিয়াছেন—“নবেল-  
হিসাবে কাব্যগুণে ইহা কিরূপ উৎকৃষ্ট হইয়াছে তাহা বলিতে আমি  
সমর্থ নহি, বলিতেও চাহি না। কাব্য উপলক্ষ করিয়া রাখাল বাবু  
অতীত ভারতবর্ষের একটা চিত্র দিবার চেষ্টা করিয়াছেন, এই ছবির  
আকর্ষণে আমি এই গ্রন্থ পড়িয়াছি। এই ছবি এখন স্পষ্ট হইবার  
উপায় নাই, ইতিহাস এখনও সে পরিমাণ উপাদান সংগ্রহ করিতে  
পারে নাই। শশাঙ্ক প্রাচীন সমাজের যে চিত্র দেখিলাম হয় তাহার  
পোনের আনাই কাল্পনিক। তথাপি এই কল্পনাতেও গ্রন্থলেখক বুকের  
পাঠা দেখাইয়াছেন। এত পুরাতনের ছবি দেখাইতে ইহার পূর্বে  
আর কেহ সাহস কবে নাই। বাঙ্গালি সাহিত্যে বোধ করি ইহাই  
প্রথম উক্তম। এ জন্ত রাখালবাবু যশস্বী হইবেন। অন্তের পক্ষে যাহাই  
হউক, আমার উপর প্রাচীনের একটা মোহ আছে। “যশোধবল”  
“অনন্তবর্ষা” “বন্ধুগুপ্ত” প্রভৃতি নামগুলাই আমাকে অভিভূত করে।  
ইহা বোধ করি আমার দুর্বলতা; কিন্তু এই দুর্বলতায় আমি অস্বাধী  
নহি। এই দুর্বলতার জন্ত পুরাতনের কচ্কটিতেও আমি অব্যবসায়ী  
হইয়াও কিছু আনন্দ পাই। শশাঙ্ক গ্রন্থের পাতা উন্টাইতে উন্টাইতে  
ভারতবর্ষের অতীত সময়ে যে অস্পষ্ট এলোমেলো স্বপ্ন দেখিয়াছি  
তাহাতেই আমি প্রচুর আনন্দ পাইয়াছি ও তজ্জন্ত গ্রন্থকারকে আশীর্ব্বাদ  
করিতেছি। আশা করি, আমার মত অনেকেও সেই আনন্দ পাইবেন।”



**কল্পনা**—ওপু-সাম্রাজ্যের অধঃপতনের ইতিহাস, ইহা উপন্যাসের জায় স্থাপাঠা, নাটকের জায় সরস। কেমন করিয়া আধ্যাত্মিকের শেষ হিন্দু-সাম্রাজ্য বিশ্বাসঘাতক স্বদেশী ও বিদেশীর যড়যন্ত্রে বিনষ্ট হইয়াছিল, করুণা সেই কালেরই উপন্যাস। আমরা বীরের দৃষ্টান্ত খুঁজিতে কনোজে যাই, রাজপুতানায় যাই কিন্তু দেশের বীরের নাম জানি না। এই জন্য করুণা বাঙ্গালীমাত্রেয়ই অবশ্য পাঠা।

মূল্য ২/- দুই টাকা মাত্র।

### শ্রীমুরেন্দ্রনাথ কুমার

“—রচয়িতার নূতন করিয়া পরিচয় দিবার প্রয়োজন নাই। ইতিহাস-জগতে তিনি সুপরিচিত এবং আধ্যাত্মিক, কাহিনী ও উপন্যাস রচনা করিয়াও তিনি সাহিত্যক্ষেত্রে আপনার যশঃ সুপ্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন।

\* \* \* জাতীয় ইতিহাসের অনেক কথা জনসাধারণে কঠোর সত্যের আকারে প্রচার করিবার সুবিধা হয় না। মানুষ সব সময়েই কঠিন যুক্তি ও তর্কের অসুধাবনে সমর্থ নহে। \* \* \* যাহারা অনায়াসে প্রাচীন কাহিনীর কিকিং শুনিতে চাহেন, যাহারা ইতিহাস না পড়িয়া প্রাচীন সমাজচিত্র দেখিবার প্রয়াসী \* \* \* ঐতিহাসিক উপন্যাস তাঁহাদের জন্য। জাতিকে উন্নীত করিতে ইহঁলে তাঁহাদিগকে তাঁহাদের প্রাচীন ইতিহাসের সহিত কিঞ্চৎ পরিচিত করিয়া দিতে হয়। তাঁহাদের গৌরব ও লজ্জার বিনুপ্ত কাহিনী—তাঁহাদের মহৎ আত্মত্যাগ ও নীচ স্বার্থপরতার প্রাচীন আধ্যাত্মিক জাতীয় জাগরণ ও প্রসুপ্তির একটা চিত্র—জাতির হৃদয়ে আত্মসম্মতি জাগাইয়া দেয়।—তাহারা আপনাকে বৃত্তিতে চেষ্টা করে,—স্বধের কলহান্ত অপেক্ষা দুঃখের ক্রন্দন প্রাণশ্রী, কারণ সে আত্মত্যাগ ভুলাইয়া দেয়; \* \* \* তাই সাময়িক অপেরার আনন্দলহরী অপেক্ষা “কল্পনা”র করুণ কাহিনী এত মধুর। \* \* \*

— ভারতবর্ষ, ১৩২৫ জ্যৈষ্ঠ

# বর্ণানুক্রমিক নাম সূচী

অ

অকালনর্থ ( শুভভূজ ) ২০০

অর্ককোষ্ঠি লৈঙ্গনমূনি ১৮৪

অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় ৫৯, ১১৩ টীকা, ১৬৭,

১৭২ টীকা, ১৭৬, ১৯৮, ২১৬, ২১৭,

২১৮, ২৩৮, ৩০৪, ৩০৫, ৩১২, ৩২৬, ৩৩০

অক্ষয়ধরের পানমূলের শিথ্যালিপি ২৬৪

অগ্নিমিত্র ৩৪, ৯৫

অগ্ন্যুৎপাদন ৪

অজারবহ ২

অজ ১২, ২৯ টীকা, ২৩, ১১৫, ২০৫, ২২৫,

২৩২, ২৩৭, ২৪১, ২৪২, ২৭৩ টীকা,

৩৭৭, ৩২৪, ৩৫৫

অচলবর্ণা বণিক ৬৯

অচলারতন ২০৯

অচ্যুত, ৪৯

অজিতনাথ, তীর্থঙ্কর ২০ টীকা

অজপুরনর ১০৯

অজিতমান ৩০০

অজুন্, ৮৫, ৯৫, ১১৬

অবহিলপাটক ২৬৩

অভিকার ৪

অভিকার জীব ৩

অভিনয়ধবল ( আমোদবর্ষ ১ম ), ২০৬  
টীকা

অভীশ ( দীপকর জ্ঞান ) ২৬১ ২৬৩

অর্ধশাস্ত্র ১৭১

অর্দোভিসোর ২

অকৃতসাগর ৩২১, ৩৩৩, ৩৩৪, ৩৩৫, ৩৩৬

অধঃপতন যন্ত্র ২৯৪

অনন্তবাসুদেব মন্দির ৩০২

অনাচার ৯৫

অনন্তপাল ২৫৫

অনন্তমুষ্টি ৩০৩

অনন্তদেবী ৬৪, ৮৭

অনন্তবর্ণা ৯৮, ৯৯, ১২২

অনন্তবর্ণা চোড়গল ২৯৩ টীকা, ৩০৮, ৩০৯,

৩১০, ৩১৬, ৩১৭, ৩৩৩

অষ্টাধুনিক ১, ২, ৩

অষ্টকৈলী ৬৯

অজ ১২৪, ২২৪

অজরাজগণ ৪৬, ১৮১

অজরাজ ২য় পুনুমারি ৫৪

অজরাজা ৩১, ৩২

অপরমহার ২৮৩, ২৮৮, ২৮৯

অপাপপুরী ২৯ টীকা

অকসড ১২১

অকসডগ্রাম ১১৭

অকসড গ্রামের খোদিত লিপি ১১২

অভয়মিত্র, যৌক্তিক ৭৮

অভিবর্ষ ( পিটক ) ১১৪

অভিনন্দন তীর্থকর ২৯টাকা  
 অমরকটক ২৬৫  
 অমরকোষ ৩৪৯  
 অমৃতদেব, অযোধ্যাবাসী ৮১  
 অম্বুচরণ দোষ বিজ্ঞানভূষণ ২৭, ৩২৭,  
 ৩৩৫  
 অমোঘবর্ষ ২০৩  
 অমোঘবর্ষ (১ম) ১৮৫, ১৮৬, ১৯৩, ১৯৭,  
 ২০৬, ২১৫, ২২০  
 অমোঘবর্ষ (২য়) ২০০  
 অমোঘবর্ষ প্রথমেয় তত্ত্বাণান ১৮২, ১৮৩,  
 ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮  
 অম্বুকাঙ্কি ৫৩  
 অম্ব ৩৬  
 অযোধ্যা ৩০১  
 অযোধ্যাবাসী অমৃতদেব ৮১  
 অযোধ্যাবাসী নতুন বা বৃহৎ ৩৪৫  
 অকু ১৪  
 অকুণ্ঠপালি স্তম্ভী ১০৩  
 অলোয়াত ১৪২  
 অল্লাখুনিক ৩  
 অবমুক্তরাজ্য ৫০  
 অবনীবর্ধা ২৪ ১৯১

অবনীবর্ধা দ্বিতীয়ের তত্ত্বাণান ১৮৭, ১৯০  
 অবন্তী ১৪৪, ১৯১, ১৯২  
 অবন্তীবর্ধা ১১৮, ১২২  
 অপোক ১৮, ২৬, ৩১, ৩২, ৩৫, ৪২, ৫৫,  
 ৬৮, ৯৮, ১১৪, ১১৬, ১৪৬, ২৫৫  
 অপোকের অম্বুচরণ ৩১  
 অপোকের শিলাস্তম্ভ ৪১  
 অপোকচক্র ৩৪৭, ৩৪৮  
 অশ্বমেধযজ্ঞ ৫০  
 অশ্বমেধযজ্ঞ, কুমারগুপ্ত, ১ দেয় ৬৪  
 অশ্বমেধ যজ্ঞের বর্ণনামূল্য, কুমারগুপ্ত, ১ম ৬৪  
 অশ্বমেধের বর্ণনামূল্য, সমুদ্রগুপ্তের ৫১ টাকা  
 অশ্বমেধের বর্ণনামূল্য ৫১  
 অশ্বিনগণ ৪৪  
 অশ্বীকৃত কাষ্ঠ, ২  
 অশ্বিনাথ তীর্থকর ২৯টাকা  
 অষ্টদাশিক প্রজ্ঞাপারমিতা ১৬৪টাকা,  
 ১৬৬, ২৩১, ২৪৫, ২২৭, ৩০৪, ৩৪৭,  
 ৩৪৮  
 অহমদশাহ আবদালী ৩৪০  
 অহমদ নিরাল্পতিগীন্ ২৬০  
 অইং ১১৪  
 অহলদেবীর শিলালিপি ২৪৮, ২৬০, ২৮৪

অ

আইন-ই-আকবরী ২৮৭, ২৯৩  
 আওরঙ্গজেব ২২  
 আকবর ১৭০  
 আত্রা ১১  
 আত্রা ও অযোধ্যার বৃহৎপ্রদেশ ৭২, ৭৫,  
 ২৭০ টাকা  
 আত্রাহবা ৭৭  
 আতুল ৭

আত্রায়ী ৩৪০, ৩৪১  
 আত্রায়ী চিত্রাণা ১৯৫  
 আত্রায়ী ৫১ টাকা  
 আত্রায়ী ৫০  
 আটবিক ৪২  
 আটবিক সাতভাঙ্গ ২৮৬  
 আর্জতন ১ম, ১৬  
 আর্জতন ২য়, ১৬

আর্দ্রশ্রব ১৬

আবান, বাবিরবের পবনস্বেতা ২১, ২২

আদিগাঞি ওয়া ২০২

আদিভা ১৫৫, ২২৪

আদিভাবর্ষী ১২২

আদিভাবর্ষী, স্বাধীশ্বররাজ ৯৯

আদিভাসেন ২৩, ১১২, ১১৬, ১২১, ১২২,  
১২৮

আদিশেখ ৩০৩

আদিশা মঙ্গলি ১৫২

আদিশ ২

আদিশব্রাহ্ম ২১২, ২১০

আদিশুর ১২৭, ১৩০, ১৩৪, ১৩৫, ১৩৬  
টীকা, ১৩৮, ১৫২, ১৬১, ২৩৭, ২৬৮,  
২৬৯, ২৭০, ২৭১, ২৭২, ২৭৩

আদিশিংহ মগধরাজ ৩০৯

আধুনিক ২

আনর্ড ৫৪, ১০২

আনার ২৭

আন্তিক দ্বিতীয়, না তৃতীয় ৩১

আনুলিয়ার আবিষ্কৃত লক্ষণসেনের তাম্রশাসন  
৩২৩১৩৫

আকস্মানিহান ৩৬, ২১১, ২১৪, ৩৫৭

আতীর ৫০

আতীরবংশীর রাজসগ ৪৬

আমীর (হুমায়) ৩০৯

আমুর সিরিয়া দেশের স্বেতা ২১

আমেনহেতেপ (Amenhetep III, ১৬

আম্রিভিত্তা (মঙল) ১৯৮

আমুরক সাত্তক বা গাওক ৭২

আমুর ৪

আর্য্যগণের লক্ষণের উপনিবেশ স্থাপন ১৭

আর্য্যজাতির উত্তরাংশের সীমান্তে ১৯

আর্য্যজাতির বাবিরবে আগমন ১০

আর্য্যজাতির বিরুদ্ধে পূর্বভারতে আন্দোলন  
২৯

আর্য্যবিজয় ১২, ১৩

আর্য্যবিজয়কালে মগধ ও বঙ্গের অবস্থা ১৩

আর্য্যবিজয়কাল মগধ ও বঙ্গের ২৮

আর্য্যবর্ষ ৪১, ৪৮, ৪৯, ১১০, ১৩৯, ১৪৫,  
১৭৮, ১৯৪, ২৪১, ২৫৩, ২৫৪, ২৫৫,  
২৬৩, ২৬৪, ২৭৫, ৩০৩, ৩১৮, ৩২৯,  
৩৫৩

আর্য্যবর্ষের উত্তর সীমান্ত ৬

আর্য্যবর্ষে জবিড় জাতির অধিকার ২২

আর্য্যোপনিবেশ, মিথিলার ১৯

আর্য্য সভ্যতার প্রচার, বঙ্গ ও মগধে ২৪

আর্য্য ক্ষেমীশ্বর ২৫১

আর্য্য ক্ষেমীশ্বর বিরচিত চতুর্কোশিক নাটক  
২৫১, ২৫২

আর্য্যশির বাবেকান ২৫৩

আর্য্য (ভাসিক) ২৫৩

আর্য্যবগ ২৫৩, ৩৫৪

আরা ১১৩

আরা জেলা ৩৪৬

আলপতিগীন ২৫৪

আলান (John Allan) ৪২টাকা, ৬৫,  
৭৪, ৮৪ টাকা, ৯৩, ১১৯

আলুক ২৫

আলেকজান্ডার মাসিডন-রাজ ৩০

আবুল কজল ১৪১, ১৫৩, ১৭০, ২২২

আবুল কজল কৃত আইন-ই-আকবরী ২৮০

আবলারান শাখা ৩২০

আসান ২, ১০

আহর ১৩, ১৫

আহরে ব্রহ্মবিধবার প্রাচীন গৃহভি ৩১

আহরে প্রাচীন সভ্যতা ২০

আহবমর ৮৬, ২৬৩

ইউটি ৩০, ৩৬  
ইউফ্রেটস্ ১৪, ১৫  
ইউরান চোরাঙ (হিউয়েন্ বসার) ৭৪,  
১১৩, ১১৪, ১১৫, ১৪০, ২৭৫  
ইউরান চোরাঙ, অমণ বৃত্তান্ত ১০০, ১০১,  
১০২, ১০৪ ১০৭, ১০৯, ১১০  
ই-চিং, চীনদেশীয় পরিব্রাজক ১১৫, ১৩৫,  
২৩৬  
ইচ্ছা ২৩৫  
ইজ্জাদেবী ১১৮  
ইটখোরা ২২৮  
ইটা জেলা ৫৮, ৬০  
ইতকম ১৬  
ইমিলপুর ১৫৪  
ইমিলপুর পরগণা ২৩৪, ৩৫৫  
ইমিলপুরে আবিস্কৃত কেনবসেনের তাম্র-  
দাসন ৩৫৫  
ইন্দ্র ১৪ ২১৩  
ইন্দ্র (ভক্ত রাক্ষসের সামন্তবংশের প্রতিষ্ঠাতা)  
২০০  
ইন্দ্র (১ম) ২০০  
ইন্দ্র (২য়) ২০০  
ইন্দ্র ৩য় (নিত্যবর্ষ) ১৪৩, ১২০০, ২০৩,  
২৩০

ইন্দ্র ৩য়ের ভাষ্যমালা ১৮২  
ইন্দ্রকুণ্ড ২১১  
ইন্দ্রবন্ত ৩০৫  
ইন্দ্রপুর নগর ৬৯  
ইন্দ্রপুর বা ইন্দোর ৮৮  
ইন্দ্রসিংহের মুদ্রা ৪৬  
ইন্দ্ররাজ ১৮০, ১৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৬,  
১৯৭  
ইন্দ্রবিকু ৮২  
ইন্দ্রশিলা পর্বত ২১২, ২১২ টিকা  
ইন্দ্রস্থান ৩৪৪  
ইন্দ্রাগ্রিমিত্র ৫৪  
ইন্দ্রাধ্ব—১২৭, ১৪৪, ১৪৯, ১৮০, ১৮০ টিকা  
১৮৫, ১৮৭, ১৮৯, ১৯১, ১৯২  
ইন্দ্রাধ্ব, কান্তকুজরাজ ১৪৭  
ইন্ড্রা আকস ৩০৪  
ইমারপুর গ্রাম ২৫৭  
ইরাকুণ্ড লাইন্স ২৫৪  
ইরনায় আলি খাঁ চৌধুরী ৫৯  
ইরান ৮৮  
ইরানে আবিস্কৃত শিলালিপি ৭৬, ৭৭, ৮০,  
৮১, ৮২  
ইলুয়া ১৪৬  
ইসমাইল, সামানী বংশীয় রাজা ২৫৪

ঈশানপুর ১১৬  
ঈশানবর্ষা ৯০, ৯৪, ১১৮, ১২২, ১২৪  
ঈশ্বরকৃত বৈদিক কুলপত্রী ১৫৭, ১৫৮,  
১৫৯, ১৬০

ঈশ্বরদেব ৩০০  
ঈশ্বরবর্ষা ১২২, ১২৪, ৩২৫, ৩৫৫

উইঙ্কলার (Hugo Winckler) ১৬  
 উইলসন (H. H. Wilson) ১১৯  
 উগ্রসেন ৫০  
 উজ্জ্বল ৬৯  
 উজ্জ্বল ২৮৩, ২৯০  
 উজ্জ্বলের অধিপতি ময়গল সিংহ ২৮৯  
 উজ্জ্বলি ৫৫, ১৯২  
 উজ্জ্বল ষাটী ২৯০  
 উজ্জ্বলপুর ২৯০  
 উজ্জ্বলবালু ২৯০  
 উজ্জ্বল (ভাস্কর) ১৯৮  
 উত্তর রাঢ় ২৫০, ২৫২, ২৯০, ২৯৪, ৩০৯, ৩১০, ৩১৬  
 উত্তর রাঢ়া মণ্ডল ৩২২, ৩২৫  
 উত্তররাঢ়ীর কায়স্থ কুলগ্রন্থ ২৭০  
 উত্তরগাট (উত্তর শুভদ্রাট) ২৫০  
 উত্তর লাড়ু ২৫০  
 উত্তর বঙ্গ ২৩২, ২৩৯, ২৪২, ২৫২, ৩১২  
 উত্তরাকাঙ ২৯৮  
 উত্তরাপথ ৮, ১০, ৩৪, ৩৬, ৪০, ৪৯, ৫০, ৫৫, ৭৯, ৮৯, ৯৯, ১৪১, ১৭৮ টীকা, ১৭৯, ১৯২ ২১৯, ২৪১, ৩৪৯, ৩৪৪  
 উত্তরাপথে আধ্যাপণ ২৩  
 উত্তরাপথে আক্রমণ, বৎসরাজকর্তৃক ১৪৪  
 উত্তরাপথবাসী প্রাচীন মানব ৭  
 উত্তরাপথ বিজয়, যৌবরাজ্য কর্তৃক ৪৬  
 উত্তরাপথের জর্জর-প্রত্যাঙ্গার সাম্রাজ্য ১৪২  
 উত্তরাপথের সীমান্তে, আধ্যাত্মিক ১৯  
 উদভাগপুর (উভ) ২৫৪, ৩০৯  
 উদয়কর শর্মা ৩২০  
 উদয়গিরি ৪৩

উদয়গিরি পর্বত ৫২, ৫৩, ৫৬, ৫৮, ৮৮  
 উদয়দেব ১২২  
 উদনের (সরকার) ২৮৯  
 উদয়মান ৩০১  
 উদয়ানিত্যের শিলালিপি ২৫৮  
 উদগুপুর (উত্তরগুপুর বা উদগুপুরী) ২২১  
 ২২৪, ২৪৮, ৩৩২, ৩৫২, ৩৫৩  
 উদগুপুরের তারামুদ্রি ২৩৩  
 উদগুপুরের মুদ্রি ২০৩  
 উদগুপুরের বৃদ্ধ ৩৩৭  
 উদাকা, রাজ্য ২৬২  
 উদিত্তোভাজী মানব ৩  
 উদিত্তোভাকেশরী ২৮৮  
 উদানগরের তাম্রলিপি ১৯০  
 উপকারিকা, বিজ্ঞানপুর ৩২০  
 উপগুপ্তা ১২২  
 উপপুর (উদয় নগর) ২৯১  
 উপরিক (চিরাত নগর) ৩১, ৩২  
 উপ্যালকা বা উপলিকা ২৯৪  
 উপাধুনিক ২, ৩,  
 উপাশক্তি ২১০  
 উপাশক্তিবর ৩১২, ৩১৯  
 উদেচন্দ্র বটব্যাল ১৯৮  
 উদন ৩৩  
 উদ্বিহা ৭, ৫০, ১০৮, ১০৯, ১৩২, ২৪৮, ২৮৭, ২৮৮, ২৯৩ টীকা, ৩০২  
 উদ্বিহা কেশরী বংশ ২৮৮  
 উৎকল ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৭, ২৭০, ২৭৩ টীকা, ২৯২, ২৯৩, ৩১৬, ৩১৮  
 উৎকলরাজ ৩০৯  
 উৎকলরাজ কর্ণকেশরী ২৪৯, ২৯৩ টীকা

১০

উ

টিকি ২৭

ই

কথের ৩২০

কথের রচনা কাল ১৭

কথের দল ২৩

এ

একাত্তি নগর, বারহুক নাবিন্ আধি কর্তৃক

এলাহাবাদ রেল ৫৮, ৬১, ২৭৩ টাকা

৩২, ২১

এলাহাবাদ অশুভি, সমুদ্রপুত্র ৪০

এগেট (Agate) ৩

এসিহাবাসী ৬৩

এডু, মিল ১৫৪

এসিহাবাসী বাবাবর আতি সমূহ ১৫

এআহা ২৯৭

এসিহাটিক সোসাইটি ৩২, ৫২, ১২৮, ২৪৫

এরওপল্লবাক ৫০

ঐ

ঐতরের আরণ্যক ২৩

ঐতরহাতিবেক, ঐতরের ব্রাহ্মণ ১৮

ঐতরের আরণ্যকে চের ১৯

ঐরতিণ, (ইরাণ) ৮০

ঐতরের আরণ্যকে মগধ ১৯

ঐরাণজধকাঠ, অধিভ জাতি কর্তৃক ২০

ঐতরের আরণ্যকে বজ ১৮, ১৯

ঐরাণে আর্দাণ ১৭

ঐতরের ব্রাহ্মণ ১৭, ১৮

ঐহোলীগ্রাম ১৪০

ও

ওড্ড বিবর (ওড়িয়া) ২৪৭

ওয়ারেন হেস্টিংস (Warren Hastings)

ওড্ড ১২৮, ১২৯

৫০, ৬৫

ওরালিদ্, বলিকা ১৪০

ওয়েস্টমেকট (E.V. Westmacott) ২৪২

ক

কক (অসোববর্ষ ৪র্থ) ২০০

কক, ১ম ১৪৭, ১৪৮, ২০

কক ১৪৩, ২২৩

কক (২য়) ১৪৬, ২০০

কক (৩য়) ২০০

ককরাজ ১২৫, ১২৬, ১২৭

কক্ক ১৪৪, ১৮১

কক্কের, শিলালিপি ২২৩

কক্কট গ্রাম ৬৯

কক্কুই ১৪৪, ২০১

কক্কটবংশের অভ্যুদয়কাল ১৩৯

কক্কিন্‌ব্রাউন (J. Coggin Brown) ৬, ১০

কক্ক ৫৪

কক্কপাতকংগীর অর্জুন ২৮৬

কক্কনা তহনীল ৫৮, ৬২

কটক ২৭২

কটক (সরকার) ২৮৭

কর্ণকেশরী, উৎকলরাজ ২৭২, ২৮৭,  
২৯ টীকা

কর্ণ ১৬০, ২২৮, ২২৯, ২৩৭, ২৪১, ২৫২,  
২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬১ ২৬৩, ২৬৪,  
২৬৪ টীকা, ২৬৫, ৩০৭

কর্ণের ভাষ্যশাসন, ২১৫, ২৭৩ টীকা

কর্ণের স্তম্ভলিপি ২৬৫

কর্ণসেন ১৬০

কর্ণসূর্য (কানসোণা) ১০১, ১০২, ১০৪,  
১০৮, ১০৯, ১১১, ১১২, ১১৬

কর্ণটি ১৪৭, ১৯০, ২৫১, ২৫৮

কর্ণটিক লক্ষ্মীশাসন, লক্ষ্মীজের ২০০

কর্ণটিগণ ২৫১

কর্ণটিকেশবানী কবিতা ৩১৪

কর্ণটিগাজ (চোলাগাজ) ২৫২

কর্ণুল ২

কর্ণপুত্র ৫০

কনকভূলাপুত্রবহাদুর ৩২০

কানিংহাম (Sir A. Cunningham)

৩১ টীকা, ৩৭, ৪০, ৪২, ৬৫, ৭১, ১৭২,  
২৪৬

কনৌজ ২৭২

কপটিক ৬১

কপিলবাস্ত ৫৫

কপিণা ৩২, ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৪৮, ২৫৪

কমলা (পৌণ্ড্রবর্জনের নর্তকী) ১৩২

কমলাক বা কামলিকা (পেণ্ড) ১১৬

কমলাদেবী ১১৭, ১২১

কমারদ ৩৩১

কমারভালক মণ্ডল ২৩৪

কমার বা কামার ২৩২

কমার নগরে আবিস্কৃত গোবিন্দ (৪র্থ)

ভাষ্যশাসন ২৩০ টীকা

কমোলি গ্রাম ৩০৮, ৩৪৩

কমোলি ভাষ্যশাসন ১৬৩, ১৬৪, ১৬৯,  
১৭০, ১৭৪, ৩০৪

কমলা মণ্ডল ২৮৩

কমলামণ্ডলের নরসিংহাজুন ২৯০

কমোবা ১১৯

কমর ১২৯

কমরোয়া ২২২

কমরমণ্ডল উপকূল ২৭২

কমরবেগের শিলালিপি ২৫৮, ২৬০

কমরবেগ ৩৪৫

কলিকাতার এমিরটিক সোসাইটির গ্রন্থাগার  
২২৮, ৩৪৯

কলিকাতার চিত্রশালা ৩৮, ৩৮ টীকা, ৩৫,

৬৭, ৮৫, ৯০, ৯৭, ১০৩, ১০৫, ২১৩,

২২৪, ২৬৪, ২৯৬, ২৯৭, ৩১২, ৩২২

কলচুরি ২৫২

কলচুরিগাজ ২২০, ২২৩

কলঙ্গর ২৫৫, ২৫৬, ২৬০, ৩৪০

কলহস্তী ৩৪৬

কলিকাল বান্দীকী (সকাকরন নন্দী)

৩০৫



কলিঙ্গ ২৩, ৩১, ৩২, ৪৫, ১০২, ১১০,  
১২৮, ১২৯, ২৫৮, ২৭২, ২৯২, ৩১৭,  
৩২৫

কলিঙ্গ নগর ৪৪

কলিঙ্গরাজ ৫০

কলিঙ্গ, বৌদ্ধায়ন ধর্মগ্রন্থে ২৪

কলিঙ্গের চৈতন্য ৪৩

কলিঙ্গের রাজগণ ১৮১

কল্যাণবিজ চিত্তাবলি (নালন্দাবাসী) ২৪৫

কল্যাণবর্ধী ১২৪

কল্যাণের চালুক্যগণ ২১৩

কল্যাণের চালুক্যবংশীয় জয়সিংহ (২য়)  
২৪১

কল্যাণের চালুক্যরাজগণ ১৫৬

কল্যাণীদেবী ১৩২

কহার্ডি ৩২, ১৮৮

কহুবেনালি ৪৪

কহ্লগমিঙ্গের রাজতরঙ্গিনী ১৩১, ১৩২,  
১৩৩ ১৩৩ টীকা

কাহ্লাগ্রাদের, ভাষ্করাসিন ২২৪

কাঁক ৫০

কাকনাথগোষ্ঠি ৫৩, ৬৩

কাজুড়া ১২২

কাকনা ২৩৩, ২৩৫

কাকী ১৫০, ১২৩ টীকা

কাকী মগরাধিপতি ৫০

কাটাগড়া ১২০

কাটোরা ৩২২

কাঠমু ১৬৪ টীকা

কাঠিমাথা ১২০

কাণপুর ১১

কাণ্ডাভাষা ২৩০ টীকা

কাণ্ডরাজগণ ৪৫

কাণ্ডবংশীয় ৩৪, ৩৫

কাণ্ডবংশীয় বাহুবল ৩৪

কাণ্ডিক, ১ম ৩৪, ৩৬, ৩৭, ৩৯

কাণ্ডিকের ভাস্কর্য ৩৮, ৪০

কাণ্ডিকের বংশধরগণ ২৫৪

কাণ্ডিকবিহার ২১১, ২১২

কাণ্ডিক বংশ ৩৩৬

কাণ্ডিক রাজবংশ, মিথিলার ৩১৮

কাণ্ডিকের মূর্তি, ময়ূর বাহন ৬৭

কাণ্ডকুজ ৫৫, ১০৩, ১০৪, ১০৬, ১১৭

১২১, ১৩১, ১৩৪, ১৪১, ১৪২, ১৪৩,

১৪৪, ১৪৫, ১৪৬, ১৭৩ ১৭৮, ১৭৮ টীকা

১৮০, ১৮৫, ১৮৮, ১৮৯, ১৯১, ১৯২,

২১৫, ২১৯, ২২০, ২২৮, ২৩০, ২৪০,

২৪১, ২৫৫, ২৫৬, ২৬২, ২৭০, ২৭১,

২৭২, ২৭৬, ২৮৪, ৩২৩, ৩২৪, ৩৪৫,

কাণ্ডকুজ রাজগণ ১৪১

কাণ্ডকুজরাজ (চক্রাবর্ত) ১২৩

কাণ্ডকুজরাজ, ইন্দ্রাবর্ত ১৪৭

কাণ্ডকুজরাজ জয়চন্দ্র ৩৩৮

কাণ্ডকুজরাজ কেশবর্ধী ১২৭

কাণ্ডকুজ রাজ্য ১২৪, ৩৪৬, ৩৫১, ৩৫৫,  
৩২৭

কাণ্ডকুজবিহার ৩৪৪, ৩৫৮

কাণ্ডকুজ হইতে বহু ব্রাহ্মণ আগমন ২৭৩

কাণ্ডকুজের পাণ্ডুলিপি ৩০৭, ২৩,  
৩৩৮, ৩৪২

কাণ্ডিখোজী ৩২০

কাষরগণ ৫০, ১০৮, ২০৩, ২২৩, ৩১২,  
৩২৫, ৩৫৬

কাষরগণবিহার ৩৫৮

কাষরগণের হর্ম্মদেব ১২৭

কাষরগণরাজ ভাস্করবর্ধী ১২৩

কাষরগণরাজ বৈভবদেব ২১৭, ৩৪৩

কাষরগণরাজের বিবাহ ৩০৮

কাখোজ বা কাখোজির। ১১৩, ২০৩, ২০৮  
২০৮

কাখোজবংশীর ২০১

কাখোজলাতি ২০২, ২৩৭, ২৩৯, ২৪২,  
২৪৪

কাখোজাবরক সোড়পতি ২৫৫

কাখোজ বংশলাত গোড়েশ্বর ২৪৩

কাখিত ২

কাখেরাজের তাম্রশাসন ১৭৯

কামলা বা কামলাক ১২৪

কামিল-উৎ-তবারিখ ৩৪১

কাখালকায় শ্রুতবৃত্তি গ্রন্থ, বামন ভট্টের ৬৪

কাশী ৩৪৪

কাশীজেল। ৩৪৩

কাশীনাথ দারায়ণ বীজিত ২৬৫ টীকা

কাশীনাথ পাণ্ডুরঙ্গ পাঠক ৬৪

কাশীনাথ বিশ্বনাথ পাঠক ৭২

কাশীরাজ ৩২৫ টীকা, ৩৪২

কাশীপুর ১৫৯

কাশীপুরী ১৫৭

কাশীপ্রসাদ জারসগাল ৪৩, ৪৪, ১৭২,  
৩১৮ টীকা

কাশীরজাতি ১৩, ১৪

কাশীর রাজসং ১৬

কাশীর ১০০, ১০১, ১০২, ১০৯, ২৩১,  
২৩১ টীকা, ২৫৫

কাঠীগির গ্রাম ৩১৩

কারহকুন গ্রন্থ, উত্তর রাঠোর ২৭০

কালচক্রবান টীকা (বিবল গ্রন্থ) ৩০৪

কালসং ২৫

কালিন্দীনাথী ৭৭

কালীঘাট ৫৭, ৮৭, ৯০

কালীঘাটে আবিষ্কৃত গ্রন্থের কুমারভট্টের  
বর্ণনুজ্ঞা ৩৫, ৩৬

কালীঘাটে আবিষ্কৃত ২য় কুমারভট্টের  
বর্ণনুজ্ঞা ৭৬

কালীঘাটে আবিষ্কৃত নরসিংভট্টের বর্ণ-  
নুজ্ঞা ৭৫

কাহুপাদ (কুকাচার্ধ্য) ৩৫০

কাহুরদেব, ২৮৩, ২৯৩, ৩০৭

কিটো (Kittoe) ২২৭

কিরাতজিনীরের চিত্র ৮৫

কিরাত বেশ ১৮২

কিং, (L. W. King) ২২ টীকা

ক্রিমা (বিবর) ২০৮

কীকট ১৭

কীতিবর্ণা ২৫৯

কীর ১৯১, ১৯২, ২৫৮, ২৫৯,  
২৭৩ টীকা

কীলকাকর ১৪

কীলকাকর স্তম্ভের পণের সৃষ্টি (Cunei  
form Script) ২০

কীলক, নাগপুর চিত্রশালার ২১

কীলক, মধ্যভারতে আবিষ্কৃত ২০, ২১

কীলক লিপির আবিষ্কার, মধ্যভারতে ২২,  
২৬

কীলহর্ন (F. Kielhorn) ১৭৬,

১৮০, ১৮১, ১৮৫, ১৮৬, ১৯০, ২১৬,

২১৮, ২২৬, ২৩৮, ২৪৩, ২৮৭, ৩০৩,

৩২৮, ৩৪৩

কুঙ্কটানাম বা কুঙ্কটপাদবিহার ১১৪

কুন্ড ২৫৮, ২৫৯

কু-চে-লো ১৪১

কুজুন কবকিস ৩৬

কুঠার কলক ২

কুতব-উদ্দীন ৩৪১, ৩৪২, ৩৫৬

কুতব-উল-ইসলাম, মসজিদ ৪১

কুতব-মিনার ৪১

কুতল ২৭০টকা

কুতলিষ্ট ২৫

কুণকুণে ৩

কুমার গুপ্ত ১ম ৫৩, ৫৮, ৫৯, ৬০, ৬১, ৬২,  
৬৩, ৬৪, ৬৫, ৬৭, ৭০, ৮৭, ৮৮, ৮৯,  
৯২, ৯৩, ৯৮, ১০৫, ১২১

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে চন্দ্রসংকল্প ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে চন্দ্রসংকল্প ৬৭, ১০৩

কুমারগুপ্ত ১ম, অশ্বমেধ যজ্ঞের স্বর্ণমুদ্রা ৬৪

কুমারগুপ্ত ১ম, অশ্বমেধ যজ্ঞ ৬৪

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে মুদ্রা ৮০

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে তাম্রমিশ্রিত স্বর্ণমুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে তাম্রের উপর রক্তের  
আবরণযুক্ত সোণামুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত প্রথমে প্রথমে স্বর্ণমুদ্রা ৬৫

কুমারগুপ্ত ২য় ৭২, ৭৪, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের রাজকীয় মুদ্রা ৭৫

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের রাজকীয় মুদ্রা ৭০

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের মুদ্রা ১১২

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের স্মরণাগমন ৭৫

কুমারগুপ্ত দ্বিতীয়ের স্বর্ণমুদ্রা ৭৬

কুমারগুপ্ত, ৩য় ৯৩, ৯৪, ৯৮, ১২১

কুমারগুপ্ত, মালবরাজপুত্র ১০৬

কুমারদেবী ৪২, ৮৭, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ৩০৭,  
৩৩২

কুমারপাল ১১৩, ১৬৩, ১৬৯, ২০২, ২১৭,

২৮০, ২৯৩, ২৯৬, ২৯৭, ২৯৮, ৩০৭,

৩০৮, ৩১১

কুমারসাত্যাপিথর স্বামী ৬৩

কুমারসাত্যাপিথর স্বামী ৬১, ৬২

কুমারসাত্যাপিথর স্বামী ৬২

কুমার ৫০, ৩৫৫

কুমারসাত্যাপিথর ৪৬

কুমারসাত্যাপিথর ২০৯

কুমিল্লা ৫১, ১২৪, ২৪৪

কুমিল্লাগিরিকা ২৪৩

কুম ১২১, ১২২, ২৩১

কুমের ৫০

কুমেরসাত্যাপিথর ৮৭

কুম ১৪৫

কুমহুগ (কান্তকূজ) ১০৩, ১০৪, ১০৬, ২৭২

কুমী ১৮

কুমীকোত্তর ৩৪৪

কুমীনগর ১১০, ১১১

কুমীন বংশীয় বাহি ২৫৪

কুমার রাজবংশের অধিকার কালে মহা-  
বোধি মন্দির নির্মাণ ৩৮

কুমারবংশীয় রাজবংশের যশে আবিষ্কৃত  
মুদ্রা ৩৮

কুমার রাজবংশের তাম্রমুদ্রা ৪৬

কুমারসাত্যাপিথর ৩৭

কুমারসাত্যাপিথর ৩৬

কুমার বংশীয় ১ম বাহুবল ৪৪

কুমার বংশীয় রাজবংশের মুদ্রা বন্ধে আবিষ্কৃত  
৩৮

কুমার বংশীয় সত্যাপিথর অধীনে যশ ৩৭

কুমার সত্যাপিথর ৩৬

কুমার সত্যাপিথর স্বামী রাজ্যে বিভাগ ৪০

কুমারনগর ২৫১ টকা

কুমার (কোলাবী) ২২০

কুমারপুররাজ ৫০

কুমারচাঁদা ১৩৪ ২৭৩

কুমারগিরিকা ১৩৭

কুমার ১৩১, ২৩৭, ২৬৮, ২৬৯, ২৭১  
২৭২, ২৭৩

কুমার ২৫

কুমারসাত্যাপিথর ১৩৭, ১৩৮

কুমারগিরিকা ১৩৭

কুলশাখগ্রন্থ ১৩৭  
কুলশাখগ্রন্থ ঐতিহাসিক অধ্যায় ১৫২  
কুলধারী ৯৫  
কুলবটী ২৮৬  
কুলবটীরাজ শূরপাল ২৮৯  
কুটপাসন ৫২  
কৃক. (১ম) ১৪৭, ১৪৯, ১৯৭, ২০০  
কৃক. (২য়) ১৪৬, ২০০, ২০৩, ২১৫, ২২৬, ২২৮, ২২৯  
কৃক ৩য়. (অকালবর্ষ) ১৫০, ২০০  
কৃকগুপ্ত ৯৩, ৯৪, ১২২  
কৃকাল্লা খাগেওয়ারী ১৫২  
কৃকবরাল দ্বিবি, ৩৫টাকা  
কৃকবরালকার শিলাগিণি ২৬১, ২৭৪  
কৃকমিলা, অবেশচন্দ্রোদয়কার ২৫৯২৬০  
কৃকচাষ্য (কাহণা) ৩৫০  
কৃকানিত্যবেশন ২৪৬  
কেকুভজের মূর্তি, কাঠনির্মিত ৪৪  
কেশারভোর ১২৪  
কেশারপুর গ্রাম, ২৩৪  
কেশারমিলা, ২০৩, ২০৪, ২১৪, ২২০  
কেশিলা ৮৫, ২৪৫, ২৪৬, ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫১  
কেশল ১৩, ১৮, ৩১, ১২৩ টাকা, ২৪১, ২৫৮  
কেশরোবংশ, উড়িষ্যা ২৮৮  
কেশব ১৯৮  
কেশবসেন ৩৩, ১৫৩, ২২৫, ৩২০, ৩২৫ ৩৩৩, ৩৩৭, ৩৫৪  
কেশবসেনের তাম্রশাসন ইদিলপুরে আবিষ্কৃত ৩৫৫  
কৈবর্তরাজ ভীম ১৭৪, ২২১  
কৈবর্ত রাজ্য ২৮২  
কৈবর্ত বিজোহ ২৩৭, ২৫৪, ২৭৭, ২৮৬, ৩১৬  
কৈলাস পর্বত ৮৫

কোকিল (১ম) চেনা বংশের, ২২৮, ২২৯, ২৪৩  
কোকিলুখ খামী ৭৯  
কোজেন ১২৮  
কোজেন মন্ডল ১০৮, ১০৯, ১১০  
কোট ২০২  
কুজবটী ২৮৩  
কোট্টেলা ৩৩২  
কোটটিবী ২৮৩, ২৮৭  
কোটালিপাড় থানা ১১২  
কোটালিপাড় গ্রাম ১১৮  
কোট্টোমিক ২৩৩  
কোটিবর্ষ শিখর ৬১, ৬২, ৭৯, ৮১, ২৪৬, ২৬৪, ৩১৩  
কোট্টর দুর্গ ৫০  
কোণবেণী (কোমবেণী) ১১৭, ১২১  
কোণো (Sten Konow) ২৮৪  
কোশল ৩০, ১২৮, ১২৯, ১৫০, ২৩১, ২৩১ টাকা, ২৫০  
কোলল, দক্ষিণ ১০২. ১১০  
কোললনাড়ু (মহাকোলল) ২৪৭  
কোষ ২৭২  
কোল ৩৪১, ৩৪২  
কোলাল ২৭২  
কোলাক ২৭২, ২৭৩  
কোলাকল ২৭২  
কোল্লক ২৭২  
কোল্লগিরি ২৭২. ২৭৩  
কোট্টেলা ১৭১  
কোট্টেমগ্রাম ১৬৬  
কোথুর লাগা ৩২২  
কোশাখী ২৪৬, ২৭৭, ২৮৩  
কোশাখী (কুশা) ২২০  
কোশাখী অষ্টমল্ল মন্ডল ২২৪  
কোশাখীর যোদ্ধাপর্বত ২২০

কৌশাধীঃ আটান মুদ্রা ৪০  
কৌশল যেশ ৫০

কৌলিঙ্গ গ্রন্থা ৩২০, ৩২১  
কৌকব্র ১৯৮

## ঋ

খজুরাহো গ্রাম ২৩১, ২৩১ টীকা  
খজুরাহো গ্রামে বিঘনাথ মন্দির ২৪১  
খটিক ২  
খড়ম বংশীর রাজবংশ, বঙ্গের ১৬৪, ১৬৫, ১৬৬  
খড়োদ্যাম ২০৩, ২০৫  
খরপরিষ্ক ৫০  
খরোতি ৩৭  
খস ২৩১  
খাইধার গিরিশঙ্কট ২১১  
খাটাপার ৬০  
খাতি ১৪, ১৬

খানোদিক ৩৪৯  
খারবেল, রাজা ৪৩, ৪৪, ৪৫  
খালিমপুর ১৫১, ১৯৮, ১৯৯  
খালিমপুরের তাম্রশাসন ১৬৩, ১৬৭, ১৭২  
১৭৬, ১৯১ ২১৭  
খাড়ি বিঘর ৩২০  
খুলনা জেলা ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫  
খোটিক ২০০  
খোড়োত দেবলক্ষী ২৬৪  
খোলাকুটীপুত্র ৬০

## ঙ

গউডবহো, বাকপতি রাজ গ্রন্থ ১২৯  
গর্গদেব ২১৩, ২৩৫  
গর্গবন ৩৫৫  
গঙ্গধরে আবিষ্কৃত বিঘকর্ণার শিলালিপি ৪৭  
গঙ্গবংশ ১৫০, ২৯৩ টীকা  
গঙ্গবংশীর রাজবংশ ১৮৪  
গঙ্গা ৬৯, ১৫৭, ২৬৪, ২৮৩, ২৯০ টীকা,  
২৯২, ২৯৫, ৩১৫, ৩২৪, ৩৫৫, ৩৫৭  
গঙ্গাতীর ৩০৯  
গঙ্গাধর ৩০১  
গঙ্গাধরের কুলপ্রশস্তি ৩০১, ৩০২  
গঙ্গাদোহন লকর ২৩৪  
গঙ্গারিডই রাজা ৩০, ৩১

গঙ্গ-গোড়া, গঙ্গাবিজয়ী, রাজেন্দ্র চৌলের  
উপাধি বিশেষ ২৫১  
গঙ্গেরিয়া ১১  
গঙ্গনী ২৪১, ২৫৪, ৩৩৭  
গঙ্গাধরের তাম্রশাসন ১০০  
গচোয়ালী ৫০, ৫৮, ৮৮  
গঙ্গপতিমাগ ৪৯  
গঙ্গপতিবর্মা ১২৩  
গঙ্গেশ্বরলক্ষী ৩২৪  
গণ্ড (চন্দ্র বংশজাত) ২৪০, ২৪১, ২৫৩  
গণ্ডকী ১৮  
গঙ্গাকলক ৯  
গঙ্গাধরের মন্দির ৩০০

গদাধর মন্দিরের শিলালিপি ৩৪৮

গদাধর বংশীর রাজগণ ৪৬

গদ্যকূটী ২৫৩, ৩১১

গদ্যকবিতা ১২৩

গদ্যকর্ণ ২৫৮, ৩০৭

গদা জেলা ৪৫, ৪৯, ৫৫, ৬৫, ৭১, ৮৫,

৯৮, ১১৪, ২২৪, ২২৭, ২৩১, ২৭৪,

২৮৬, ৩০১, ৩০২, ৩০২, ৪৪৬, ৩৪৭,

৩৪৮

গদ্যকর (কাহন) ৩৪৯, ৩৫০

গদ্য বিষয় ২০৯

গদ্য বিজ্ঞাপন মন্দির ২২৪

গদ্য ২৫

✓ গাজেরদেব ২৩৭, ২৪১, ২৪৬, ২৫২,  
২৫২টীকা, ২৫৮, ২৭৩টীকা, ২৭৪, ২৭৬

৩০৭

গাঞী ১০৭

গাজীপুর জেলা ৭২, ৭৫

গাধপুর ২৫২

গাঙ্গার ৩২, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৬৮, ১৪০

১৯১, ১৯২, ২৫৪

গাঙ্গাটিপ্যক বিষয় ৩৩০

গাঙ্গাবালরাজ্য ৩৪১, ৩৪২, ৩৪৪

গাঙ্গাবালরাজ্য ৩১২, ৩২৩, ৩৪৬

গির্গার (গিরিগঙ্গা) ৩৯

গির্গাহাদীন বল্গন ১৫৪, ৩৬৮

গিরিজানাথ দ্বার ২৪২

গিরিরেক ২১২টীকা, ২১৩টীকা

গিরিরেক পলক ২২৭

গিরিখণ্ড ১৬

গিরিগঙ্গা ১৮২, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ২০৩,

২১৯, ২২০, ২৩১ ২৩১টীকা, ২৬৩

গিরিগঙ্গা ১২৭, ১৩৯, ১৪০ ১৪১

গিরিগঙ্গা ২১০

গিরিগঙ্গাটুক ২০৩

গিরিগঙ্গা ২৫৯

গিরিগঙ্গা ২০৪, ২০৫, ২০৬

গিরিগঙ্গা রাজগণ ১৪৪, ১৭৭,

১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮, ২১৪,

২৫৩, ২৭১

গিরিগঙ্গা বংশীর বংশরাজ ১৪৭

গিরিগঙ্গা রাজগণ উত্তরাংশের ১৪২

গিরিগঙ্গা রাজগণ ভরোচের ১৪২

গিরিগঙ্গাধানী (গাঙ্গাধানী) ২৩০

গিরিগঙ্গা ১৪১

গিরিগা ১৪২, ১৮৪, ১৯৪

গিটিকা ৮

গুণচন্দ্র ২৫

গুণমতি ১১৫

গুণাধি (১ম) ২২৩, ২২৪

গুণাধিগঙ্গা ২০৩

গুণাধিগঙ্গার ভাষ্যসমন ২২৪

গুণাবে ৩২৪

গুণেরীয়া ২২৭

গুণাধিকার কালের শিল্প নিদর্শন ৮৫

গুণাধি ৫২, ৫৯

গুণাধিগঙ্গার দুজা, পাটলিপুত্রে আবিস্কৃত

৪৬

গুণাধিগঙ্গা, মগধের ৪০, ১০৫, ১৭৩

গুণাধিগঙ্গা মগধের ২৯

গুণাধিগঙ্গার স্বর্গদুজা ৭৯, ১০৪, ১০৫

গুণাধি ০০, ৫২, ৬৩, ৭২, ৩২৯

গুণাধিগঙ্গার স্বর্গ ১৭২

গুণাধিগঙ্গা ৫৪

গুণাধিগঙ্গা ৫১, ৫০, ৫৪, ৬৩

গুণাধিগঙ্গার আক্রমণ, মগধের দ্বারা ৭০

গুণাধিগঙ্গা বিদ্যালয় ১৫৮

গুণাধি ২৪৬

গুরু পরম্পরায় ইতিহাস ৩০৫  
 গুরুগান পর্বত ( গুরুগা ) ১১৫  
 গুরুব মিত্র ২০৭, ২১৮, ২২০, ২২৫  
 গুরুব মিত্রের গুরুলিপি ২১৩, ২১৭, ২২০  
 গুরুাবলী বিবৃতি ৩৪৯  
 গৌতর্প ১২৪  
 গৌতলিকা যন্তুল ২৪৬  
 গোদাবরী নদী ১৮৩  
 গোদাবরী নদীর উপত্যকা ০  
 গোপচন্দ্র ২৫, ২৬, ২৮  
 গোপরাজ ৮০, ৮২, ৮৩  
 গোপজাতীয় সামন্তরাজস্ব ৩৩০  
 গোপাত্তি ( গোয়ালির ) ১৪৩, ২১২, ১৫৬  
 গোপাল ১ম ১৫১, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৪টাকা  
 ১৬৫, ১৬৬, ১৬৭. ১৭১, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৮টাকা, ১৭২, ২০১, ২১৫, ২১৬, ২৬৮, ২৬৯  
 গোপাল (২য়) ২০২, ২০৩, ২২৬, ২৩০, ২৩১  
 গোপাল ৩য় ১১৩, ২০২, ২০৩, ২২৮, ৩০৭, ৩০৮, ৩১১, ৩১২  
 গোপাল ৪য় ২৬৭  
 গোপাল (কর্ত্তিবর্ধীর সেনাপতি) ২৬০  
 গোপালস্বামী (বিবরণপতি) ২৬  
 গোপালসী ১১৮  
 গোপীতান্ত্রাহার শিলালিপি ২৩  
 গোয়ালির (গোপাত্তি) ১৪৩, ১৮১  
 গোয়ালিরের চিত্রশালা ১৮১, ১৮২  
 গোর (ঘোর) ৩০৭  
 গোরকপুর জেলা ২২০  
 গোরকপুর ৪৬  
 গোর রাজস্ব ৩০৮, ৩০৯  
 গোরখ গিরি (গোরখ গিরি) ৪৪, ৪৫

গোরীয়া হলতানস্ব ৩৫২  
 গোবিন্দ (১ম) ১৭৭, ২০০  
 গোবিন্দ (২য়) ১৫০, ২০০  
 গোবিন্দ ৩য় ১৪৮, ১৭২, ১৮০, ১৮২, ১৮৩, ১৮৪, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮, ১৮৯, ১৯০, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ১৯৫, ১৯৬, ১৯৭, ২০০, ২০৫, ২১৫, ২১৬, ২৪০, ২৪৪  
 গোবিন্দ, ষষ্ঠ ২০০  
 গোবিন্দ কাকোরাজ ১৮৩  
 গোবিন্দ জুহীয়ার তাম্রশাসন ১৮৬, ১৮৭  
 গোবিন্দ ( ১ম ঋষের পুত্র ) ২০০  
 গোবিন্দ ( প্রভূতবর্ধ ) ২০০  
 গোবিন্দ জু পু ৫৬, ৮৭, ৮৮, ৯২, ৯৩, ৯৪, ১০৫, ১২১, ১২২, ১৭৬  
 গোবিন্দচন্দ্র, গাহড়বালবংশীয় ১১২, ২৩৪, ২৩৫, ২৪৭, ৩৪১, ২৮৪, ৪০৭, ৩০৮, ৩১৮, ৩২৩, ৩২৪, ৩২৯, ৩৪০, ৩৪৫  
 গোবিন্দচন্দ্র কর্তৃক বঙ্গ আক্রমণ ৩২৩  
 গোবিন্দচন্দ্রের বঙ্গ জয় ৩০৮  
 গোবিন্দদেবস্বর্গী ৩২৭  
 গোবিন্দপাল ২০২, ২৫৫, ৩১৩, ৩১৩টাকা, ৩২৩, ৩২৬, ৩৩৭, ৩৪১, ৩৪৭, ৩৪৮, ৩৪৯, ৩৫০, ৩৫২, ৩৫৩  
 গোবিন্দপালের বিনষ্টরাজ্য ৩৫০  
 গোবিন্দপুর ৬, ৩০২  
 গোবিন্দপুর গ্রাম ৩২৭,  
 গোবিন্দপুরে আবিস্কৃত লক্ষণ সেনের তাম্র-  
 শাসন ৩২৭, ৩৫৫  
 গোবর্ধন ২৭৭, ৩১৮  
 গোলন্দ ৫৮  
 গোহারবার তাম্রশাসন ২৭৩টাকা  
 গোহালবার হারীটী গুহা ১২৬  
 গোড় ৩১, ৩৪, ৪৫, ৪৮, ৫১, ৭৬, ৭৭, ৭৮, ২০, ২৩, ২৪, ২৮, ১০০, ১০৪.

১০৮, ১১০, ১১৬, ১২৭, ১২৮, ১৩৯	গৌড়রাজ্যের অমাত্যবংশ ২৩৫
১৪১, ১৪৮, ১৫৭, ১৫৯, ১৬০, ১৬২,	গৌড়বঙ্গ ১৪৭, ১৪৯, ১৯৮, ২২৫, ২২৯
১৬৩, ১৭০, ১৭১, ১৭৩, ১৭৫, ১৭৭,	গৌড়-বঙ্গের পালরাজগণ ১৪১
১৭৮, ১৭৮ টীকা, ১৭৯, ১৮৯, ১৯৬,	গৌড়ে ব্রাহ্মণ ১৩৫, ২৬৮, ২৬৯
১৯৮, ২০৩, ২০৭, ২০৮, ২১১, ২১৪,	গৌড়ম বুদ্ধ ২৯, ১১৪
২১৫, ২১৯, ২২২, ২৩১, ২৩২, ২৩৭,	গৌড়ম বুদ্ধের পদ্ধতিসংক্রান্ত পাণ্ডিত্য ১০১
২৩৯, ২৫৭, ২৫৮, ২৫৯, ২৬০, ২৬২	গৌড়েশ্বর বধ, ( গউডবহো ) ১২৭
২৬৫, ২৬৬, ২৬৯, ২৭১, ২৭১.,	গৌড়সিংহাসন ২১৫
২৭৫, ২৭৭, ২৮১, ২৮৭, ৩০০, ৩০২	গৌড়ীয়ভাস্কর শিল্প ২০৩, ৩২৭
৩৪৮, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭	গৌড়ীয় শিল্প ২৩২
গৌড়গণ ২০, ২৪, ১২৪	গ্রহবর্ষা, মৌসুমীরাজ ২৯, ১০১, ১০৬,
গৌড়বঙ্গ ( গৌড়েশ্বরের ) ২৫২	১২২, ২২৭
গৌড়বঙ্গ ৩২৯	গ্রহণকৃত ২২৭
গৌড়দেশ ৮৩, ১৩২, ১৩৩, ১৪৫	গ্রীকগণ ৩০
গৌড়-মগধ-বর্ষ ১৫১, ২৩২	গ্রীকরাজ্য ৩৪
গৌড়বুদ্ধ ২৫২	গ্রীকরাজ্য, ভারতের পশ্চিমসীমান্তে ৩১
গৌড়রাজ্য ১৫৫, ২৪৪, ২৪৬	

## ঘ

ঘটোৎকচ ৪৯, ৮৭, ৮৯, ৯০	ঘেরি ( গোর ) ৩৩৭
ঘনদেব ৩১৯	ঘোষচন্দ্র ২৫
ঘনরায়ের ধর্মমঙ্গল ১৬৩, ১৬৪, ১৬৯	ঘোষরাবী ২১২
ঘাঘরাহাটগ্রাম ২৬	ঘোষাধীগ্রাম ২৬৬
ঘাঘরাহাটের ভাস্করশিল্প ২৮	ঘোষরাবী শিলালিপি ২১১
ঘাট্টগ্রামের শিলালিপি ২২৩	ঘোড়াঘাট ( সন্ন্যাস ) ৩০০
ঘাসসত্তোষ ভাট্টবড়গ্রাম ৩২০	

## চ

চক্রাঙ্গ ১২৭, ১৭৮, ১৭৮ টীকা, ১৮০,	চক্রপাণিবস্তু ২৩২
১৮০ টীকা, ১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৫,	চক্রপালিত, পূর্ববঙ্গের পুত্র ৮৬, ৬৯
১৮৭, ১৮৮, ২৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৩,	চক্রাবর্তী বা বিষ্ণু ৪১
১৯৪, ২৭৬	চক্রপাটক ৩৫২
চক্রবর্তীপুর ৮	চক্রগ্রাম ৯



চট্টগ্রামের পার্বত্যপ্রদেশ ৬	চন্দ্রদেব ৩০৭, ৩১৮
চতুর্কোণিক বাটিক, আর্ধ্যক্ষেত্রীয়ের বিরচিত ২৫১, ২৫২	চন্দ্রপাল ১১৫
চতুর্ধ্বন (শকটগ্রামের) ২৮৩, ২৯০	চন্দ্রপ্রকাশ, কুমারগুপ্তের গ্রন্থের বিশেষণ ৬৫
চতুর্দশতি, লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকালে ৩২৭	চন্দ্রমুখী ২৭২
চতুর্দশোদ্রাম ৮৫, ২২৭	চন্দ্রসেন ২৬
চণ্ডেশ্বর ২২২	চন্দ্রবর্মা ৪২, ৪৭, ৪৯
চতুর্কোণ তাম্রমুদ্রা ৩৩	চন্দ্রবর্মা, পুন্ডরীকাদিগতি ৪১, ৪৮, ৬৭, ১২৩
চতুর্ভুজের হারচিত্রিত কাব্য ১১৯	চন্দ্রবর্মার শিলালিপি ৪১
চতুর্ধ্ব মহাদেব ১৯৮	চন্দ্রবংশ ১৫৬, ২৩৩, ৩১৪,
চন্দ্রের ঝগড় ২৫২, ২৬০	চন্দ্রাবিতা- (বিকৃত) ৮৪, ৮৭
চন্দ্রেন্দ্রবংশ ২৫৫	চন্দ্রা ১১৫
চন্দ্রেন্দ্রবংশের শিলালিপি ২৫৯	চন্দ্রাহিষ্টি ৩১৩
চন্দ্রেন্দ্রবংশীয় বংশাবলী ২৩১, ২৩২, ২৩৯	চন্দ্রাঙ্গ ২৮৪
চন্দ্রেন্দ্ররাজ (পরমর্জিৎদেব) ৩৩২, ৩৪০	চন্দ্রাঙ্গা ২৮৪
চন্দ্রেন্দ্ররাজ হর্ষদেব, চিত্রকূট ভূপাল ২২৯	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রেন্দ্ররাজগণ, মহোদার ১৪১	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রেন্দ্রবংশজাত, পঞ্চ ২৪০, ২৪১	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রকেন্দ্র ২৭২	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগ্রাম ৭০	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত ১ম ৪৮, ৪৯, ৫২, ৮৭, ৮৯, ৯০	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত ২য় ৪২৮, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৬৪, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯৩, ১০৫, ১২১	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত দ্বিতীয়ের রক্তমুদ্রা ১০৩	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত, ২য় স্বর্ধর্মমুদ্রা ৫৭	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত ৩য় (দ্বাদশাবিতা) ৮৪, ৮৭, ৯০, ৯২, ১১৩, ১০৫	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য ৩০, ৩১, ৪৬, ৪৮, ১৭১, ১৭২, ২৫১, ২৫১টীকা	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রবীণ ১৫০, ১৫৪, ১৫৫, ২৩৩, ২৩৬, ২৭৩	চন্দ্রানগর ২২৮
চন্দ্রবীণের ভগবতী তারা ২০৬	চন্দ্রানগর ২২৮

চিহ্নমতিকা দেবী, পট্টনহাদেবী ২০২, ৩১৩  
 চিহ্নশালা, লক্ষ্যে ৫০  
 চিত্রাভদ্র, ( উপরিক ) ৬১, ৬২  
 চীন ১২২, ১৩০  
 চীনদেশ ১৫  
 চীনদেশীয় পরিব্রাজক, ই-চি: ২৩৬  
 চীনদেশীয় ভিক্ষু, কা-হিয়েন ৫২, ৫৩  
 চীনদেশীয় শ্রমণ, ( ইউয়ান্‌চোয়াং ) ১১৪  
 চীনদাত্রাজ্য ৩৬  
 চুনীর ৩৫৫  
 চুটপল্লিকা ২৪৬  
 চেতবংশ, কলিঙ্গের ৪৩

চেন্দী ২৩১, ২৩১টীকা  
 চেন্দীংলীয় ( কলচুরি ) ২৫২  
 চেন্দীংলীয় কোকল (১ম) ২২৮  
 চেন্দীরাশবংশ ২২০, ২২৩  
 চেয় ১৩, ১৮, ২৬  
 চেয়, ঐহেরর আরম্ভকে ১৩  
 চোল ৩১, ২৫৩  
 চোলরাজ ( কর্ণাটরাজ ) ২৫২  
 চোলবংশীয় রাজেন্দ্র চোল (১ম) ২৪১  
 চোড়গঙ্গ, অনন্তবর্মা ৩৩৩  
 চোহান (চাহমান) ৩৩০

## ছ

ছন্দোপপরিশিষ্টপ্রকাশ, নারায়ণ কৃত ২১০  
 ২১০টীকা  
 ছাঁচে ঢালা চতুর্কোণ বা শোলাকার মুদ্রা ৩৩

ছুরিকা ৯  
 ছেমনাত্র (Celt) ৯, ১১  
 ছোটনাগপুর ৯

## জ

জগন্তুজ ২০০, ২২৬  
 জগদ্বল মহাবিহার ২২২  
 জগদেকমল ২২৪  
 জগদ্বিষ্ণুমল ২২৪  
 জগন্নাথ দেববর্মা ২২৪  
 জজ্ঞ ১০২  
 জজাব (বিবরণতি) ৯৫  
 জটোদা ৩৩০  
 জমতাবার (সরকার) ৩০০  
 জনার্দনের মন্দির ৩০০  
 জনার্দন মন্দিরের প্রশস্তি ২৬২  
 জয়ন্ত (প্রকাশনা) ৮৪, ৯০, ৯২

জয়কল (জয়চাঁদ) ৩০৭, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪১,  
 ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪, ৩৪৫, ৩৪৬, ৩৪৭,  
 ৩৫১  
 জয়চাঁদ (জয়কল) ৩৪২ টি  
 জয়দত্ত, উপরিক মহারাজ ৭৯  
 জয়দেব ১২২, ১২৮, ৩২৭  
 জয়নগর ৩১৩  
 জয়নাথ ৬৯  
 জয়ন্ত ১২৭, ১৩২, ১৩৩, ১৩৩টীকা, ১৩৪,  
 ১৩৫, ১৩৬, ২৬৯  
 জয়পাল ২০১, ২০৩, ২০৭, ২১০, ২১১,  
 ২১৬ ২১৬টীকা, ২১৮, ২১৯, ২২১, ২৭৪

জরপ্রতাপন ৩১৮  
 জরভট, তৃতীয় ১৪২, ১৪৩,  
 জরমাল-বীরবাহ ২০৮  
 জরবর্দ্ধন (২য়) ১২৭, ১২৮  
 জরবরাহ ১৪৫  
 জরসিংহ ১ম, চালুক্যরাজ ১৪৬, ২৪১  
 জরসিংহ (২য়) ২৪৬, ২৫১, ২৭৬, ২৮০  
 জরসিংহের শিলালিপি ২৫২, ২৬০  
 জরসিংহ, দণ্ডভুক্তির অধিপতি ২৪৯,  
 ২৮৩, ২৯৩টীকা  
 জরসেন ৩৩১, ৩৩২  
 জরসত্ত্ব, লক্ষ্মণসেন কর্তৃক বারাগসীতে ও  
 এরাগে স্থাপিত ৩২৫  
 জরসামিনী ১২২  
 জয়পোড ( বিনয়াদিত্য ) ১২৭, ১৩২, ১৩৩  
 ১৩৩টীকা ১৩৯  
 জয়বলী, রাজা ১৮৩  
 জয়গ্রামে আবিস্কৃত মুদ্রা ৩২  
 জয়গণ ৩৬০  
 জয়গড় ২৩৩, ২৩৫  
 জয়বর্দ্ধা ২৭৬, ২৭৭, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭  
 জয়কোনাথ সার্বভৌম ২৬৮  
 জয়বিধা ৩৩১  
 জয়লগ্রাম ৩৪২  
 জয়সীম মহানায়ক ৩৪৩

জাফর উজ্জিয়াল ২৯০  
 জাহানাবাদ মহকুমা ৫৭, ৬৫  
 জাহ্নবী ৩৩৫  
 জালাখুদা ১২২  
 জিনমিত্র ১১৫  
 জিহোনিষ, ৩৬  
 জীবিতগুপ্ত ( ১ম ), ১২১  
 জীবিতগুপ্ত ( ২য়, ) ১১৮, ১২১, ১২১,  
 ১৫১, ১৭৩  
 জুন (যমুনা) ৩৪১  
 জুনাগড় ৮৮  
 জুয়ানিক ২  
 জেজ ১২৫, ১২৭  
 জেরিনি কর্ণেল জি, ই, (Col. G. E.  
 Gerini) ২৭  
 জৈন উষিয়াল পরগণা ২৮২  
 জৈনধর্ম ২৯  
 জৈনধর্মের তীর্থঙ্করগণ ৩৯  
 জৈন হরিবংশপুরাণ ১৪৪, ১৮০  
 জ্যোতির্বিদ্যা ৩০৬  
 জানচন্দ্র ১১৫  
 জানেচন্দ্র নাথ রায় ১৫৩  
 জ্যাকসন, এ, এম, টি ( A. M. T  
 Jackson ) ১৪১

ঝ

ঝরিয় ৭  
 ঝাটিবনি পরগণা ১১

ঝাড়খণ্ড (দেশঘর) ১১৭, ৩৫৭

ট

টমাস ( F. W. Thomas ) ৩৪  
 টাইব্রিস্ ১৪, ১৫

টাল ১৫৮

## ড

ডমর উপপুর ২৯১টাকা  
ডমর নগর, ভীমের রাজধানী ২৯১  
ডবাক ৫০

ডাহির, দিকুরাজ ১৪৩  
ডিভোনি ২ টাকা

## ড

ঢাকা ৫০, ১১৮, ১২০  
ঢাকা চিত্রশালা ২৭, ১১৯, ১২০  
ঢাকা জেলা ১৫৬, ২০০, ২৭৬, ৩০০  
ঢাকা জেলার রামপাল ২২৯, ৩০০

ঢেকুরি (ঢেকুর) ২৯০  
ঢেকুরী ৩৩০  
ঢেকুরী (ঢেকুরি) ২৮৩, ২৯০  
ঢেকানাল ৭

## ড

ডকন লাডুম (হকিম রাঢ়) ২৪৭, ২৫০  
ডকরিকা গ্রাম ২৭৪  
ডক্ষিণা ৫৫  
ডহুবিপা ১৬  
ডনহুলায় ৪৪

ডম্বুত্তি (দণ্ডুত্তি) ২৪৭, ২৪৮, ২৫০  
ডম্বুত্তিক টীকা ২৮৮  
ডম্বুত্তির তাম্রশাসন (লক্ষণ সেনের)  
৩২৬, ৩৩৫  
ডম্বুত্ত ২৬, ৩২, ৩৩, ৩৮, ৬৬

## ড

থুতমসিস্ (Thutmosis III) ১৫, ১৬  
থুতমসিস্-ই-নাসীর ৩৪১, ৩৪৪  
থাজ-উল-নাসীর ৩৪১  
থাজিক (জারক) ২৫৩  
থাজা বা ভাডালেখী (লক্ষণ সেনের মহিষী)  
৩২৫  
থামাজুরী গ্রাম ১১  
থাম্রনির্ধিত অলঙ্কার ও অস্ত্র ১১  
থাম্রনির্ধিত অস্ত্র ১০  
থাম্রনির্ধিত কঙ্কণ ১২  
থাম্রনির্ধিত কুঠার ১১  
থাম্রনির্ধিত কুপাণ ১১

থাম্রনির্ধিত ছুরিকা ১১  
থাম্রনির্ধিত তরবারি ১১  
থাম্রনির্ধিত পরশু ১১, ১২  
থাম্রপদী ৩১  
থাম্রনির্ধিত তর ১১  
থাম্রমুদ্রা, প্রাচীন ভারতের ৩২  
থাম্রের বৃণ ১, ১০, ১১, ১২  
থাম্রনির্ধিত বর্ধার দীর্ঘ ১১  
থাম্রের ব্যবহার ১২, ১৩  
থাম্রলিপি ২৬, ৩২, ৫৫, ৬৬, ১১৬, ১৬৫  
থার উজ্জয়াল ২৯০  
থারচণ্ডী ৩৪৬

তারানাথ লামা ১৬, ১৭২টীকা, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৮, ১৯১, ২৫৭, ২৯৫ ৩০০, ৩০৫, ৩২৮, ৩৫৪	তীরভুক্তিতে লিখিত রানায়ণ ২৫২ তীরহত ২২৪, ২৪০
তারামুর্তি, উদগুপুরের ২৯৬	তুঙ্গমল, মহারাজ ৪০
তারাসী ১২০	তুঙ্গ ( রাষ্ট্রকূট বংশীয় ) ২২৬
তালচের ৭	তুঙ্গ বর্ধাবলোক ২২৬
তালপাটক গ্রাম ৩৫৫	তুঙ্গভদ্রা, নদী ১৮৩, ১৮৪
তাড়াবেবী বা তাল্লাদেব ৩৫৩	তুম্বাহি জলপ্রপাত ৩৫৩
তাড়িবাড়ি মহাবিহার ২৪৫	তুম্বিন গ্রাম ৮৯
তিথিমেষা ২৭০	তুম্বকীহান ২৫৪
তিরুমলৈ শিলালিপি ২৪৭, ২৮৯	তুরঙ্গমেশ ১৮২
তিসাদেব ৩০৮, ৩১০	তুরঙ্গজাতীয় মুসলমান ৩৫৪
তিরোরার যুদ্ধ ৩৩৭	তুরঙ্গরাজ্য ১৪
তিব্বত ২৫৭	তুরঙ্গসেনা ৩৪৪
তিব্বত দেশীয় ইতিহাসকার ( লামা তারানাথ ) ২৯৫	তুবাঙ্ক
তিব্বতীয় সাহিত্যে কর্ণদেবের উল্লেখ ২৬০ ২৬১	তুম্বার রাজগণ ৪৬
ত্রিগ্রামী ১৩০	তৈল ২য় ১৬৬, ২৫১
ত্রিপুরা জেলা ২৪৪	তৈলকম্প ( তেলকুপী ) ২৮৩, ২৮৯
ত্রিভুবনপাল ১৬৯, ১৯৮, ২০১, ২১৭	তৈলকম্পের অধিপতি কুজলিখর ২৮৯
ত্রিভুবনমল্ল ৫য় বিক্রমাব্দিত্য ১৬৬	তৈলগঙ্গ ১৪৭
ত্রিলৌচনপাল ২০১, ২৫৫, ২৮৪	তৈলচিক ২৪৬
ত্রিবিক্রম ১৫৬, ১৫৯	তৈলোক্য চন্দ্র ২৬৩, ২৬৫
তীর্থঙ্করগণ জৈনধর্মের ২৯	তৈলোক্যসিংহ রায়ারিদেব ৩১৭
তীরভুক্তি ৩২, ২২০, ২২৪, ২২৭, ২৩৭, ২৩৯, ২৪০, ২৫২ টীকা, ২৫৮, ২৭৪, ৩১৮	তোমর ৩৩৯
	তোমরজাতি ৩৩৯
	তোমর রাজ্য ৩৩৮
	তোম্বুগেডের তাশ্রাসান ১৮৬
	তোবমাণ, হুগ রাজ ৬৮, ৮২, ৮২

## দ

দণ্ডভুক্তি ( ভল্লবৃত্তি ) ২৪৭, ২৪৮, ২৫০, ২৮৩, ২৮৭	দণ্ডভুক্তিরাজ বর্ধপাল ২৪৯, ২৮৯
দণ্ডভুক্তির অধিপতি জয়সিংহ ২৪৯, ২৯০ টীকা	দন্তিগ, পল্লবরাজ ১৮৩
	দন্তিগুর্গ ১২৭, ১৪৭, ১৬৬, ২০০
	দন্তিবর্মা ( গুজরাটের ) ২০০

দস্তিবাগী ( ১ম ) ১৪৬, ১৪৭,  
 দস্তিবাগী, ( ২য় ) ১৪৭  
 দস্তিবাগী, ( ৩য় ) ২০০  
 দক্ষ, ১ম ১৪২  
 দর্ভপাণি ২১৩, ২১৪, ২৩৫  
 দহা, ঋগ্বেদে ২০  
 দত্তদেবী ৫২, ৮৭, ১২৩  
 দশজারিদেব ১৫৫  
 দশজমর্দন দেব ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫,  
 ১৫৬, ১৬১, ২৩৬  
 দশজামাধব ১৫৩, ১৫৪  
 দর্ভপাণি ২০৩, ২০৪  
 দমন ৫০  
 দশরত্ত ( দশরথ ) ১৬  
 দশরথ মৌর্য ২৮  
 দশপুর ( মল্লেশ্বর ) ৪১  
 দশবল লোকনাথ ১৭৭  
 দয়িতবিস্ম ১৬৩, ১৬৭, ১৭১, ২০১  
 দাঁতন ২৪৮  
 দাতব্যচিকিৎসালয় ( দেবগৃহ ) ৫৫টাকা  
 দানসাগর ৩০৮, ৩১৭, ৩২১, ৩৩৩, ৩৩৪,  
 ৩৩৫, ৩৩৬  
 দামলজাতি ( তামল ) ২৬  
 দামজিপি ২৬  
 দামশুর ২৬৭  
 দামুক ২৭  
 দামোদর স্তম্ভ ১৮, ২২, ১১৮, ১২১  
 দামোদরপুর ৬০, ৬১, ৬২, ৮২, ২১, ২২  
 দামোদরপুরের তান্ত্রশাসন ৭৪, ৭৬, ৭৭,  
 ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮৩, ২৮  
 দাক্ষিণাত্য ২৮৫, ২৮৬, ৩২৯  
 দাক্ষিণাত্যে প্রাচীন বারিকর জাতির  
 শব্দধারের আবিষ্কার ২২  
 দাক্ষিণাত্যে ত্রিবিজ জাতির আবিষ্কার ২২

দাহলের কলচুরি বা চেনীবংশ ৩০৭  
 দিনাজপুর জেলা ৬০, ৬১, ৭৮, ২৪, ২০৪,  
 ২০৮, ২২৫, ২৩৭, ৩২৬, ৩৩০  
 দিনী, পুরাতন, ধ্বংসাবশেষ ৪১  
 দিকোক ২৭৭, ২৮০, ২৮১, ২৮১ টাকা  
 দিনী ৩৩২, ৩৪১  
 দিনীর তোমর রাজবংশ ৩৩৭, ৩৩৮  
 দিনীর দৌহ স্তম্ভে খোদিত লিপি ৪১, ৪২,  
 ৪২ টাকা  
 দিগ্বাসোদিয়া গ্রাম ৩৩০  
 দিগম্বর জৈন সম্প্রদায় ১১৪, ১১৬  
 দিবাকরসেন ৮৭, ৮৯  
 দিব্য ২৭৭  
 দীর্ঘবন্ধু মিত্র ৩২, ৩৩  
 দীনর ( সুবর্ণ মুদ্রা ) ৫৩, ৬৩  
 দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য ৩৩৫, ৩৩৬  
 দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান ( অতীশ ) ২৩৭, ২৬১,  
 ২৬৩  
 দুখস্তু ১৮  
 দুলাল ২৫  
 দেউ ৩৪৬  
 দেউলিগ্রাম ১৫০  
 দেওবরনার্ক ১২১  
 দেবদেবী ১৭৬, ১৭৯, ২০১  
 দেবখড়গ ১৬৪, ১৬৫, ২৩৩, ২৩৫  
 দেবগণের রথযাত্রা ৫৫  
 দেবগুপ্ত, ( মালবরাজ ) ২২, ১০৬, ১০৭,  
 ১১৭, ১২১  
 দেবগৃহ ( দাতব্য চিকিৎসালয় ) ৫৫টাকা  
 দেবগ্রাম ২৮৩, ২৮৮  
 দেবদত্ত রানবুক ভাণ্ডার কর ১৪১, ১৭২,  
 ১৮০, ১৮২, ৩৩৮  
 দেবপাল ১৬, ১৬৯, ১৭১, ১৯৪, ১৯৮,  
 ২০১, ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৭, ২০৮,

২০৯, ২১০, ২১১, ২১২, ২১৪, ২১৫,	দক্ষিণাংশ ৮, ১০, ৫০, ১৮৯, ২২০, ২৮৭
২১৬, ২১৮ টীকা, ২১৭, ২১৮, ২২০,	দক্ষিণাংশে রাষ্ট্রকূট সাম্রাজ্য ১৪৭
২৩১, ২৩২, ২৩৩, ২৩৫, ২৭১, ৩২৩	দক্ষিণাংশ বাসী আদিম মানব ৭
দেবপালের খোদিত লিপি ১১০	দ্বাৰাশাসিত্য (ভূতীর চন্দ্রগুপ্ত) ৮৪, ৮৭
দেবপালের তাম্রশাসন ১৬৭, ১৬৮, ১৭৫,	দ্বারাশতী (আয়ুধা বা অৰোধা) ১১৬,
২১৩	১২৪
দেবপাড়ার আবিষ্কৃত বিজয় নেনের শিলা-	দ্বারপবর্ধন (গোবর্ধন) কোশাখীর ২৭৭,
লি'প ৩০৮, ৩১২, ৩১৫ ৩১৬, ৩১৭,	২৮৩, ২৯০
৩১৯,	দ্রুপ ১২৮
দেবভূমি বা দেবভূতি ৬৪	দ্রবিড় ১৯
দেববিষ্ণু ৬৯	দ্রবিড়গণের ভারতবর্ষ অধিকার ২৩
দেবরক্ষিত, গীতিগীতি ২৮৫, ২৮৬, ৩০৭	দ্রবিড়গণের ভারতবর্ষে প্রবেশ ২০
দেবরাজ ১৪৪, ১৮১	দ্রবিড়গণের বাবিরুথ অধিকার ২০
দেবরাজী ৫০	দ্রবিড় জাতি ১৩, ১৯, ২১, ২৮
দেববতী ১২৩	দ্রবিড়জাতি, আখ্যাবর্তে ২২
দেবশক্তি ১৪৪, ২০১	দ্রবিড়জাতি কর্তৃক ঐরাণ ও বাবিরুথ
দেবীশ্রদা ৫৭, ২২৩	অধিকার ২০
দেবেজ ১৫৫	দ্রবিড়জাতি, দক্ষিণাংশে ২২
দেশাবলী ২৮৬	দ্রবিড়জাতির প্রাচীন বাদভূমি ( ভারতবর্ষ )
দেহনাগা দেবী ২২৮	২০
দেহেক ২৬৪	দ্রবিড় ভাষা ১৩
দৌলতপুর ২১৫	দ্রবিড়জাতি, মগধের আদিম অধিবাসী ২৩
দৌলতপুর কলেজ ১৫৬	দ্রবিড়জাতি, বঙ্গের আদিম অধিবাসী ২৩
দক্ষিণ কোশলরাজ ৫০, ২৪৮	দ্রবিড়জাতির সম্বন্ধ, বঙ্গবংশীর গণের সহিত
দক্ষিণ মগধ ২৪৯	২৬
দক্ষিণ রাঢ় (রাঢ়) ২৪৯, ২৫০, ৩০৯,	দ্রবিড়জাতির বালুচিস্থানে উপনিবেশ ২৩
৩১০, ৩১৬	দ্রবিড়জাতির সহিত বাবিরুথীর গণের
দক্ষিণ লাট (দক্ষিণ গুজরাট) ২৫০	সম্বন্ধ ২২
দক্ষিণ বঙ্গ ৫১	দ্রবিড়ের ২০৪, ২০৫, ২০৬
দক্ষিণবঙ্গে নৌযুদ্ধ ৩০৮, ৩০৯	

এ

ধর্মসেব ২৩৭, ২৪১, ২৪২

ধর্মস্র ৫০

ধর্মবিষ্ণু ৮২

ধর্ম ১৮২, ১৮৭, ১৮৮, ১৯০

ধর্মচক্র ২৫০

ধর্মপাল ১১৫, ১৩৪, ১৪৯, ১৫১, ১৬৪,  
১৬৪টীকা, ১৬৫, ১৬৯, ১৬৭, ১৬৯,  
১৭১, ১৭৩, ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮,  
১৮৯, ১৯০, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪,  
১৯৫, ১৯৬, ১৯৭, ১৯৮, ১৯৯, ২০১  
২০২, ২০৩, ২০৬, ২১৩, ২১৪, ২১৫,  
২১৮, ২৩২, ২৪৭, ২৪৮, ২৫৩, ২৬৮,  
২৭১, ২৭৩

ধর্মপাণ্ডের উৎপত্তি, সমুদ্র হইতে ১৬৭, ১৬৮

ধর্মপাল্লের তান্ত্রশাসন ১৬৩, ১৬৭, ১৭১,  
১৭৬, ১৯১, ২১৭

ধর্মপাল, দণ্ডভুক্তিরাজ ২৪৯, ২৮৯

ধর্মমঙ্গল, ঘনরামের ১৬৩, ১৬৪, ১৬৮,  
১৬৯

ধর্মমিত্র, ভিক্ষু ২২৪

ধর্মরাজিকা (ধামেক) ২৫৩

ধর্মাদিত্য ৯৫, ৯৬, ৯৮

ধরসেন, বলভীর ৬৯

ধলভূম পরগণা ১০

ধাতব অস্ত্র নির্মাণ পদ্ধতি ৪

ধাতুর ব্যবহার ৪

ধাতুকা কয়লার খনি ৯

ধানাইদহ ৫৯, ৬০ টীকা, ৮৯

ধামসার ২০২, ২৬৮

ধারবাড় জেলা ১৮৫

ধুলট ২৬

ধূর্ত্তঘোষ ৩৩০

ধৃতিপাল, নগর শ্রেষ্ঠী ৬১, ৬২

ধৃতিমিত্র, প্রথম কুলিক ৬১, ৬২

ধোয়া ৩২৭

ঋব (১ম) ২০০

ঋব (২য়) ২০০, ২২০

ঋব দেবী বা ঋব স্বামিনী ৫৮, ৮৭, ১২২,

ঋব ধারাবর্ষ ১২৭, ১৪৫, ১৪৭, ১৪৮,

১৪৯, ১৫০, ১৭৩, ১৭৭, ১৭৮, ১৮৩,

১৮৯, ১৯৩, ১৯৭, ২০০, ২৪০, ২৫৪

ঋব ধারাবর্ষ (৩য়) ২০০

ঋবলক্ষ্মী ৫৮

ঋবানন্দমিশ্র ১৫৪

ঋবানন্দমিশ্র প্রণীত মহাবংশাবলী ১৩৭

ঋবানন্দ মিশ্রের সময় ১৩৮

ঋবিলাটি গ্রাম ৯৫

ন

নগরশ্রেষ্ঠী ধৃতিপাল ৬১, ৬২

নগরহার নগর ২১১

নগেন্দ্র নাথ বসু ২৪টীকা, ৮৪টীকা, ১৩০,

১৩৪, ১৩৫, ১৩৭, ১৩৮, ১৩৯, ১৫২,

১৫৩, ১৫৪, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৬৪,

১৬৪টীকা, ১৬৫, ১৬৬, ১৭০টীকা,

১৮০টীকা, ১৯৬, ১৯৭, ২০৬টীকা,

২১৭, ২২৬, ২৩২, ২৩৩, ২৩৫, ২৩৮,

২৪৩, ২৪৮, ২৪৯, ২৫৫, ২৬৮, ২৬৯,

২৭০, ২৭১, ২৭৩, ২৮৭, ২৮৯, ২৯০,

২৯৪, ২৯৯, ৩০৪, ৩২১, ৩২২, ৩৫১,

৩৫৫, ৩৫৫টীকা

নর্দেবর মূর্ত্তি ৫১টীকা

নদীয়া জেলা ৭৫, ২৮৮, ৩২৬, ৩৫৭

নন্দরাজ ৪৪

নন্দবংশ ৩০

নন্দী ৪৯

নন্দীবনাক গ্রাম ২০৯



মন্সোর ১৪২

নন্দোড ১৪২

নরনারায়ণ ১৯৮

নরীণোপাল মজুমদার ৩২১, ৩২৪টাকা,  
৩৩১, ৩৩৫, ৩৩৬

নরুণা ৩৬, ৭৭, ৮২, ১৪১, ২১৩

নরক ৩৩৩

নরেন্দ্র দেব ১২২

নরসিংহ ২৩০, ৩০৭, ৩০৯

নরসিংহগুপ্ত (বালানিত্য) ৭৩, ৭৪, ৮৭,  
১০৫, ১১৮

নরসিংহগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা ৭৫

নরসিংহমন্দিরের শিলালিপি ২৬২, ২৭৪

নরসিংহমুদ্রি ৩০৩

নরসিংহার্জুন (করঙ্গল মণ্ডলরাজ) ২৮৩  
২৯০

নরেন্দ্রগুপ্ত ১০২, ১০৪

নরেন্দ্রানিত্য ১০৫

নরেন্দ্রানিত্যের স্বর্ণমুদ্রা ১০০, ১০৩

নরবর্মা ৪১, ৬৭

নল ৩৩৫

নলিনীকান্ত ভট্টশালী ৫১টাকা, ৯১, ৯৭,  
১১৯, ১২০, ১২২, ১৫৬, ২৩৪, ৩০৪,  
৩২১, ৩২৯

নবদীপ ৩৫৬, ৩৫৭

নবীনচন্দ্র চক্রবর্তী ৯

নব্যজীবক ১, ১টাকা, ২

নব্যপ্রস্তরের হুগ ১, ৫, ৮, ৯, ১১

নব্যাবকাশিকা ৯৬, ৯৭

নসরত উজ্জয়াল ২৯০

নসরত শাহ ২৯০

নয়ন দেবী ১২৩

নয়নপাল ২০২, ২৩৭, ২৫৭, ২৫৮, ২৬০,  
২৬১, ২৬৩, ২৭৪, ২৮৬, ৩০০, ৩০৭

নয়িকা গ্রাম ২০৯

নাগদত্ত (উপরিষ্ক) ৪৯, ৯৬

নাগদেব (উপরিষ্ক) ৯৬

নাগপুর চিত্রশালার কীলক ২১

নাগপুরের শিলালিপি ২৫৮

নাগপুত্রকজাতি, বঙ্গদেশের ২৬

নাগভট (১ম) ১৪৩, ১৪৪, ২০১

নাগভট, (২য়) ১৪৮, ১৪৯, ১৭৭, ১৮০,  
১৮১, ১৮২, ১৮৩, ১৮৫, ১৮৭, ১৮৮,  
১৮৯, ১৯১, ১৯২, ১৯৩, ১৯৪, ২০১,  
২০৬, ২০৭, ২১২, ২৪৬

নাগভট দ্বিতীয়ের শিলালিপি ১৮৩

নাগর ব্রাহ্মণ ৩৩৮

নাগশর্মা ৫৯

নাগসেন ৪৯

নাগবংশীয়রাজগণ ২৯৩, ২৯৩টাকা

নাগাবলোক, ১২৫, ১২৬, ১২৭

নাগাজুর্নো পর্বতে গোপীকা গুহার  
শিলালিপি ৯৯

নাগাজুর্নো পর্বতে লোমশবর্ষি গুহার শিলা-  
লিপি ৯৯

নাগাজুর্ন পর্বতে বতর্ষি গুহার শিলালিপি ৯৯  
দাটোর মহাক্ষ্মা ৫৯

নানাদেব ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮ ৩৩৬

নানামণ্ডল ২৩৩

নারায়ণ গ্রামে আবিস্কৃত নরসিংহ গুপ্তের  
স্বর্ণমুদ্রা ৭৫

নাসিক ৭৮, ৭৯

নারায়ণ ২৪২

নারায়ণ (অধিকৃত) ৩২৭

নারায়ণদেব ১৫৫

নারায়ণপাল ১৭৬, ২০২, ২০৩, ২০৭,  
২১৭, ২১৮, ২২০, ২২১, ২২২, ২২৪,  
২২৫, ২৩২, ২৪৪

ন রায়গপালের তাম্রশাসন ১৮০, ১৮৩,	নিজাবল ২৮৩
১৮৭, ২০৩, ২১৮, ২২২	নিজাবলের বিজয়রাজ ২৯০
নারায়ণের ছন্দোঃপরিণিষ্টপ্রকাশ ২০৩,	নিধানপুর ১১৩, ১২৩, ১৯৩, ২০৫
২১০, ২১০টীকা	নিধানপুরের তাম্রশাসন ১১১, ১১২
নারায়ণদত্ত (মহাসাক্ষিবিগ্রহিক) ৩৩৫	নিবিত্ত (Nineva) ২৫
নারায়ণবর্মা (মহাসামন্তাধিপতি) ১২৩,	নিমিমাণ তীর্থঙ্কর ২২টীকা
১৯৮	নিংরাহার ২১১
নালন্দা (নালন্দা) ১১৫, ২০৬, ২০৮,	নীলগুপ্ত ১৯৩, ২০৫
২০৯, ২২৬, ২৩০, ২৩৭, ২৪৬, ২৫১,	নীলরাজ ৫০
২৯৭, ৩১২, ৩৪৭, ৩৪৮, ৩৫২	নৃত্যগোপাল রায় ২৬৮
নালন্দার প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি ২০৯, ২১০	নৃপেন্দ্র নাথ বহু ৩৩
টীকা	✓ নেপাল ৫০, ৮৬, ৮৯, ১১৪, ১৬৪টীকা,
নালন্দার মহাবিহার ২১২, ২৬৩	১৯৯, ২৫১, ২৯৮, ৩০৪, ৩১৮, ৩৫৪
নালন্দা ও বিক্রমশিলাধ্বংস ৩৩৭	নেপালে পশুপতিনাথ মন্দির, ১২৮
নালন্দার তাম্রশাসন ২১৩	নেপালরাজগণের বংশাবলী ৩১৮
নালন্দাবাসী, কল্যাণমিত্র চিন্তামণি ২৪৫	নেপালের লিচ্ছবি বংশ ১২৮
নাসত্যধ্বজ ১৪	নেহকান্তি ২৩৩
নাসিক প্রদেশ ১৮৪	নোবীরা ৩৫৬, ৩৫৭
নিখিল নাথ রায় ৮৪টীকা	নোকামেলক ২৮০, ২৮১, ২৯০
নিজামউদ্দীন ৩৫৬	নোজা ১৫৩, ১৫৪
নিজামের রাজ্য ৩	

## প

পকাংকার ৩৫০	পর্ণদত্ত, সুরাষ্ট্রের শাসনকর্তা ৬৮
পকসৌড় ২৭০	পতিক ৩৬
পচো মহকুমা ১১	পধারি ১৯৫, ১৯৬
পঞ্চকূল্যাপক ৮১	পদ্মনাথ ভট্টাচার্য বিদ্যাবিনোদ ১১১, ১২৪
পঞ্চজন সার্বিক ব্রাহ্মণ ১৩৪	১২৫
পঞ্চতীর্থঙ্করের মূর্তিপ্রতিষ্ঠা করুণ গ্রামে ৬৯	পদ্মপ্রভ তীর্থঙ্কর ২৯টীকা
পঞ্চদশ ৩৪, ৩৬, ৬৮, ১৩৯, ১৯২, ১৯৩,	পদ্মা ২৮০
২১৯, ২৭৫, ৩৩৭, ৩৩৮, ৩৩৯	পদ্মবদা ২৮৩
পঞ্চরক্ষা ২৩২, ৩৬২	পদ্মবদার সোম ২৯০
পঞ্চানন মিত্র ১২	পমইগ্রাম ৩৪৪
পটমহাদেবী চিত্রমতিকা ৩১৩	পম্পরাজের বর্ণাটিকশাসনশাসন ২৩০

পরকেশরীবর্মা (রাজেন্দ্রচৌল ১ম) ২৪৭  
 পরমমৌদেব ৩৩৯  
 পরমার-রাজগণ ২৫৮  
 পরবল (রাষ্ট্রকূটবংশীয়) ১২৫, ১২৬, ১২৭  
 পরন্ত-কলক ১১  
 পরিতোষ ২৬১  
 পরিত্রাঙ্ককবংশীয় ৬৯  
 পরিত্রাঙ্ক-কেশব ১৩০, ১৩১  
 পরিত্রাঙ্কপুত্র ১৩০  
 পরিশিষ্টক বাল্যোপাখ্যান ৪৬  
 পলকরাজ ৫০  
 পল্লবগণ ১৫০, ১৮৪  
 পলাশবৃক্ষ ৭৮  
 পলিয়া ২৩২  
 পবনদেবতা ১৪  
 পবিত্রক বিষয়গতি ২৭  
 পশ্চিম ঋতিকা ৩৩৫  
 পশুমাংস ভোজন ৩  
 পাইকোর ২৬৬  
 পাইকোরের স্তম্ভলিপি ২৬৫, ২৬৫টীকা  
 পাদালা ধিরংর ২৬  
 পাকাল ১৯১, ১৯২  
 পাজিটার (F. E. Pargiter) ৯৪, ৯৭  
 পাঞ্জাব ৩৬, ১৯২  
 পাটনা ৪৬, ৫১, ৩৫২  
 পাটনা জেলা ৮৫, ২০৮, ২১২টীকা, ২২১, ২৬৬, ২৯৭, ৩২৪, ৩৪৭  
 পাটলিপুত্র ৩৪, ৪৮, ৫০, ৫৫, ৫৬, ৯৫, ১১০, ১১১, ১১৪  
 পাটলিপুত্রে আবিষ্কৃত গুপ্তরাজগণের মুদ্রা ৪৬  
 পাটলিপুত্রের ধ্বংসাবশেষ ৩৭, ৩৮, ৪৬  
 পাটলিপুত্রভুক্তি ২০৯  
 পাটলীপুত্র, মগধের রাজধানী ৩০

পাণিপথের বুদ্ধকেন্দ্র ৩৪০  
 পাদোলা ৩২৪  
 পাতিত্যাঘোষ ২৩  
 পাণ্ডুনগর ১৫৩, ১৫৫  
 পাণ্ডুরা ১৫২, ১৫৩, ১৫৬  
 পাণ্ডুর রাঘবত-রশ্মী ৩২৪টীকা  
 পাণ্ডু ৩১, ৪৪, ২৪১  
 পার্মিক ২  
 পারদ সাম্রাজ্য ৩৬  
 পারদনগরের ধ্বংসাবশেষ ১৪২  
 পারস্য ২৫৩  
 পারী (Paris) ৫৫  
 পালকুল ২৯৮  
 পালবংশ ৩০৭, ৩৪৮  
 পালবংশীয়, ৫১টীকা  
 পালরাজগণ ১৫১, ১৬৩, ১৬৪টীকা, ১৬৬, ১৭১, ২১৭, ২২০, ২২২, ২৬৯, ২৭৪, ২৭৬, ২৮৬  
 পালরাজগণের উৎপত্তি ১৬৭, ১৬৮, ১৬৯  
 পালরাজগণের বৌদ্ধি লিপি, বঙ্গের ১৭১  
 পালরাজগণের জাতি নির্ণয়, বঙ্গের ১৭০  
 পালরাজগণের তাম্রশাসন, বঙ্গের ১৬৬ ১৬৭, ১৬৯  
 পালরাজবংশ, বঙ্গের ১৪৫, ১৭৮, ১৭৯, ১৮৮, ২৪৮  
 পালসাম্রাজ্য ২০৩  
 পালসাম্রাজ্যের শিল্প নিদর্শন ৩২৭  
 পালামগ্রাম ৩৩৮  
 পালামগ্রাম ২০৯  
 পালিতক ১৯৮  
 পার্বনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টীকা  
 পার্বনাথ (যুক্তি) ৫৮  
 পার্বনাথ পর্বত ৯, ২৯টীকা  
 পাবাপনির্গত বেটনী ৩৫

পিটপুর (পিটপুর)	৫০, ২৮৫, ২৮৬	পুষ্করণাধিপতি চন্দ্রবর্মা	৪৮, ৬৭
পিয়োল মণ্ডল	৩০০	পুষ্করণার প্রাচীন রাজবংশ	৪৭
পিলানিধানর	২০২	পুষ্পবন্ত তীর্থঙ্কর	২২টাকা
পি-লো-মো-লো	১৪১	পুষ্যমিত্র	৩৪
পিটপুর (পিটপুর)	৫০	পুষ্যবর্মা	১২৩
পীঠঘটা	২৮৬	পূর্ণচন্দ্র	২৩৩, ২৩৫
পীঠি	২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৮৭, ৩৩১, ৩৩২	পূর্ণদাস বোদ্ধভিক্ষু	২২২
পীঠির হিকোর বংশ	৩০৭	পূর্ণবর্মা মগধরাজ	১০১
পীতাম্বর দেবশর্মা	২২৪	পূর্ণিমা জেলা	৩২
পীতবাস গুপ্ত শর্মা	২৩৩	পুরাণ	৩৩৫
পুটিয়া	২৬৮	পূর্ববঙ্গ	৬৩
পুড্ডাগ্রাম	১৫৪	পৃথীরাজ	৩৩৭
পুণ্ড জাতি	১৭, ১৮	পৃথীরাজ ২য়	৩৩২, ৩৪০, ৩৪১, ৩৪৪
পুণ্ড বর্দ্ধন	১৭, ৬৩	পৃথিবীধর,	৬০
পুণ্ড বর্দ্ধনভুক্তি	৬১, ৬২, ৬৩, ৭৭, ৭৮, ৭৯	পৃথিবীবেণ	৬০, ৬৭
পুরগুপ্ত	৬৪, ৭০, ৭২, ৭৩, ৮৭, ১১২	পৃথুদকনগর	২১৯
পুরগুপ্তের স্বর্ণমুদ্রা	৭৩	পেগাবর	২১১
পুরগটান নাহার	৫১টাকা	পেটোগ্রাড নগরের চিত্রশালা	৯০
পুরগব্দিক হরির পাটক	৮১	পেহোবা	২১৯
পুরন্দর	১৫৫	পৌণ্ড্রজাতীয়রাজগণ	২৬
পুরন্দর কাব্যতীর্থ	১৩৬, ১৩৭	পৌণ্ড্রদেশ	১২৭
পুরাণ	৩২	পৌণ্ড্রভুক্তি	২৩৩, ২২৪
পুরাণ ভাটপাড়া	১২০	পৌণ্ড্র বর্দ্ধন	১১৬, ১৩২, ১৩৩ টাকা ২২৯
পুরী জেলা	৪৩, ৩০২	পৌণ্ড্র বর্দ্ধনভুক্তি	৬৩, ৮১, ১৭০, ২৪৬, ২৪৪, ৩১৩, ৩২০, ৩২৬, ৪৫
পুরুজং	১৫৫	পৌণ্ড্র রাজ	১২৮
পুরুষপুর	৫৫, ২১১	প্রকাশবলা ( অন্নগুপ্ত )	৮৪ টাকা ৮৭
পুরুষেশ্বর ২য় (চালুক্যরাজ)	১০৯, ১১০, ১৪০	প্রকাশমিত্যের স্বর্ণমুদ্রা	৭৩
পুলুমরি ২য়, অক্ষ রাজ	৫৪	প্রজাপতিনন্দী	২২৬, ২২৮
পুষ্যগুপ্ত, হর্যাদ্রের শাসনকর্তা	৬৮	প্রত্নজীবক	১ টাকা ২
পুষ্যমিত্র	৬৩	প্রত্নপ্রস্তরের বৃণ	১, ৫, ৬, ৮
পুষ্যমিত্রীয় বুদ্ধ	৬৫, ৬৮	প্রত্নপ্রস্তর যুগের পাবাণ নির্মিত আয়ুধ	৬, ৭
পুষ্করণা নগর	৪০	প্রতাপধবল	৩৪৬
		প্রতাপশীল	১৪০

অভাগসিংহ (ধেকরীয়া রাজ) ২৮৩, ২৯০	অভাস ২১৯
অভিষ্ঠান নগরী ১৮৩, ২৬৩	অন্নাগ ১৩২, ২৬৩, ৩২৫
অভীহারগণ, গুর্জর জাতির শাখা ১৪২	অলম্ব ২০৮
অভীহার-গুর্জর বংশ ২২৯	অন্তরনির্মিত ছুরিকা ৩, ৮
অভীহাররাজগণ ১৪১, ১৪২, ১৪৫, ১৮১, ২৫৫	অন্তর নির্মিত কুঠার ফলক ৭
অভীহারবংশের শিলালিপি ও তাম্রশাসন ১৪১, ১৪২	অন্তরের যুগ ১, ৫
অদ্র্যাক্ষের মন্দির ৩০৮, ৩১৯	অহরাজলক্ষী, রাজপুরোহিত ৩৪৩
অপিতামহেশ্বর ২৬৪	অহাস ২৭৪
অহরাজলক্ষী ৩৪৩	প্রাগাযুগিক ২
অপিতামহেশ্বর মন্দির ৩০০	প্রাগাযুগ ৪
অকুল নাথ ঠাকুর ৫১ টীকা ৫৭	প্রাগৈতিহাসিক যুগ ১
অবোচলোদয়, কৃষ্ণবিশ্ব কৃত ২৫৯, ২৬০	প্রাগ জ্যোতিষ, ২০৮
অভাকরবর্ধন ৯৯, ১০২, ১০৫, ১০৬ ১১১ ১৪০	প্রাচীন শিলানির্মিত অহরণ ৭
অভামিজ ১১৫	প্রায়শ্চিত্ত নিরূপণ, ভবদেব ভট্ট কৃত ২৮৮
অভাবতী গুপ্তা ৮৭, ৮৯	প্রার্জুন ৫০
	প্রাসিই ৩০
	প্রিয়দর্শী ৩৫

## ফ

ফতেপুর ১১	ফিউডাল (Fewdal) অর্থ ৩৫২
ফরকাবাদ ১১	ফিনো (Louis Finot) ১২৪, ১২৫
ফরিদপুর জেলা ৭১, ৯৪, ৯৫, ১৬, ১১৮, ২৩৪, ৩৫৫	ফ্লিট (F. Fleet) ৪০, ৮০, ৮৭, ৮৮, ৮৯ ১৯৬, ১৯৭
ফরিদপুরের তাম্রলিপি গুলি ৯৪, ৯৮	ফুলবাড়ী ৬০
ফজলদী ২২৭	ফুশে (A. Foucher) ২৩৬
ফা-হিয়েন, চীনদেশীয় ভিক্ষু ৫৪, ৫৫	ফোঙুচু ২৭

## ভ

ভগবন্ত বংশীয় ১২৩, ১২৮, ২০৮	ভগবানমাল ইল্লাজী ৪৩, ৬১, ১৪২, ১৪৫
ভগবতীতারা, চন্দ্রবংশের ২৩৬	ভটখণ্ডী ৩০৫

ভট্ট গুরবিশিষ্ট ২০৩, ২০৪, ২০৬, ২০৮  
 ভট্ট গোমিদত্ত খানী ৯৬  
 ভট্টনারায়ণ ২০২, ২০৮  
 ভট্ট শ্রীনিবোধ শর্মা ৩৩০  
 ভট্টবরাহরাত ২০৮  
 ভট্টবিষ্ণুরাত ২০৮  
 ভট্ট শ্রীবীহেকরাত ২০৮  
 ভট্টী ১০২, ১০৭, ১৪৪, ১৮১  
 ভট্টির বংশ ১৪৯  
 ভজ ১৭৬  
 ভজের দেবশর্মা ৩২২  
 ভরডিডিহ ৪৬, ৬০, ৮৮  
 ভরত ১৮  
 ভরুকচ্ছ ১৪২  
 ভরোচ ১৪২, ১৪৩  
 ভরোচের গুর্জর বংশীয়রাজগণ ১৪২  
 ভল্ল ৪  
 ভবদেব ভট্ট ১ম ৩০৩  
 ভবদেব ভট্ট ২য় (বালবলভীভূজঙ্গ) ৩০৩  
 ভবদেব ভট্টের প্রশস্তি ২৮৮, ৩০২  
 ভাগলপুর জেলা ৪৬, ৫৭, ৬৯, ৮৫, ২০৭  
 ভাগলপুরের তাম্রশাসন ১৮০, ১৮২, ১৮৩  
 ১৮৭, ২২২  
 ভাগবত ২৭২  
 ভাগীরথী ২৮০, ২৯০, ২৯৬  
 ভাগ্যদেবী ২০২, ২০৩, ২২৬  
 ভার্গবগোত্র ৩৩০  
 ভানুগুপ্ত ৮০ ৮১, ৮২ ৮৩, ৮৪, ৮৯, ৯৩, ৯৮  
 ভাণ্ডদেব ২২৪  
 ভাণ্ডদেবের শিলালিপি ২২৪  
 ভাহুড়ীবাংশাবলী ২৬৮  
 ভামো ১২৪  
 ভাশৈভ্য ৯৫  
 ভাস্কর উজ্জল ১৯৮

ভাস্করবন্দী ( কামরূপ রাজপুত্র ) ১০৮, ১১০  
 ১১১, ১১২, ১১৩, ১২৩  
 ভাস্করবন্দীর তাম্রশাসন ১১১, ১১২  
 ভাস্কর দেবশর্মা ৩২০  
 ভারতে আধ্যাত্মিকতার আগমন ১৩'  
 ভারতের উত্তর পশ্চিম সীমান্ত ১৩৯  
 ভারতের প্রাচীন তাম্রমুদ্রা ৩২  
 ভারতবর্ষ ৪৪, ৪৫  
 ভারতবর্ষ আক্রমণ, হরণগণ দ্বারা ৬৯, ৭০  
 ভিগ্যালি ৩২৪  
 ভিটরোগ্রাম ৭২, ৭৫, ৮৮, ১১২  
 ভিটরোগ্রামে আবিষ্কৃত ২য় কুমারগুপ্তের  
 রাজকীয় মুদ্রা ৭৫  
 ভিনিস ২২৭  
 ভিসেন্ট স্মিথ ( V. A. Smith ) ৩৪, ৫৩  
 ৫৫, ৩২৮, ৩৩৩, ৩৫১  
 ভিল্মাল ১২৭, ১৪২, ১৪৩, ১৪৪, ১৪৫ ১৯২,  
 ভীম ২৬০  
 ভীম, কৈবর্তরাজ ১৭৪, ২৬৭, ২৮১, ২৮১  
 টীকা, ২৮২, ২৮৩, ২৯৩ টীকা, ২৯৯  
 ভীমের রাজধানী উমর নগর ২৯১  
 ভীমবংশ ২৮৩, ২৮৪, ২৮৬, ২৮৭  
 ভূমিকাদেবী ১৪৪  
 ভুবনেশ্বর ৪৩, ৩০২, ৩০৩  
 ভুবনেশ্বরের প্রশস্তি ২৮৮  
 ভৃগুকচ্ছ ১৪২  
 ভেড়াঘাটের শিলালিপি ২৪৮, ২৬০, ২৮৪  
 ভৈষ্ণুকোলিপি ৮৫  
 ভোগবতী ১২৩  
 ভোগবন্দী (মৌখবি বংশীয় নরপতি)  
 ১১৭, ১২২  
 ভোগল, পি ( P. Vogel ) ৪২ টীকা  
 ভোজ ১৯১, ১৯২, ২০৩, ২০৭, ২৭০,  
 ২৭১ ২৮৪

ভোজদেব ১ম (প্রতীহার বংশীয়) ১৪৩.  
 ১৯০, ১৯১, ২০১, ২১৫, ২১৯, ২২০,  
 ২২১, ২২৩, ২২৫, ২২৭, ২২৯, ২৪০,  
 ২৪৯  
 ভোজদেব প্রথমের শিলালিপি ১৮৮, ১৮৯  
 ভোজ (২য়) ২০১, ২০৩, ২২৮, ২২৯  
 ভোজকগণ ৪৪  
 ভোজবন্দী ১৫৬, ১৫৮, ২৯০, ২৯৪, ৩০২  
 ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭, ৩১৬  
 ভোজবন্দীর তালিকাশন ২৭৩, ২৭৬  
 ভ্রমরশালী ৩০১  
 অকুষ্ঠসিংহ নির্মিত সূর্য্যদেবের মন্দির ৬৯  
 মঙ্গরগুপ্ত ২৩৩  
 মগধ ১৭, ১৮, ১৯, ২৩, ২৮, ২৯টীকা,  
 ৩০, ৩১, ৩২, ৭৪, ৩৫, ৩৬, ৪৪,  
 ৪৫, ৪৮, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৬, ৫৭, ৫৮,  
 ৬৫, ৭০, ৭৭, ৭৮, ৮৪, ৮৫, ৯০, ৯২,  
 ৯৪, ৯৮, ১০০, ১০৪, ১১০, ১১১, ১১৪,  
 ১১৫, ১১৬, ১১৭, ১১৮, ১২৭, ১২৯,  
 ১৩০, ১৩৯, ১৬২, ১৬৩, ১৭০, ১৭১,  
 ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৯,  
 ২০৩, ২০৫, ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৯,  
 ২২০, ২২২, ২২৪, ২২৭, ২৩০, ২৩১,  
 ২৩২, ২৩৯, ২৪০টীকা, ২৪৫, ২৪৭,  
 ২৬১, ২৬২, ২৭৫, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫,  
 ২৮৬, ২৯৬, ৩১২, ৩১৩, ৩১৩, ৩২৪,  
 ৩২৫, ৩২৬, ৩৩১, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪৫,  
 ৩৪৮, ৩৫৩, ৩৫৪, ৩৫৫, ৩৫৬, ৩৫৭  
 মগধ আক্রমণ, গোবিন্দ চল্লিষষ্ঠ ৩২৩  
 মগধ, ঐতরের আরণ্যকে ১৯  
 মগধ, কুবাণ বংশীয় সম্রাটগণের অধীনে ৩৭  
 মগধম্ভর, গোবিন্দ চল্লিষষ্ঠ ৩০৮  
 মগধবিজয় ৩৩৭  
 মগধে আর্থ্য সন্তোষের প্রচার ২৪

মগধে আবিকৃত কুবাণ বংশীয় রাজগণের  
 মুদ্রা ৩৮  
 মগধের আদিম অধিবাসী জড়িড় জাতি ২৩  
 মগধের গুপ্তরাজবংশ ৪০, ৯২, ১০৫,  
 ১২২, ১২৭, ১৫১, ১৭৩  
 মগধের রাষ্ট্রকূটবংশ ৩০৭  
 মগধের সূর্য্যজাতীয় রাজগণ ২৯  
 মগধে শকাধিকার ৩৯  
 মঙ্গলদ্বানী ভিক্র ৩০২  
 মঙ্গলপুর জেলা ৫১, ৫৭, ১১৩  
 মঞ্জু ৫৫  
 মন্টব্রাট ৫০  
 মন্তিল ৪৯  
 মতিদত্ত প্রথম কুলিক ৮১  
 মন্তিউরজ ১৪, ১৬  
 মধন দেব ( বা মধন বৈব, রাষ্ট্রকূট বংশীয় )  
 ১৪২, ২৮৩, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬, ২৯৬,  
 ৩০৭  
 মধুরা ৪৪, ৫৫, ৫৮, ৮৫, ৮৮, ২৫৬  
 মধুরার নির্মিত বোধিসত্ত্ব মূর্তি ৩৯  
 মদনপাল ( গহিড় বাল বংশীয় ) ৩২৩  
 মদনপাল ( পাল বংশীয় ) ২০২, ২১৭,  
 ২২৩, ২২৬, ২২৮, ৩০২, ৩০৭, ৩০৮,  
 ৩০৯, ৩১১, ৩১২, ৩১৩, ৩১৭, ৩২৩  
 মদনপালের তালিকাশন ১১৩, ২১৭  
 মদনপালের প্রাপ্তি ২৮০  
 মদনপাড় গ্রাম ৩৫৫  
 মদনপাড়ে আবিকৃত বিশ্বরূপ দেবের তালিকা-  
 শন ৩৫৩  
 মদনমোহন সাহা ১২০  
 মদ্র ৬৯, ১১১  
 মদ্রক ৫০  
 মধুবন ১১৩  
 মধ্যএসিয়া ৩৫, ১৩৯, ১৪০

মধ্যজীবক ১টাকা, ২  
 মধ্যদেশ ৭৬, ৭৭, ৭৮, ২২৪, ৩২০, ৩৩০  
 মধ্যপ্রদেশ ১১, ৭৬, ৮০  
 মধ্যভারতে আবিষ্কৃত কীলক ২০, ২১  
 মধ্যভারতে কীলকলিপির আবিষ্কার ২২  
 মধ্যভারতে বাবিলীয় কীলকলিপির  
 আবিষ্কার ২৬  
 মধ্যরাত্রি ২৪৯  
 মধ্যাধুনিক ২  
 মনকুরার ৬২, ৮৮  
 মনহাজি ১১৩  
 মনহাজির তাক্রিশাসন ২১৭, ২৭৯, ২৯৬  
 মণিঅরি পত্তলা ৩২৪  
 মণিগুলা ৩৬  
 মণিপুর ১২৪  
 মণিমোহন ঘটক ১৩৬  
 মণিলাল নাহার ৫১টাকা  
 মণিবাসকগ্রাম ২০৯  
 মনুসংহিতা ১৭২  
 মনের বা মনের (মণিঅরি) ৩২৪, ৩৫২  
 মনোমোহন চক্রবর্তী ২৬১, ৩২৮, ৩৩৩  
 মনোমোহন মুকুটমণি ২৬৮  
 মনোরথ ২৯৮  
 মন্ডলোর (প্রাচীন মন্ডলপুর) ৪১, ৮৩, ৮৪,  
 ৮৮  
 মন্ডলোরের শিলালিপি ৪৭  
 মন্ডার ২৬৭  
 মন্ডারাবিপত্তি ৩০৯  
 মন্ডার পর্বত ১১৭  
 মন্ডারণ ২৮৯  
 মরুভূমি বা মরুৎ ১৪, ২৬  
 মল্লবর্মা ১৫৭, ১৫৯, ১৬০  
 মল্লিনাথ, তীর্থঙ্কর ২০টাকা,  
 মশাগ্রাম ৪৯

মহন দেব ২৮৩  
 মহন বা মখন ৩০৭  
 মহন্তাশ্রকণ (বিষয়) ১৯৮  
 মহম্মদ ২৪১, ২৫৫, ২৫৬, ৩৩৭  
 মহম্মদাবাদ (সরকার) ২৯০  
 মহম্মদ-ই-বখতিয়ার ৩৩৭, ৩৪৮, ৩৫১,  
 ৩৫২, ৩৫৩, ৩৫৮, ৩৫৭  
 মহম্মদ গোরী ৩৪২  
 মহম্মদপুর ৫৮, ৬৭, ৭১, ১৩৩, ১০৭,  
 ১১৮  
 মহম্মদ-বিন-সাম ১৪৩, ৩৩৭, ৩৪০, ৩৪১,  
 ৩৪২, ৩৫১  
 মহাকান্তার ৫০  
 মহাকান্তাপ ১১৫  
 মহাকান্তাপ রত্নসিংহ ৫৪, ৫৭  
 মহাকান্তাপ লতাসিংহ ৫৪  
 মহাকুশাপার বিষয় ৫৯  
 মহাচম্পা (কোচিন, চীন ও আনাম)  
 ১১৬, ১২৪  
 মহাদেব ৮৫  
 মহানন্দ ৩০  
 মহানাদ গ্রাম ৬৫, ৭১  
 মহাপদ্মনন্দ ৩০ ৩০ টাকা, ৪৫  
 মহাভারত ২৬, ২৭২  
 মহাভূতবর্মা ১২৩  
 মহাবান ৫৫  
 মহাবানধর্ম, মহাবানধর্মাত্মবিশেষত্বাশাস্ত্র  
 ১১৫  
 মহাবানাবতারকশাস্ত্র ১১৫  
 মহাবাট্ট ১৪৫  
 মহারাষ্ট্রপতি ৩৪০  
 মহালক্ষ্মী দেবী ৭৫  
 মহাংশাবলী, কুবানন্দমিত্র প্রণীত ১৩৭  
 মহাবোধিবিহার ৩৭



মহাবোধি মন্দির ৩৫টাকা, ৩৩১  
 মহাবোধি মন্দিরের পাবাণ বেটনীর স্ট্রী  
 ৩৫টাকা  
 মহাবোধি বিহার ১১৪, ১২৮, ২১২, ২৩১,  
 ৩৪৭  
 মহাসামন্তাধিপতি, নারায়ণবর্মা ১২৮  
 মহাসার নগর ১১৩  
 মহাসেনগুপ্ত ৯৯, ১০৫, ১১১, ১১২, ১২১  
 মহাস্বানগড় ৩০০  
 মহিমচন্দ্র মজুমদার ১৩৫  
 মহীপাল (১ম) ৫১টাকা, ৩১, ২০২, ২১৭,  
 ২৩৪, ২৩৭, ২৩৯, ২৪০, ২৪১, ২৪২,  
 ২৪৪, ২৪৫, ২৪৬, ২৪৭, ২৫০, ২৫১,  
 ২৫২টাকা, ২৫৩, ২৫৫, ২৫৬, ২৫৭,  
 ২৫৮, ৩০৭  
 মহীপাল, (২য়) ২০২, ২৩৫, ২৭৮, ২৭৮  
 টাকা, ২৭৯, ২৮০, ২৮৬, ৩০৭  
 মহীপালদেব (জুজুর বংশীয়) ২০১,  
 ২০৩, ২২৯, ২৩০, ২৩২, ২৩৯  
 মহীপালের তাম্রশাসন ২৫৭  
 মহীশাসক সম্প্রদায়ের বৌদ্ধাচার্য্যগণ ৬৮  
 মহেন্দ্র ৫০, ৫৮  
 মহেন্দ্রগিরি ৫০, ৮৩, ৮৪  
 মহেন্দ্রদেব ১৫২, ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫, ১৫৬  
 মহেন্দ্রপাল ১৮৯, ১৯০, ১৯১, ২০১,  
 ২০৩, ২১৯, ১৪০  
 মহেন্দ্র পাল (১ম) ২২৭, ২২৮

মহেন্দ্রপালের রাজ্যকাণের মূর্তি, ব্রিটিশ  
 মিউজিয়মে ২২৭টাকা  
 মহেন্দ্রবর্মা ১২৩  
 মহেন্দ্রাদিত্য ৫৮, ৮৭  
 মহেন্দ্রায়ুধ ১৮৯  
 মহেন্দ্রচন্দ্র শিরোমণি ২৬৮  
 মহেন্দ্রর ১৫৪  
 মহোদয় (কাশ্মীর) ১৮৫, ২১৫, ২৩০  
 টাকা, ২৭২  
 মহোবা ২৪২, ৩৩৯  
 মহোবীর চন্দ্রের রাজগণ ১৪১  
 মহোবীরের শিলালিপি ২৫৯  
 ময়গঙ্গসিংহ (উচ্ছালের অধিপতি) ২৮৩,  
 ২৮৯  
 ময়ূরখণ্ডী ১৮৪  
 মৎস্তদেশ ১৮২, ১৯১, ১৯২  
 মাঝগ্রাম ২৬৮  
 মাটাসাগ্রলী ১৯৮  
 মাতৃদাস ৫৮  
 মাতৃবিষ্ণু ৮২, ৮৩  
 মাৎস্তস্থায় ১৫১  
 মাৎস্তস্থায়ের অর্থ ১৭১, ১৭২টাকা, ১৭৩  
 মাৎস্তস্থায়ের বন্ধে ১৭১, ১৭২  
 মাদারিপুর মহকুমা ২৩৪  
 মাজাজ ৭, ১০০, ২৭২, ২৮৫  
 মাজাজের চিত্রশালা ১২

ম

মাধব রাজা ৮০, ২৭০, ২৭১  
 মাধবগুপ্ত, মাধবরাজগুপ্ত ১০৪, ১১১, ১১২  
 ১১৭, ১১৯, ১২১, ১২২  
 মাধবপুর গ্রাম ৫৭, ৬৫, ৬৬  
 মাধববর্মা, মৈস্ত্রভীত ১০০, ১০৮, ১১০

মাধবসেন ৩৩৩, ৩৩৭, ৩৫৪, ৩৫৫  
 মাধাইনগরে আধিকৃত লক্ষ্মণসেনের  
 তাম্রশাসন ৩২৫, ৩২৬  
 মানভূম জেলা ৯, ২৮৯  
 মানবধর্মশাস্ত্র ১৭

মাল্লা গ্রামের শিলালিপি ২৬৭, ৩০৮, ৩১২  
মাল্লা দুর্গ ৩০২  
মাস্তখেট ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭, ১৪৯ ১৫০  
২০৫

মাস্তবাপুর, ২২৩  
মাস্তখেটের রাষ্ট্রকূট রাজগণ ১৪১  
মারদুক মাদীন আবি, বাবিরবরাজ ২১  
মারশর্ক ১৮৪

মালতী, ১৫৭, ১৫৯, ১৬০

মালবহ ১৫২, ১৫৪

মালদোরার রাজস্টেট ৩৩০

মালব, ৪১, ৫০, ৫২, ৫৩, ৫৪, ৭৪, ৭৬,  
৭৭, ৭৮, ৮০, ১০১, ১০৫, ১০৬, ১৪০,  
১৮২, ১৯২, ১৯৪ টীকা, ২০৫, ২৩১

মালব দেশ, ৬৭, ৮০, ৮১, ৮২, ৮৩

মালবরাজ ১৪৮

মালব স্থা ৭৭

মালবের ভূপ্তবংশ ৯৯

মালবের প্রাচীন রাজবংশ ৪৭

মালব্যাহবী ২০৪, ৩০৬

মাসার গ্রাম ১১৩

মার্শেল, স্তর জে (Sir J. Marshall) ২১০ টি

মাদুওয়ারের রাঠোরগণ ১৪৫

মিতান্নিহাতি ১৩, ১৪, ১৬

মিত্র ১৪

মিত্রবংশের ( বা স্তবংশের ) মুদ্রা ৪৬

মিথিলা ১৮, ১৯, ২০ টীকা, ২৩১, ২৩১  
টীকা, ২৪০, ২৫২, ২৮৪, ৩১৮, ৩২৮,  
৩৩৬

মিথিলার শতপদ ব্রাহ্মণে উল্লেখ ১৯

মিথিলার কার্ণাটক রাজবংশ ৩১৮

মিথিলার আর্থোপনিবেশ ১৩, ১৯

মিনওয়াজ্-উস-সিরাঞ্জ ৩৪৪, ৩৫২, ৩৫৬,  
৩৫৮

মিশর ১৩, ১৪, ১৫, ১৬, ২১

মিশ্রধাতু নির্মিত অস্ত্র ১০

মিশ্রধাতুর ব্যবহার ১১

মিহিরকুল ৭৪

মুগীমুউদ্দীন ইয়াজুবক ৩৫৭

মুজের ( মুদগিরি ) ১১২, ১২৪, ২০৩,  
২০৬, ২০৮, ২২৩, ২২৪, ২৪৭, ৩১৩,  
৩২৪

মুজেরের তাম্রশাসন ১৬৭, ১৬৮, ১৭৫,  
২০৪, ২১৩, ২১৬

মুতেম্মা ১৬

মুদগিরি বা মুজের ১১২, ১২৪, ২০৩, ২০৬,  
২০৮, ২২৩, ২২৪, ২৪৭, ৩১৩, ৩২৪

মুদগিরির বুদ্ধ ২০৩

মুরল ( কেরল ) ২৫৮

মুরুণ্ড রাজগণ ৪৬

মুশাদাবাদ ৩৯, ৫১ টীকা, ৮৪, ৯০, ১০৪

মুসলমানগণের নাগভটের হস্তে পরাজয়  
১৪৪

মুসলমান বিজয় ৩১৩, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩৭

মুসলমান-শাসন কর্তৃগণ, সিদ্ধেশ্বরের ২২০

মুস্তসিম বিদ্যা ৩৫৪

মুসলমান্তিবাদ-নিকার-বিনয়-সংগ্রহ ১১৫

মুঘল ৯, ১০

মুঘিকবগর ৪৪

মুতাজ্জর ভট্টাচার্য ৭৫

মুতাজ্জর রায় চৌধুরী, ৫১ টীকা, ৫৭, ১১৯

মুতাজ্জর ( Terrocatta Plaque ) ৩৭

মুগ্গর সন্ধিপত্র ১৪

মেগাহিনিন্স, স্ববনমুত, তাহার বিরচিত

“ইন্ডিকা” ৩১

মেগুট মন্দিরের শিলালিপি ১৪০

মেঘনা ১৫৭

মেট ২৩২

মেদিনীপুর জেলা ৩২, ৩৮, ৬৬, ৭১, ২৮৪,  
২৮৭

মেঘাতিথি ২৭২

মেলপাতি শিলালিপি ২৪৭

মেঘিকা ২০৮

মৈথিল ২৭

মৈনপুরী ১১

মৈমনসিংহ জেলা ১৫৪

মোজ ৩৬

মোবারক উজিরাল ২৯০

মোগ বা ৩৬

মোজোদীর জাতি ২৩

মোজাংকপুৰ জেলা ২৫৭

মৌখরীগণ ৯৮

মৌখরী রাজ্য ৯৯

মৌখরীরাজ ভোজবর্ষা ১২৮

মৌখরী-রাজবংশ ১১৮, ১২২, ১২৪

মৌখরী বংশজাত ১১৮

মৌর্যরাজগণ ৩১, ৪৫

মৌর্যবংশ ৩০, ৩৪, ১৪৬

মৌর্যসাম্রাজ্যের রাষ্ট্রের বস্তু ৩২

মৌর্যাদিকার কালে ভারতের মুদ্রা ৩২

মুকপাল ৩০০, ৩০২

মুকপালিত (রাণক) ৮৬

মুকুবর্তী ১২৩

মুকুবর্ষা ৯৮, ১২২

মুদ্র ১৯১, ১৯২

মুদ্রনাথ সরকার ৩২৪, ৩২৪টাকা

মুদ্রবংশ ১৪৬, ১৪৮, ৩০২

মুদ্রা ২৩০, ৬২, ৬১, ৭৭, ৮২

মুদ্রন ১৯১, ১৯২

মুদ্রনগণ ৩০

মুদ্রনরাজগণ ৪৬, ৩৬

মুদ্রনরাজ্য ৩৪

মুদ্রদীপ বা মুদ্রনদীপ ১১৬, ১২৪, ২০২

মুদ্রদীপ : শৈলেন্দ্রবর্দ্ধী রাজগণ ২০২

মুদ্রতি ১১৬

মুদ্রভূমি ২০২

মুদ্রকর্ষ ২৮৪, ৩০৭

মুশোদেবী ৩১৩, ৩৩৩

মুশোদর্শদেব ১০৫, ৮৩, ৮৪, ৭৪

মুশোদাপুর ৩৪৯

মুশোদর্শা , ১২২, ১৩০, ২০৩, ২৩১,

২৩১ টাকা, ২৭০, ২৭১, ১৭৩, ২৩৯

মুশোদর্শপুর ২১১, ১৩০

মুশোদহর জেলা ৭১, ১০৫, ৫৮, ১১৮, ১০৩

মুদ্রবজাতি ২৭৫

মুদ্রবিলব ৪, ৫

মুদ্রদেব ২৯৬

মুদ্রদ্রুমালি ৩৫০

মুদ্রপুর ২১৫

মুদ্রপুরের শিলালিপি ৩২৩

মুদ্রপুরের রাষ্ট্রের রাজবংশ ৩৩৮

মুদ্রেশ্বর ৫০, ৪৬

মুদ্রনকী ২০২, ৩০৭, ২৬৬, ২১৬, ২৬৩,

২৬৫

## মুদ্র

মুদ্রমুদ্রিক সম্বন্ধিত, ১১৬

মুদ্রপুর, ৫৭, ১১২, ১৫২

মুদ্রপুর জেলা ২৪২

মুদ্রেশ্বর গ্রাম ৩২৬

- রঘুনাথ বর্ধাকৃত লৌকিক ভায়নঃগ্রন্থ ১৭২  
 রঘোলি গ্রাম, ১২৭  
 রকুল, ৩৬  
 রট, ১৪৫, ১৪৬  
 রণপুর ২৪৭, ২৪৯, ২৬৭  
 রসানেকী ১৬৭, ১৬৮, ১৯৫, ১৯৬, ২০১  
 ২০৫  
 রতন তাতা, স্তর ৪৬  
 রত্নবতী, ১২৩  
 রত্নাকর দেবশর্মা ৩২০  
 রমরোতি (রমোতি) ২২২  
 রমাশ্রমণ চন্দ্র—৩০টাকা, ৩৯টাকা, ৪৪, ১০৫  
 ১১১, ১২৮, ১৩১, ১৩৫, ১৮৫, ১৮৬  
 ১৮৯, ১৯০, ১৯৫, ১৯৯, ২০৭, ২১৪,  
 ২১৫, ২৩১, ২৪৩, ২৫২, ২৫৫, ২৬৮,  
 ২৬৯, ২৭১, ২৬১, ২৭০, ২৯৩ টাকা,  
 ৩০৩, ৩০৪, ৩২১, ৩২৯  
 রমেশচন্দ্র মজুমদার ৪৪, ৭৩, ৯১  
 রমোতি ২৯২  
 রবিশুভ, ৮৪টাকা  
 রবীন্দ্রনারায়ণ ঘোষ, ২২৫ টাকা  
 রমেল এন্ড্রিটিক সোসাইটির গ্রন্থকার ৩৪  
 রহকর দেবশর্মা ৩২০  
 র্যাঙ্কিং (J. T. Ranking. Jes.) ২০৪  
 রাঘব ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮, ৩৩৩  
 রাঘব পাণ্ডবীর ২৯৮  
 রাজমাটি গ্রাম ৮৪, ৯০,  
 রাজমাটি, কর্ণসুবর্ণের বর্ডমান নাম ১০৪  
 রাজগৃহ ২৯ টাকা, ৪৪, ৪৫, ৫৫, ১১৫,  
 ২১২ টাকা ২৯৭  
 রাজপুহ বিবরণ ২০৯  
 রাজপুহের ধ্বংসাবশেষ ৩৮  
 রাজ রাজ ভট্ট (রাজভট্ট) ১৩৪, ১৬৪টাকা  
 ১৩৫, ১৬৬, ২৩৫  
 রাজভরদ্বীপী, কল্লন মিশ্র প্রণীত ১৩১,  
 ১৩২, ১৩৩, ১৩৩টাকা  
 রাজ পিপলা রাজ্য ১৪২  
 রাজপুত চারণের বংশাবলী ৩৩৮  
 রাজপুত জাতি ৩৩৮  
 রাজপুতনা ১৩৯, ১৪১, ১৪২, ১৯২, ৩৩১,  
 রাজপুতনার মন্ত্র প্রদেণ ৪০  
 রাজভট্ট (রাজ রাজভট্ট) ১৩৪, ১৬৪ টাকা,  
 ১৬৫, ১৬৬, ২৩৫  
 রাজমহল ৩৫৭  
 রাজসাহী ১৩৩টাকা, ১২৯, ২৭৪  
 রাজসাহীজেলা, ৫৯, ৬০, ২৬৭, ২৯০,  
 ৩১২, ৩১৯  
 রাজসান, ১২০  
 রাজেন্দ্র চৌল (১ম) ২৩৪, ২৩৭, ২৪১,  
 ২৪৬, ২৪৭, ২৪৮, ২৪৯, ২৫০, ২৫২,  
 ২৭৩, ২৮৭, ২৮৯  
 রাজেন্দ্র চৌলের উত্তরাংশবাতিধান ২৪৭  
 রাজেন্দ্রলাল মিশ্র ১৭৯, ১৮০টাকা, ২২৬,  
 ২৪২, ২৪৩  
 রাজোর (রাজোর গড়) ১৪২  
 রাজ্য যন্ত্রক গ্রাম ১৮৩  
 রাজ্যপাল (গুজরাতেশ্বর) ২৫৬  
 রাজ্যপাল (পালগেশ্বর), ১৭১, ২০১,  
 ২০২, ২০৩, ২০৮, ২১১, ২১৬, ২১৭,  
 ২২৫, ২২৬, ২২৯, ২৩০, ২৮৩, ২৯১,  
 ২৯২, ২৯৫, ২৯৬  
 রাজ্যমতী, ১২২, ১২৮  
 রাজ্যবর্ধন, ১০১, ১০২, ১০৩, ১০৪, ১০৬  
 ১০৭, ১১১, ১১৩  
 রাজ্যজী ৯৯, ১০৬  
 রাগক (শূল পাণি) ৩১৯  
 রাণাঘাট মহকুমা ৭৫  
 রাণাবংশ ৩৩৮



রোটিনের বৃদ্ধি ৬৮  
 রোটিনের বৃদ্ধি ৬৮  
 রোমক সাম্রাজ্য ৬৩  
 রোহটলগড়ের শিলালিপি ১০০, ১০৪

রোহিতক জেলা ৩৩৮  
 রোহিত গিরি বা রোহিতা ২৩৩  
 রোহিতা জুর্গ (রোহটল গড়) ৩৪৫, ৩৪৬

## ল

লক্ষা নগরের শিলালিপি ২৭৫  
 লক্ষ্মণসেন ৩১, ৩৩, ১৫৫, ২৫৫, ৩০১  
 ৩৩৩, ৩৩৫, ২২৩, ৩০৮, ৩২০, ৩২২  
 ৩২৩, ৩২৫, ৩২৫, ঢাকা, ৩২৭, ৩২৮,  
 ৩২৯, ৩৩২, ৩৫১, ৩৫২, ৩৫৪, ৩৫৬  
 ৩৫৭, ৩৫৮  
 লক্ষ্মণসেনের ৩২৮  
 লক্ষ্মণসেন স্থাপিত জয়ন্তনু, বারাগসীতে ও  
 এরূপে ৩২৫  
 লক্ষ্মণসেনের মাতা রামদেবী ৩২৩  
 লক্ষ্মণসেনের রাজ্যকালের চৌমুর্তি ৩২৭  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন ৩০৮, ৩২৬, ৩২৭,  
 ৩৩৫  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন আশুলিয়ার  
 আবিস্কৃত ৩২৬, ৩৩৫  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন, গোবিন্দপুরে  
 আবিস্কৃত ৩২৭, ৩৩৫  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন, তর্পণদীঘিতে  
 আবিস্কৃত ৩২৬, ৩৩৫  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন, মাধাইনগরে  
 আবিস্কৃত ৩২৫, ৩২৬  
 লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন, হুন্দরবনে  
 আবিস্কৃত ৩২৭  
 লক্ষ্মণসেনের রাজ্যাভিষেককালে প্রতিষ্ঠিত  
 লক্ষ্যণা ৩২৬  
 লক্ষ্মণসেনের রাজ্যে সাহিত্য চর্চা ৩০৮  
 লক্ষ্মণাবতী ২২২, ৩৫৬, ৩৪৭

লক্ষ্মণা ৩০৮, ৩২৬, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩৫  
 ৩৪৭, ৩৪৮  
 লক্ষ্মণদেববর্মা ৩২২  
 লক্ষ্মণাবতী ১২২  
 লক্ষ্মণ ২৬৭, ২৮৩, ২৮৮  
 লক্ষ্মী চিত্রশালা ৫০  
 লক্ষ্মী ২২২  
 লক্ষ্মীদেবী ২০১, ৩২০, ২২২  
 লতাহচল ৫১ টীকা  
 ললিতাবিত্য মুক্তাপীড় ১৩০, ১৪১, ১৩২  
 ললিত ২৫৪  
 লবক (Sir John Lubbeck, Lord  
 Aveleuory) ৫  
 লবণ সমুদ্র ১৫৭  
 লবঙ্গসিকা ৮১  
 লহরুল ৫১ টীকা  
 লসং ৩২৮  
 লীকলোঙ ২৭  
 লাটদেশ ১৪০, ১২৮  
 লাটদেশীয় দফতর ১৪০  
 লালোর ২৬৮  
 লাক্ষক কুণ্ডলক ৩৬  
 লিচ্ছবিরাজ দ্বিহিতা ৪৩  
 লিচ্ছবি রাজবংশ ৪৮, ১২২  
 লিব্রবেলীর মুদ্রা ২২  
 লুডার্স, এইচ (H. Luedars) ৪০  
 লেলিয়া গ্রাম

লোভী, এস্ (S. Lavi) ১২৫, ১২৯, ১৩০	লৌকিক জ্ঞান সংগ্রহ রঘুনাথ বর্ধাকৃত ১৭২
লৌকিকত্ব ২৪৪	লৌহনির্মিত অস্ত্র ১৫
লৌকনাথের তাম্রাঙ্গন ৩০৫	লৌহিত্য ৩২, ৮৩, ৯৯, ৮৩, ৯৯
লৌশলকবি গুহার শিলালিপি ৯৮	লৌহের যুগ ১১
লৌহর বংশ ২৫৫	লৌহের ব্যবহার ১২, ১৩, ১৫

## ব

বক্রদন্ত বৃদ্ধ ভর, ১১	বক্র ও মগধের উল্লেখ, ১৩
বগধ মগধের প্রাচীন নাম ১৮	বক্ররাজ ৩০৩
বগুড়া জেলা ৩৮, ১১৮, ২৭৪, ২৯৯, ৩০০	বক্ররাজ্য, ২৪১
বঙ্গ (উত্তর) ১০৪, ২৬৪, ২৭৭, ২৮১	বঙ্গ, বৌদ্ধধর্ম ধর্মগ্রন্থে ২৪
বঙ্গ, ১৯, ২৩, ২৮, ৩০, ৩১, ৩৫, ৩৬, ৫১, ৫৫, ৫৬, ৫৮, ৬৫, ৮৪, ৮৫, ১০০, ১০৬, ১১০, ১১৮, ১৩৯, ১৪৮, ১৫৬, ১৫৯, ১৬০, ১৬২, ১৬৩, ১৬৬, ১৭০, ১৭১, ১৭৫, ১৭৮, ১৭৮টীকা, ১৭৯, ১৮৮, ২০৫, ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৯, ২২২, ২৩৩, ২৫৫, ২৫৭, ২৫৮, ২৬২, ২৬৫, ২৬৯, ২৭৫, ২৭৭, ২৮৮, ৩১২, ৩১৭, ৩৫৫, ৩৫৬	বঙ্গবাসিনগ্ন সম্বন্ধে নৃসিংহবিদগ্ধের মত ২৩
বঙ্গ ঐতরেয় আরণ্যকে ১৯	বঙ্গীয় সাহিত্য পুস্তক, ৪৯, ৭৯, ১৩৩
বঙ্গদেশ ৭, ৪০, ৪১, ৪৫, ৪৮, ৭০, ১১২, ১১৯, ১২৯, ২৩২, ২৩৩, ২৩৯, ২৪৭, ২৪৯, ২৯৪, ৩৫৮	বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের চিত্রশালা ৫১টীকা ৫৭, ৬৭, ২৩৫, ৫২৬
বঙ্গদেশ, ঐতরেয় আরণ্যকে উল্লেখ ১৮	বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ পত্রিকা ৮৫, ১৩৩-টীকা
বঙ্গদেশীয় গণের সহিত আবিড় জাতির সম্বন্ধ ২৬	বঙ্গ আবিড়কৃত কুবাণ বংশীয় রাজগণের মুদ্রা ৩৮
বঙ্গদেশীয় নাগপুত্র জাতির তামিলকর্ম দেশে গমন ২৬	বঙ্গে অর্ধসত্যতার প্রচার ২৪
বঙ্গদেশীয় রাজবংশ ২৬	বঙ্গে বৈদিক ব্রাহ্মণ গণের আগমন ১৬১
বঙ্গদেশের দক্ষিণ পশ্চিম সীমান্ত, ৬	বঙ্গে মাংসভক্ষণ ১৭১, ১৭২
	বঙ্গের বঙ্গরাজ বংশ, ২৩৫
	বঙ্গের আর্য অধিবাসী আবিড় জাতি ২৩
	বঙ্গের বঙ্গবংশীয় রাজবংশ ১৬৪, ১৬৫, ১৬৬
	বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস, ব্রাহ্মণকাণ্ড ১৩৮
	বঙ্গের পাল রাজবংশ ১০৪টীকা, ১৬৬, ২১৭, ২২০, ২২২, ২৬৯, ২৭৪, ২৭৬, ২৮৬
	বঙ্গের পাল রাজবংশ ১৬৩, ১৭১, ১৭৮, ১৭৯

বঙ্গের পাল রাজগণের খোদিত লিপি ১৭১	বরহত গ্রামের তৃণ, ৩৫টাকা,
বঙ্গের পালরাজগণের উৎপত্তি ১৬৭,	বরাবর পাছাড় ৪৫
১৬৮, ১৭০	বরাহ গুপ্ত, ২৩৩
বঙ্গের পাল রাজগণের জাতি নির্ণয় ১৭০	বরাহদেব শর্মা ৩২২
বঙ্গের পালরাজগণের তন্ত্রশাসন ১৬৬,	বরাহভূম পরগণা, ৩
১৬৭, ১৬৯	বরাহ দ্বামী, ৫৯
বঙ্গের বাঘব বংশ ৩০৭	বরুণ, ১৪
বঙ্গে রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণগণের আগমন ২৭১	বরুণ বিষ্ণু, ৮২
বঙ্গের রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের আগমন ১৬১	বরুণিকা, ( দেওবনারক ) ১১৮
বঙ্গে ব্রাহ্মণ আগমন, ২৭৩	বরেন্দ্র ৩১, ১৫৭
বঙ্গে সাম্যিক ব্রাহ্মণ আগমনের কাল ১৩৮	বরেন্দ্র অনুদকান সমিতি ১৩৬, ১৩৭,
বজ্রিদেব, ১১৪	৩০৫
বজ্রশানি (বৈজ্ঞ) ২৬২	বরেন্দ্র অনুদকান সমিতির চিত্রশালা, ৬০,
বজ্রবর্মা ২৭৬, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭	১১৯, ২৭৪
বজ্রাসন ৩৫, ২৬১, ৩৩২,	বরেন্দ্র ভূমি ৬১, ১৩৫, ২৭৪, ২৭৭, ২৮৬
বজ্রাসন, বুদ্ধ পয়ার ৩৭	২৯১, ৩০৫, ৩১২, ৩১৭
বজ্রাস্ত্র ১৩২	বরেন্দ্র মণ্ডল ৩২৬, ৩২৭
বটু দাস ৩২৭, ৩৩৫	বরেন্দ্রী ২৩৯, ২৪২, ২৪৪, ২৮১, ( টাকা )
বটু ভট্ট রচিত কুল গ্রন্থ ( বেববংশ ) ১৪৪,	২৮৩, ৩১২, ৩২৩
১৪৫, ১৪৬	বরেন্দ্রী বা বরেন্দ্র ভূমি ১৭৪
বটেশ ২৬৪	বরোদা ১৪৮
বটেশ মন্দির ৩০০	বরোদার চিত্রশালা ১৮২
বটেশ্বর দ্বামী শর্মা ৩১৩	বল ( V. Ball ) ৬, ৭, ৮, ৯০, ১
বড়শি গুহার শিলালিপি ৯৯	বলভীর ধরসেন ৬৯
বড়িঙ্গ ( অমোঘবর্ষ, ৩য় ) ২০০	বলভীরাজ্য ১৪১
বন্দা, ২৮৭	বলবর্মা ৪৯, ১২৩, ১৯১, ২০, ৩৩৯
বন্ধুবর্মা ৬৭	বলবর্মার তন্ত্রশাসন ১৮৯, ১৯০
বন্ধুবর্মার শিলালিপি ৪৭	বল্লভরাজ ( কৃষ্ণ ২য় ) ২২৮
বন্ধু মিত্র সার্ববাদ, ৬১, ৬২	বল্লভরাজ ৩০৭
বন-লাভ, ২৭	বল্লভদেব ৩১৭
বঙ্গ, ৯৫	বল্লভা ১৬৮, ১৬৯
বপাট ১৫১, ১৬৬, ১৭১	বল্লাল সেন ১৫৮, ১৬১, ২৬৮, ৩০৮,
বরণা ৩৪২, ৩৪৩	৩১৯, ৩২০, ৩২১, ৩২২, ৩২৩, ৩২৪,
	৩৩০, ৩৩৩, ৩৩৬



বঙ্গাল সেবের তাম্রশাসন সীতাহাটিতে  
 আবিষ্কৃত ৩০৮, ৩১৪, ৩১৬  
 বঙ্গাল সেনের মাতা বিলাস দেবী ৩২২  
 বর্ধা ৪  
 বসন্ত পাল ২০২, ২৫৩, ২৫৭  
 বসন্তরঞ্জন রায় ২২৫, টীকা  
 বসাড় ১১৩  
 বসির হাট মহকুমা ৩৩  
 বহরমপুর ১০৪  
 বহুসতিমিত (বৃহস্পতিমিত) ৪৪  
 বহ্মাধুনিক ২, ৩  
 বড়ইগ্রাম ৫২  
 বড়গাঁও গ্রাম ২০৮, ৩৩২  
 বড়পালা ৩৪৬  
 বড়বাঁকি জেলা ৯৩, ১২৪  
 বঙ্গুদহী ৩৩  
 বৎসদেবী ৭৩, ১২২, ১২৮  
 বৎসদেশ ১৮২  
 বৎস পাল স্বামী (বিনিযুক্ত) ৯৬  
 বৎস রাজ ১২৭, ১৪৪, ১৪৫, ১৪৮, ১৪৯,  
 ১৫০, ১৭৮, ১৭৮টীকা, ১৮১, ১৮৩,  
 ১৮৯, ১৯৩, ১৯৪, ২০১, ২৫৪, ২৫৬  
 বৎস রাজের উত্তরাপথ আক্রমণ ১৪৪  
 বৎস রাজ গুর্জর রাজ ১৭০  
 বৎস রাজ, গুর্জর প্রতীহার বংশীয়, ১৪৭  
 বংশীবদন বিদ্যারত্ন ২৭১  
 বংশীবিজয়ারত্ন ঘটকের সংগৃহীত কুলপঞ্জিকা  
 ১৩৪, ১৩৮  
 বংশীবিদ্যারত্ন, ব্রাহ্মণডাঙ্গা নিবাসী ১৩৪  
 ১৩৫  
 বর্জিন ৩০৮, ৩১৭  
 বর্জিনান জেলা ৪৯, ৬৭, ৩২২  
 বর্জিনান ভূক্তি ৩২২, ৩৩৫  
 বর্জিনান মহাবীর তীর্থকর ২৯, ২৯ টীকা, ৩৪

বর্ধবংশীয় রাজগণ, ২৭৫, ২৯৪, ৩০৫  
 বাউকের শিলালিপি, ২২৩  
 বাকপতিরাজ ১২ ১৮৪  
 বাকপতিরাজ প্রণীত গাউডবহো ১২৯  
 বাকপাল ১৯৪, ২০১, ২১০, ২১৫, ২১৬  
 ২১৮, ২১৯  
 বাকলা (সরকার), ২৩৬  
 বাকাটক (বাংলা) ৮৭  
 বাগড়া ২৮৮  
 বাঘাউরা গ্রাম ২৪৪  
 বাঘোরাগ্রামে আবিষ্কৃত বিষ্ণুমূর্তি ৫১ টীকা  
 বাজালা ৭  
 বাজালানদেশ ৯২, ৯৪  
 বাজালার আদিম অধিবাসী ১৩  
 বাজালের শিলাস্তম্ভলিপি ২০৪, ২০৫  
 বাঘন ভট্ট ২৫৭  
 বাঘনভট্টের “কাব্যালঙ্কার নৃত্ত বৃত্তি” গ্রন্থ  
 ৬৪  
 বাঘনশিবরাম আপ্তে ২৭২  
 বাগিগ্রাম ৭৯  
 বায়কমণ্ডল ৯৫, ৯৬, ৯৭  
 বারাকপুরে আবিষ্কৃত বিজয় সেনের তাম্র-  
 শাসন ৩০৮  
 বারাগুড়া তামার খনি ১১  
 বারাগুসী ৩৬, ৭২, ৭৭, ৭৮, ৮৫, ১১৩,  
 ২৪০, ২৫৩, ২৫৬, ২৫৮, ২৬৩, ৩২৫,  
 ৩৪২, ৩৪৩  
 বারাগুসীতে প্রতিষ্ঠিত বোধিবদ্ধ মূর্তি ৩৯  
 বারাগুসীতে মহিপালের কীর্তি ২৩৭  
 বারাগুসীর তাম্রশাসন (কর্ণদেবের) ২২৮  
 বাজালীর জাতি সম্বন্ধে হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মত  
 ২৫  
 বাচল্লিতি মিত্র ২৬২, ২৭০  
 বাজুহা (সরকার) ২৯০, ৩০০

- বাণগড় ৬১, ২০৮  
 বাণগড়ের তাম্রশাসন ২২৫, ২৩৭, ২৩৮  
 ২৫৭  
 বাণগড়ের স্তম্ভলিপি ২৩৭, ২৪২, ২৪৪  
 বাণভট্ট হর্ষচরিতকার ১০০, ১০১, ১০২  
 ১০৪, ১০৭, ১৪০  
 বাহভোগ (সাধনিক) ৯৫  
 বাতাপীপুর ১৪৭  
 বাতাপীপুরের চালুক্যবংশ ১৬৬  
 বাৎস্ত গোত্র ৩২০, ৩৩৫  
 বাদামী ১৪৭  
 বারেন্দ্রক ৩১৯  
 বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকা ২৬৯, ২৭২  
 বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগমন, বজ্র ১৬১  
 বালিনের আচাৰিষ্যামুশীলন সমিতির  
 গ্রন্থাগার ৩১৮  
 বালপুত্র ২১০  
 বাল্যম নৌকা ২৫  
 বাল বলভী ২৮৩, ২৮৮  
 বাল বলভী ভূজঙ্গ ২৮৮  
 বালঘাট জেলা ১১  
 বালদিত্য ৭৪, ২৪৬  
 বালুচিস্থানে জাবিড় জাতির উপনিবেশ  
 স্থাপন ২৩  
 বালুচিস্থানের ব্রহ্মজাতি ১৯  
 বাল্লাইটগ্রাম ৩২২, ৩৩৫  
 বাবিল (Babylon) ১৩, ১৪, ১৫,  
 ১৬, ২৫  
 বাবিল অধিকার জাবিড়জাতি কর্তৃক  
 ২০  
 বাবিল কৌলকলি মধ্য ভারতে আবিষ্কার  
 ২৬  
 বাবিলীয়গণের সহিত জাবিড় জাতির সম্বন্ধ  
 ২২  
 বাবিলীয় দেবতা ও খোদিত লিপি ১৩  
 বাবিলীয় শব্দার্থের আবিষ্কার দাক্ষিণাত্যে  
 ২২  
 বাবিলবের গ্রন্থ লিখিবার প্রাচীন পদ্ধতি  
 ২১  
 বাবিলবে জাবিড়গণ ১৩, ২০  
 বাবিলবের আধ্যাত্মগণ ১৭  
 বাবিলবের পবন দেবতা আদাত ২১, ২২  
 বাবিলবের প্রাচীন মুদ্রা (Cylinder Seal)  
 ২১  
 বাবিলবের প্রাচীন রাজবংশ ২২  
 বাবিলবের প্রাচীন সভ্যতা ২০  
 বাহুদেব ২৬  
 বাহুদেব, কাণ্ণবংশীয় ৩৪  
 বাহুদেব, ১ম, কুব্জবংশীয় ৩৪, ৫৪  
 বাহুদেব ১মের স্বর্ণমুদ্রা ৩৯  
 বাহুদেব ২য় ও তৃতীয়ের স্বর্ণমুদ্রা  
 ৩৯  
 বাহুদেবপুর গ্রাম ১৫৩  
 বাহুদেব শব্দ ৩২২  
 বাহুদেব স্বামী ৯৬  
 বাহুপুত্র্য তীর্থকর ২৯টীকা  
 বাহুধবল ১৯০, ১৯১  
 বাহ্লোক ৩৩, ৩৬, ৪১, ৪৮ ২৫৪  
 বাঁকীপুর ৪১, ৪৬  
 বাঁখেরা ১১৩  
 বিক্রমপুর ৩৩, ১৫৭, ২৩৩, ২৬৩, ৩৫৫  
 বিক্রমপুর উপকারিতা ৩২০  
 বিক্রমপুর জয়ন্তকাণ্ড ৩২৬ ৩৩৫  
 বিক্রম রাজ ২৮৮  
 বিক্রম শিলা ৩৩২, ৩৫২, ৩৫৪  
 বিক্রম শিলা বিহার ২৩১  
 বিক্রমাক ৮৭  
 বিক্রমাক চরিত, বিহীনকৃত ২৬০

বিক্রমাবিত্য ৭৩, ৮৭  
 বিক্রমাবিত্য (২য় চন্দ্রশঙ্কর) ৫২  
 বিক্রমাবিত্য (চালুক্য) ২৬৩, ২৭৭  
 বিক্রমাবিত্য ৫ম ২৫১  
 বিগ্রহপালের সম্বন্ধ নির্ণয় ২০৩  
 বিগ্রহ পাল (১ম) ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৬,  
 ২১৬ টীকা ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০  
 ২২১ ২২২  
 বিগ্রহ পাল (২য়) ২০২, ২৩১, ২৩২  
 ২৩৩, ২৩৪, ২৩৫, ২৩৬, ২৩৭  
 বিগ্রহ পাল (৩য়) ২০২, ২১৭, ২৩৭  
 ২৩৮, ২৩৯, ২৪২, ২৪৩, ২৪৪, ২৪৫  
 ২৪৬, ২৭৪, ২৭৬, ২৭৭, ২৭৮, ২৮৩,  
 ২৮৬, ৩০০, ৩০৭  
 বিগ্রহ পাল (৩য়) তাম্রশাসন ২১৬  
 বিগ্রহপাল ভূত্বয়ের শিলালিপি ২৬৪  
 বিজয় কর্ণ (রাণক) ৩৩৭, ৩৪৫  
 বিজয় চন্দ্র ৩০৭, ৩৩৯, ৩৩৯ টীকা, ৩৪৫  
 ৩৪৬  
 বিজয়চন্দ্র মজুমদার ২৭  
 বিজয় ক্ষ্মী ৭৯  
 বিজয় পাল ২০১  
 বিজয় পালদেবে প্রতিহার বংশীয় ১৪২  
 বিজয়রাজ (নিম্বাবলের) ২৮৩, ২৯০  
 বিজয়সিংহ কর্তৃক সিংহল বিজয় ২৪, ২৫  
 বিজয় সেন ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০, ২৭৩,  
 ২৭০; ২১৩, ৩০২, ৩০৮, ৩১০, ৩১২,  
 ৩১৬, ৩১৭, ৩১৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২৮,  
 ৩২৯, ৩৩০, ৩৩৩  
 বিজয় সেনের তাম্রশাসন ১৬১, ৩০৮, ৩১২  
 ৩১৭, ৩১৯  
 বিজয়সেনের শিলালিপি, দেবপাড়ার আবিস্কৃত  
 ৩০৮, ৩১৫, ৩১৬  
 বিজাপুর জেলা ১৪০

বিজ্ঞানবতী, ১২৩  
 ব্রিটিশ মিউজিয়াম ৫৭, ৭৩, ৮০, ১১৯,  
 ২২৭ টীকা  
 বিট্রুর, ১১  
 বিভূপাল ২২১, ২২১টীকা  
 বিবর্তনশিল্পের রাজগণ ১৮১  
 বিদ্যাবর ২৫৬  
 বিনয় (পিটক), ১১৪  
 বিনয়সেন (পুত্রপালি) ৯৫  
 বিনয়বিত্য (জয়পীড়) ১৩২, ১৩৩  
 বিন্দুদার ৩১  
 বিজ্ঞানকর্তা, ১২৯, ১৮৪, ২০৩, ২০৪, ২০৫  
 ২০৬  
 বিজ্ঞানবিদ্যা, ২৮৫  
 বিম কনকস, ৩৬  
 বিমলনাথ ভার্যাকার ২৪টীকা  
 বিমল প্রভা ৩০৪  
 বিলসড, ৫৮, ৮৮,  
 বিলহরির তাম্রশাসন, ২১৫  
 বিলহরির শিলালিপি, ২২৮  
 বিলাসদেবী ১৬১, ৩০৮, ৩১৯, ৩২০, ৩২০  
 টীকা, ৩২২, ৩৩৩  
 বিলাসপুর ২৪৮  
 বিলাড়া জেলা ১৮৩  
 বিলোনা, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০  
 বিবকোষ কাঞ্চালয় ৩৩৪  
 বিবরণদেবশাস্ত্রী ২২৪, ৩৫৫  
 বিবরণীর শিলালিপি ৪৭  
 বিবরণ ২৬১  
 বিবরণ সেন ১৫৭, ৩২০, ৩২৫, ৩১৩,  
 ৩৩৭, ৩৫৪  
 বিবরণ সেনের তাম্রশাসন, মধন পাড়ে  
 আবিস্কৃত ৩৫৫  
 বিবাবিত্য ২৩৪, ৩০০, ৩০২

বিখ্যাত ২৩১, ২৬৪  
 বিষ্ণু-বাচস্পয়ী ৪১  
 বিষ্ণুগুপ্ত ৮৪ ১১৮  
 বিষ্ণুগুপ্ত, (চন্দ্রাধিত্য) ৯০, ৯২, ১১৩  
 বিষ্ণুগোপ ৫০  
 বিষ্ণুদত্ত, পুণ্ড্রপুল ৭৯  
 বিষ্ণুদত্ত মন্দির গয়া ২২৪  
 বিষ্ণুপালিত ভট্ট ৫৬  
 বিষ্ণুপুর ১২৪  
 বিষ্ণুর দশাবতারের প্রস্তর মূর্তি ২২৭  
 বিহার, ১৮৮, ৩০৩, ৩২৪  
 বিহার (উদ্ভগপুর) ২৪৮, ৩৫২  
 বিহার নগর ৩১৩, ২২১, ৩৩২  
 বিহার নগরে আবিকৃত বৌদ্ধমূর্তি ২৬৪  
 বিহার মহাকুমা, ২১২টাকা, ৩৪৭  
 বিদ্যানেত্র বিক্রমাক চরিত ২৬০  
 বীচিং (Capt Beeching), ৮৭  
 বীতরাগ ২৭০, ২৭২  
 বীর ৩০৮, ৩১৭, ৩১৮, ৩৩৩  
 বীরগুণ ২৮৩, ২৮৭,  
 বীরদেব ২০৩, ২১১, ২১২, ২১৩ টাকা,  
 ২৬৬  
 বীরদেবের শিলালিপি, ২১৩  
 বীরভূম জেলা ৭৫, ২৬২  
 বীর লাইব্রেরী ১৬৪টাকা  
 বীরবর্মা শিলালিপি ২৫১  
 বীরবাহ ৩৩৩  
 বীরী, ২৭৩, ৩০২, ৩০৬, ৩০৭  
 বীরসেন (শাব), ৫৩, ৫৬, ৩১৪, ৩৩৩  
 বীরেন্দ্রনাথ বসু, ১২০  
 বীসল দেব ৩৩৯  
 বুঢ়াঙ্গার শিলালিপি ১৮৩  
 বুজগয়া, ৩৫, ৫৫, ১১০, ১১৪, ২২৬, ২৩০  
 ২৪৫, ৩৬১, ৩৩২, ৩৪৬, ৩৪৭

বুজগয়ার ধ্বংসাবশেষ খনন, কোলার কর্তৃক  
 ৩৮, ৩৯  
 বুজগয়ার মন্দির ৩৯  
 বুজগয়ার মন্দির নির্মাণ ৩৭  
 বুজগয়ার মন্দির সংস্কার ৩৭  
 বুজগয়ার বজ্রাসন ৩৭, ৩৮  
 বুজগয়ার বোধিবৃক্ষ ছেদন লশাক কর্তৃক  
 ১০১  
 বুজগয়ার শিলালিপি ৩২৬  
 বুজ ঘোষ, মহাহাবির ৩৭  
 বুজদেব ২৬, ১১৩  
 বুজ নির্ঝালাল ৩৩১  
 বুজ পুরাণ ৩০৫  
 বুজমিত্র, ৬২  
 বুজমূর্তি সারণাক্ষের ৭২  
 বুজবরষ ১৮৪  
 বুজসেন ৩৩১, ৩৩২  
 বুজিট টেক্ট, নোয়াইটের পত্রিকা ২৬১  
 বুধগুপ্ত ৭৮, ৭৯, ৮১, ৮২, ৮৯, ৯৮  
 বুধগুপ্তের রজতমুদ্রা ৮০  
 বুধগুপ্তের রাজ্যের সীমা ৮১  
 বুধগুপ্তের শিলালিপি ৭৬  
 বুলা (Buchlers), ৪০, ৮৯, ১০২ ২২৩  
 ৩০৩  
 বুড়াভিহ, ৯  
 বেগলার, জে ডি এম (J. D. M.  
 Beglar) কর্তৃক বুজগয়ার ধ্বংসাবশেষ  
 খনন ৩৮ ৩৯  
 বেঙ্গী, ৫০, ২০৫  
 বেঙ্গীরাজ ১৮৪  
 বেঙ্গল (Beel Bendall), ৮৬, ৩৫০  
 বেতর গ্রাম ৩৩৫  
 বেতডডচতুরক ৩৩৫  
 বেত্রবর্মা (কুমার সত্য), ৩১, ৬২

বেলধরার স্তম্ভলিপি ৩৩৭, ৩৪৫,	বুড়ু অম্বোধাবানী ৩৪৫
৩৫০	বৃহচ্চট্ট ২৫
বেগহিষ্টী গ্রাম ৩২৬	বৃহত্ত্ব, মৌর্যনরপতি ৩৪
বেলাবা ভাস্করশাসন, ২৭৬, ৩০২	বৃহস্পতি মিত্র (বহুসতিমিত) ৪৪
বেলাবো ১৫৬, ১৫৮, ১৬০	ব্রঞ্জ (Bronze) ১০
বেঙ্গলি, বা বেঙ্গলি, ৩৬	ব্রঞ্জের যুগ ১০
বৈদ্যচাঁপা, ৩৩	ব্রাহ্মইজ্জাতি ১৯, ২২, ২৩
বোধারের করলার খনি, ৭	ব্রাহ্মী ভাষা ২২
বোঠলিঙ্ক (Bochtlingk) ১৭৩	ব্রহ্মবন্ত উপরিক মহারাজ ৭৮
বোম্বাই প্রবেশ ১৪০, ১৪৭, ১৮৫, ১৯০,	ব্রহ্মদেশ ১২৪
১৯৪, ২০২	ব্রহ্মপুত্র (লৌহিত্য) ২২
বোগ্‌লাদ ৩৪৪	ব্রহ্মপুত্রতীর ৮৩, ৮৪
বোগ্লাজকোই, ১৪	ব্রহ্মমিত্র ৩৫
বোধিনেব ২২৬, ৩০৮	ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন, রাঢ়ীয় ২৭১
বোধিবুদ্ধ, ৩৫, ৩৭	ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন, বৈদিক ১৬১
বোধিবুদ্ধ ছেদন শলাক কর্তৃক ১০১	ব্রাহ্মগড়া। নিবানী বংশী বিদ্যারত্ন ১৩৪
বোধিবুদ্ধ মূর্তি তুঙ্গবলের রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত ৪০	১৩৫
বোধিবুদ্ধ মূর্তি মধুরায় নির্মিত ৩৮, ৩৯	ব্রাহ্মাগমন, বজ্রে রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ১৬১
বোধিবুদ্ধমূর্তি, রক্তবর্ণ প্রস্তর নির্মিত ৩৯	২৭৩
বোধিবুদ্ধ মূর্তি বারানসীতে প্রতিষ্ঠিত ৩৯	ব্রাহ্মী গ্রাম ২৪৪
বোধিবুদ্ধ মূর্তি আবতী ধ্বংসাবশেষ মধ্যে আবিষ্কৃত ৩৯	ব্লক (T. Block) ৩৫ টিকা, ৩৮, ২৪০
বোজট, ২০১	বোধায়ন ধর্মসূত্রে বঙ্গ ২৪
বৈদিক ব্রাহ্মগণের বজ্রে আগমন ১৬১	বোদ্ধধর্ম ২৯
বৈদিক সাহিত্য, ১৩	বৌদ্ধচর্চাগণ, মহীশাসন সম্ভ্রবায়ের ৬৮
বৈজ্ঞানিক, ২৯৮, ৩০৮, ৩০৯, ৩১০, ৩৪৩	বোধায়ন ধর্মসূত্রে কলিঙ্গে ২৪
বৈজ্ঞানিকের কামরূপ জয় ৩০৮	বোধায়ন ধর্মসূত্রে সৌবীর ২৪
বৈজ্ঞানিকের ভাস্করশাসন ১৬৩, ১৬৪, ১৬৯, ১৭০, ১৭৪, ৩০৪	ব্যাগ্রচট্টা ৩৬, ১৯৮, ২০৯
বৈজ্ঞানিক দেবের মূল মন্দির, ১১৭	ব্যাজি রাজ ৫০
বৈসালী, ২৯ টিকা, ৫৫, ৮৮, ৯০, ১১৩	ব্যাসদেব শর্মা ৩৩৫
১১৪, ১২১	ব্যোমকেশ মুস্তকী ৫৯, ১৩৩
	বিভূপাল নগরজেষ্ঠী ৭২, ১৩৩

শকজাতি ৩৩, ৫৩	শান্তিবারিক ২৩৩
শকদ্বীপ ৩৩	শান্ত্যগারাবিকৃত ২৩৪
শকরাজগণ ৩৬, ৪০, ৪৫, ৫৪	শাখগাল, প্রথম কারহ ৬১, ৬২
শকরক (রাউত) ৩৪৫	শাফি ল বর্মা ৯৮, ১২২
শকাধিকার কাল ৩৪	শাবি (বীরসেন), ৫৩, ৫৬
শকাধিকার মগধে ৩৯	শাবান,ই (E. chavannes) ১২৯
শক্রসেন ২৩০	শাহ আলম ১ম ৯২
শঙ্কট গ্রাম ২৮৩	শিখরবাসী কুমারামাতা ৫০
শঙ্করগণ ২২৩, ২২৮	শিল উদ্র ১১৫
শঙ্করদেবী ২৮৬, ৩০৬	শিললোকনাথ, হরিকেলের ২৩৬
শব্দ ৩৯	শিলিমপুরের শিলালিপি ২৭৪
শতপথ ব্রাহ্মণ ১৮	শিবদেব ১২২, ১২৮
শতপথ ব্রাহ্মণে মিথিলার উল্লেখ ১৯	শিবধারী ১৮৩
শাম্‌স-উদ্দীন আলতামাশ, ৩৪৪, ৩৫৮	শিখরাজ (রাষ্ট্রকূট বংশীয়) ২৮২, ৩৮৩
শর ৮	২৯৬
শর্করাদেবী ২৩৫	শিবলক্ষ্মী ৫৯
শরৎচন্দ্র দাস ২৬০	শিশুনাগ বংশীয় রাজগণ ৩০
শরিকাবাহ (সরকার) ২৯০	শীতলনাথ তীর্থঙ্কর ২৯ টীকা
শর্ক (১ম অমোঘবর্ষ) ২০৭	শীতলা মন্দিরের শিলালিপি ৩০২
শর্ক (অমোঘবর্ষ ৩য়) ২৫০	শিরঘগ্রাম ২৭৪
শর্কনাগ ৬৯	শুঙ্গ রাজগণ ৩৪, ৩৫
শর্ক বর্মা ১১৮, ১২২	শুঙ্গবংশের (মিএবংশের) মুদ্রা ৪৬
শশাঙ্ক ৯৮, ১০০, ১০১, ১০২, ১০৪, ১০৫	শুভভর ১৬
১০৬, ১০৭, ১০৮, ১০৯, ১১০, ১১১	শুভর্ণ ১৬
১১২, ১১৯	শুভভুদ্র (কৃষ্ণ ২য়) ২২৬
শশাঙ্ক নরেন্দ্র শুভ ১২১, ২৭১	শুভদেব ৯৫
শশাঙ্ক কর্তৃক বোধিবৃক্ষ ছেদন ১০১	শুভস্থলী ১২৮
শশাঙ্কের বর্ষমুদ্রা ১০০, ১০৩, ১০৪	শুভনিয়ার শিলালিপি ৪১, ৪২, ৪৭
শউদ্র ৩২০	শূদ্রক ২৬১, ৩০০
শাকুণসত্র ১৫৬	শূদ্রজাতির রাজগণ মগধের ২৯
শাণ্ডিল্য গোত্র ২৩৩	শূদ্র বংশীয় রাজগণ ৩০
শাতকর্ণী ৯৯	শূন্যোদক গ্রাম ৩৪৭

শূরপাল ১ম (বিগ্রহপাল ১ম) ২০১	শ্রাবস্তীর ধ্বংসাবশেষ ৩৯
শূর পাল (১ম) শিলালিপি ২২১	শ্রী ১৬১
শূরপাল (১ম) ২১১, ২১৪, ২১৫, ২১৬, ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০, ২২১	শ্রীকৃষ্ণ ৪৯, ৮৭, ৯৩, ১১২
শূরপাল ২য় ২০২, ২০৫, ২৭৮ টাকা, ২৭৯ ২৮০, ২৮৯, ২৮৬, ২৮৯, ২৯৪. ৩০৭	শ্রীচন্দ্রবেদ, ৩৩৩, ২৩৪, ২৩৫, ২৩৬
শূরবংশীয় রাজগণের ক্ষতি ১৩৯	শ্রীজীবনন্ত ৯৭
শূরপাল কৃষ্ণবর্জিত ২২৩, ২৮৯	শ্রীধর নামকৃত ভাণ্ডারকর ১৮২, ১৮৭
শূররাজগণ ২৬৭	শ্রীধর ঠাকুর ২১২
শূরবংশ ১৩৭, ১৬১	শ্রীধর দাসের সম্বন্ধিকরণসূত্র ৩২৭, ৩৩৫
শূরবংশের ভূমিতা বিলাসদেবী ৩১৯, ৩২০	শ্রীধর্মরক্ষা ৩৩১
শূরপালি (রাগক) ৩১৯	শ্রীধোভমান ৩০১
শূলিক ১২৪	শ্রী-গরভূক্তি ২০৯
শৈলবংশীয় বরপতি ১২৭, ১২৮	শ্রীনগর ১৩১
শৈলেন্দ্রবংশীয় রাজগণ, ববদোপেন ২০৯	শ্রীনগর ভূক্তি (পাটনিপুত্র) ২০৮, ২০৯
শৈলেন্দ্রবংশ ১২৮	শ্রীমতীদেবী, ১১৬, ১১৭, ১২১
শামল বর্মা ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯, ১৬০ ১৬১, ২৭৩ ২১৪, ৩০৪, ৩০৬, ৩০৭	শ্রীবল্লভ ১৪৪
শামচতুর্দশন ২৭০	শ্রীবালপুত্র ২০৯
শামাদেবী ১২৩	শ্রীবাল ঘোষ ৩০০
শ্রাবস্তীভূক্তি ২২৭ ২৭৪	শ্রীবীর ২০৯
শ্রাবস্তী বিষয় ২২৭	শ্রীহেতু ২০২
শ্রাবস্তী ৫৫	শ্রীকেন্দ্র, (প্রোম), ১১৩
	শ্রীকেন্দ্র, ১২৪
	শ্রীভবরাগ স্বামী ৭৯
	শ্রীভবরাগ স্বামীর মন্দির, ৮১

## স

সঙ্কীর্ণ ৩১৩	স্টাইন, স্তর এ, (Sir. A. Stein) ১৩১, ১৩১টাকা, ১৩২, ১৩৯
সাহি জয়পাল ২৫৪, ২৫৫	স্টেপলটন, (H. E. Staplton) ১১৯, ১৫৫, ১৫৬, ২৩৯টাকা
সাহী গণ ৩৩৭	
সাহিরাজা ২৫৫, ২৫৬, ৩০৭	

## স

সইন্, (Dr. Saine) ১১	সঙ্কীর্ণ, ৫৫
সঙ্কট গ্রামের চণ্ডার্ডুন ২১০	সঙ্কটপুত্রাবাদী বিষয় ২৩৪

সত্যচন্দ্র বিজ্ঞ ২৪টাকা, ১৫০

সত্য ৩১

সত্য চন্দ্র, ২৫

সত্যসিংহ মহাশয়, ৫৫

সত্যশ্রম ১ম ২৫১

সদরউদ্দীন মহম্মদ বিণ হসননিজাদী ৩৪১

সদানীরা ১৮

সদাসেন, ১৫০

সমুক্তি করণামৃত শ্রীধর দাসের ৩২৭

সমুঃ পুষ্করিণী, ৫৭, ১১০

সন কানীক ৫০

সনকাসিক কাঁড়ীর সামন্তরাজ, ৫০

সনসিদ্ধ, উপাসক, ৩৩

সম্বাদকর নন্দা ( কলিকার বাগ্মণিক ) রাম-  
চরিত ১৬০, ১৬৩, ১৬৪, ১৬৪টাকা,  
১৬৭, ১৬৯, ১৭০, ১৭২টাকা, ১৭৪,  
১৭৫, ২১৭, ২৩৭, ২৭, ২৭২, ২৭২টাকা  
২৮০, ২৮১, ২৮১টাকা, ২৮২টাকা, ২৮৩  
টাকা, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৫টাকা, ২৮৮,  
২৯১, ২৯৬, ২৯৯, ৩০৫, ৩১১, ৩১৬

সপানলক্ষ ৩৩১, ৩৪৭, ৩৪৮

সপ্তগ্রাম ৩৩৫

সপ্তঘট ৩০২

সপ্তপত্তা ১৩৭

সমভট ৫০, ৫১, ১১৬, ১২৪, ১৬৫, ১৬৬,  
২৪৪

সমভটের পুর্বে, ১২৪

সমগ গড়, ১৪৭

সমাচার নেবের মুদ্রা ৯৭

সমাচার নেব ৯৫, ৯৭, ৯৮

সমুদ্রগুপ্ত ৪২, ৪৮, ৫২, ৫০, ৫১, ৫২, ৫৩  
৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০, ১০৫

সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের স্বর্ণ মুদ্রা, ৫১  
টাকা,

সমুদ্রগুপ্তের এলাহাবাদ প্রশস্তি ৪০, ৪১,  
৪২

সমুদ্রগুপ্তের দিগ্বিজয় কাহিনী ৪১, ৫১

সমুদ্রগুপ্তের স্বর্ণ মুদ্রা, ধর্মপাল ১০

সমুদ্রবর্মা, ১২৩

সমুদ্র হইতে ধর্মপালের উৎপত্তি ১৬৭,  
১৬৮

সমুদ্র হইতে পালবংশের উৎপত্তি ১৬৭,  
১৬৮, ১৬৯, ১৭০

সম্মেলনিকর ২৪টাকা,

সম্মেলন পুত্র, ৭

সম্মেলন তীর্থঙ্কর ২২টাকা,

সম্মেলন স্প্রিং, ১১৩

সম্মেলন উদ্দীন ৩৫৬

সম্মেলনগো, ১২৪

সম্মেলন ১৮

সম্মেলন শাস্তি নোঙ্কাচাঁবা, ২১২

সম্মেলন ৩৯

সম্মেলনগীর্ণ ২৫৪, ৩৩৭

সম্মেলন ( বাজানৈজ ) ২২৭, ২৬২

সাইবিরিয়া, ৩৬

সাইবিরিয়ার জিলাপিলি ১৮১, ১৮৩,  
১৮৮, ১৮৯, ১৯২, ২০৭, ২২২

সাইবিরিয়ার ৩৩, ৮৮

সাইবিরিয়ার ৮১

সাইবিরিয়ার ১৩৫

সাইবিরিয়ার ( স্ববিব ) ২৪৫

সাইবিরিয়ার ২২৭

সাইবিরিয়ার ৫১

সাইবিরিয়ার, ১২০

সাইবিরিয়ার ২২৫, ৩০৮, ৩১৪, ৩১৫, ৩১৮,  
৩২২, ৩৩৩

সাইবিরিয়ার ৩২২

সাইবিরিয়ার রাজা ইসমাইল ২৫৪



সাত্ত্বাভ্যাস যুগের পূর্বে, মিশর দেশে,  
 সারনায়েবী ১৩০  
 সারনাথ, ৮২, ২৪০, ৩৩২  
 সারনাথের বুদ্ধমূর্তি ৭২  
 সারনাথের শিলালিপি ৭২, ৭৪, ৭৬, ৭৭,  
 ৭৮, ৮০, ২৫৭, ২৫৮, ২৮৪, ২৮৫, ২৮৬  
 সারখত ২৭০  
 সার্থবাহ বন্ধুমিত্র, ৬১, ৬২  
 সার্বর্ণগোত্র ৩০২  
 সালপক্ষ, ২১৭  
 সাহ (স্বর্ণকার), ২৬৪  
 সাহিত্য ৩০৫  
 সিকন্দর সাহ ৩৫৮  
 সিজিহান ২৫৪  
 সিন্ধল গ্রাম ২২৪ ৩০৩  
 সিদ্ধুদেশ, ২২০, ২২৫  
 সিক্কুনদ ১৪১, ১৪২  
 সিলিউরিক, ২  
 সিরিয়া দেশের দেবতা আমূক ২১  
 সিরুর, ১২৩, ২০৫  
 সিরুরের শিলালিপি ১৮৫, ১৮৬  
 সিংবর গ্রাম ৩৪৩  
 সিংহনদ ১০২  
 সিংহপুর ২৭৫, ২৭৬  
 সিংহভূম জেলা ৮, ১০  
 সিংহল ৫৬, ১১৪, ৩৫২  
 সিংহলবিজয় বিজয়সিংহ কর্তৃক ২৪, ২৫  
 সিংহলের ইতিহাস ২৪  
 সিংহ বর্ষা ৪১, ৪৭  
 সীতাকুণ্ড পর্বত ৯  
 সীতারামপুর ৭  
 সীতাহাটি ৩২২  
 সীতাহাটিতে আবিষ্কৃত বজ্রাঙ্গসেনের তাম্র  
 শাসন ৩০৮, ৩১৪, ৩১৬, ৩২২

স্মৃতিশিখ ১৭১  
 স্মৃতিভূতা রাজগণ ৪৫  
 স্মৃতিরাজগণ ৪৫  
 স্মৃতির্শন হ্রদ ৬৮, ৬৯  
 স্মৃতিস্তমিতা ১২০  
 স্মৃতিশিখি ২৭০, ২৭২  
 স্মৃতিবনে আবিষ্কৃত লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসন |  
 ৩২৭  
 সুপার্ব্যভীর্ষকর ২২, টীকা  
 সুপ্রতিষ্ঠিত বর্ষা ১১৩ ১২৩  
 সুপ্রতিক বানো ২৭  
 সুমঙ্গল গুপ্ত ২৩৩  
 সুমতিনাথ ভাট্টকার ২২ টীকা  
 সুমেকার (Schumackier) ৩১০  
 সুমেরিয় ১০  
 সুমেরীয় জাতি ২০, ২১, ২৬  
 সুশিচন্দ্র ৭৭, ৮২  
 সুরাট্ট ৬৮, ৬৯, ৮০, ২৭৩  
 সুরাট্টে লক্ষকর্তা ৩৮  
 সুরেন্দ্রনাথ কুমার ৩২১  
 সুগতান গজ ৪৬  
 সুগতানপুর উজ্জয়াল ২২০  
 সুবর্ণ চন্দ্র ২২৩, ২২৫  
 সুবর্ণদেব ২৮৩, ২৯৬, ২০৭  
 সুবর্ণ দ্বীপ ২০৯  
 সুবিশাল রত্নদানের সম্রাট ৬৮  
 সুবিলুপ্তি উদা ১৬  
 সুব্রতনাথ ভাট্টকার ২২ টীকা  
 সুব্রত ১২৩  
 সুব্রতবর্ষা, কামরূপ রাজ ৯৯, ১১১, ২২০  
 সুব্র ১১৬  
 সুব্র্যদেবের মন্দির ৩০০  
 সুব্র্যনারায়ণ ঘোষ ৮৫  
 সুব্র্যবর্ষা ১২৪

স্বর্ধাংশ ১৪৫	কলকাতার স্বর্ধাংশ ৭০, ৭১, ৭৩
স্বর্ধাংশে পাল্লারাজপণের উৎপত্তি ১০৮	কলকাতা, প্রথম কার্য ৮১
১৭০	স্বর্ধাংশে জীবের অস্থি ৩
স্বর্ধাংশ ১৪	স্বর্ধাংশের দাস ৬০
সেখগুপ্তোদয় ৩২৫, ৩৩৬	স্বর্ধাংশের দাস ৬০
সেখ-টি, চীনদেশীয় পরিভ্রাজক ১০৫, ১৬৬	স্বর্ধাংশ, স্বর্ধাংশ ৮১ ২৫
সেনরাজবংশ ১৬১, ৩০৮ ৩৪১, ৩৪৬	স্বর্ধাংশ ১০০, ১০৬, ১০৭, ১০৮, ১১০
৩৪৭	২৫৬
সেনরাজবংশের উৎপত্তি ৩০৮	স্বর্ধাংশ ৭২
সেমিটিক জাতি ১৬, ২০	স্বর্ধাংশ (বিষয়) ১২৮
সোডাস ৩৬	স্বর্ধাংশ ১২৩
সোনারগাঁও (সম্ভার) ৩০০	স্বর্ধাংশ ২০২, ২৫৩, ২৫৭
সোম, পদার্থ ২৮৩, ২৯০	স্বর্ধাংশ (V. A. Smith) ৪২ টিকা ৪০,
সোমবংশীয় নরপতিগণ ২৯০ টিকা	৭৪, ২৭, ১০২, ১০৩, ১১১, ১৩৩
সোমবাম্বী ২০	১০০ টিকা ১৩৩, ১৭৭, ১৭৮, ১৭৮ টিকা,
সোমেশ্বর ২০৩, ২১৪, ২৩৫	১৭৯, ২১৯
সোড়াস ২২৩	স্বর্ধাংশ ৩৬
সোড়ার ২৭০ ২৭২	স্বর্ধাংশ ৩৬
সোরা ১৪৫	স্বর্ধাংশ (D. B. Spooner) ৩৭, ৩৮
সোরাট্র ২৩, ৮২, ৫৪, ৫৬, ১৮৪, ২১৯,	৪৬, ৫৬, ৬২০
২২০	স্বর্ধাংশ ৮১
সোবী, বোধায়ন স্বর্ধাংশ ২৪	স্বর্ধাংশ ১২২
সোণ-স্বর্ধাংশ ১৬	স্বর্ধাংশ ১৫২
স্বর্ধাংশ ৬০, ৬৪, ৬৭, ৬৮, ৬৯, ৭২, ৭৩	স্বর্ধাংশ ১৫২
৮৭, ৮৮, ৯০, ৯২, ১০৫, ১১২, ১১৩	স্বর্ধাংশ, বিবরণ ৮১
১১৯	স্বর্ধাংশ, ৫০
স্বর্ধাংশের স্বর্ধাংশ ৭০	স্বর্ধাংশ ৩৭১
স্বর্ধাংশের স্বর্ধাংশ ৮০, ১১৮	স্বর্ধাংশ (কাকনাথ ঘোষ) ৬৩
স্বর্ধাংশের স্বর্ধাংশ ৭১, ১০৩	

হ

হাফমানিয়ার রাজপণ ৪০  
হাফমানি (আমীর) ৩০২, ৩৩৯ টিকা

হাফমানি, ২৪৬  
হাফমানি পাণ্ডের ৩০১

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ৪১, ৪২ টিকা, ৪৭, ৬৪,  
১৫৫, ১৬০, ১৬৪ টিকা, ১৭২, ১৭২ টিকা,  
১৯৯, ২৪৫, ২৪৮, ২৫১, ২৮৮, ২৯০  
টিকা, ২৯৭, ২৯৮, ২৯৯, ৩০৪,  
৩০৫

হরপ্রসাদ শাস্ত্রীর মত, বাঙ্গালীর জাতি  
স্বক্ষে ২৫

হরি (ঐকবর্ত্ত নারিক) ২৯১, ২৯২ টিকা

হরিকেল ২৩৩, ২৩৬, ২৭৬

হরিকেলের শিললোকনাথ, ২৩৬

হরিশঙ্কর, ৯২

হরিচরিত কাব্য (চতুর্ভুজের) ১৯৯

হরিশ্বেদ, ১৫৫

হরিনাথ দে ৩০৪

হরিপুত্র, ৬০

হরিভট্টের অষ্টসাহস্রিকা-প্রজাপারমিতার  
টিকা, ১৬৪, ১৬৪ টিকা, ১৬৬

হরিশিত্ত, ১৫৩, ১৫৪, ২৭০, ২৭১

হরিবর্মা ১২২, ১২৪, ২৮৮, ৩০২, ৩০৩,  
৩০৪, ৩০৬

হরিবিন্দু, ৮২

হরিবংশ পুরাণ, জৈন ১৪৪, ১৮০

হরিবংশ, ২৭৩

হরিশঙ্কর ৩০৭, ৩০৭, ৩৪২, ৩৪৩, ৩৪৪,  
৩৪৫

হরিশেখ ৮৭ টিকা,

হরিশ্বামিনী, উপাসিকা, ৬৩

হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় ২৬৫, ২৬৫ টিকা

হর্জরবর্মা, ৮৯, ২৭৪

হর্ণলি (Dr. A. F. R. Hoernle) ৬৪, ৭৪,  
১৭৯, ১৮১, ২১৬, ৩২২, ৩২২ টিকা, ৩৩৪

হর্ষচরিত, বাণভট্ট প্রণীত ১০০, ১০১, ১০২  
১০৪

হর্ষজ্ঞপ্ত, ১২২

হর্ষদেব, ( কামরূপ রাজ ) ১২২, ১২৭  
১২৮, ১৭৩

হর্ষদেব, চন্দ্রোজ্জয়, ২২৯

হর্ষবর্দ্ধন ৯৯, ১০১, ১০২, ১০৫, ১০৬, ১০৭  
১০৮, ১১০, ১১২, ১১৬, ১১৭, ১৪০  
১৪৪, ১৪৭

হর্ষাক্ষ, ১২৮

হল ( H. R. Hall ) ২০, ২২, ২৬

হনাম্‌উদীন আগল্‌বক্ ৩৫২

হস্তিগ্রাম ২০৯

হস্তিনীতিট ৩০৩

হস্তিবর্মা, ৫০

হস্তী ৬৯

হড়াহাগ্রাম ৯৩, ৯৪, ১২৪,

হাওড়া জেলা ৩৩৫

হাজারীবাগ্ ৯, ১১, ৩০৮

হাজারীবাগ্ জেলা, ২২৮

হাজাপুর ৫১, ৫৭,

হাথিগুদার শিলালিপি ৪৩

হয়দরাবাদ, ৩

হিউয়েন-ত্সাং (ইউয়ান চোয়াং) ৭৪,  
১০০, ১০১, ১০২, ১০৪, ১০৭, ১০৮,  
১১০, ১৪০, ২৭৫

হিমালয় পর্বত, ২১৩, ২৩৮

হিমালয়ের পাখমল, ৬

হিমবাহির ৭৯

হিরণ্যকশিপু, ১৪৫

হীনবান, ৫৫

হীমানন্দ শাস্ত্রী ১৮১, ২০৮, ২১০ টিকা

হীমানন্দ, রায়বাহাদুর ২২ টিকা, ২৯৩ টিকা

হুগলী জেলা, ৬, ৫৭, ৬৫, ৬৬, ৭১

হলাত্ত বাঁ ৩৫৪

হবিষ্ ৩৬, ৪৪

হবিকের স্বর্ণমুদ্রা ৩৭

হুসেন উভয়াল ২৯০

হুসেন শাহ্ ২৯০

হুগগণ ৩৩, ৮২, ৯৮, ১০৭, ১৪০, ২০৪,

২০৬, ২৫৩, ২৫৯

হুগগণের গুপ্তসাহায্য আক্রমণ ৭০

হুগগণের ভারতবর্ষ আক্রমণ ৬৯, ৭০, ১০৯

হুগরাজগণ ৪৫

হুগবুদ্ধ ৬৫, ৬৮

হুগরাজ্য, ২৪১

হুমচল দাশগুপ্ত ৩, ১২

হুমচল বুরি ২৬০

হুমন্তসেন ১৫৮, ৩০৮, ৩১৫, ৩১৬, ৩২৮,

৩২৯, ৩৩০

হুমরাজ ৩৪১

হুমায়ুনহাদান ৩২২

হুবজ্জলজ্জিকা ৩৫০

হেষ্টিংস, ওয়ারেন ( Warren Hastings )

৭৫

হৈহয় রাজবংশ, ২২০, ২২৩

হংসকোণিক ১০৮

ক্ষ

ক্ষত্রপ, ৩৬

ক্ষত্রপ চাট্টন, ৫৪

ক্ষান্তিরক্ষিত ৩৪৯

ক্ষিত্র ১৫৫

ক্ষিত্র ২৭০, ২৭১

ক্ষেনেলভজ ৩৫৫

ক্ষেমেশ্বর ২২২

ক্ষয়কগ্রাম ৫০





## শুদ্ধিপত্র ।

পৃঃ	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১৮	১	রজ্যাকে ...	রাজ্যাকে
"	২	পথম ...	প্রথম
"	২২	ভরত সচিবের ...	ভারত সচিবের
১২	১৪	আশ্বধ ...	আষুধ
১৩	৫	দ্রবিড়গণ ...	দ্রবিড় জাতি
১৪	১৩	খারি ...	খাতি
"	১৮	কালীকাক্ষরে ...	কীলকাক্ষরে
৪৩	৪	ইন্দ্রদী ...	ইন্দ্রজী
৫১	১৯	হুইট অশ্বমেধের	হুইট সমুদ্রগুপ্তের অশ্বমেধের
৫৫	২৪	Maison Dieu	maison de dieu.
৬৮	৩	জন্য রাত্রিভয় ...	জন্য এক রাত্রি
"	৮	বেটি ...	রোট্ট ।
৭৬	৫	( ৪৭৬খঃ অক্ষ ) ;	( ৪৭৬খঃ অক্ষ )
৮৭	১৩-২০ মধ্যে	তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত ...	তৃতীয় চন্দ্রগুপ্ত দ্বাদশাদিত্য
		দ্বাদশাদিত্য	
৯৫	১০	তাহার "মহারাজাধিরাজ, পরমেশ্বর	তাহার "পরমেশ্বর
৯৬	১৪	বারুকমণ্ডলে ...	বারুকমণ্ডলে
৯৭	৩	নব্যাবকাশিকায়	নব্যাবকাশিকায়
"	৪	পবিত্রক ...	পবিত্রক
১০২	১৫	Buhler ...	Buehler

পৃঃ	পংক্তি	অনুব	মুদ্র
১১৭	৩	একখালি ...	একখানি
১২১	১১	শ্রীমতীদেব ...	শ্রীমতীদেবী
১২২	১৫	রাজমতীর ...	রাজ্যমতীর
১৪১	৫	মান্যথেতের ...	মান্যথেটের
"	১৮	" "	"
১৪২	২২	( ২৮ ) ...	( ৩০ )
	২৪	( ২৯ )	( ৩১ )
১৪৫	৫	মান্যথেতের ...	মান্যথেটের
"	৮	" ...	"
১৪৬	৭	" ...	"
১৪৭	১	" ...	"
১৪৯	২১	" ...	"
১৫১	২	মান্যথেতে ..	মান্যথেটে
১৫২	১৪	আদিনা ...	আদিনা
১৫৪	১৬	গিহাসুদ্দিন ...	গিহাসুদ্দীন
১৬৬	১১	কল্যাণের ...	কল্যাণীর
১৭৩	২৪	Bohtlingk's...	Boehtlingk's
১৮৪	৫	মালবরাজ গোবিন্দের ...	মালবরাজ ( প্রথম বাকপতিরাজ ) গোবিন্দের
"	১২	সৌরাষ্ট্রের ...	গুজরাটের
১৮২	১০	সাগরতল ...	সাগরতাল
২২৫	৬	মান্যথেতের ...	মান্যথেটের
২১২	২	Watters's ...	Watters's

পৃঃ	পংক্তি	অনুব্দ	মুদ্র
২৩৫	৭	ইচ্ছ	... ইচ্ছা
"	২-১০	মধ্যে সোমেশ্বর = রম্মাদেবী	সোমেশ্বর = রম্মাদেবী
		ভট্ট গুরব মিশ্র	কেদার মিশ্র
			ভট্ট গুরব মিশ্র
২৪৫	১৬	শ্রীমন্নীহীপালদেব	শ্রীমন্নীহীপালদেব
২৪৭	১৩	বাঙ্গালাদেশ ...	বঙ্গালদেশ
২৪৮	৭	ওদন্তপুরী ...	ওদন্তপুরী
২৫০	২৩	গৌড়রাজমাল ...	গৌড়রাজমালা
"	২৫	ঈর জাতীয় ইতিহাস	(৪৭) বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস
২৫২	১৫	রামপ্রসাদ ...	রমাপ্রসাদ
২৫২	১১	যশঃ ...	যশঃ
২৬০	৭	স্থানে ...	স্থানে
২৬০	২৪	Jaina ...	jaina
"	"	monchs ...	Monchs
"	"	Hemchandra, by	Hemachandra Von
"	২৫	Buhler ...	Buehler
২৬৩	২১	land ...	Land
২৬৫	১৬	স্থান ...	স্থাপন
"	২২	বিবরণ ...	বিবরণ
"	২৪	উদ্ধৃত ...	উদ্ধৃত
২৬৬	৮	Vol, I, p	Vol, I, pp.
২৭০	২৬	অবতারণা ...	অবতারণা করিতে হইয়াছে ; কিন্তু



পৃঃ	পংক্তি	অনুব্র	মুদ্র
২৭২	৬	মহাপ্রতাপশালী ...	মহাপ্রতাপশালী
"	১২	তাত্ত্বশাসনে ...	তাত্ত্বশাসনে
২৭২	২১	gapital ...	capital
২৭৫	১৭	Watters's	Watters's
		On Yuan Chwang ...	Yuan Chwang
২৭৭	২০	শ্রোত্রিয়সাক্ষিঃ ...	শ্রোত্রিয় সাক্ষিঃ বিততবান
২৭৯	৬	তৃতীয়মহীপালদেবের	দ্বিতীয় মহীপালদেবের
২৮৩	৭	পীঠির ...	পীঠির
২৮৫	৯	কুমার দেবী ...	কুমার দেবী
২৯৩	২৫	গন্ধাবংশীয় ...	গন্ধাবংশীয়
২৯৪	২	ভোজদেবের ...	ভোজবংশীয়
২৯৫	৯	গৌড়-সিংহাসনে ...	গৌড় সিংহাসনে
৩০৫	১৫	কলিকালবান্ধাকি	কলিকালবান্ধাকী
৩০৬	৫	শ্রীলম বন্দ্য ...	শ্রীলমবন্দ্য
"	"	মালব্য দেব ...	মালব্য দেবী
৩০৭	৩	গাহডবালব ...	গাহডবাল বংশ
"	৬	বন্যা ...	কন্যা
৩১৩	২২	রাজত্বকালের ঘটনাসমূহ	রাজত্বকালের ঘটনা সমূহ
৩১৫	৮	সামন্তসেন ...	সামন্তসেন
৩১৬	২৭	159 160 ...	159—160
৩১৭	২৫	Vol.V. ...	Vol.V,
৩১৮	১৭	Vol.IX ...	Vol.IX.
৩১৯	২২	Vol.1,p311...	Vol.1p.311
"	২৩	XV,278 p, ...	XV,p.278
৩২৬	৯	ব্রাহ্মণকে ...	ব্রাহ্মণকে
৩৩৩	১৬	চৌড়গন্ধের ...	চৌড়গন্ধের
৩৩৪	৮	রচনাকাল ...	রচনাকাল



ক



খ



গ







ক



খ



নবাপ্রস্তর ও তাম্রযুগের অস্ত্র ও বাবিরুখীয় শিল্প

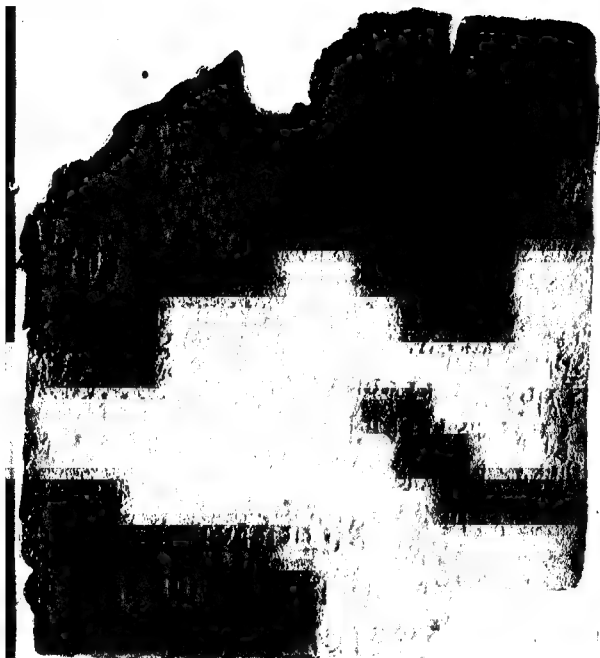


গ



ঘ





ধানাইদহে আবিষ্কৃত প্রথম কুমারগুপ্তের তাম্রশাসন

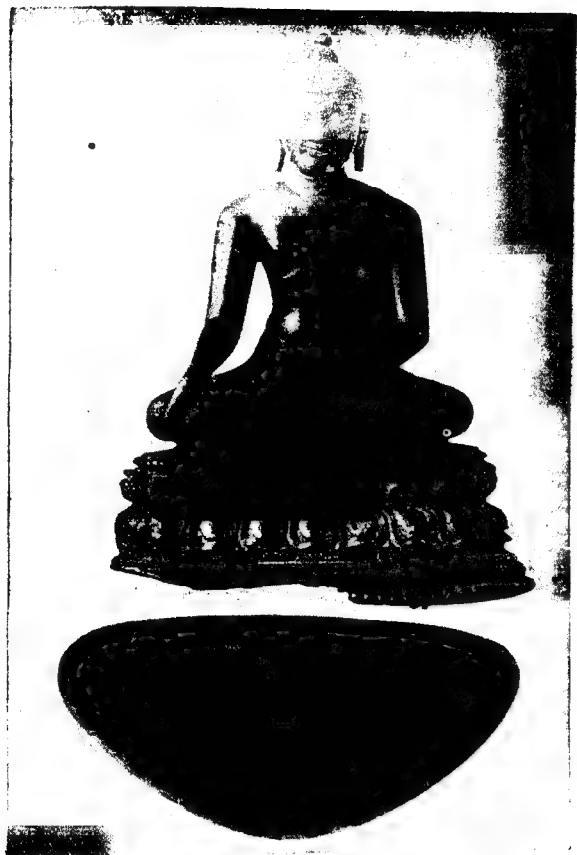




চণ্ডীমৌ গ্রামে আবিষ্কৃত কীরাতার্জুনীর চিত্র

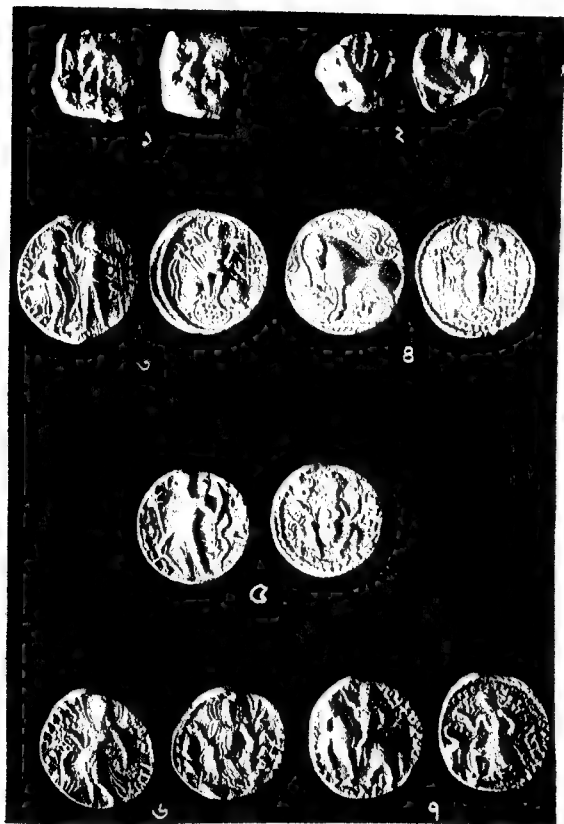






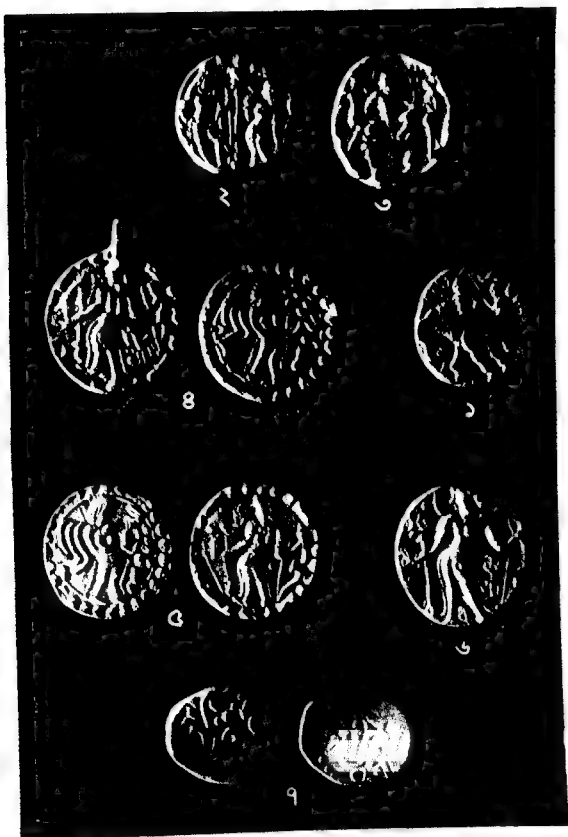
বুদ্ধগয়ার আবিষ্কৃত পিত্তলময় বুদ্ধমূর্তি ও খোদিত লিপি





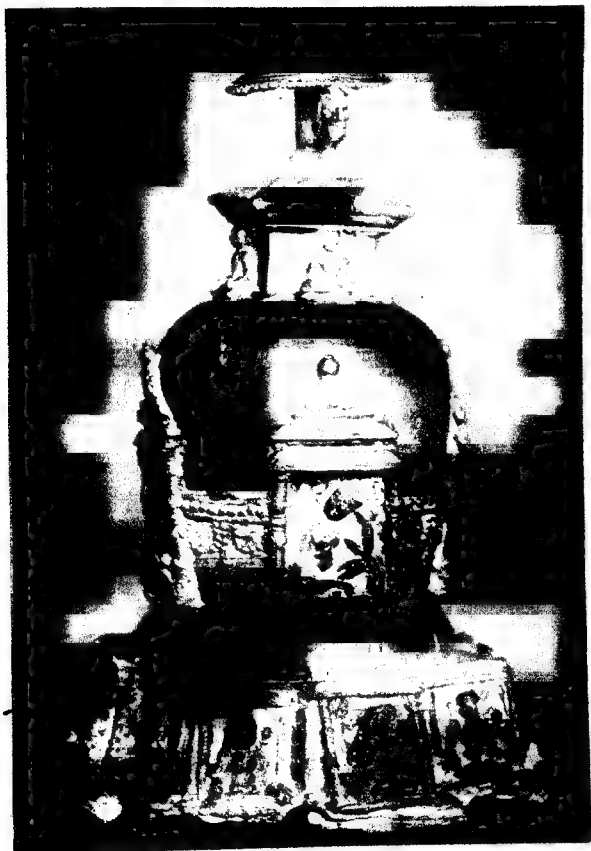
প্রাচীন মুদ্রা





প্রাচীন মুদ্রা

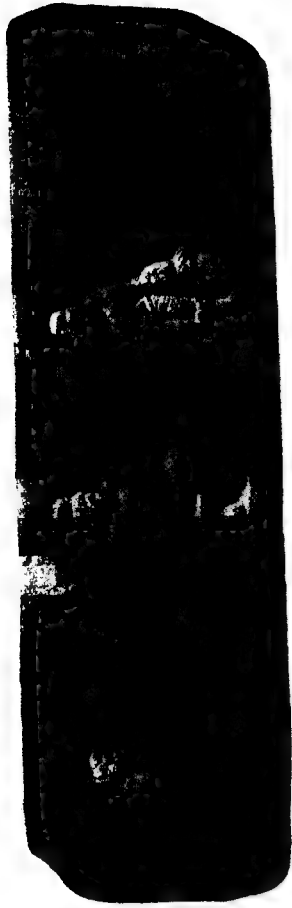




আশ্রকপুরে আবিষ্কৃত পিত্তলময় চৈত





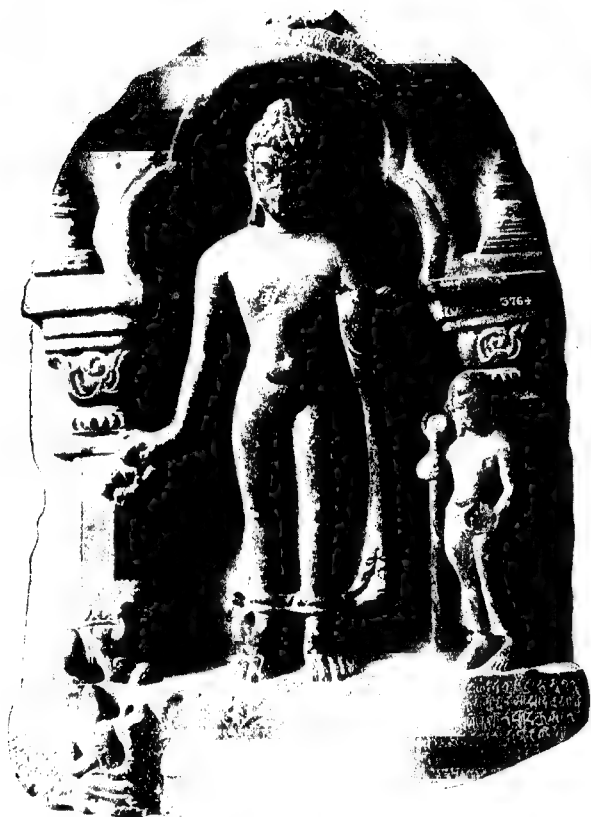


বুদ্ধগয়ায় আবিষ্কৃত কেশবের শিলালিপি



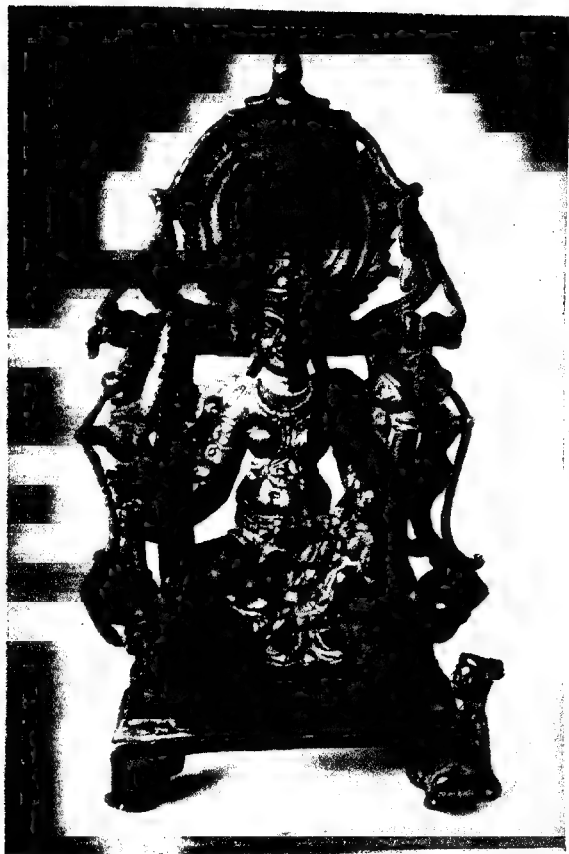






প্রথম শুরপালের তৃতীয় রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত বুদ্ধমূর্তি





নারায়ণপালদেবের ৫৪২ রাজ্যাঙ্গে প্রতিষ্ঠিত পার্বতী মূর্তি







দ্বিতীয় গোপালের প্রথম রাজ্যকে নালন্দায় প্রতিষ্ঠিত বাগীশ্বরী মূর্তি





বাঘাউরা গ্রামে আবিস্কৃত প্রথম মহীপালদেবের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত  
বিক্রমবর্ষি





প্রথম মহোপালের একাদশ রাজ্যকে পুনর্নির্মিত  
নালন্দা মহাবিহারের দ্বারের ভগ্নাংশ





নয়পাতের চতুর্দশ বাক্সোকে লিখিত "পঞ্চরক্ষা"















বিহারে অবস্থিত প্রাচীন বুদ্ধমূর্তি, যাতে বুদ্ধদেবের মূর্তি এবং তার চারপাশে গৌতমীর মূর্তি রয়েছে।





বিহারে আবিষ্কৃত রামপালের দ্বিতীয় রাজ্য্যকে প্রতিষ্ঠিত  
তারামূর্তি







রামপালের পঞ্চদশ শতাব্দীর লিখিত অষ্টমাহসিক। প্রজাপারমিত।





চণ্ডিমৌ গ্রামে আবিস্কৃত রামপালদেবের ৪২শ রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত  
বোধিসত্ত্ব মূর্তি





হরিবর্ষদেবের উনবিংশ রাজ্যকে লিখিত অষ্টসাহস্রিক। প্রজাপারমিতা





ভাগলপুরে আবিষ্কৃত বজ্রতারা

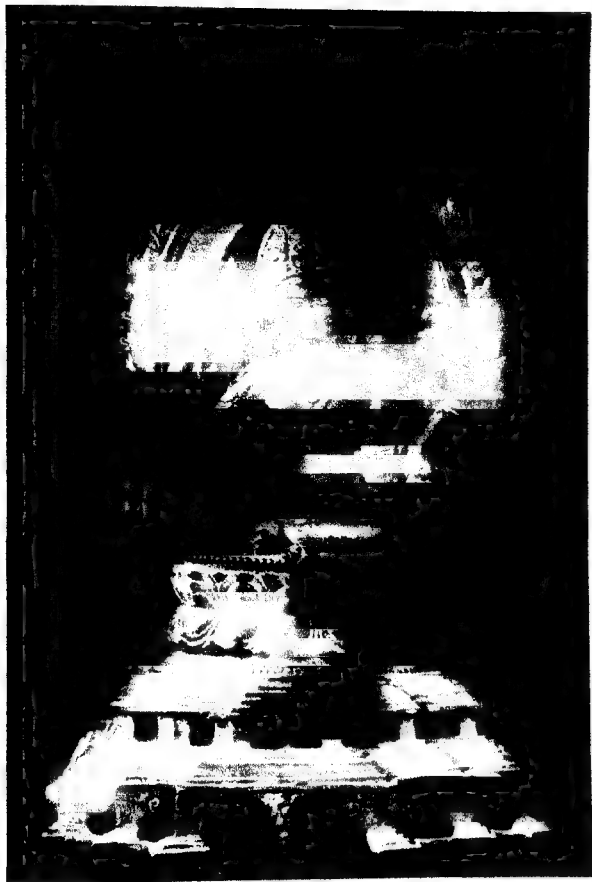






মাগরদৌষির নিকট আবিস্কৃত বিষ্ণু-মূর্তি





সাগরদীঘির নিকট আবিষ্কৃত নূতন প্রকারের বিষ্ণুমূর্তি





ঢাকায় আবিস্কৃত লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় রাজ্যকে প্রতিষ্ঠিত  
চণ্ডীমূর্তি

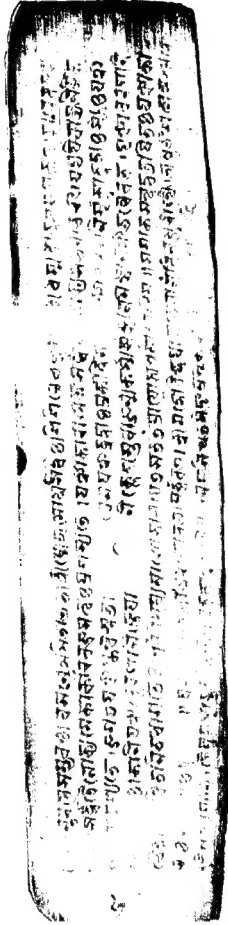




গৌড়ে আবিষ্কৃত শ্রীকৃষ্ণের জন্য চিত্র







গোবিন্দপালের সাজা বিনষ্ট হইলে ১১৯৯ খৃষ্টাব্দে লিখিত পঞ্চাকাণ্ডের শেষপত্র



